

**Структурное подразделение детский сад «Колосок» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы п. Комсомольский муниципального района Кинельский Самарской области**

ПРИНЯТА  
педагогическим советом  
Протокол № 1 от  
« 24 » 2023г.

«Утверждено»  
Директор ГБОУ СОШ  
пос. Комсомольский  
\_\_\_\_\_ А.Н.Фенюк  
Приказ № 76 от  
« 31 » августа 2023г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**совместной деятельности педагога с детьми 4-5 лет, средней группы №8  
составлена в соответствии с основной общеобразовательной программой СПДС «Колосок»  
Срок реализации программы 2023-2024 учебный год**

**Воспитатели:  
Герасимова Алена Викторовна  
Мосина Маргарита Юрьевна**

**Пос. Комсомольский  
2023**

## Содержание

1. Целевой раздел. ....	4
1.1. Пояснительная записка. ....	4
А) Цели и задачи реализации рабочей программы образования. ....	5
Б) Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса. ....	6
В) Характеристики особенностей развития детей средней группы (4-5 лет). ....	7
1.2. Планируемые результаты Программы к пяти годам. ....	10
1.3. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей. ....	13
1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению. ....	16
2. Содержательный раздел. ....	17
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (4-5 лет), представленными в пяти образовательных областях . ....	17
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие. ....	17
2.1.2. Познавательное развитие. ....	24
2.1.3. Речевое развитие. ....	27
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие. ....	31
2.1.5. Физическое развитие. ....	41
2.1.6. Способы и направления поддержки детской инициативы. ....	47
2.1.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. ....	50

2.2. Вариативные формы, способы методы и средства реализации рабочей программы образования детей 4-5 лет. ....	58
2.3. Организация воспитательного процесса.....	62
2.4. Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям.....	71
3. Организационный раздел .....	193
3.1. Перечень учебно-методических пособий обучения и воспитания. ....	193
3.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для детей 4-5 лет.....	195
3.3. Описание психолого-педагогических условий реализации Программы. ....	200
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	202
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	204
3.6. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий), циклограмма воспитателя. ....	208

## 1. Целевой раздел.

### 1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитателя (далее - Программа) средней группы № 8 на 2023 – 2024 учебный год разработана на основе Основной общеобразовательной программы СПДС «Колосок» ГБОУ СОШ пос. Комсомольский, Федеральной образовательной программы дошкольного образования, с учетом концептуальных положений Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155), в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Письмом министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 №МО-16-09-01/587ТУ
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СП 2.4.3648-20);
- Устав ГБОУ СОШ пос. Комсомольский.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Содержание Программы охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательно развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание Программы отражает аспекты социальной ситуации развития ребёнка дошкольного возраста:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому.

#### **А) Цели и задачи реализации рабочей программы образования.**

**Цель:** разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

##### **Цель Программы достигается через решение следующих задач:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## **Б) Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.**

Рабочая программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- 6) сотрудничество СПДС с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **В) Характеристики особенностей развития детей средней группы (4-5 лет).**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному

признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.



Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### Оценка здоровья детей

Группа, возраст	ЧБД	Группа здоровья	В том числе
-----------------	-----	-----------------	-------------

№8 (4-5 лет)		I	II	III	другая	Лор-патология	Заболевания опорно-двигательного аппарата	аллергия	зрение	слух	другие
		16	10								

**Сведения о семьях воспитанников группы**

Критерии	Доля семей от общего количества детей группы ДОО
Общее количество детей 26, из них проживающие	
В полной семье	20
Неполной семье	6
Многодетной семье	
Проблемной семье	
Семье с опекуном	0

**1.2. Планируемые результаты Программы к пяти годам.**

ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы

спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в СПДС, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности,

используя выразительные и изобразительные средства;

ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

### **1.3. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей.**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Она проводится для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы. Формы организации и методы решает непосредственно воспитателями и педагогами СПДС «Колосок».

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной

форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

#### **Перечень оценочных материалов**

Для оценки качества освоения Программы используется следующая литература:

1. Лаврова Л.Н., Чеботарева И.В. Л13 Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО: Учеб.-метод. пособие. — М.: ТЦ Сфера, 2017. — 128 с. (Управление детским садом).
2. Инструментарий проведения педагогической диагностики развития детей 3-7 лет, размещенный на сайте ФИРО.

#### **1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению.**

ООП СПДС «Колосок» 100 % соответствует ФОП. Парциальные программы не используются.



## **2. Содержательный раздел.**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (4-5 лет), представленными в пяти образовательных областях .**

Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые СПДС по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в средней группе (4-5 лет). Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

#### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

**1) в сфере социальных отношений:**

поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) **в области формирования основ гражданственности и патриотизма:** воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

**3) в сфере трудового воспитания:**

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

**4) в области формирования безопасного поведения:**

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного

поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) В сфере социальных отношений.**

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает СПДС, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в СПДС, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

## **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в СПДС и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макет в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

### **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги-товар (продажа-покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

#### **4) В области формирования безопасного поведения.**

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в СПДС, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в СПДС, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **2.1.2. Познавательное развитие.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членами семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его



достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

б) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

### **Содержание образовательной деятельности.**

**1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:** на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

### **2) Математические представления:**

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

### **3) Окружающий мир:**

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия,

проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, СПДС, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

#### **4) Природа:**

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами

природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

### **2.1.3. Речевое развитие.**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### **1) Развитие словаря:**

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

#### **2) Звуковая культура речи:**

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### **3) Грамматический строй речи:**

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных,

обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

#### **4) Связная речь:**

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

#### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

#### **б) Интерес к художественной литературе:**

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные

сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Развитие словаря:**

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

#### **2) Звуковая культура речи:**

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

#### **3) Грамматический строй речи:**

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей;

правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

#### **4) Связная речь:**

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

#### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

#### **2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### **1) приобщение к искусству:**

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

##### **2) изобразительная деятельность:**

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические

чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

### **3) конструктивная деятельность:**

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина,



кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);  
формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;  
обучать конструированию из бумаги;  
приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

**4) музыкальная деятельность:**

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

**5) театрализованная деятельность:**

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных (интонация, мимика, пантомимика); выразительных средств активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный

строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

**б) культурно-досуговая деятельность:**

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

**Содержание образовательной деятельности.**

**Приобщение к искусству.**

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение

эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (СПДС, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг СПДС (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность.**

#### **1) Рисование:**

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей

закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

## **2) Народное декоративно-прикладное искусство:**

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

## **3) Лепка:**

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

## **4) Аппликация:**

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает

детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

### **Конструктивная деятельность.**

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая

стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Музыкальная деятельность.**

1) **Слушание:** педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) **Пение:** педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) **Песенное творчество:** педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) **Музыкально-ритмические движения:** педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки;

продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

**5) Развитие танцевально-игрового творчества:** педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**б) Игра на детских музыкальных инструментах:**

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

**Театрализованная деятельность.**

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать



эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

### **Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

### **2.1.5. Физическое развитие.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения),

создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и

строевые упражнения).

### **Основные движения:**

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-

6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

### **Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и

опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### **Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

#### **Строевые упражнения:**

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

**Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих (придумывание и комбинирование движений в игре). Способностей детей

**Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

**2) Формирование основ здорового образа жизни:** педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

### **3) Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально- ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь

социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

### **2.1.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

**Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:**

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в СПДС, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего

результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

**С четырех-пяти лет** у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.



Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

**Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.**

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения в решении задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание

самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

б) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### **2.1.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей детского сада, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в СПДС;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия

семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в СПДС; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в детском саду и семье;

взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

3) индивидуально-дифференцированный подход к каждой взаимодействию необходимо учитывать особенности семейного потребности родителей (законных представителей) в отношении семье: при воспитании, образования ребёнка, отношение к педагогу и детскому саду, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

4) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью

(преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива СПДС по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в СПДС образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе СПДС; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов СПДС совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности СПДС должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях СПДС и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в СПДС;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

**Направления деятельности педагога** реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые СПДС для родителей (законных представителей),

педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты СПДС и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и СПДС является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны СПДС и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам СПДС устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия СПДС с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

## Планирование работы по взаимодействию с родителями

№ п/п	Тема	Форма	Цель	Дата проведения
1	Спортивная форма для занятий физкультурой.	Индивидуальные беседы с родителями.	О необходимости её приобретения. Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи.	1-10 сентября
2	Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности.	Памятка для родителей	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.	11-30 сентября
3	<b>Что должен знать и уметь ребёнок 4-5 лет.</b>	Организационное родительское собрание.	Повышение педагогической культуры родителей. Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.	14-30 сентября
4	Возрастные особенности детей 4-5 лет дошкольного возраста	Памятка для родителей	Знакомство родителей с задачами воспитания детского сада детей 4-5 лет.	1-9 октября
5	Очумелые ручки	Выставка поделок	Привлечение родителей к работе детского сада. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	12-20 октября
6	Подвижные игры и их значение в жизни ребёнка	Консультация	Психолога – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка.	21-30 октября
7	«Охрана и укрепления здоровья детей»	Консультация	Объединение усилий педагогов и родителей приобщению безопасного поведения детей.	2-10 ноября
8	Воспитание тревожного ребенка	Консультация, беседы	Повышение педагогической культуры родителей.	11-20 ноября
9	«Нет краше мамочки моей»	Развлечение	Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных	23-30 ноября

			взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.	
10	<b>Групповое родительское собрание «Профилактика гриппа»</b>	Родительское собрание	Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи.	1-10 декабря
11	«Письмо Дед Морозу»	Консультация	Повышение педагогической культуры родителей.	11-18 декабря
12	Новогодний костюм для ребёнка	Консультация	Повышение педагогической культуры родителей. Активизация родителей в работу группы детского сада, оформление группы.	21-31 декабря
13	Учим ребенка правилам безопасности	Консультация	Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам дорожного движения в детском саду и дома.	11-15 января
14	«Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».	Индивидуальные беседы.	Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.	18-22 января
15	<b>Групповое родительское собрание: Речевое развитие детей 4-5 лет</b>	Родительское собрание	Познакомить родителей с дидактическими играми, игровыми упражнениями и малыми формами фольклора способствующими развитию речи детей 4-5 лет; активизировать педагогический опыт родителей по теме собрания ; укрепить сотрудничество семьи и педагогического коллектива	25-29 января
16	«Развитие физических способностей детей»	Консультация	Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.	1-10 февраля
16	Роль отца в воспитании ребенка	Консультация	Изменение позиции отцов по отношению к вопросам воспитания. - Активизация воспитательных умений пап.	11-19 февраля



			- Внедрение положительного опыта семейного воспитания.	
18	<b>Групповое родительское собрание «Меры поощрения и наказания»</b>	Родительское собрание	Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи.	22-29 февраля
19	«Мама, моё солнышко».	Творческие работы детей к 8 марта	Повышение педагогической культуры родителей.	1-11 марта
20	«Дорога и дети. Соблюдение правил дорожного движения»	Консультация, анкеты	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.	14-22 марта
21	Значение пальчиковых игр для развития ребенка	Консультация	Повышение педагогической культуры родителей.	23-31 марта
22	Как научить детей говорить «волшебные слова»	Консультация	Обогащение педагогических знаний родителей о развитии творческих способностей детей.	1-8 апреля
23	Всё о развитии детской речи.	Консультация	Повышение педагогической культуры родителей. Психолога – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка.	11-20 апреля
24	«Весенняя капель»	Выставка	Привлечение внимания родителей к детскому творчеству; формирование уважительного отношения к детским работам	21-29 апреля
26	<b>«Достижения детей 4-5 лет в конце учебного года».</b>	Итоговое родительское собрание	Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДОУ.	2-13 мая
27	«Как избавить ребенка от нежелательной привычки?».	Беседа	Активизация педагогических знаний родителей по воспитанию самообслуживания детей.	16-31 мая

## **2.2. Вариативные формы, способы методы и средства реализации рабочей программы образования детей 4-5 лет.**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии:

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 4-5 лет.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

### **Формы реализации рабочей программы**

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные **формы** реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 4-5 лет:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

### **Методы обучения и воспитания**

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие **методы:**

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

– мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

### **Средства реализации рабочей программы**

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные

совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Применение электронного обучения, дистанционных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

### **Вариативности форм, методов и средств реализации рабочей программы**

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы,

адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **2.3. Организация воспитательного процесса.**

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы СПДС «Колосок».

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

- Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

- Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

**Общая цель** воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### **Общие задачи воспитания в ДОО:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

#### **Направления воспитания.**

##### **Патриотическое направление воспитания.**

**Цель** патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

**Ценности - Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

**Цель** духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

**Ценности - жизнь, милосердие, добро** лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

**Цель** социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

**Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное



чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

**Цель** познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

**Ценность - познание** лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

**Цель** физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

**Ценности - жизнь и здоровье** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

**Цель** трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

**Ценность - труд** лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

### **Эстетическое направление воспитания.**

**Цель** эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

**Ценности - культура, красота** лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **Целевые ориентиры воспитания.**

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

<b>Направления воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
Духовно- нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные

		отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.

		Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### Календарный план воспитательной работы в ДОО

№ п/п	Мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
1.	«День знаний» - развлечения	5-7 лет	1.09.23	Воспитатели групп
2.	«Осенний натюрморт» - выставка композиций из овощей и фруктов	1,5-7 лет	4-15.09.23	Воспитатели
3.	«Международный день распространения грамотности» - игра-квест «Грамотеи»	5-7 лет	8.09.23	Воспитатели подготовительных групп
4.	День воспитателя и всех дошкольных работников –концерт «Мой любимый воспитатель»	3-7 лет	27.09.23	Воспитатели групп
5.	«Международный день пожилых людей» - тематические беседы, занятия	3-7 лет	1.10.23	Воспитатели групп
6.	Конкурс рисунков «День защиты животных»	5-7 лет	4.10.23	Воспитатели групп
7.	«День отца в России» - видеопоздравление, выставка рисунков	1,5- 7 лет	13.10.23	Воспитатели групп
8.	Утренники «Золотая осень»	1,5-7 лет	26,27.10.23	Старший воспитатель, воспитатели
9.	«День народного единства» - интегрированные занятия, развлечения	5-7 лет	3.11.23	Воспитатели групп
10.	Акция «Всемирный день памяти жертв дорожных аварий»	5-7 лет	17.10.23	Воспитатели старшей и подготовительных к школе групп
11.	Выставка рисунков по произведениям Н.Н. Носова к его 115-летию со дня рождения	5-7 лет	20-24.10.23	Воспитатели групп
12.	«День матери» - праздничные концерты, рисунки, поделки, фотовыставки	1,5 – 7 лет	24.10.23	Воспитатели групп
13.	«День государственного герба Российской Федерации» –	5-7 лет	30.10.23	Воспитатели групп

	тематическое занятие			
14.	«День неизвестного солдата» – экскурсии к обелиску памяти в парк	5-7 лет	3.12.23	Воспитатели старшей и подготовительных групп
15.	«День добровольца (волонтера) в России» - тематические занятия, беседы	6-7 лет	5.12.23 (в течение года)	Воспитатели подготовительных групп
16.	«Международный день художника» – выставка репродукций	3-7 лет	4-8.12.23	Старший воспитатель
17.	Спортивное развлечение «Зимние Забавы»	3-7 лет	Декабрь 2023	Инструктор по физической культуре
18.	День героев Отечества - фото-выставка «Река времени»	3-7 лет	11-15.12.23	Старший воспитатель
19.	«День Конституции Российской Федерации» – тематические занятия	5-7 лет	12.12.23	Воспитатели старшей и подготовительных групп
20.	Новогодний праздник «Новый год у ворот»	1,5 – 7 лет	Декабрь 2023	Воспитатели групп
21.	Развлечение «Рождественские колядки»	1,5-7 лет	8-12.01.24	Воспитатели групп
22.	Читательская конференция к 150-летию со дня рождения П.П. Бажова	6-7 лет	Январь 2024	Воспитатели подготовительных групп
23.	Спортивное развлечение «Малые зимние игры»	3-7 лет	Январь 2024	Инструктор по физической культуре
24.	«Свеча памяти» ко Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	5-7 лет	27.01.24	Воспитатели старшей и подготовительных групп
25.	«День российской науки» – тематические занятия	5-7 лет	8.02.24	Воспитатели старшей и подготовительных групп
26.	130 лет со дня рождения В.В. Бианки – тематические занятия, выставки рисунков	3-7 лет	13.02.24	Воспитатели групп
27.	«Международный день родного языка» – тематическое занятие	5-7 лет	21.02.24	Воспитатели групп
28.	Спортивное развлечение «Я как папа» ко Дню защитника Отечества	3-7 лет	Февраль 2024	Инструктор по физической культуре, воспитатели, родители
29.	Фотовыставка «Мы - будущие солдаты»	1,5 – 7 лет	Февраль 2024	Воспитатели, родители
30.	Праздник «Мамочка любимая» к Международному женскому дню	1,5 – 7 лет	Март 2024	Воспитатели, родители

31.	«Масленица» - театрализованное развлечение	1,5-7 лет	11-17.03.24	Воспитатели
32.	«День прилета птиц» - тематические занятия	1,5-7 лет	22.03.24	Воспитатели
33.	Международный день театра «Теремок сказок»	1,5-7 лет	27.03.24	Воспитатели
34.	«День смеха» - развлечение	1,5-7 лет	1.04.24	Воспитатели
35.	Спортивный досуг «Дорога в космос» ко Дню космонавтики	5-7 лет	Апрель 2024	Старший воспитатель, инструктор по физической культуре
36.	«Праздник Весны и труда»	2-7 лет	29-30.04.24	Воспитатели
37.	«День Победы» - экскурсии к обелиску памяти в парк, тематические занятия	2-7 лет	6-8.05.24	Старший воспитатель, воспитатели групп
38.	Концерт «День Победы»	5-7 лет	8.05.24	Старший воспитатель
39.	Спортивное развлечение «Мой веселый звонкий мяч»	3-7 лет	Май 2024	Инструктор по физической культуре
40.	Конкурс поделок «Моя любимая буква» ко Дню славянской письменности и культуры	5-7 лет дети с ОВЗ	Май 2024	Учителя-логопеды
41.	«Теплым деньком» музыкально-спортивный праздник, посвященный Дню защиты детей	1,5-7 лет	3-4.06.24	Инструктор по физической культуре, воспитатели
42.	Конкурс чтецов «Путешествие в Лукоморье» ко Дню русского языка	3-7 лет	6.06.24	Воспитатели групп
43.	Литературная гостиная «Стихи военных лет» ко Дню памяти и скорби	3-7 лет	20.06.24	Старший воспитатель, воспитатели групп
44.	«День памяти и скорби» - экскурсии к обелиску в парк	5-7 лет	21.06.24	Воспитатели групп
45.	«День семьи, любви и верности» - тематические беседы, развлечения, выставки рисунков и поделок	2-7 лет	8.07.24	Воспитатели групп
46.	День Нептуна - развлечения	3-7 лет	4-5.07.24	Инструктор по физической культуре, воспитатели
47.	«Быстрее, выше, сильнее» - спортивные соревнования ко Дню физкультурника	4-7 лет	Август	Инструктор по физической культуре, воспитатели
48.	«День Государственного флага Российской Федерации» – тематические занятия	3-7 лет	22.08.24	Воспитатели
49.	«День российского кино» - тематические занятия	3-7 лет	27.08.24	Старший воспитатель, воспитатели

## 2.4. Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям.

### Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие. Социализация»

#### Сюжетно-ролевая игра

Тема	Цели и задачи
<b>Сентябрь</b>	
«Семья» (У нас в гостях кукла Маша)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать знакомить детей с различными предметами, необходимыми для игры с куклой (одежда, посуда, мебель);</li> <li>-учить детей осуществлять реальные игровые действия с куклой по подражанию действиям взрослого;</li> <li>-стимулировать и поддерживать речевую активность во время действия с куклой.</li> </ul>
«Парикмахерская» (Мама ведет дочку в парикмахерскую)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать знакомить детей с работой парикмахера (расчесывает волосы, стрижет); с атрибутами;</li> <li>-развивать зрительно-двигательную координацию;</li> <li>-воспитывать у детей устойчивый интерес к игре, дружеские взаимоотношения;</li> <li>-побуждать застенчивых детей к игре со сверстниками, обращать внимание на характер взаимоотношений между детьми.</li> </ul>
«Машины»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать знакомить детей с транспортными средствами ближайшего окружения;</li> <li>-учить различать и называть части машины, проезжую часть дороги, тротуар; понимать значения сигналов светофора;</li> <li>-формировать умение строить свое ролевое поведение в зависимости от ролевой позиции партнера по игре;</li> <li>-воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</li> </ul>
<b>Октябрь</b>	
«Семья» (Кукла обедает, кукла на прогулке, кукла хочет спать).	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Выявить умение детей пользоваться различными предметами бытового назначения; уровень сформированности навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков в процессе игры;</li> <li>-поощрять самостоятельно возникающие группировки, содействовать их большей устойчивости, слаженности;</li> <li>-развивать у детей: активность, инициативу, чувство дружбы;</li> <li>-воспитывать организованность, умение выполнять правила игры.</li> </ul>

<p><b>«Транспорт. Строительство»</b></p>	<p>-Выявить умение детей различать и называть части машины, проезжую часть дороги, тротуар; умение создавать постройки (дом в 2-3 этажа, дорогу для проезда машин); умение самостоятельно создавать предметно-игровую среду в соответствии со своим замыслом;          - развивать активность, инициативу, чувство дружбы;          - воспитывать устойчивый интерес к игре, дружеские взаимоотношения.</p>
<p><b>«Кукольный театр» (показ детьми знакомой сказки).</b></p>	<p>-Учить принимать на себя роли, предлагать их партнерам по игре;          -расширять диапазон ролей, продолжать формировать ролевое поведение;          -развивать у детей интерес к театрально-игровой деятельности: разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам, используя при этом выразительные средства (мимику, жесты);          -воспитывать дружелюбие, взаимопомощь.</p>
<p><b>Ноябрь</b></p>	
<p><b>«Поликлиника» (Кукла Катя заболела, осмотр врача).</b></p>	<p>-Учить детей осуществлять поиск вспомогательных предметов-орудий для игровой ситуации, ориентируясь на их свойства и качества;          -развивать умение брать на себя роль мамы, врача, действовать в соответствии с ролью; доводить взятую роль до конца, сопровождать свои действия речью, вести простые диалоги;          -воспитывать чувство заботы о больном, передавать это в речи.</p>
<p><b>«Аптека»</b></p>	<p>-Познакомить детей с работой врача-фармацевта;          -совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли, действовать в соответствии с общим игровым замыслом;          -развивать активное речевое общение детей, расширять и обогащать их словарный запас;          -воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p>
<p><b>«Пожарные машины» (Пожарные машины тушат пожар, пожарные спасают людей).</b></p>	<p>-Познакомить детей с работой пожарных служб; вспомнить по какому номеру вызывают пожарную службу;          -закрепить умение объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, действовать в соответствии с общим игровым замыслом;          -воспитывать интерес к игре, положительные взаимоотношения.</p>
<p><b>«Детский сад» (Утренняя гимнастика в д/с, на физкультуре, поможем няне).</b></p>	<p>-Продолжать формировать навыки самообслуживания; умение выполнять последовательную цепочку игровых действий;          -отразить действия «повара», «физрука», «воспитателя»;          -развивать активное речевое общение, обогащать словарный запас детей;          -воспитывать интерес к игре; желание уступать друг другу.</p>



<b>Декабрь</b>	
<b>«Парикмахерская» (Едем на автобусе в парикмахерскую, папа ведет сына в парикмахерскую)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать знакомить детей с работой парикмахера (мастер стрижет, причесывает);</li> <li>-учить детей радоваться успеху в процессе выполнения игровых действий;</li> <li>-развивать наблюдательность, общение;</li> <li>-воспитывать у детей устойчивый интерес к игре, дружеские взаимоотношения.</li> </ul>
<b>«Строители» (Строим дорогу, мосты, гараж для машин).</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать учить детей различать детали конструктора по форме, цвету, величине. Учить понимать и называть словесные обозначения используемых деталей конструктора и выполняемых действий;</li> <li>-ввести роль «начальника стройки», «строителя», рабочий день, перерыв, поощрения за труд – деньги, благодарность;</li> <li>-учить договариваться друг с другом, конструктивно разрешать конфликтные ситуации в игре;</li> <li>-развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук; зрительно-двигательную координацию в процессе игр со строительным материалом;</li> <li>-воспитывать целеустремленность.</li> </ul>
<b>«Семья» (К нам пришли гости)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-расширять и обогащать словарный запас детей;</li> <li>-формировать умение выполнять правила игры, действовать в соответствии с игровым замыслом;</li> <li>-развивать умение выбирать угощения, накрывать на стол, готовить обед;</li> <li>-воспитывать бережное отношение к игрушкам.</li> </ul>
<b>Январь</b>	
<b>«Больница» (Звери заболели, больница для зверят).</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать учить детей игровым действиям с образными игрушками (зверятами);</li> <li>-развивать операционно-техническую сторону игры: действовать двумя руками (поддерживать, приближать, поворачивать игрушку);</li> <li>-поощрять самостоятельно возникающие игровые группировки;</li> <li>-формировать положительные взаимоотношения между детьми;</li> <li>-воспитывать заботу о животных.</li> </ul>
<b>«На празднике»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Вызвать у детей праздничное настроение, радость;</li> <li>-поощрять принятие роли, выполнение соответствующего ролевого поведения, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний;</li> <li>-развивать коммуникативные качества детей;</li> <li>-воспитывать желание принимать участие в праздниках.</li> </ul>
<b>«Аптека»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли, действовать в соответствии с общим игровым замыслом;</li> <li>-развивать активное речевое общение детей, расширять и обогащать их словарный запас;</li> </ul>

	-воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
<b>Февраль</b>	
<b>«Магазин» (Хлебный отдел, овощной, продуктовый).</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Закрепить знания детей о работе продавца;</li> <li>-расширить представление детей о продаже товаров в магазине; -закрепить ролевое взаимодействие продавец – покупатель;</li> <li>-продолжать учить детей осуществлять игровые действия по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной просьбе взрослого;</li> <li>-упражнять в умении различать и называть овощи, фрукты;</li> <li>-способствовать возникновению игр на темы наблюдений из окружающей жизни;</li> <li>-развивать умение пользоваться предметами-заместителями;</li> <li>-воспитывать уважение к людям разных профессий.</li> </ul>
<b>«Строители»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Побуждать детей создавать постройки большей конструктивной сложности (дом в 2-3 этажа, дорогу для проезда машин);</li> <li>-учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой работу, материал, согласовывать свои действия друг с другом и совместными усилиями достигать результата;</li> <li>-развивать активное речевое общение, расширять и обогащать их словарный запас;</li> <li>-Воспитывать организованность, умение выполнять правила игры.</li> </ul>
<b>«Семья» (К нам пришли гости, день рождения дочки).</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать знакомить детей с предметами, необходимыми для игры с куклой (одежда, посуда, мебель);</li> <li>-ввести роль «бабушки»;</li> <li>-расширять и обогащать словарный запас детей;</li> <li>-формировать умение выполнять правила игры, действовать в соответствии с игровым замыслом;</li> <li>-развивать умение выбирать угощения, накрывать на стол, готовить обед;</li> <li>-воспитывать бережное отношение к игрушкам.</li> </ul>
<b>Март</b>	
<b>«На празднике»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Вызвать у детей праздничное настроение, радость;</li> <li>-поощрять принятие роли, выполнение соответствующего ролевого поведения, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний;</li> <li>-развивать коммуникативные качества детей;</li> <li>-воспитывать желание принимать участие в праздниках.</li> </ul>
<b>«Семья» (Праздник елки, к нам пришли гости).</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать учить детей обустраивать дом к празднику;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать элементарные трудовые умения в процессе игр с предметами-орудиями; вежливо встречать гостей, вести диалог;</li> <li>-развивать способности к импровизации;</li> <li>-воспитывать организованность, умение выполнять правила игры.</li> </ul>
<b>«Кукольный театр»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Упражнять в умении использовать выразительные средства (мимику, жесты);</li> <li>-содействовать приобретению опыта игрового и ролевого взаимодействия;</li> <li>-стимулировать проявления фантазии и творчества в процессе придумывания сказок (объединяя в одном сюжете персонажей разных сказок);</li> <li>-закрепить представление детей о театре «артисты», «зрители», «сцена», правила поведения в театре.</li> <li>-развивать у детей интерес к играм-драматизациям: разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам;</li> <li>-воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, партнерские качества.</li> </ul>
<b>«Праздник именинников»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить детей веселиться и радоваться вместе с другими; вырабатывать умение дарить и принимать подарки;</li> <li>- развивать общение;</li> <li>-воспитывать чувство доброжелательности, участия.</li> </ul>
<b>Апрель</b>	
<b>«Магазин» (Хлебный отдел, овощной, продуктовый).</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Закрепить знания детей о работе продавца;</li> <li>-расширить представление детей о продаже товаров в магазине; -закрепить ролевое взаимодействие продавец – покупатель;</li> <li>-продолжать учить детей осуществлять игровые действия по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной просьбе взрослого;</li> <li>-упражнять в умении различать и называть овощи, фрукты;</li> <li>-способствовать возникновению игр на темы наблюдений из окружающей жизни;</li> <li>-развивать умение пользоваться предметами-заместителями;</li> <li>-воспитывать уважение к людям разных профессий.</li> </ul>
<b>«Скорая помощь» (Мама вызывает врача на дом, врач осматривает больного).</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Познакомить детей с работой врача и медсестры скорой помощи: врач приехал на дом к больному, прослушивает, осматривает горло, медсестра ставит градусник, делает укол;</li> <li>-учить детей брать на себя роль мамы и врача, действовать адекватно роли, доводить взятую роль до конца;</li> <li>-способствовать возникновению взаимодействия между партнерами, понимания смысла действий, выполняемых одним из них;</li> </ul>

<b>«Строители» (Строители строят башню, д/сад).</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук;</li> <li>-учить сооружать постройку д/сада из различного по цвету и форме строительного материала, украшать постройку;</li> <li>-развивать активное речевое общение, расширять и обогащать их словарный запас;</li> <li>-воспитывать организованность, умение выполнять правила игры.</li> </ul>
<b>Май</b>	
<b>«Семья» (Празднование дня рождения).</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать учить детей подбирать атрибуты для игры;</li> <li>-поддерживать развитие сюжета и взаимодействие играющих детей;</li> <li>-формировать навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки и элементарные трудовые умения в процессе игры;</li> <li>-развивать активное речевое общение;</li> <li>-воспитывать культуру поведения.</li> </ul>
<b>Почта» (Почтальоны разносят письма, телеграммы).</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Закрепить знания детей о работе почтальонов;</li> <li>-продолжать отбирать для игры соответствующие атрибуты, готовить обстановку к игре;</li> <li>-развивать умение выбирать роль и действовать в соответствии с ролью;</li> <li>-воспитывать у детей устойчивый интерес к игре, дружеские взаимоотношения.</li> </ul>
<b>Сюжетно-ролевая игра по выбору детей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Выявить представление детей о профессиях; умение отбирать для игры соответствующие атрибуты, готовить обстановку к игре;</li> <li>-развивать ролевое поведение, речевые диалоги, умение выбирать роль и действовать в соответствии с ролью;</li> <li>-воспитывать у детей устойчивый интерес к игре, дружеские взаимоотношения.</li> </ul>

### Театрализованная деятельность

Тема	Цели и задачи
<b>1 квартал</b>	
<b>«Детский сад встречает малышей»</b>	Развивать интерес к театрализованной игре; активизировать слуховое восприятие; учить ребят называть друг друга по именам, называть взрослых по имени отчеству.
<b>«Незаметно пролетело Лето»</b>	Развивать воображение детей, побуждать к эмоциональному рассказыванию; способствовать развитию выразительной интонации, учить приемам пантомимы.
<b>«Наш зоопарк»</b>	Развивать артистические способности детей; побуждать к выразительному рассказыванию и к выбору ролей; учить строить сюжет.

<b>Теневой театр «Отгадай, кто это? (домашние и дикие животные, птицы, насекомые).</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить импровизировать голоса живых, интонировать;</li> <li>-познакомить детей с основными атрибутами теневого театра;</li> <li>-развивать умение водить персонажей вдоль теневого экрана;</li> <li>-воспитывать заботливое отношение к живым.</li> </ul>
<b>Игра-драматизация «Веселые овощи»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Закрепить знания детей об особенностях овощей, их пользе и значении для хорошего здоровья и настроения;</li> <li>-развивать речь, внимание, память;</li> <li>-воспитывать интерес к участию в играх-драматизациях</li> </ul>
<b>«Строители» (Строим дом, забор, дорогу)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Побуждать детей создавать постройки большей конструктивной сложности (дом в 2-3 этажа, дорогу для проезда машин);</li> <li>-учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой работу, материал, согласовывать свои действия друг с другом и совместными усилиями достигать результата;</li> <li>-развивать активное речевое общение, расширять и обогащать их словарный запас;</li> <li>-Воспитывать организованность, умение выполнять правила игры.</li> </ul>
<b>Театр игрушек на фланелеграфе «Маша обедает»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Выявить умение детей внимательно слушать стихотворение, включаться в игру, подражать голосам животных;</li> <li>-развивать подражательные навыки;</li> <li>-воспитывать любовь, бережное отношение ко всему живому, желание ухаживать за животными</li> </ul>
<b>Игра-драматизация «Правила уличного движения»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Закрепить знания о правилах поведения на улице;</li> <li>-учить применять личный опыт в совместной игровой деятельности;</li> <li>-развивать творческие способности;</li> <li>-воспитывать внимательное отношение к переходу улицы.</li> </ul>
<b>2 квартал</b>	
<b>Игра-драматизация «Едем мы, друзья, в дальние края...»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Выявить представления детей о пассажирском транспорте;</li> <li>-развивать имитационные навыки и умение использовать все окружающее пространство для игры;</li> <li>-воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.</li> </ul>
<b>Настольный театр игрушек «Девочка чумазая» По А. Барто и П. Барто</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить детей из несложных действий создавать сюжет, привлекать к активному участию в игре;</li> <li>-развивать активное речевое общение;</li> <li>-воспитывать желание всегда быть чистым.</li> </ul>
<b>Театр игрушек «Как вести себя на улице»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Подвести детей к пониманию зависимости строения автомобиля от его назначения, характера груза (фургон, почтовый автомобиль);</li> <li>-дать им некоторые знания о профессии водителя;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать фантазию, воображение, учить применять личный опыт в игровых ситуациях;</li> <li>-воспитывать уважение к людям этой профессии, желание овладеть правилами поведения на улице.</li> </ul>
<b>Игра-драматизация «Репка» по мотивам русской народной сказки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить детей интонационно выразительно произносить заданные фразы;</li> <li>-развивать воображение и фантазию;</li> <li>-воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи.</li> </ul>
<b>Игра-драматизация «Узнай себя»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить детей оценивать свои поступки и поступки товарищей, сравнивая их с поступками персонажей литературных произведений;</li> <li>-поощрять стремление избавиться от недостойных привычек, подражать положительным героям;</li> <li>-развивать наблюдательность, воображение;</li> <li>-воспитывать доброжелательные партнерские отношения.</li> </ul>
<b>«Что такое хорошо и что такое плохо» По В. Маяковскому</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Формировать у детей представления о хорошем и плохом поступке, поведении, умение правильно оценивать себя и других;</li> <li>-учить видеть положительные и отрицательные качества персонажей, сопоставлять содержание рассказа с его названием;</li> <li>-воспроизводить авторские слова в процессе игры, творчески использовать игровую обстановку.</li> </ul>
<b>Театр игрушек и картинок на столе «Рукавичка» По мотивам украинской народной сказки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить детей активно участвовать в совместных играх, изображать характерные особенности поведения персонажей;</li> <li>-развивать инициативу, желание участвовать в театрализованной игре;</li> <li>-воспитывать дружбу, товарищество, умение действовать согласованно.</li> </ul>
<b>«Колобок» По мотивам русской народной сказки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить различать и передавать интонации, характеры сказочных персонажей: непослушание, самонадеянность, доверчивость колобка, хитрость лисы, простодушие остальных зверей;</li> <li>-развивать умение водить персонажи театра теней;</li> <li>-воспитывать у детей интерес к народному творчеству, желание приобщиться к нему.</li> </ul>
<b>3 квартал</b>	
<b>«Сказки старой избы»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Формировать интерес к русскому фольклору;</li> <li>-развивать устойчивый интерес к различной театральной деятельности;</li> <li>-воспитывать партнерские отношения между детьми.</li> </ul>
<b>Игра-инсценировка «Доброе слово лечит, а худое калечит»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Познакомить детей с тем, что словом можно воздействовать на чувства и поведение людей;</li> <li>-развивать умение вежливо общаться друг с другом и с окружающими взрослыми;</li> <li>-воспитывать культуру общения.</li> </ul>
<b>«Полет на Луну»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать знакомить детей с профессией космонавта;</li> <li>-развивать двигательные способности, пластическую выразительность;</li> </ul>

	-воспитывать ловкость, смелость.
«Животные во дворе»	-Познакомить детей с новыми скороговорками, с движениями жив-ых; -развивать артикуляцию и дикцию; -воспитывать заботливое отношение к животным
«Поездка в поезде»	-Расширять представления ребят о пассажирском транспорте: в поездах люди путешествуют, ездят из одного города в другой, поездом управляет машинист; -передать игровые действия в соответствии со стихами, песней, музыкой; -развивать игровые замыслы, умение строить сюжет, овладение условно-игровыми действиями; -воспитывать уважение к людям, которые работают на железнодорожном транспорте.
«Путешествие в деревню»	-Закреплять знание правил дорожного движения и поведения на улице; -формировать умение ориентироваться в основных дорожных знаках; -развивать логическое мышление, память, имитационные навыки; -воспитывать желание научить этому младших детей, своих друзей.
<b>Игры-драматизации по мотивам прочитанных художественных произведений.</b>	-Выявить умение детей передавать характер героев с помощью интонации, мимики, жеста в театрализованной игре; -способствовать расширению диапазона ролей; -развивать творческую фантазию и умение импровизировать, свободно общаться в заданной ситуации; -воспитывать интерес к театрализованным играм.
«Воображаемое путешествие»	-Выявить умения детей сочетать движения и речь; навыки работы с воображаемыми предметами; -развивать воображение, фантазию, память детей; умение общаться в предлагаемых обстоятельствах; -воспитывать интерес к игре.
«Теремок»	-развивать умение водить персонажи театра -воспитывать у детей интерес к народному творчеству, желание приобщиться к нему.

**Приобщение к элементарным общепринятым нормам  
и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми  
(в том числе моральным)**

Тема	Цели и задачи
<b>1 квартал</b>	
<b>Беседа «Ссора и примирение».</b>	Учить детей мириться друг с другом, говорить вежливые слова; -развивать активное речевое общение; -воспитывать стремление поддерживать хорошие отношения со сверстниками

<b>Беседа по теме «Что такое дружба»</b>	-Формировать у детей понятия «друг», «дружба»; -учить детей видеть, понимать, оценивать чувства и поступки других, мотивировать и объяснять свои суждения; -развивать связную речь; -воспитывать дружеские взаимоотношения.
<b>Ситуация «Я хороший»</b>	Учить описывать себя. Учить смотреть на себя с другой стороны.
<b>Беседа «Какие бывают привычки»</b>	-Формировать у детей представления о вредных привычках; -развивать умение поддерживать беседу, отвечать на вопросы; -воспитывать желание следить за своим внешним видом (содержать в порядке одежду, обувь, умываться).
<b>«Положительные моральные качества»</b>	Воспитывать умения и навыки общения: не обижать, прощать, сочувствовать
<b>Беседа «Вежливость, ещё раз вежливость»</b>	Познакомить с понятием вежливость.
<b>Слушание песен</b>	Учить слушать, определять в произведении главную мысль., пересказывать и отвечать на вопросы о прослушанном.
<b>Чтение художественной литературы</b>	
<b>"Мальчики и девочки"</b>	Формировать представление дружбы между мальчиками и девочками
<b>Ситуация «Я-пассажир»</b>	Познакомить с правилами поведения в общественных местах.
<b>2 квартал</b>	
<b>«Культура поведения»</b>	Закреплять правила поведения на праздничных утренниках и развлечениях: внимательно слушать и не вмешиваться в выступления товарищей, спокойно выполнять предложения ведущих
<b>Беседа о вежливых словах. Решение проблемных ситуаций: «А ты как бы поступил?», «Поступи по - другому», «Дай совет», «Конфликт» и другие.</b>	-Учить вежливо и точно формулировать просьбу, благодарить; -способствовать развитию творчества в создании собственных сюжетов и реализации игровых замыслов; -воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
<b>Ситуация: «Встреча с другом»</b>	Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности: учить играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам.
<b>Слушание песен</b>	Учить слушать, определять в произведении главную мысль., пересказывать и отвечать на вопросы о прослушанном.



<b>Чтение художественной литературы</b>	
<b>«Мой портрет»</b>	- Научить детей различать индивидуальные особенности своей внешности, лица, роста, возраста.
<b>Беседа «Ты мой друг и я твой друг»</b>	Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности: учить играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам.
<b>Беседа «Что я сделал хорошо, а что плохо»</b>	Учить контролировать себя (свои поступки). Учить делать хорошие поступки.
<b>«Остров Дружбы»</b>	Формировать у детей навык устанавливать хорошие доброжелательные отношения с детьми другой группы, навыки общения друг с другом.
<b>Беседа «Застольное поведение»</b>	Познакомить с правилами поведения за столом. Учить вести себя культурно за столом.
<b>«Что такое друг»</b>	Уточнить представления детей о том, что значит «уметь дружить», научить осмысливать и оценивать ситуацию, самостоятельно понимать мотивы поведения и соотносить эти мотивы существующим нормам поведения, познакомить с пословицами и поговорками о дружбе.
<b>"Если добрый ты..."</b>	Воспитание положительных черт характера, побуждение к добрым делам и поступкам.
<b>3 квартал</b>	
<b>Беседа «Доброта и уважение»</b>	Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.
<b>Беседа «В музее и на выставке»</b>	Познакомить с правилами поведения в музее, на выставке.
<b>Беседа «В кинотеатре»</b>	Познакомить с правилами поведения в кинотеатре.
<b>Беседа «Мои хорошие поступки».</b>	Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности: учить играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам.
<b>"Праздник дружбы"</b>	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-представления о доброте, радости, огорчении, дружеских взаимоотношениях на примере песен и стихов;</li> <li>-понимание того, что вежливость является важным составляющим качеством каждого воспитанного человека;</li> <li>-коммуникативные навыки, честность, мужество;</li> <li>-моральные качества – доброту.</li> </ul> <p>Учить правильно реагировать на происходящее вокруг них посредством мимики и жестов. Воспитывать не только желание, но и потребность проявлять доброту, заботу, внимание друг к другу.</p>

	Обогащать словарный запас детей новыми терминами в области чувств и эмоций: <i>мимика, жесты, вежливость, этикет.</i>
<b>Беседа «Дружба»</b>	Уточнить представления детей о том, что значит «уметь дружить», научить осмысливать и оценивать ситуацию, самостоятельно понимать мотивы поведения и соотносить эти мотивы существующим нормам поведения, познакомить с пословицами и поговорками о дружбе.
<b>Слушание песен</b>	Учить слушать, определять в произведении главную мысль., пересказывать и отвечать на вопросы о прослушанном.
<b>Чтение художественной литературы</b>	
<b>«Уроки дружбы»</b>	Расширять представление о дружбе. Учить управлять своими чувствами и эмоциями Способствовать развитию умения угадывать чувства и настроения другого человека. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым.
<b>Беседа «Друзья у меня в гостях»</b>	Познакомить с правилами приема гостей. Уточнить представления детей о том, что значит «уметь дружить», научить осмысливать и оценивать ситуацию, самостоятельно понимать мотивы поведения и соотносить эти мотивы существующим нормам поведения, познакомить с пословицами и поговорками о дружбе.
<b>Досуг «Детское сердце открыто для дружбы»</b>	Обучать детей навыкам эффективного общения через совместное моделирование игровой ситуации.

**Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу**

<b>Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>
<b>Беседа «Маленькие и большие»</b>	Учить уважать старших, помогать младшим.
<b>«Я – человек»</b>	Познакомить с понятием «ЧЕЛОВЕК»-личность.
<b>«Нарисую я семью»</b>	Учить выражать свою любовь к близким через рисование
<b>«Красота родного края»-рисование</b>	Учить изображать увиденное на листке бумаги с помощью красок.
<b>Конкурс «Мальчики и девочки»</b>	Познакомить детей с различием мальчиков и девочек. <i>(мужественные, сильные, милые, нежные).</i> Познакомить с обязанностями девочек и мальчиков.

<b>Составление рассказа «Моя маленькая сестричка(братик)»</b>	Учить детей составлять рассказ о своих близких.
<b>Беседа «Моя дружная семья»</b>	Учить детей составлять рассказ о своих близких.
<b>Беседа «Мои обязанности дома»</b>	Познакомить детей с их обязанностями. Узнать ,что дети помогают делать дома
<b>Беседа «Права и обязанности детей»</b>	Познакомить детей с их правами и обязанностями
<b>Беседа «Кто работает в саду»</b>	Познакомить и закрепить знания о профессиях.
<b>Беседа «Родина моя»</b>	Учить описывать природу родного края. Воспитывать любовь к Родине.
<b>Ситуация «Кто что должен делать дома»</b>	Познакомить детей с их обязанностями дома. Узнать, что дети помогают делать дома
<b>Беседа «Города России»</b>	Систематизировать знания детей о городах.
<b>Просмотр «Красота родного края»</b>	Познакомить детей с природой родного края.
<b>Просмотр «Российская армия».</b>	Познакомить детей с новыми профессиями(пограничник, моряк, летчик). Познакомить с понятием – герой,защитник.

**Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие. Труд»**

Содержание организованной образовательной деятельности	Обеспечение интеграции направлений
<b>Сентябрь</b>	

<p>1. Формировать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду.</p> <p>2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка игрушек, строительного материала; мытьё игрушек, стирка одежды кукол; сбор листьев, ветхой растительности).</p> <p>3. Поощрять самостоятельный полив растений в группе и на участке.</p> <p>4. Побуждать детей к ручному труду: помощь воспитателю в ремонте книг и дидактических пособий (подклеивание книг, карточек, коробок)</p>	<p><i>Чтение:</i> читать произведения о значении профессий; рассматривать иллюстрации о профессии шофёра.</p> <p><i>Коммуникация:</i> наблюдать за работой шофера, привозящего продукты в столовую, делиться впечатлениями от увиденного, обсуждать с детьми</p>
<b>Октябрь</b>	
<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>2. Поощрять самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой ком-нате и на участке детского сада. 3. Побуждать детей к оказанию помощи сотрудникам детского сада (протираание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и полотенец).</p> <p>4. Формировать навыки самостоятельной сервировки стола перед завтраком, обедом (размещение столовых приборов, хлебниц, чайной посуды).</p> <p>5. Сюжетно-ролевая игра «Шофёр»</p>	<p><i>Здоровье:</i> побуждать к стремлению всегда быть аккуратным, опрятным; учить соблюдать правила гигиены.</p> <p><i>Безопасность:</i> формировать навыки безопасного использования и хранения инвентаря, необходимого для осуществления трудовой деятельности</p>
<b>Ноябрь</b>	

<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, стирать кукольную одежду и просушивать ее с помощью взрослых.</p> <p>2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала, игрушек; уход за игрушками, их мытьё; сбор листьев и ветхой растительности и т. п.).</p> <p>3. Приобщать детей к посадке и уходу за растениями в уголке природы</p>	<p><i>Чтение:</i> читать произведения и рассматривать иллюстрации о профессии повара.</p> <p><i>Коммуникация:</i> учить составлять рассказ о работе на кухне после наблюдения за работой повара и кухонных работников и беседы с ними.</p> <p><i>Социализация:</i> формировать навык ответственного отношения к порученному заданию</p>
<b>Декабрь</b>	
<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>2. Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (сезонные работы - расчистка снега на дорожках, устройство катка).</p> <p>3. Экскурсия в детском саду «Работа повара на кухне»</p>	<p><i>Социализация:</i> побуждать к выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формировать умение распределять работу с помощью воспитателя. <i>Чтение:</i> читать произведения художественной литературы о значении труда взрослых; приводить примеры того, как важно ценить и уважать труд людей.</p> <p><i>Коммуникация:</i> обсуждать с детьми значение труда взрослых и детей в жизни общества, в жизни детского сада, семьи</p>
<b>Январь</b>	
<p>1. Побуждать детей к стремлению быть всегда аккуратными, воспитывать на личных примерах.</p> <p>2. Формировать навыки ухода за одеждой и обувью с помощью взрослого (чистить, просушивать).</p> <p>3. Учить проявлять инициативу в оказании помощи воспитателю (мытьё игрушек, стирка кукольной одежды)</p>	<p><i>Социализация:</i> воспитывать желание доводить начатое дело до конца, стремление выполнить его хорошо.</p> <p><i>Коммуникация:</i> провести беседу о работе врача с показом иллюстраций, побуждать детей к обсуждению темы</p>
<b>Февраль</b>	
<p>1. Побуждать детей к самостоятельной работе по поддержанию порядка в групповой комнате; к выполнению сезонных работ на участке детского сада (продолжение расчистки дорожек от снега, посыпания их песком, чтобы не было скользко).</p> <p>2. Формировать навык выполнения обязанностей дежурных по подготовке материалов к занятиям под руководством воспитателя.</p> <p>3.</p>	<p><i>Безопасность:</i> формировать навык безопасного поведения во время расчистки снега.</p> <p><i>Познание:</i> знать названия растений и цветов, которые высаживают в уголке природы</p>

<p>Приобщать детей к посадке цветов, посеву семян в уголке природы. 4. Дидактическая игра «Если зайчик заболел»</p>	
<b>Март</b>	
<p>1. Закреплять умения самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада. 2. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. 3. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию (под руководством воспитателя)</p>	<p><i>Коммуникация:</i> провести беседу о труде людей по уходу за домашними животными, поощрять высказывания детей</p>
<b>Апрель</b>	
<p>1. Закреплять навыки исполнения функций и обязанностей дежурных, учить выполнять свою работу четко и правильно. 2. Приобщать детей к работе на участке совместно с воспитателем (подметание веранды, сбор ветхой растительности). 3. Закреплять навыки работы на огороде и на участке</p>	<p><i>Чтение:</i> читать стихотворение С. Михалкова «Почта», выучить отрывок. <i>Коммуникация:</i> рассказывать детям о профессии почтальона, делиться впечатлениями</p>
<b>Май</b>	
<p>1. Закреплять навыки самообслуживания. 2. Приобщать детей к уходу за высаженными растениями. 3. Закреплять знания о труде взрослых (почтальон, врач, повар, шофер). 4. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Больница»</p>	<p><i>Коммуникация:</i> наблюдать за ростом растений, обмениваться впечатлениями. <i>Социализация:</i> закреплять умение ролевого поведения в игре</p>

**Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие. Безопасность»**

Месяц	Неделя	Содержание организованной образовательной деятельности	Целевые ориентиры
1	2	3	4
Сентябрь	I	Тема: «Наш друг светофор». <i>Игра</i> «Приключения Светофорика» (введение в проект) Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов. Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре. Закреплять знания о том, что улица делится на две части: тротуар и проезжую часть. Развивать наблюдательность к дорожным знакам и работе светофора	<p><i>Художественное творчество:</i> выполнить рисунок или аппликацию «Разноцветный Светофорчик». <i>Чтение:</i> прочитать и выучить стихотворение А. Усачева «Домик у перехода». <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> рассуждать и обмениваться мнениями на темы «Один дома», «Один на улице», учить анализировать конкретные ситуации и составлять небольшой рассказ по картинке.</p> <p><i>Физическая культура:</i> учить соблюдать Правила дорожного движения во время подвижной игры «Цветные автомобили» на транспортной площадке</p>
	II	Тема: «Источники опасности дома» Познакомить детей с предметами домашнего обихода, которые могут представлять для них опасность. Закреплять знания о безопасном поведении в быту	
	III	Тема: «Открытое окно» Рассказать о правилах безопасности рядом с открытыми окнами и балконами. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций. Продолжать работу по расширению представлений о различных видах транспорта	
	IV	Тема: «Обманчивая внешность» Объяснять опасность контактов с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения в случае насильственных действий со стороны взрослого. Познакомить с правилами пользования телефоном 01, 02, 03	
Ок	I	Тема: «Знакомство с улицей города»	

	Расширять представления об улицах села. Дополнить представление об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения - магазины, школа, почта и т. д.	<i>Социально – коммуникативное и познавательное развитие.</i> Учить взаимодействовать с детьми во время игры «Правильно-неправильно».	
<b>II</b>	Тема: «Неожиданная встреча» Объяснять правила взаимодействия с незнакомыми детьми и подростками. Закрепить знания пользования телефоном 01, 02, 03	Учить детей убеждать и объяснять свою позицию в спорных вопросах и конфликтных ситуациях.	
<b>III</b>	Тема: «Дорожные знаки». <i>Дидактическая игра</i> «Подбери по цвету». <i>Игры-имитации</i> «Я шофер», «Я машина» Закреплять знания о назначении дорожного знака. Формировать понятия, что движение машин по дороге бывает односторонним и двусторонним, а проезжая часть улицы (дорога) при двустороннем движении может разделяться линией. Дать представление о таком знаке, как «Подземный переход»	<i>Социально – коммуникативное развитие:</i> проводить игру - имитацию « Как правильно перейти проезжую часть». <i>Чтение:</i> читать стихи про транспорт В. И. Мирясовой. <i>Художественное творчество:</i> выполнить рисунок «Машины на дорогах».	
<b>IV</b>	Тема: «Если хочешь быть здоров...» Знакомить с понятием «здоровье». Объяснять, что значит быть здоровым, как беречь здоровье	<i>Здоровье:</i> рассказывать о пользе утренней гимнастики, закаливания, занятий спортом, вводить понятие «Здоровый образ жизни»; учить обращаться за помощью к взрослым в случае получения травмы	
<b>Ноябрь</b>	<b>I</b>	Тема: «Три цвета светофора». <i>Дидактическая игра</i> «Пешеходы и транспорт» Закреплять знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов. Продолжать работу по формированию знаний о поведении пешеходов на дороге	<i>Познавательное и речевое развитие:</i> учить составлять рассказ на тему «Как правильно себя вести на дороге»; поощрять высказывания детей. <i>Музыка:</i> учить распознавать звуки транспорта во время музыкально-дидактической игры «Слушаем улицу».
	<b>II</b>	Тема: «Путешествие по городу». <i>Дидактическая игра</i> «Знай и выполняй правила движения» Знакомить с особенностями передвижения по городу на таком транспорте, как метро. Закреплять: - знания о том, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, трамвае, маршрутном такси	<i>Социализация:</i> учить правилам поведения в транспорте во время игры-имитации «Мы в автобусе». <i>Художественное творчество:</i> формировать умение использовать
	<b>III</b>	Тема: «Поведение в транспорте». Режиссёрская игра «Мы едем, едем, едем...»	



		Знакомить с «островком безопасности» и его назначением на дороге. Формировать навыки правильного поведения в общественном транспорте	строительные детали во время конструирования «Гараж для моей машины».
	IV	Тема: «Строение человека» Дать представление о строении человеческого тела (позвоночник, органы дыхания, пищеварение, кровообращение)	<i>Чтение:</i> прочитать и выучить стихотворение С. Маршака «Светофор». <i>Познание:</i> рассказывать о строении человека; давать представление о сходствах и различиях между строением туловища животного и тела человека
Декабрь	I	Тема: «Уроки Айболита» Ввести понятия: «вирусы, микробы». Рассказать, как предупредить болезни и что нужно делать, если заболел. Закрепить знания о пользе витаминов и закаливания	<i>Коммуникация:</i> учить составлять небольшой рассказ и обмениваться мнениями на тему «К нам едет „Скорая"». <i>Чтение:</i> прочитать сказку К. Чуковского «Айболит», выучить отрывки.
	II	Тема: «Помощники на дороге» Расширять представления о назначении дорожных знаков: «Пешеходный переход», «Дети». Закреплять знания о работе светофора	<i>Художественное творчество:</i> аппликация «Автобус на нашей улице». <i>Музыка:</i> учить выполнять движения, соответствующие характеру музыки в музыкальной игре-имитации «Я машина».
	III	Тема: <i>Дидактическая игра</i> «Правила поведения» Расширять представления о правилах поведения в общественном транспорте. Знакомить с понятием «островок безопасности» и его функциями	<i>Чтение:</i> прочитать и выучить стихотворение А. Усачева «Дорожная песня»
	IV	Тема: «Пешеходы и водители». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Я шофер» Формировать знания о труде водителей. Продолжить работу по расширению представлений о различных видах транспорта и особенностях их передвижения.	
Январь	I	Тема: «Осторожно: зимняя дорога». <i>Рассматривание</i> картин, изображающих дорожное движение в зимний период познакомить детей с правилами передвижения пешеходов во время гололёда. Дать представления об особенностях передвижения машин по зимней дороге	<i>Художественное творчество:</i> выполнить рисунок «По дороге с мамой» и аппликацию «Отгадай, вырежи и наклейте грузовик». <i>Коммуникация:</i> рассуждать и обмениваться мнением на тему «Как правильно себя вести зимой на озере, реке»; проводить игры по словообразованию (словарик ПДД).
	II	Тема: «На реке зимой» Рассказать об особенностях состояния водоёмов зимой. Знакомить с правилами безопасного поведения у водоёма зимой. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций	<i>Чтение:</i> прочитать стихотворение А. Дороховой

	<b>III</b>	Тема: «Дорожные знаки». <i>Дидактическая игра</i> «Расположи правильно дорожные знаки» Расширять знания о назначении дорожных знаков: «пешеходный переход», «подземный переход» и «осторожно: дети» Закрепить представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности». Закрепить понятие о том, что движение машин на дороге может быть односторонним и двусторонним	«Зеленый, желтый, красный». <i>Социализация:</i> формировать навык ролевого соподчинения и умение вести диалоги в спектакле пальчикового театра «Светофор», «В гостях у Светофорика». <i>Социально - коммуникативное развитие:</i> организовать наблюдение за движением машин по зимней дороге. <i>Труд:</i> учить посыпать дорожки песком во время гололёда.
	<b>IV</b>	Тема: «Осторожно, гололёд!» Формировать навык безопасного поведения на дороге во время гололёда. Учить оказывать первую помощь человеку, который поскользнулся и упал	
<b>Февраль</b>	<b>I</b>	Тема: «Я грамотный пешеход». <i>Игра</i> «Мы переходим улицу» Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге. Закреплять знания о работе светофора	<i>Художественное творчество:</i> выполнить аппликацию «Колеса для машины». <i>Чтение:</i> прочитать и выучить стихотворение Т.Александровой «Светофорчик». <i>Коммуникация:</i> побудить детей к высказываниям на тему «Если я потерялся» и всем вместе придумать небольшой сюжет для игры. <i>Физическая культура:</i> провести игры на тему «Что такое перекресток»
	<b>II</b>	Тема: «Домик у дороги» Закрепить знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов в отдельности. Расширять представления о назначении дорожных знаков	
	<b>III</b>	Тема: «Водители и пешеходы». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Шофер» Развивать навык ориентировки в окружающем пространстве. Закреплять умение наблюдать за движением машин по зимней дороге. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике	
	<b>IV</b>	Тема: «Если ты потерялся на улице» Объяснить детям порядок действий в том случае, если они потерялись. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города	
<b>Март</b>	<b>I</b>	Тема: «Осторожно: перекресток». <i>Игра</i> «Кто самый грамотный пешеход» Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге и на тротуаре. Дать представление о том, что место пересечения улиц называется	<i>Художественное творчество:</i> выполнить рисунок «Дорога и тротуар» или аппликацию «Мой любимый вид транспорта».

		перекрестком. Знакомить с перекрестком. Знакомить с особенностями движения общественного транспорта на перекрестке	<p><i>Чтение:</i> прочитать и пересказать стихотворение В. Головки «Правила движения».</p> <p><i>Социально – коммуникативное развитие:</i> обсуждать тему «Как машины людям помогают» и учить давать полный ответ на поставленный вопрос</p> <p>Режиссерская игра «Приключения Светофорика на перекрестке»</p>
	<b>II</b>	Тема: «Виды транспорта». <i>Игра</i> «Выставка машин» Развивать умение наблюдать за движением транспорта по проезжей части улицы. Закрепить знание о том, что движение на дороге может быть односторонним и двухсторонним	
	<b>III</b>	Тема: <i>Игра</i> «Кто самый лучший пешеход?» Расширять знания о назначении дорожных знаков	
	<b>IV</b>	Тема: «Мой поселок» Учить ориентироваться на макете поселка и «островка безопасности». Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике	
<b>Апрель</b>	<b>I</b>	Тема: «Бездомные животные» Рассказать детям о бездомных животных. Объяснить правила безопасного поведения при встрече с ними. Побуждать детей к обсуждению темы, анализу конкретных ситуаций. Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду	<p><i>Социально – коммуникативное развитие:</i> провести сюжетно-ролевые игры на тему «Пешеходы и водители» на транспортной площадке.</p> <p><i>Музыка:</i> подготовить и провести развлечение «На лесном перекрестке», «Дети в лесу».</p> <p><i>Художественное творчество:</i> конструирование на тему «Моя родная улица».</p> <p><i>Коммуникация:</i> обсуждать и обмениваться мнениями на тему «Как правильно кататься на велосипеде».</p> <p><i>Чтение:</i> прочитать стихотворение В. Кожевникова «Светофор».</p> <p><i>Здоровье:</i> рассказать о ядовитых грибах и ягодах и о том, какой они наносят вред для здоровья человека</p>
	<b>II</b>	Тема: «Наши помощники». <i>Дидактическая игра</i> «Говорящие дорожные знаки» Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду. Закреплять представления о назначении дорожных знаков	
	<b>III</b>	Тема: «Как вести себя в лесу» Формировать навыки безопасного поведения в лесу. Объяснить причины возникновения лесного пожара	
	<b>IV</b>	Тема: «Опасные растения». Ввести понятие «опасные растения». Знакомить детей с ядовитыми грибами и ягодами. Закреплять навыки безопасного поведения в лесу	
<b>Ма й</b>	<b>I</b>	Тема: «Пешеход на дороге». <i>Дидактическая игра</i> «Собери светофор»	<i>Художественное творчество:</i> выполнить рисунок «Как я иду в детский сад»;

	Закреплять знание правил безопасного поведения на улицах города. Закреплять умение ориентироваться на дороге, используя правила дорожного движения в различных практических ситуациях. Закреплять правила катания на велосипеде. Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов	организовать выставку «Светофор своими руками» экскурсию по улице микрорайона. <i>Физическая культура:</i> организовать подвижные игры на транспортной площадке. <i>Коммуникация:</i> обсудить тему «Мы на улице», поощрять высказывания детей. <i>Социализация:</i> организовать сюжетные и дидактические игры с макетами микрорайона. <i>Чтение:</i> прочитать и пересказать стихотворение А. Усачева «Футбольный мяч»
<b>II</b>	Тема: «Дорога домой. Препятствия и опасности». <i>Дидактическая игра</i> «Прогулка по улицам микрорайона» Развивать навык ориентировки в окружающем и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города. Продолжать работу по ориентировке на макете микрорайона	
<b>III</b>	Тема: «Как я знаю правила дорожного движения» Совершенствовать умения пользоваться правилами дорожного движения в различных практических ситуациях	
<b>IV</b>	Тема: «Моё поведение на улице». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Водители и пешеходы» Закреплять знания о правилах дорожного движения в игровых ситуациях на транспортной площадке	

### Образовательная область «Физическое развитие. Здоровье»

Месяц	Тема	Программное содержание	Материалы и оборудование	Совместная деятельность с детьми	Совместная деятельность с родителями
-------	------	------------------------	--------------------------	----------------------------------	--------------------------------------

Сентябрь	<b>«Как устроено тело человека?»</b>	Познакомить детей с тем, как устроено тело человека, чем отличаются люди друг от друга внешне (пол, рост, возраст, цвет волос, глаз и т.п.)	Модель «Строение тела», куклы: мальчик и девочка	Рассматривание иллюстраций «Строение тела». Беседы: «Зачем нужны глаза, ресницы, уши, и т.п.?», «Волшебные помощники». Дидактические игры: «Покажи и назови», «Узнай по голосу».	Консультация на тему «Как учитывать в семье особенности детей»
Октябрь	<b>«Мое настроение»</b>	Сформировать представления о настроении и чувствах, развивать умение определять настроение по мимике, жестам, способствовать повышению психоэмоциональной устойчивости	пиктограммы «Эмоции», иллюстрации «Угадай настроение»	Ситуация «Кто веселый, грустный, сердитый?». «Как развеселить друга?». Рисование на темы: «Веселый праздник», «Мне грустно»	Семинар-практикум по теме «Устройство мини-стадиона»

<p style="text-align: center;"><b>Ноябрь</b></p>	<p><b>«Личная гигиена»</b></p>	<p>Формировать у детей навыки личной гигиены. Объяснить, что здоровье - это ценность жизни, необходимо заботиться не только о своем здоровье, но и здоровье окружающих (чихая закрывать рот и т.п.)</p>	<p>Предметы личной гигиены, мыло, полотенце, расческа, носовой платок, мочалка и т.п.</p>	<p>Игра-путешествие «Путешествие в город «Предметов личной гигиены» Чтение: А. Барто «Девочка чумахая» Т. Кожомбердиев «Все равно», И. Ишук «Мои ладошки». Л. Толстой «Мальчик грязнуля» Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как надо</p>	<p>Консультация на тему «Здоровьесберегающие технологии в работе с детьми»</p>
--	--------------------------------	---	---	--	--

Декабрь	«Берегите зубы»	Познакомить детей с зубной щеткой, научить правильно держать ее и хранить. Показать приемы чистки зубов. Познакомить с профилактикой кариеса. С работой врача -стоматолога.	Плакат: «Берегите зубы»; зубная щетка, зубная паста	Практикум «Берегите зубы» Беседы: «Зачем человеку зубы?», «Что полезно для зубов, а что вредно?», «Почему болят зубы?», «Когда нужно идти к зубному врачу?» Ситуация «Нас лечит врач – стоматолог и медсестра». Практикум: «Знакомство с зубной пастой и щеткой», «Приемы чистки зубов». Дидактическая игра: «Чтобы зубы были здоровыми». С-р игра «У зубного врача».	Семинар на тему «Осторожно — грипп»
Январь	«Здоровье и болезнь» (микробы и вирусы);	Научить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих здоровью вред; дать детям элементарное представление об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробы, вирусы)	Модели: «Вирусы», д/игра «Здоровье и болезнь»	Беседы: «Микробы и вирусы», «Что приносит вред здоровью?», «Здоровье и болезнь»., С-р игры «Поликлиника», «Аптека», «Стадион»	Ширма «Охрана жизни и здоровья детей в семье».

Февраль	<b>«Витамины и полезные продукты»</b>	Рассказать детям о пользе витаминов, их значении для здоровья человека. Объяснить, как витамины влияют на организм человека. Еда должна быть не только вкусной, но и полезной.	Картинки: «Продукты». модель: «Вредные и полезные продукты»	Ситуации «Где это можно купить?», «Готовимся встречать гостей» Беседы: «Вкусно – невкусно», «Что я съем на завтрак, на обед, на ужин». Дидактические игры «Съедобные и ядовитые растения», «Полезные продукты». С-р игры «День рождения Карлсона», «Столовая».	Встреча с медсестрой
Март	<b>«Если случилась беда»</b>	Знакомить детей с правилами поведения при травмах, опасных ситуациях (отравление газом, лекарством, ядовитыми растениями и т.п.). Познакомить детей с правилами оказания первой помощи при травмах	Аптечка, модели номеров телефонов 01. 02, 03	Ситуации «Телефон 01,02,03», «Меня укусила пчела», «Если случилась беда». Тематическое рисование «Мы растем здоровыми». С- р игра «Больница», «Аптека»	Беседа с родителями по теме «Одежда и здоровье детей»



Апрель	<p><b>«Мы дежури́м по столовой»</b>          («Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста»)</p>	<p>Формировать навыки сервировки стола. Развивать желание участвовать в общем труде, помогать помощнику воспитателя. Воспитывать ответственность, доброжелательность, активность.</p>	<p>Фартучки для дежурства, демонстрационный стол с набором столовой посуды, кукла Буратино, значок</p>	<p>Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать», «Культура еды – серьезное дело». Рассматривание иллюстраций. Чтение: М. Вишневецкая «Милая тетушка манная каша»          Культура питания (театр игрушки «Мишка заболел») Чтение: С. Махоткин «Завтрак»          Д. Грачев «Обед»          О. Григорьев «Варенье»</p>	<p>Тема «Будь здоров, малыш». Обмен опытом по проблеме «Закаливание»</p>
Май	<p><b>«Скажи «нет» вредным привычкам»</b></p>	<p>Формировать сознательный отказ от вредных привычек, способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения</p>	<p>Модели «Соблюдай правила гигиены», «Скажи «нет» вредным привычкам», «Занимайся физкультурой», куклы Неболейка и Хворайка.</p>	<p>Дидактическое упражнение «Зеркало»          Игра «А варежки последние»          Чтение: «Вот какой рассеянный» С. Маршак          Я. Аким «Неумейка», С. Михалков «Все сам»          «Застегни и расстегни», «Помним свои вещи»          Игра – путешествие «Путешествие в страну Одежды»</p>	<p>Оздоровительный досуг (совместно с родителями) «Тропинка здоровья»</p>

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие. Рисование»**

Тема	Совместная деятельность				Материалы и оборудование	Методическое сопровождение (методическая литература)	Взаимодействие с родителями.
	№	НОД	Программные задачи	СД в РМ			
Сентябрь							
День знаний	1	Нарисуй картинку про лето	Учить доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять: - приемы рисования кистью; - умения правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка	Рассматривание картинок с изображением лета, разговоры о лете, чтение стихотворений	Альбомные листы, гуашь разных цветов, кисти, банка с водой, салфетка	Занятия по изобразительной деятельности в средней группе» Т.С. Комарова Стр.23	Предложить родителям сделать альбом фотографий "Как я провел лето"
Я в мире человек	2	Сказочное дерево	Учить создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять - в передаче правильного строения дерева; - в закрашивании. Развивать воображение, творческие способности, речь	Рассматривание иллюстраций в книгах, чтение сказки «Гуси лебеди»	Цветные карандаши, ½ альбомного	«Занятия по изобразительной деятельности в средней группе» Т.С. Комарова Стр.33	
Я в мире человек	3	«На яблоне поспели яблоки».	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви, учить детей передавать в рисунке	Наблюдения на прогулках, экскурсиях, чтение стихотворений,	Цветные карандаши и цветные восковые мелки, бумага размером	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней	

			образ фруктового дерева. Закреплять приёмы рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.	рассматривание иллюстраций.	½ альбомного листа (на каждого ребенка).	группе детского сада. Конспекты с. 29-30.	
Неделя безопасности	4	«Яблоко – спелое, красное, сладкое» - рисование красками (по представлению) и карандашам и (с натуры).	Учить детей рисовать гуашевыми красками многоцветное яблоко. Показать возможность изображения половинки яблока (цветными карандашами или фломастерами). Развивать эстетическое восприятие, способность передавать характерные особенности художественного образа. Воспитывать художественный вкус.	дидактические игры «Фрукты – овощи», «Угадай на вкус», «Чудесный мешочек». Обследование и описание разных фруктов. Чтение текста Л. Толстого «Старик сажал яблони»: <i>Старик сажал яблони. Ему сказали: «Зачем тебе эти яблони? Долгом ждать с этих яблонь плода, и ты не съешь с них яблочка». Старик сказал: «Я не съем,</i>	Краски гуашевые, кисти, палитры, банки с водой, салфетки, карандаши цветные, фломастеры, листы бумаги белого цвета (формата ¼ альбомного листа) (по 2 на каждого ребенка). Яблоко, нож, белая льняная салфетка и тарелка – для рисования половинки яблока с натуры.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. с. 42-43.	Консультация для родителей "Витамины на столе"

				<i>другие съедят, мне спасибо скажут».</i>			
Осень	5	<b>«Красивые цветы».</b>	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать её и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие.	наблюдения в цветнике детского сада; рассматривание цветов в букете, картинок с их изображением, художественных открыток.	гуашь разных цветов (по 3-4 цвета на каждый стол), бумага формата А4 белого или любого светлого цвета, кисти, баночка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. с. 31 - 32.	Предложить родителям по рисовать вместе с детьми "Красивые цветы"
Октябрь							
Осень	1	<b>«Золотая осень».</b>	учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской,	разучивание стихотворения об осени, листопаде. Целевая прогулка в лес, в сквер, на бульвар. Во время прогулок собирать и рассматривать листья от разных деревьев, обращать	Альбомные листы, краски гуашь, кисти, баночки с водой, салфетка на каждого ребенка.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. с. 35 - 36.	Выучить наизусть с ребенком стихотворение А. Плещеева "Осень"

			<p>снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать её о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т.д.). Подводить детей к образной передаче явлений.</p>	<p>внимание детей на их яркую разнообразную расцветку. Выделять форму листьев, сравнивать их, спрашивать, на что они похожи, какую картинку из них можно сложить. Разучивание песни об осени.</p>			
Осень	2	<p><b>«Кисть рябинки, гроздь калинки...»</b> - рисование модульное (ватными палочками или пальчиками).</p>	<p>учить детей рисовать кисть рябины (калины) ватными палочками или пальчиками (по выбору), а листок – приёмом ритмичного примакивания ворса кисти. Закрепить представление о соплодиях (кисть, гроздь) и их строении. Развивать чувство ритма и цвета. Воспитывать интерес к отражению в рисунках своих впечатлений и</p>	<p>наблюдение за деревьями (рябина, калина), рассматривание плодов. Беседа об осенних изменениях в природе. Дидактические игры «С какого дерева листок?», «Листья и плоды (семена)». Освоение нетрадиционных техник и художественных материалов (ватная палочка, незаостренный конец карандаша,</p>	<p>краски гуашевые (красного, оранжевого, зелёного, жёлтого цвета), цветные карандаши, листы тонированной бумаги (голубого, синего, бирюзового, фиолетового цвета) для свободного выбора фона, ватные палочки, салфетки бумажные и матерчатые, баночки с водой,</p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. – с. 46-47.</p>	

			представлений о природе.	возможно, с ластиком, пальчики, штампики).	подставки или клеёнки для ватных палочек.		
Осень	3	«Украшение фартука» <i>декоративное рисование.</i>	учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие.	рассматривание красивых изделий: платков, фартуков и т.п.	несколько фартуков из гладкой ткани с отделкой. Краски гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки, заранее вырезанные воспитателем из белой или цветной (однотонной) бумаги силуэты фартуков (на каждого ребенка).	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. с. 38.	
День народного единства	4	«Мышь и воробей» <i>- рисование красками по мотивам литературного произведения.</i>	учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам сказок. Подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных (мыши и воробья) на основе двух овалов разной величины (туловище и голова). Развивать способности к формообразованию.	чтение удмуртской народной сказки «Мышь и воробей», беседа по содержанию. Рассматривание иллюстраций в детских книжках. Рассказ воспитателя о сборе урожая, осенних сельскохозяйственны	листы бумаги белого цвета и тонированные (голубые, жёлтые, светло – зелёные, светло – серые и т.д.), краски гуашевые, кисти разного размера, баночки с водой, подставки под кисти, салфетки	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. с. 54-55.	

			Воспитывать самостоятельность, уверенность в изобразительном творчестве.	х работах. Рассматривание и проращивание зёрен. Работа над звуковой культурой речи – разучивание скороговорки о мышках.	бумажные и матерчатые. Два – три варианта композиции «Мышь и воробей» для показа детям.		
Ноябрь							
День народног о единства	1	«Украшение свитера» - <i>декоративное рисование.</i>	закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	рассматривание одежды, украшенной декоративными узорами; роспись дымковских и филимоновских игрушек.	вырезанные из плотной бумаги свитеры разных цветов; полоски бумаги по размеру манжет, горловины, резинки свитера; краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. с. 44 - 45.	на кануне предложить родителям показать какие свитера носит папа, мама ит.д рассмотреть рисунки-орнаменты.
День народног	2	« <b>Маленький гномик</b> ».	учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка –	рассказывание и чтение сказок, рассматривание	гномик (объёмный), изготовленный из	Комарова Т.С. Занятия по изобразительно	Просмотреть с детьми вместе

о единства			лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.	иллюстраций, игрушек	бумаги. Бумага размером ½ альбомного листа, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	й деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. с. 46 - 47.	мультфильм "Самый маленький гномик Вася"
Моя страна	3	<b>«Рыбки плавают в аквариуме».</b>	учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.	наблюдение с детьми за рыбками в аквариуме (как они плавают в разные стороны, виляя хвостами, плавниками). Рассмотрение водорослей. Лепка рыбок.	игрушечные рыбки разной формы и величины. Альбомные листы или листы бумаги круглой или овальной формы (аквариум); краски акварель, разведенные до светлого оттенка (голубая, светло – зеленая и др.); цветные восковые	Комарова Т.С. Занятия по изобразительно й деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. с. 47 - 48.	предложить родителям сводить детей в зоомагазин посмотреть аквариумных рыбок.



					мелки, большая кисть, баночка с водой, салфетка (на каждого ребенка).		
Моя страна	4	<p><b>«Зайка серенький стал беленьким»</b> - <i>рисование с элементами аппликации.</i></p>	<p>учить видоизменять выразительный образ зайчика – летнюю шубку менять на зимнюю: приклеивать бумажный силуэт серого цвета и раскрашивать белой гуашевой краской. Создать условия для экспериментирования при сочетании изобразительных техник и самостоятельных творческих поисков. Развивать воображение и мышление.</p>	<p>беседа о сезонных изменениях в природе, способах приспособляемости животных (изменение окраски наружных покровов тела). Сравнение изображений зайцев – в летней и зимней «шубках». Чтение литературных произведений о зайцах. Пояснение значений слов заяц – русак и заяц – беляк.</p>	<p>листы бумаги синего или голубого цвета, силуэты зайцев – нарисованные на бумаге серого цвета (для самостоятельного вырезывания хорошо подготовленными детьми) и вырезанные воспитателем из бумаги серого цвета (для детей, не очень уверенно владеющих ножницами); ножницы, клей, клеевые кисточки, клеенка, или клей – карандаш, гуашев</p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. с. 58-59.</p>	

					ая краска белого цвета, кисти, банки с водой, салфетки бумажные и матерчатые, подставки под кисти.		
Декабрь							
Новый год у ворот	1	<b>«Перчатки и котятки»</b> - <i>декоративное рисование с элементами аппликации.</i>	вызвать интерес к изображению и оформлению «перчаток» (или «рукавичек») по своим ладошкам – правой и левой – разнообразными художественными средствами выразительности (аппликацией, фломастерами, цветными карандашами). Формировать точные графические умения – аккуратно и уверенно обводить кисть руки, удерживая карандаш возле руки и не отрывая его от бумаги. Показать	чтение стихотворений: «Без чего сосну не срубишь?» М. Пляцковского, «Правая и левая» О. Дриз, «Пятерня» С. Михалкова. Беседа о руках человека, обогащение словаря («умные руки», «золотые руки», «добрые руки»). Рассматривание зимней одежды с орнаментом – перчаток, рукавичек, варежек, шапочек, шарфиков. Чтение стихотворения Г. Лагздынь:	альбомные листы бумаги, фломастеры, простой и цветные карандаши, различные элементы декора из цветной бумаги, вырезанные воспитателем и подготовленные для аппликативного оформления «перчаток», или «рукавичек»; клеевые кисточки, клей, или клей – карандаш, клеенка, подставки для кисточек, салфетки	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2006. – с. 64-65.	

			зависимость декора от формы изделия. Учить самостоятельно создавать орнамент – по представлению или по замыслу. Развивать воображение. Координировать движения руки и глаза. Дать наглядное представление о симметрии парных предметов (одинаковый узор на обеих перчатках в каждой паре).	<i>На руке моей перчатки. Пальцы в ней играют в прятки. В каждом малом уголке Пальчик, словно в теремочке! Сколько будет уголков, Столько будет теремков!</i>	бумажные и матерчатые.		
Новый год у ворот	2	«Снегурочка».	учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать её, промокая о тряпочку или салфетку.	рассказывание сказок, рассматривание иллюстраций, художественных открыток с изображением Снегурочки.	игрушка Снегурочка. Прямоугольные листы бумаги (1/2 альбомного листа) разных мягких тонов, краски гуашь, кисти 2-х размеров, баночки с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2008. – с. 51 - 52.	рекомендовать родителям совместный просмотр сказки "Морозко"

Новый год у ворот	3	<p><b>«Морозные узоры (зимнее окошко)»</b> - декоративное рисование по мотивам кружевоплетения.</p>	<p>учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разнообразных оттенков в голубого цвета. Расширить и разнообразить образный ряд – создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия). Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции.</p>	<p>беседа о прославленном искусстве кружевоплетения на примере вологодских мастериц. Рассмотрение кружевных изделий (салфеток, воротничков, платочков, занавесок, деталей костюма и пр.). Поиск аналогий между кружевами и другими композициями, например, природными объектами (морозные узоры на окне, паутина, узор на листьях растений, жилкование листьев, узор на крыльях бабочек и стрекоз, окраска лепестков цветковых растений). Экспериментирование</p>	<p>листы бумаги в форме квадрата 20х20 см насыщенного голубого цвета одного размера и формата для всех детей, гуашевые краски белого и синего цвета, палитры для смешивания цветов (или квадраты плотной бумаги или картона), тонкие кисти, баночки с водой, салфетки бумажные или матерчатые; обложка для коллективного альбома «Морозные узоры» или элементы для оформления выставки в виде зимнего окошка с</p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.– с. 66-67.</p>	
-------------------	---	---	---	---	--	--	--

				е с красками на палитре. Чтение стихотворения Г. Лагздынь «Зимушка – зима»:	морозными узорами на стекле (например, рамка вокруг всех рисунков).		
Новый год у ворот	4	<b>«Наша нарядная ёлка».</b>	учить детей передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Формировать умение рисовать ёлку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании.	подготовка к празднику. Пение новогодних песен, украшение ёлки в группе, участие в праздничном утреннике.	листы белой (или любого мягкого тона) бумаги альбомного формата, гуашь разных цветов, кисти 2-х размеров, баночки с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. с. 54.	Нарядить вместе с ребенком дома елку к празднику, сделать своими руками игрушки.
Новый год у ворот	5	Рисование по замыслу ребенка	развивать навыки рисования, воображение; развивать фантазию.	рассматривание новогодних открыток.	Краски-гуашь разных цветов, кисти, банка с водой, салфетка, листы белой бумаги.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. с. 54.	принести новогоднюю поделку, сделанную из природного материала.
Январь							

Зима	1	<b>«Маленькой ёлочке холодно зимой».</b>	учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать ёлочку с удлинёнными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.	пение песен о ёлке на музыкальных занятиях.	листы бумаги альбомного формата светло – серого тона, краски гуашь белая, темно – зеленая, светло – зеленая и темно – коричневая; кисти 2-х размером, баночки с водой, салфетки, подставки для кисточек.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2008. – с. 55.	
Зима	2	<b>«Снеговик в шапочках и шарфиках»</b> <i>- рисование по представлению.</i>	учить детей рисовать нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Показать приёмы декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развивать	экспериментирование со снегом и пластилином. Конструирование снеговиков и других поделок из снега на прогулке, оформление снежных скульптур гуашевыми красками по мотивам	листы бумаги тёмно – голубого, синего, фиолетового, сиреневого, чёрного цвета для фона (на выбор детям); краски гуашевые, кисти, баночки с водой, салфетки	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя	

			<p>глазомер, чувство цвета, формы и пропорций. Воспитывать уверенность, инициативность, интерес к экспериментированию</p>	<p>дымковской игрушки или по своему замыслу.</p>	<p>бумажные и матерчатые; схематическое изображение снеговика для обучения планированию работы – графический рисунок или аппликация из геометрических форм.</p>	<p>группа. –с. 78-79.</p>	
Зима	3	«Нарисуй какую хочешь игрушку».	<p>развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования цветными карандашами. Учит рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится.</p>	<p>игры с игрушками, уточнение их формы. Дидактические игры, направленные на усвоение формы, величины, строения предметов и объектов.</p>	<p><math>\frac{1}{2}</math> альбомного листа, цветные карандаши.</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. –с. 60.</p>	

Февраль							
Зима	1	<p><b>«Как розовые яблоки, на ветках снегири»</b> - <i>рисование сюжетное.</i></p>	<p>учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках: строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы – строение тела и окраску. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: свободно вести кисть по ворсу, повторяя очертания силуэта. Развивать чувство цвета и формы.</p>	<p>наблюдения за птицами на прогулке в парке. Беседа о зимующих птицах. Изготовление кормушек вместе с родителями. Подкормка птиц на кормушках. Рассмотрение изображений птиц (воробей, синица, снегирь, ворона, сорока и т.д.).</p>	<p>листы бумаги светло – голубого цвета размером с альбомный лист, гуашевые краски (для заснеженных веток – белая, для грудки снегирей – розовая, алая, малиновая или красная, для спинки – тёмно – голубая, <u>синяя или фиолетовая</u>, для носика и лапок - черная), кисти 2-х размеров, салфетки бумажные и матерчатые, баночки с водой, подставки под кисточки.</p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. — с. 90-91.</p>	<p>Смастерить для птиц кормушку.</p>
День защитника Отечества	2	<p><b>«Украшение платочка»</b> - <i>декоративное рисование по мотивам</i></p>	<p>знакомство с дымковскими игрушками. Расширение представлений о</p>	<p>познакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы</p>	<p>дымковские барышни. Краски гуашь (на разные столы разных цветов),</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней</p>	



		<i>дымковских росписей.</i>	богатстве и разнообразии игрушек, их украшении. Рассмотрение красивых платочков, их украшений.	узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы.	квадратные листы бумаги 18x18 см, кисти 2-х размеров, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2008. – с. 61.
День защитника Отечества	3	<b>«Развесистое дерево».</b>	учить детей использовать разный нажим на карандаш (или уголь) для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	<i>наблюдения</i> на прогулках, рассмотрение иллюстраций.	бумага размером ½ альбомного листа, <u>уголь</u> , <u>белый мелок</u> (или карандаши графитные 3М (на каждого ребенка).	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2008. – с. 56 – 57.

Масленица	4	«Укрась игрушки (уточка с утятами)» - декоративное рисование по мотивам дымковских игрушек.	развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы.	знакомство с дымковскими изделиями, их росписью. Лепка игрушек.	силуэты уточки и утят, вырезанные из бумаги, краски гуашь, кисти 2-х размеров, баночки с водой, салфетки, подставки для кисточек (на каждого ребенка).	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. С. 66 - 67.	
Март							
Международный женский день	1	«Расцвели красивые цветы».	учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и её концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма,	рассматривание иллюстраций с изображением красивых цветов.	бумага для рисования желтого и зеленоватого тона размером ½ альбомного листа, краски гуашь разных цветов, кисти 2-х размеров, баночка с водой, салфетка, подставка для	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2008. – с. 68.	выучить стихотворение наизусть к празднику 8 марта.

			представления о красоте.		кисточки (на каждого ребенка).		
Народная игрушка	2	«Девочка пляшет».	учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука	участие детей в плясках на музыкальных занятиях, лепка девочки в движении.	иллюстрации с изображением танцующей девочки. Гуашь, белая бумага размером ½ альбомного листа, кисти 2-х размеров, фломастеры, баночки с водой, салфетки, подставки для кисточек (на каждого ребенка).	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий.. – с. 64.	
Народная культура и традиции	3	«Украсим платье кукле» - <i>декоративное рисование.</i>	учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое	рассматривание предметов декоративного характера, создание декоративной аппликации.	вырезанные из белой или цветной бумаги платья; краски гуашь, кисти 2-х размеров, баночки с водой,	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. с. 72 - 73.	

			восприятие, воображение.		подставки под кисточки, салфетки (на каждого ребенка).		
Народная культура и традиции	4	<b>"Раскрась птичку"</b> <i>-декоративное рисование, элементы филимоновской росписи</i>					
Народная культура и традиции	5	<b>«Весёлые матрёшки (хоровод)»</b> - <i>декоративное рисование.</i>	познакомить детей с матрёшкой как видом народной игрушки (история создания, особенности внешнего вида и декора, исходный материал и способ изготовления, наиболее известные промыслы – семёновская, полхов – майданская). Учить рисовать матрёшку с натуры, по возможности точно	знакомство с разными видами народного декоративно – прикладного искусства. Составление коллекции матрёшек. Игра в посещение музея матрёшек. Рассматривание, обследование и сравнение матрёшек. Дидактические игры с пяти – и семиместными матрёшками.	листы бумаги белого цвета, простые и цветные карандаши для контурного рисунка, гуашевые краски, кисти 2-х размеров, гуашевые краски, баночки с водой, салфетки бумажные и матерчатые, подставки для кисточек (на	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2006. – с. 106 - 107.	

			передавая форму, пропорции и элементы оформления «одежды».		каждого ребенка). Две – три матрёшки для использования на занятии в качестве природы. Таблица с элементами растительного орнамента.		
Апрель							
Неделя музыки	1	<b>«Сказочный домик - теремок».</b>	учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика.	чтение сказок, рассматривание иллюстраций, домов в ближайшем окружении; выделение необычной формы окон, особенных деталей: башенок, украшений.	квадратные листы бумаги формата 20х20 см, цветные карандаши.	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. с. 76 - 77.	
Космос	2	<b>«Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок».</b>	учить детей рисовать четвероногих животных.	чтение и рассказывание сказки «Волк и козлята», беседа по	игрушечный козлёнок (или иллюстрация). Листы бумаги	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в	

			Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное.	сказке. Рассматривание игрушек, иллюстраций. Лепка козлика.	формата А4 зеленого тона, краски гуашь, кисти 2-х размеров, баночки с водой, подставки под кисточки, салфетки (на каждого ребенка).	средней группе детского сада. с. 73 - 74.	
Весна	<b>3</b>	<b>«Кто в каком домике живет».</b>	развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Закреплять умение создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей.	беседы о природе, жизни насекомых, птиц, животных; наблюдения на прогулках, чтение книг, рассматривание иллюстраций.	½ альбомного листа, цветные карандаши (на каждого ребенка).	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. с. 49 - 50.	
Весна	<b>4</b>	<b>«Моё любимое солнышко».</b>	развивать образные представления,	наблюдения на прогулке, чтение	квадратные (20х20 см)	Комарова Т.С. Занятия по	Консультация для

			воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.	стихотворений, пение песен о солнышке.	листы бумаги (можно взять слегка тонированную бумагу), цветная жирная пастель.	изобразительной деятельности в средней группе детского сада. с. 78 - 79.	родителей " Как рассказать ребенку о войне?"
Май							
День Победы	1	<b>«Самолёты летят сквозь облака».</b>	учить детей изображать самолёты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления.	чтение книг, рассматривание иллюстраций, беседы с детьми. Игры детей.	бумага размером ½ альбомного листа, цветные карандаши (на каждого ребенка).	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. с. 84.	Беседы о ВОВ. Расскажите детям о подвигах наших прадедов.
Лето	2	<b>«Нарисуй картинку про весну».</b>	учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками	наблюдения на прогулках, чтение книг, стихотворений.	листы бумаги формата А4 или немного больше белого или голубого тона, краски гуашь 7-8 цветов, акварельные краски, кисти 2-х размеров,	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. с. 85.	привлечь ребенка к субботнику.

			(хорошо промывать кисть, осушать её, набирать краску на кисть по мере надобности).		баночки с водой, подставки под кисточки, палитры для смешивания цветов, салфетки (на каждого ребенка).		
Лето	3	<b>«Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы».</b>	развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям, к созданным работам;	чтение сказок, рассматривание иллюстраций. Беседы с детьми о сказочных персонажах. Знакомство с декоративно – прикладным искусством.	вырезанные воспитателем из бумаги перья (длина 15 см) с обозначенной карандашом средней линией, фломастеры, жирная пастель, цветные восковые мелки, кисти 2-х размеров, краски акварельные и гуашевые, баночки с водой,	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. с. 87.	



					подставки для кисточек.		
Лето	4	«Нарисуй какую хочешь картинку»	учить детей задумывать содержание рисунка, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.		½ альбомного листа любого мягкого тона, цветные карандаши и фломастеры (на каждого ребенка).	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада.	

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие. Аппликация»**

Тема	Совместная деятельность			Материалы и оборудование	Методическое сопровождение (методическая литература)	Взаимодействие с родителями
	НОД	Программные задачи	СД в РМ			
Сентябрь						

День знаний	Поезд мчится «тук-тук-тук» (железная дорога)	Учить держать ножницы и резать по прямой. Познакомить с правилами безопасности при работе с ножницами. Вызвать интерес к созданию из нарезанных полосок «железной дороги». Развивать согласованность в работе глаз и рук. Воспитывать аккуратность, интерес к освоению настоящего инструмента.	Упражнение с ножницами «Птенчики проголодались»	Полоски бумаги – «шпалы» Полоски бумаги – «рельсы» Лист бумаги белой Ножницы Клей Клеевые кисточки Салфетки Игрушка – паровоз Подставка под кисточки	"Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" И. А. Лыкова. с.24	
Я в мире человек	Нарежь полоски и наклей из них какие хочешь предметы	Учить резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем	Игровая: Игры детей с игрушками	Полоски цветной бумаги шириной 5 см, белая бумага размером ¼ альбомного листа, ножницы, клей, кисти для клея, салфетка, клееночка	«Занятия по изобразительной деятельности в средней группе» Т.С. Комарова Стр.28	Рекомендовать родителям дома позаниматься с ножницами
Октябрь						

Осень	1.Тучи по небу бежали	Познакомить с техникой аппликативной мозаики. Вызвать интерес к созданию выразительного цветового образа. Развивать мелкую моторику, согласованность в движении обеих рук. Воспитывать самостоятельность, уверенность, интерес к художественному экспериментированию.	Коммуникативная: Рассматривание картинок с изображением осени, беседа с детьми об осени	Узкие полоски бумаги синего, голубого и белого цвета. Листы бумаги Ножницы Клей Кисточки Салфетки Подставки под кисточки Клеёнки Карандаши цветные	"Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" И. А. Лыкова. с.52.	Упражняться в срезании углов
День народного единства	Как мы все вместе набрали полную корзину грибов	Учить срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке	Игровая: Подвижные игры «У медведя во бору»	Квадратные листы бумаги 16*16 см, полоски разных цветов размером 6*3, ножницы, клей, кисти для клея, салфетка, клееночка	«Занятия по изобразительной деятельности в средней группе» Т.С. Комарова Стр41.	
Ноябрь						
День народного единства	Украшение платочка	Учить: - выделять углы, стороны квадрата; - осуществлять подбор цветосочетаний; - преобразовывать форму,	Коммуникативная: Рассматривание декоративных изделий: платочки,	Бумажные круги и квадраты, ножницы, клей, кисти для клея,	«Занятия по изобразительной деятельности в средней группе»	Упражняться в разрезании

		нарезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы.	платье с простым узором	салфетка, клееночка	Т.С. Комарова Стр.34	квадрат на углы
Моя страна	Большой дом	Учить: - создавать в аппликации образ большого дома; - видеть образ при рассматривании работ. Развивать чувство пропорции, ритма. Продолжить работу по овладению приемами аккуратного наклеивания Закреплять умение вырезать прямую полосу бумаги, срезать углы, составлять изображение из частей.	Познавательная-исследовательская: Наблюдение на прогулках, экскурсия по поселку Коммуникативная: Рассматривание картинок с атрибутикой России	Бумага размером 1/2 альбомного листа, прямоугольник и цветной бумаги светлых тонов, и полоски цветной бумаги для окон, дверей и крыш, ножницы, клей, кисти для клея, салфетка, клееночка	«Занятия по изобразительной деятельности в средней группе» Т.С. Комаров Стр.39	
Декабрь						
«Новый год у ворот»	Праздничная елка (поздравительная открытка)	Учить составлять аппликативное изображение ёлочки из треугольников. Вызывать желание создавать поздравительные открытки своими руками.	Рассматривание Чтение стихотворения «Новогодний стих» В. Шипуновой, «Ёлка» Р. Кудашевой. Освоение	Бумажные квадраты зелёного цвета Листы бумаги белого цвета Ножницы Клей	"Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" И. А. Лыкова. Стр. 74.	Упражнения Разрезание квадрата на углы

		<p>Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приёмы декорирования аппликативного образа.</p> <p>Развивать чувство ритма и формы.</p> <p>Воспитывать самостоятельность и инициативность.</p>	Показ	<p>Клеевые кисточки</p> <p>Гуашевые краски</p> <p>Кисти для рисования</p> <p>Банки с водой</p> <p>Салфетки</p> <p>Клеёнки</p> <p>Подставки под кисточки</p> <p>Картинка с изображением Новогодней елки</p>		
«Новый год у ворот»	Перчатки и котятки	<p>1.Учить самостоятельно создавать орнамент – по представлению или по замыслу.</p> <p>2.Вызвать интерес к изображению и оформлению «перчаток» по своим ладошкам.</p> <p>3.Показать зависимость декора от формы изделия.</p> <p>4.Формировать точные графические умения – аккуратно и уверенно обводить кисть руки, удерживая карандаш возле руки.</p> <p>5.Развивать воображение.</p> <p>6.Координировать движения руки и глаза</p>	<p>Чтение стихотворения Н. Саконской</p> <p>Чтение английской песенки «Перчатки»</p>	<p>Альбомный лист бумаги</p> <p>Цветные карандаши</p> <p>Ножницы</p> <p>Клей</p> <p>Клеевые кисточки</p> <p>Салфетки</p> <p>Гуашевые краски</p> <p>Кисточки для рисования</p> <p>Банки с водой</p> <p>Клеёнка</p> <p>Подставки под кисточки</p>	"Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" И. А. Лыкова. Стр.66	

Новый год у ворот»	Бусы на елку	Учить: - срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; - чередовать бусинки разной формы; - наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа. Закреплять знания о круглой и овальной формах.	Коммуникативная: Разучивание стихотворений и песен к новому году	Бусы, бумажные прямоугольник и и квадратики разных цветов, ножницы, клей, кисти для клея, салфетка, клееночка	«Занятия по изобразительной деятельности в средней группе» Т.С. Комарова Стр.49	Упражняться дома в срезании углов у квадрата и прямоугольника
Январь						
Зима	Вырежи и наклей какую хочешь постройку	Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Закреплять приемы аккуратного наклеивания	Игровая: Дидактические игры «Чего не стало», «Чудесный мешочек» Коммуникативная: рассматривание картинок с изображением зимы	Набор цветных бумажных квадратиков, прямоугольников и треугольников для вырезания, ножницы, клей, кисти для клея, салфетка, клееночка	«Занятия по изобразительной деятельности в средней группе» Т.С. Комарова Стр.51	Продолжать упражняться в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали
Зима	В магазин привезли красивых зверушек	Учить: - подбирать цвета, развивать цветовое восприятие; - располагать круги от самого большого к самому маленькому Упражнять в вырезывании округлых форм из квадратов	Игровая: Дидактическая игра «Подбери по форме, величине и цвету»	Бумажные квадраты разных цветов и размеров, листы бумаги ½ альбомного	«Занятия по изобразительной деятельности в средней группе» Т.С. Комарова	Упражняться в вырезывании округл

		(прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами.	Чтение худ. литературы: «Зимовье зверей»	листа, ножницы, клей, кисти для клея, салфетка, клееночка	Стр.52	ых форм
Февраль						
День защитника Отечества	Автобус для друзей	Развивать умение композиционно оформлять свой замысел Закреплять: - умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта); - умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полосу на одинаковые прямоугольники (окна автобуса).	Игровая: Игры с игрушечными машинами Познавательная: Наблюдение на улице за транспортом Коммуникативная: рассматривание картинок с военной атрибутикой	Цветная бумага прямоугольной формы 10*4, полоска голубой бумаги 2*8 для окон, два черных квадрата 2,5*2,5 для колес, квадратные листы бумаги 16*16 см, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка	«Занятия по изобразительной деятельности в средней группе» Т.С. Комарова Стр.54	
День защитника Отечества	Летающие самолеты	Учить: - правильно составлять изображения из деталей; - находить место той или иной детали; аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник). Учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины	Игровая: Подвижные игры «Самолеты» Коммуникативная: Беседа на тему: «День защитника Отечества», разучивание стихотворений о Армии	Игрушечный самолет, бумажные прямоугольники для корпуса хвоста и крыльев, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка	«Занятия по изобразительной деятельности в средней группе» Т.С. Комарова Стр.60	Упражняются в вырезании прямоугольника

Март						
Международный женский день	Красивый букет в подарок всем женщинам	Развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения. Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей.	Коммуникативная: Разучивание стихотворений к «Маминому празднику», рассматривание картин, открыток с цветами	Большой лист бумаги, бумажные круги диаметр 6см разных цветов, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка	«Занятия по изобразительной деятельности в средней группе» Т.С. Комарова Стр.64	учить вырезать из квадрата круг, срезая углы.
Народная культура и традиции	Русский народный женский костюм	Знакомство детей с женской национальной одежды .Развивать художественный вкус, чувство ритма при составлении узора; внимание, речь, память	Коммуникация: Рассматривание куклы в национальном костюме, сарафана, рубахи, кокошника	Уголок русской избы, кукла в национальном костюме, сарафан, душегрея, рубаха, кокошник, заготовки для аппликации, клей, салфетки.	См. приложение №3	
	Сосульки на крыше	Вызвать интерес к изображению сосуллек разными аппликативными техниками и созданию композиции.	Отгадывание загадок Чтение стихотворения «Сосульки-воспитатели»	Цветная бумага Белая бумага Клей Кисточки для клея Салфетки Клеёнки	"Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" И. А. Лыкова Стр.118	



		Продолжать учить резать ножницами, самостоятельно регулируя длину разрезов. Показать способ вырезания сосулечек из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать чувство цвета, формы и ритма. Воспитывать аккуратность в работе.	Г. Лагздынь	Подставки для кисточек		
Апрель						
Космос	Ракеты и кометы	Учить создавать и вырезать ракеты рациональным способом. Развивать комбинаторные способности. Совершенствовать обрывную технику. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира и отражению полученных представлений в изобразительной деятельности.	Рассматривание картинок с изображением космоса, беседа о космосе	Листы бумаги Ножницы Клей Кисточки	"Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" И. А. Лыкова Стр.128.	Упражняются самостоятельно вырезать мелкие детали.

Весна	Вырежи и наклеи что хочешь	Учить: - задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу; - вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество	Коммуникативная: Рассматривание картинок с изображением весны, для обогащения детских впечатлений. Беседа на тему: «Признаки весны»	Цветная и белая бумага размером 1/2 альбомного листа, кисти, банка с водой, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка	«Занятия по изобразительной деятельности в средней группе» Т.С. Комаров Стр.75	
Май						
День Победы	Вырежи и наклеи какую хочешь постройку	Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Закреплять приемы аккуратного наклеивания	Игровая: Дидактические игры «Чего не стало», «Чудесный мешочек» Коммуникативная: Рассматривание картинок и беседа на тему: «День Победы»	Набор цветных бумажных квадратиков, прямоугольников и треугольников для вырезания, ножницы, клей, кисти для клея, салфетка, клееночка	«Занятия по изобразительной деятельности в средней группе» Т.С. Комарова Стр.78	

Лето	Волшебный сад	Учить: - создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы); - резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, Образное восприятие, образные представления, воображение	Коммуникативная: Беседа с детьми о чудесах, которые описываются в сказках, чтение сказок, рассматривание картинок с изображением лета	Цветная бумага: золотая, серебряная, большой лист белой бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка	«Занятия по изобразительной деятельности в средней группе» Т.С. Комарова Стр.81	
------	---------------	--	---	--	---	--

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие. Лепка»**

Тема	Совместная деятельность			Материалы и оборудование	Методическое сопровождение (методическая литература)	Взаимодействие с родителями
	НОД	Программные задачи	СД в РМ			
<b>Сентябрь 1 неделя</b>						

День знаний	"Вот поезд наш едет, колеса стучат..."	Создание коллективной композиции из паровозика и вагончиков. Освоение способа деления бруска пластилина стекой на одинаковые части (вагончики). формировать умение работать аккуратно.		пластилин, доска для лепки, салфетки, стека.	"Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" И. А. Лыкова стр.22.	предложить родителям вместе с детьми нарезать бруски пластилина стекой.
Я в мире человек	Яблоки и ягоды	Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего мира. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками поделкам	Игровая: Игра «Какая», «Какие» Коммуникативная: Беседа о фруктах и ягодах, рассматривание картинок с изображением фрукт и ягод	Пластилин, доска для лепки, салфетка.	«Занятия по изобразительной деятельности в средней группе» Т.С. Комарова Стр.23	Консультация "Витамины на нашем столе"
Неделя безопасности	Жуки на цветочной клумбе Лепка предметная (коллективная работа)	Учить лепить жуков, передавая строение. Закрепить способы лепки полусферы. Развивать координацию в системе «глаз-рука», синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать самостоятельность и аккуратность	Беседа о насекомых-жуках, рассматривание иллюстраций, отгадывание загадок.	Пластилин, доска для лепки. стека, салфетка, демонстративный материал.	"Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" И. А. Лыкова	
<b>Октябрь</b>						

Осень	Большие и маленькие морковки	Учить лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцам. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом	Игровая: Упражнения «овощи на грядках» Коммуникативная: Беседа об овощах, рассматривание картинок, иллюстраций	Игрушечные зайчики (большой и маленький), морковь, пластилин, доска для лепки, салфетка	«Занятия по изобразительной деятельности в средней группе» Т.С. Комарова Стр.24	
Осень	Сливы и лимоны	Продолжать обогащать представления о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие	Игровая: Дидактическая игра «Кто быстрее соберет овощи или фрукты» Коммуникативная: Беседа о фруктах и ягодах, рассматривание картинок и иллюстраций	Пластилин, доска для лепки, салфетка.	«Занятия по изобразительной деятельности в средней группе» Т.С. Комарова Стр.36	Предложить родителям вместе с детьми слепить ягоды.
<b>Ноябрь</b>						

День народн ого единст ва	Рыбка	Учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы Закреплять: знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами); - приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки	Игровая: Игры с игрушками Коммуникативная: Беседа о рыбах, рассматривани е картинок, иллюстраций	Рыбки игрушечные, пластилин, доска для лепки, салфетка.	«Занятия по изобразительной деятельности в средней группе» Т.С. Комаров Стр.36	
Моя страна	Уточка	Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы промазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки). Развивать эстетические чувства Познакомить с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись	Коммуникативная: Беседа о дымковских изделиях	Дымковские игрушки, доска для лепки, салфетки	«Занятия по изобразительной деятельности в средней группе» Т.С. Комарова Стр.43	
<b>Декабрь</b>						
Новый год у ворот	Снегурочка танцует	Учить лепить Снегурочку в длинной шубе рациональным способом. Показывать возможность передачи движения лепной фигурки путём небольшого изменения рук.	Чтение сказок про снегурочку, рассматривани е иллюстраций и открыток с изображением снегурочки.	пластилин, доска для лепки, стека, бусинки, салфетка.	"Изобразительна я деятельность в детском саду. Средняя группа" И. А. Лыкова Стр. 70.	Предложить родителям с детьми посмотреть сказку "Морозко"

		Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать аккуратность.				
Новый год у ворот	Слепи, что тебе хочется	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки	Игровая: Игры детей с игрушками Коммуникативная: знакомство с разнообразным и народными игрушками	Пластилин, доска для лепки, салфетка.	«Занятия по изобразительной деятельности в средней группе» Т.С. Комарова Стр.46	
<b>Январь</b>						
Зима	Мы слепили снеговиков	Учить передавать относительную величину частей. Закреплять: - умение передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины; - усвоенные приемы лепки. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие	Игровая: Игра «Скажи наоборот». «Игры и забавы на прогулке» Коммуникативная: Рассматривание картинок с изображением зимы	Глина, (пластилин), доска для лепки, стека, салфетка	«Занятия по изобразительной деятельности в средней группе» Т.С. Комарова Стр.55	Предложить родителям слепить снеговика из снега во дворе.
Зима	Хоровод	Учить: - изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части; - объединять свою работу с	Хороводные игры, пляски, рассматривание картинок, иллюстраций	Глина, (пластилин), доска для лепки, стека, салфетка	«Занятия по изобразительной деятельности в средней группе» Т.С. Комарова Стр.59	

		работами других детей. Развивать образное восприятие. Познакомить с дымковской куклой				
<b>Февраль</b>						
День защитника Отечества	Весёлые вертолётчики	Учить детей лепить воздушный транспорт конструктивным способом с разных по форме и размеру деталей. Уточнить представление о строении и способе передвижения вертолета. Развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность в движениях рук и глаз. Вызвать желание порадовать пап своими поделками	Разучивание стихотворений к 23 февраля.	Пластилин, доска для лепки, стека, салфетка	"Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" И. А. Лыкова Стр.98.	Предложить родителям вместе с детьми рассмотреть дедушкин или папин армейский альбом
Масленица	Большая утка с утятами	Учить: - выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы; - лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции. Продолжать знакомить с дымковскими изделиями. Учить лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей.	Игровая: Игры детей с игрушками Коммуникативная: Рассматривание игрушек, обогащение представлений о народных игрушках	Дымковские игрушки, глина, доска для лепки, салфетка	«Занятия по изобразительной деятельности в средней группе» Т.С. Комарова Стр.72	



		Закреплять приемы лепки и соединения частей Развивать: - умение создавать коллективную композицию; - образные представления, воображение				
<b>Март</b>						
Между народный женский день	Слепи то, что тебе нравится	Развивать умение: - оценивать полученные впечатления; - определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. Закреплять стремление детей создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы	Коммуникативная: Рассказы об увиденном и услышанном, беседы с детьми. Разучивание стихов и песен к празднику	Пластилин, доска для лепки, стека, салфетка.	«Занятия по изобразительной деятельности в средней группе» Т.С. Комарова Стр70	
Народная культура и традиции	Чашечка	Учить лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления	Игровая: Игры «чего не стало», «Угадай какая посуда»  Игровая: Игры детей с игрушками Коммуникативная: рассматривание иллюстраций с	Чашечка, глина, доска для лепки, стека, салфетка  Пластилин, доска для лепки, стека, салфетка.	«Занятия по изобразительной деятельности в средней группе» Т.С. Комарова Стр.76	

			изображением зайцев			
Народная культура и традиции	Барашек. (По образу филимоновской игрушки)	Закреплять умение лепить барашка. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы	Игровая: Игра «Кто лишний» Коммуникативная: Знакомство с филимоновскими игрушками	Филимоновская игрушка, глина (пластилин), доска для лепки, салфетка	«Занятия по изобразительной деятельности в средней группе» Т.С. Комарова Стр.75	
<b>Апрель</b>						
Космос	Звёзды и кометы	Продолжать освоение техники рельефной лепки. Вызвать интерес к созданию рельефной картины со звёздами, созвездиями и кометами. Познакомить со свойствами смешивания цветов пластилина. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать навыки сотрудничества.	Рассмотреть энциклопедии "космос"	Пластилин, доска для лепки, стека, салфетка.	"Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" И. А. Лыкова Стр.126	
Весна	Зайчики выскочили на полянку,	Учить лепить зайчиков, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края	Игровая: Игры детей с игрушками	Пластилин, доска для лепки, стека, салфетка.	«Занятия по изобразительной деятельности в средней группе»	

	чтобы пощипать зеленую травку	формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления	Коммуникативная: рассматривание иллюстраций с изображением зайцев		Т.С. Комарова Стр.62	
<b>Май</b>						
День Победы	Мисочки для трех медведей	Учить: - лепить предметы одинаковой формы, но разной величины; - отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов; - создавать предметы для игры-драматизации по сказке. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами	Игровая: Подвижная игра «У медведя во бору» Чтение: Чтение сказки «Три медведя»	Кукольная посуда, пластилин, доска для лепки, стека, салфетка	«Занятия по изобразительной деятельности в средней группе» Т.С. Комарова Стр.73	
Лето	Лепка по замыслу	Закреплять разнообразные приемы лепки. Учить пользоваться стекой для украшения изделий. Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать	Игровая: Игры детей с игрушками	Пластилин, доска для лепки, стека, салфетка	«Занятия по изобразительной деятельности в средней группе» Т.С. Комарова Стр.79	

		изображения по собственному замыслу				
--	--	-------------------------------------	--	--	--	--

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие. Конструирование»**

<b>Тема</b>	<b>Совместная деятельность в режимных моментах</b>		<b>Материалы и оборудование; литературно – музыкальное сопровождение</b>	<b>Методическое сопровождение</b>	<b>Взаимодействие с родителями</b>
	<b>Тема</b>	<b>Программные задачи</b>			
<b>Сентябрь</b>					

День знаний	Как мы строили и ремонтировали дорожки	Помочь детям установить ассоциативную связь между реальной дорогой и конструкцией из кирпичиков. Уточнять и расширять представление о дороге. Закреплять способ симметричного конструирования (обеими руками). Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление. Воспитывать интерес к конструированию		И. А. Лыкова Конструирование в детском саду. Средняя группа. стр. 24 -27	Предложить родителям принести фотографии дороги
Я в мире человек	Как мы вместе строили лабиринт с кладовкой	Инициировать поиск способов сочетания кривой дорожки и загородки как единой композиции .Учить фиксировать начало и конец дорожки с помощью условных знаков. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, креативность. Воспитывать интерес к конструированию	5-7 длинных брусков, столько же коротких, крот игрушка	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду. Средняя группа. стр.28 - 31	Предложить почитать детям сказку «Дюймовочка»
<b>Октябрь</b>					

Неделя безопасности	Как на кустиках постепенно зрели ягодки	Вызвать интерес к созданию образа кустика со спелыми ягодками. Продолжать знакомить с мозаикой. Развивать воображение, чувство цвета и ритма, мелкую моторику. Воспитывать эстетические эмоции, активность, уверенность, аккуратность. Стремление доводить начатое дело до конца.	Зеленый шнурок и пуговицы,	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду. Средняя группа. стр. 48 - 49	Посоветовать родителям расширять вкусовые впечатления детей. предложить покушать разные ягодки и сравнить по вкусу
Осень	Как шишки стали лесными жителями	Продолжить знакомить детей с художественным видом конструирования- из природного материала. воспитывать интерес к обследованию шишек ,поиску ассоциативных образов и создание лесных персонажей по замыслу. Напомнить способ соединения деталей с помощью кусков пластилина. Расширять опыт обследования. Развивать творческое воображение, чувство формы и композиции.	Шишки еловые, сосновые, грецкие орехи, перышки, осенние листья, проволока, нитки	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду. Средняя группа. стр. 50 - 53	Вовлекать родителей и детей к сбору природного материала
<b>Ноябрь</b>					
День народного единства	Как труба превратилась в	Продолжать знакомить с народной культурой. Вызвать интерес к конструированию	У каждого ребенка 1 пластина,7-8 кирпичиков,2	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду.	Рекомендовать родителям

	русскую печку с лежанкой	русской печки с лежанкой. Создать проблемную ситуацию-предложить сконструировать трубу. Для изображения варочной камеры предложить новую деталь арку. Учить анализировать постройку. Развивать пространственное восприятие, Развивать восприятие, пространственное мышление, воображение. Воспитывать любознательность ,активность.	полукуба, бруски, бумажные салфетки	Средняя группа. Учебно – методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: «Цветной мир», 2015. -144с. стр.	показать детям настоящую русскую печь
Моя страна	Как из искорки вспыхнул огонь	Вызвать интерес к конструированию огня по представлению. Инициировать поиск и выбор адекватного материала(бумажные салфетки, материал, фольга).Предложить вариант свободного выбора и сочетания бытовых материалов. Закрепить технику обрывной аппликации. Развивать творческое воображение, чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать эстетические эмоции.	У каждого ребенка бумажные салфетки красного, розового, бордового цвета,фольга.6 брусков разной длины, репродукции огня.	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду. Средняя группа. Учебно – методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: «Цветной мир», 2015. -144с. стр. 60	Рекомендовать родителям побеседовать с детьми о пожарной безопасности
<b>Декабрь</b>					

Новый год у ворот праздник	Как лист бумаги превратился в китайский фонарик	Знакомить детей с культурами мира. Вызвать интерес к конструированию фонарика из цветной бумаги. Учить ставить цель и определять мотив. Закрепить навык резания ножницами до метки. Развивать цветное восприятие, творческое воображение.	Бумажные прямоугольники красного ,зеленого цвета,21/15, ножницы, клей, матерчатые салфетки, демонстрационный материал	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду. Средняя группа. стр. 68	Рекомендовать дома вместе с детьми изготовить фонарики
	Как квадрат превратился в маску с ушами	Продолжать знакомить с театром как видом искусства. Вызвать интерес к созданию персонажей путем преобразования бумажного квадрата. Продолжать учить складывать бумажный квадрат по диагонали видоизменять форму. Развивать восприятие, творческое воображение, наглядно-образное мышление. Воспитывать желание создавать своими руками игровое пространство.	Квадраты разного цвета,10-10см.,15-15 см, фломастеры, демонстрационный материал.	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду. Средняя группа. стр. 74	Рекомендовать дома конструировать бумажных персонажей
<b>Январь</b>					
	«Как снег превратился в снеговиков»	Создать условия для художественного экспериментирования со снегом. Расширять опыт творчества. Показать возможность создания	Липкий снег, бытовые предметы, демонстрационный материал.	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду. Средняя группа. стр. 76	



		образов, различных по размеру. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать активность, инициативность.			
Зима	«Кроватки для трех медведей»	Уточнить представление о кровати. Расширить опыт конструирования. Инициировать освоение способа создания построек по заданному условию. Помочь установить ассоциативные связи между реальными кроватками и игрушечными. Развивать наглядно-образное мышление. Воспитывать интерес к конструированию.	Наборы:3 бруска,7 кирпичиков, 5-6 полукубов, демонстрационный материал.	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду. Средняя группа. стр. 78	Рекомендовать родителям создать условия для конструирования дома
<b>Февраль</b>					
День защитника Отечества	«Подарок для папы»	Обогащать технику конструирования из бумаги. Вызвать интерес к конструированию машинок в подарок. Уточнить представление о машинах. Продолжать учить складывать лист пополам ,разглаживая линию сгиба. Развивать творческое воображение, наглядно-образное	Прямоугольники разного цвета, круги для колес, фломастеры ,кисточки, клей. ,демонстрационный материал.	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду. Средняя группа. стр. 92	Дети дарят папам игрушку

		мышление, чувство формы, симметрии.			
Международный женский день	«Открытка с сюрпризом»	Вызвать интерес к созданию подарков с декоративными элементами. Познакомить со способами конструирования открытки с сюрпризом. Разнообразить технику коллаж, расширять опыт художественного конструирования. Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление, мелкую моторику, обогащать тактильное ощущение. Воспитывать бережное отношение к природе.	Лист плотной бумаги, клей, кисти, салфетки, демонстрационный материал.	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду. Средняя группа. стр. 96	Предложить родителям создать в группе временную коллекцию предметов декоративно-прикладного искусства
<b>Март</b>					
Масленица	Тряпичная кукла «Пеленашка»	Учить мастерить тряпичную куклу – пеленашку бесшовным способом. Совершенствовать трудовые навыки: сворачивание, скручивание, завязывание, пеленание. Формировать умение самостоятельно создавать игровое пространство. Познакомить с историей и традициями игрушечного ремесла. Развивать тактильное восприятие, ловкость, аккуратность, координацию в	Знакомство с народной игрушкой; беседа о старинных детских игрушках, пеленание кукол и других игрушек	И. А. Лыкова Художественный труд в детском саду. Средняя группа. стр. 94 - 95	Посоветовать родителям посетить с детьми музей народного декоративно-прикладного искусства или выставку народной и авторской куклы.

		системе «глаз – рука». Учить разыгрывать с помощью тряпичных кукол различные ситуации, соответствующие традиционным обрядам. Воспитывать интерес к народным обрядам.			
Народная культура и традиции	Как лоскутки стали узелковыми куклами	Приобщать детей к традициям и ценностям народной культуры. Продолжать знакомить с историей игрушечного ремесла. Вызвать интерес к конструированию тряпичных кукол. Раскрыть символику узла. Развивать тактильное восприятие ,ловкость, координации. «глаз-рука». Воспитывать устойчивый интерес к конструированию.	У каждого ребенка квадратный лоскут ткани, пучок шерсти, треугольный лоскут, демонстрационный материал.	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду. Средняя группа. стр. 84	Рекомендовать дома вместе с детьми изготовить куклу
<b>Апрель</b>					
Космос	Вот какие разные у нас звездолеты	Вызвать интерес к конструированию космического транспорта. Расширять опыт создания вертикальных построек. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление. Формировать опыт сотрудничества.	Строительный набор, фольга, демонстрационный материал, фигурки человечков для обыгрывания.	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду. Средняя группа. стр. 108	Рекомендовать родителям рассказать детям о космосе

Весна	Как мы воздвигли obeliski Победы	Вызвать интерес к конструированию обелисков славы. Расширять кругозор детей. Развивать исторически культурную память. Воспитывать чувство гордости воинам- освободителям.	Репродукции картин на военно историческую тему, Фотографии obeliskov, коллекция солдатиков. Набор строительного материала.	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду. Средняя группа. стр. .112	Совместные экскурсии к монументу славы
<b>Май</b>					
День победы	Как лист бумаги стал письмом с фронта	Вызвать интерес к созданию открытки с фронта «Фронтной треугольник» Обогащать опыт конструирования с опорой на технологическую карту. Формировать умение складывать лист в разных направлениях. Начинать учить ставить цели и мотивы своей работы.	Репродукция картины» С днем победы», лист бумаги прямоугольной формы.	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду. Средняя группа. стр. 114	
Лето	Как листок стал бумажным самолетиком	Вызвать интерес к конструированию бумажных самолетиков. Обогащать опыт конструирования с опорой на технологическую карту. Формировать умение складывать лист в разных направлениях. Учить ставить цели и мотивы. Развивать восприятие, внимание, усидчивость, ответственность.	Лист бумаги прямоугольной формы	И. А. Лыкова Конструирование в детском саду. Средняя группа. стр. 116	

### Образовательная область «Речевое развитие»

Тема	Совместная деятельность			Материалы и оборудование; литературно – музыкальное сопровождение	Методическое сопровождение	Взаимодействие с родителями
	НОД	Программные задачи	СД в РМ			
<b>Сентябрь</b>						
День знаний	Беседа «Надо ли учиться говорить?»	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	В течение дня рассматривание разные мягкие игрушки	Мягкая игрушка лиса, образец ткани,	В.В.Гербова Развитие речи в средней группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика - Синтез, 2010. – 80с.: цв.вкл Стр.27	Рекомендовать родителям читать каждый день детям
Я в мире человек	Звуковая культура речи «Звуки С и Сь»	Объяснить детям артикуляцию звука С, упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука (в словах и фразовой речи)	Во второй половине дня произношение чистоговорок со звуком С	Зеркала, полоска бумаги. Рабочая тетрадь «Уроки грамоты для малышей» средняя группа	В.В.Гербова Развитие речи в средней группе детского сада. Стр.28 Развитие речи детей дошкольного возраста	Рекомендовать разучивать считалочку одну в месяц

	Обучение рассказыванию «Наша неваляшка»	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи взрослого	Д/и: «Знаешь ли ты..»	Неваляшка	В.В.Гербова Развитие речи в средней группе детского сада. Стр.29	Рекомендовать родителям совместно рассматривать иллюстрации к книгам
	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развития поэтического слуха.	Д и: «Помнишь ли ты эти стихи?»	Картина об ранней осени, музыкальное произведение Чайковский «Времена года»	В.В.Гербова Развитие речи в средней группе Стр.30 Т. Г. Кобзева «Прогулка в средней группе»	Рекомендовать родителям продолжать рассматривать иллюстрации к книгам, знаком художникоитьс
Неделя безопасности	Диагностика					
<b>Октябрь</b>						
Осень	Чтение сказки К.Чуковского «Телефон»	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	Загадывание загадок	Книга К. Чуковского «Телефон» с рисунками В.Сутеева, телефон, в книжный уголок портрет К.Чуковского	В.В.Гербова Развитие речи в средней группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика - Синтез, 2010. – 80с.: цв.вкл Стр.31	Рекомендовать дома обыграть отрывок из сказки.
	Звуковая культура речи «Звуки З и Зь»	Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в словах, в	Чистоговорки со звуком З	Иллюстрации: комара, зайца.кролика,	В.В.Гербова Развитие речи Стр.32; В. И. Логинова	Рекомендовать родителям поиграть дома в игру «придумай

		слогах),учить произносить звук твердо и мягко, различать слова со звуками З, Зь.		земляника, Рабочая тетрадь «Уроки грамоты для малышей» средняя группа		слова со звуком з»
	Заучивание русской народной песенки «Тень - тень-потетень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	П/и «Солнышко и дождик»	Книга со стихами А.Барто.	В.В.Гербова Развитие речи в средней группе детского садаСтр.33	Рекомендовать родителям повторить дома стихи А.Барто
День народного единства	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов-описание игрушки	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану.	Загадки об осени во второй половине дня	Стихотворение А.С.Пушкина «Уж небо осенью дышало»,Поместить в уголок портрет Пушкина, произведение Чайковского «Времена года», картина художника	В.В.Гербова Развитие речи в средней группе детского сада. Стр.34	Рекомендовать родителям дома играть в игру с описанием предмета
<b>Ноябрь</b>						
Моя страна	Чтение сказки «Три поросенка»	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка», помочь понять ее смысл и выделять слова, передающие страх поросят и страдание ошпаренного кипятком волка.	обыграть сценку из «Трех поросят»	Книга «Три поросенка»,портрет С.Михалкова	В.В.Гербова Развитие речи в средней группе детского сада. Стр35	Рекомендовать родителям побеседовать дома о сказке: -Что запомнилось? -Какие по характеру были поросята? -Почему попал волк в беду?

Звуковая культура речи: звук ц	Упражнять детей в произношении звука ц (изолированного, в словах, в слогах). Учить различать слова, начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	Проговаривание чистоговорок, скороговорок	Иллюстрации: ножницы, кольца, цыплята. Рабочая тетрадь «Уроки грамоты для малышей» средняя группа	В.В.Гербова Развитие речи Стр.36 В. И. Логинова	Рекомендовать родителям поиграть дома в игру «придумай слова со звуком Ц»
Рассказывание по картине «Собака со щенятами. «Чтение стихов об поздней осени.	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	Рассматривание картины	Картина «Собака со щенятами», стихотворение А. Майкова «Осенние листья по ветру кружат»	В.В.Гербова Развитие речи в средней группе детского сада. Стр.38	Рекомендовать родителям чаще читать стихи о природе с детьми
Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего»	Проверить на сколько у детей сформировано умение составлять рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	д\и» Что из чего?»	Игрушки: кукла, медвежонок, чебурашка.	В.В.Гербова Развитие речи в средней группе детского сада. Стр.39	Рекомендовать родителям дома чаще играть в словесные игры с детьми
<b>декабрь</b>					
Чтение русской народной сказки «Лисичка сестричка и серый волк»	Познакомить детей с р.н.с. «Лисичка сестричка и серый волк», помочь оценить поступок героев, драматизировать	Рассматривание иллюстраций к сказкам	Иллюстрированное издание сказки	В.В.Гербова Развитие речи в средней группе детского сада. Стр.43	Рекомендовать родителям продолжать читать р.н.с.



Новый год у ворот		отрывок из произведения				
	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запомнить и выразительно читать стихотворения	Рассматриван ие картину о зиме	Портрет Некрасова, репродукция картины зима, музыка Чайковского «Времена года»	В.В.Гербова Развитие речи в средней группе детского сада. Стр.44	Рекомендовать родителям продолжать читать стихи о природе перед сном
	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик»	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картины	Настольная игра разрезные картинки: «Собери снеговика»	Репродукция картины «Вот это снеговик».	В.В.Гербова Развитие речи в средней группе детского сада Стр.45	Рекомендовать родителям играть дома в словесные игры на описание предметов
	Звуковая культура речи: звук Ш	Показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко произносить звук (изолировано, в словах), различать слова со звуком Ш.	Проговариван ие чистоговорок со звуком Щ	Иллюстрации: шапка, шашки, шарф, шахматы, шуба, шторы, для индивидуальной работы «Уроки грамоты для малышей»	В.В.Гербова Развитие речи Стр.46 В. И. Логинова Развитие речи дошкольного возраста	Рекомендовать родителям играть дома в словесные игры придумывая слова со звуком ш
	Чтение р.н.с. «Зимовье»	Помочь детям вспомнить известные им народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье»	Картинки с иллюстрация ми зверей	Книги с р.н.с. ,мох, щепа.	В.В.Гербова Развитие речи в средней группе детского сада. Стр.48	Рекомендовать родителям чаще читать детям р.н.с., объяснять непонятные слова.

<b>январь</b>						
Зима	Звуковая культура речи: звук Ж	Упражнять детей в правильном и четком произношении звука Ж (изолированного, в звукоподражательных словах), в умении определять слова со звуком Ж.	Проговаривание и чистоговорок со звуком Ж	Иллюстрации: жук, жаба, жилет, ножницы, для индивидуальной работы» Уроки грамоты для малышей» звук Ж	В.В. Гербова Развитие речи Стр.49  В. И. Логинова Развитие речи дошкольного возраста	Рекомендовать родителям играть дома в словесные игры придумывая слова со звуком Ж
	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится морозов»	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности, учить придумывать название картины.	Д/и: «У кого какой цвет»	Репродукция картины «Таня не боится морозов», Чайковский «Времена года»	В.В. Гербова Развитие речи в средней группе детского сада. Стр.50 Т. Г. Кобзева «пруглки»	Рекомендовать родителям посетить картинную галерею поселка Комсомольский вместе с детьми
	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	Иллюстрация картины	Пластиковые очки зеленого цвета, иллюстрации картин о зиме.	В.В. Гербова Развитие речи в средней группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика - Синтез, 2010. – 80с.: цв.вкл Стр.52	Рекомендовать родителям повторить дома стихотворение А. Барто.
<b>февраль</b>						
	Мини-викторина по сказкам к.Чуковского. Чтение произведения	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К.Чуковского. Познакомить со	Иллюстрации к сказкам	Книги К.Чуковского, портрет Чуковского.	В.В.Гербова « Развитие речи в средней группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика -	Рекомендовать дома посмотреть мультфильмы по сказкам К.Чуковского.

День защитника Отечества	К. Чуковского «Федорино горе»	сказкой «Федорино горе»			Синтез, 2010. – 80с.: цв.вкл Стр.53	
	Звуковая культура речи: звук Ч	Объяснить детям, как правильно произносить звук Ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах), Развивать фонематический слух.	Проговаривание чистоговорок со звуком Ч	для индивидуальной работы» Уроки грамоты для малышей» звук Ч	В.В.Гербова Развитие речи Стр.53 В. И. Логинова Развитие речи дошкольного возраста	Рекомендовать родителям играть дома в словесные игры придумывая слова со звуком Ч
	Составление рассказов по картинке «На полянке»	Помочь детям рассмотреть и описать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать названия картине.	Д/ и: «Кто кем (был) будет»	Репродукция картины «На полянке»	В.В.Гербова Развитие речи в средней группе детского сада Стр.55	Рекомендовать родителям чаще рассматривать с детьми репродукции картин ,беседовать по ним.
Международный женский день	Беседа Вежливость	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не скучал	Утром рассматривание картинок	Иллюстрации	В.В. Гербова Развитие речи в средней группе детского сада. Стр.56	Рекомендовать родителям обращать внимание детей на этикет поведения.
<b>март</b>						
Масленица	Готовимся встречать весну и международный женский день	Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять	Иллюстрация	Репродукции картин о весне, музыка Чайковского «Времена года»	В.В. Гербова Развитие речи в средней группе детского сада. Стр.59	Привлечь пап к подготовке утренника

		женщин с праздником.				
Народная культура и традиции	Звуковая культура речи: звуки щ - ч	Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч.	Проговаривание чистоговорок, загадок со звуком Щ- Ч	Иллюстрации картинок: плащ, щука, щенок, Гречка, печка, чебурашка.	В.В.Гербова Развитие речи Стр.60 В. И. Логинова Развитие речи дошкольного возраста	Рекомендовать родителям играть дома в словесные игры придумывая слова со звуком Ч и Щ
	Мини-викторина. Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко»	Иллюстрации к сказкам	Р.н.с. с иллюстрациями, бобовое зернышко.	В.В.Гербова Развитие речи в средней группе детского сада. Стр.61	
	Составление рассказов по картине. Озаглавь картину	Проверить умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли они, что значит озаглавить картину.	Во второй половине дня загадывание загадок	Репродукция картины «Кошка с котятами»	В.В.Гербова Развитие речи в средней группе детского сада. Стр.62	Рекомендовать родителям чаще рассматривать с детьми репродукции картин ,беседовать по ним
	Чтение сказки из книжного уголка по желанию детей	Воспитывать у детей любовь к чтению, бережно относиться к книгам. Предложить самостоятельный выбор детям, узнать их предпочтение.	Работа в книжном уголке.Рассматривание иллюстраций любимых сказок.	книги из книжного уголка.	конспект.	Рекомендовать родителям чтение перед сном любимой сказки ребенка.
<b>апрель</b>						

Космос	Чтение сказки Д.Мамина-Сибиряка. «Сказка про комара Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишку-короткий хвост»	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	Рассматривание иллюстрации книжки	Книга с иллюстрациями	В.В. Гербова Развитие речи в средней группе детского сада. Стр.63	
	Звуковая культура речи звуки: Л- Ль.	Упражнять детей в четком произношении звука Л (в звукосочетаниях, словах, фразах). Совершенствовать фонематическое восприятие-учить определять слова со звуком Л, Ль.	Проговаривание чистоговорок, загадок со звуком Щ- Ч	Иллюстрация индюка, игрушечный щенок.	В.В.Гербова «Развитие речи» Стр.63 В. И. Логинова Развитие речи дошкольного возраста	Рекомендовать родителям играть дома в словесные игры придумывая слова со звуком Л и Ль
Весна	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками	Учить создавать картинку и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.	П/и: «Замри»	2-3 картинки деревьев медведь, птицы, грибы, фланелеграф.	В.В.Гербова Развитие речи в средней группе.стр.65 Т.Г. Кобзева «Прогулки в средней группе»	Рекомендовать родителям чаще рассматривать с детьми репродукции картин ,беседовать по ним
	Заучивание стихотворений Ю. Кушака «Олененок»	Помочь детям запомнить стихотворение		Иллюстрация олененка	В.В.Гербова Развитие речи в средней группе	Рекомендовать родителям повторить дома стихотворение

					детского сада. Стр.65	
<b>май</b>						
День победы	Беседа «День Победы»	Выяснить, что знают дети об этом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т.Белозерова «Праздник победы»	Иллюстрация ко Дню Победы	Репродукции о войне, музыка военных лет	В.В.Гербова Развитие речи в средней группе детского сада. Стр.68	Рекомендовать родителям рассказать детям о родственниках, участвовавших в Великой Отечественной войне
Лето	Звуковая культура речи: звуки Р-Рь	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука Р (изолированно, в чистоговорках, в словах)	Проговаривание чистоговорок, загадок со звуком Р	Картинки со звуком Р - Рь	В.В.Гербова Развитие речи в средней группе Стр.69 В. И. Логинова Развитие речи дошкольного возраста	Рекомендовать родителям играть дома в словесные игры придумывая слова со звуком Р и Рь
	<b>Диагностика</b>				В.В.Гербова Развитие речи в средней группе детского сада. Стр.70	
	Литературный калейдоскоп	Выяснить, есть ли у детей любимые сказки, стихи, рассказы; знают ли	Рассматривание сказок	Иллюстрации к сказкам	В.В.Гербова Развитие речи в средней группе детского сада. Стр.71	Рекомендовать родителям в летний период продолжать читать детям,

		они загадки и считалки				беседовать по прочитанному.
--	--	------------------------	--	--	--	-----------------------------

**Образовательная область «Речевое развитие. Чтение художественной литературы»**

Тема	Совместная деятельность с детьми в режимных моментах		Материалы и оборудование; литературно – музыкальное сопровождение	Методическое сопровождение	Взаимодействие с родителями
	НОД	Программные задачи			
<b>Сентябрь 1 неделя</b>					
День знаний	«Бодливая корова» (чтение).	Учить понимать: - эмоционально-образное содержание произведения; - нравственный смысл произведения	Книга с иллюстрациями	К. Ушинский	
Я в мире человек	Потешка «Дед хотел уху сварить» (заучивание)	Учить понимать: - произносить чистоговорки, скороговорки. Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	Книга с иллюстрациями	Хрестоматия	Рекомендовать родителям вместе с детьми проговаривание чистоговорок

	«Лисичка-сестричка и волк» (рассказывание).	Учить: - понимать образное содержание и идею сказки; - передавать структуру сказки с помощью моделирования;	Книга с иллюстрациями	Русская народная сказка	
	«Вот какой рассеянный» (слушание)	Учить: - замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. Развивать творческое воображение	Книга с иллюстрациями	С. Маршак	
осень	«Братишка» (чтение)	Учить понимать: - эмоционально-образное содержание произведения; - нравственный смысл произведения;	Книга с иллюстрациями	В. Вересаев	Рекомендовать родителям выучить вместе с детьми стихотворение про осень
осень	<b>Октябрь</b>				
	Потешка «Ножки, ножки, где вы были?» (заучивание)	Учить понимать: произносить чистоговорки, скороговорки. Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	Книга с иллюстрациями	Хрестоматия	
	«Дядя Степа» (чтение)	Учить: - понимать и оценивать характеры героев; - передавать	Книга с иллюстрациями	С. Михалков	



		интонацией голоса и характер персонажей. Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки			
	«Первая охота» (чтение).	Учить понимать содержание рассказа. Упражнять в использовании сравнений.		В. Бианки.хрестоматия	
	«Ветер, ветер! Ты могуч...» (заучивание)	Воспитывать любовь к миру природы		А. С. Пушкин. Хрестоматия	
Ноябрь					
	«Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (рассказывание).	Учить: - воспринимать и осознавать образное содержание сказки; - замечать образные слова и выражения в тексте;	Книга с иллюстрациями	Русская народная сказка	
	«Никто» (чтение)	Учить, понимать содержание поговорок; - придумывать новые эпизоды к сказке. Упражнять в подборе синонимов		Б. Заходер	
	«Волшебная палочка» (чтение).	Способствовать эмоциональному восприятию образной основы поэтических произведений. Развивать творческое воображение, выразительность речи		В. Осеева	

	«Разгром» (чтение).	Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста. Развивать образность и выразительность речи		Э. Успенский	
<b>Декабрь</b>					
«Новый год у ворот»	«Жихарка» (рассказывание)	Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста. Развивать образность и выразительность речи	Книга с иллюстрациями	Русская народная сказка	
	«Зимовье зверей» (рассказывание).	Учить: - понимать и оценивать характеры героев; - передавать интонацией голоса и характер персонажей. Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки	Книга с иллюстрациями	Русская народная сказка	Рекомендовать родителям выучить вместе с детьми стихотворение о зиме
	«Елочка» (заучивание)	Способствовать эмоциональному восприятию образной основы поэтических произведений. Развивать творческое воображение, выразительность речи	Иллюстрация ёлочки	З. Александрова Хрестоматия	

	«В медвежий час» (чтение).	Учить: - понимать тему, образное содержание и идею сказки, значение пословицы и ее связь с сюжетом сказки; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения;		Г. Цыферов	
	"Снегурочка" (Рассказывание)	Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста. Развивать образность и выразительность речи	Книга с иллюстрациями	Русская народная сказка	
<b>Январь 2 – 4 недели</b>					
Зима	«Петушок и бобовое зернышко» (рассказывание)	Учить:- формулировать тему, основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке	Книга с иллюстрациями	в обработке О. Капицы	
	«Воробышко» (чтение).	Учить - эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста; - понимать средства выразительности. Развивать образность речи		М. Горький Хрестоматия	

	«Я знаю, что надо придумать» (заучивание)	Учить - эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста; - понимать средства выразительности. Развивать образность речи		А. Барто Хрестоматия	
	"Три поросенка" пер. с англ. С. Михалков	Учить: - понимать и оценивать характеры героев; - передавать интонацией голоса и характер персонажей. Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки	книга с иллюстрациями	сборник сказок С . Михалков.	
<b>Февраль 1 – 4 недели</b>					
День защитника Отечества	«Поет зима, аукает» (чтение).	Продолжать учить понимать содержание стихотворений. Помочь осмыслить значение образных выражений	Иллюстрация о зиме	С. Есенин	
	«Олененок» (заучивание)	Помочь осмыслить значение образных выражений. Упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности		Ю. Кушак Хрестоматия	

	«Сказка про Комара Комаровича» (рассказывание)	Учить: - понимать тему, образное содержание и идею сказки; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; - формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке	Книга с иллюстрациями	Д. Мамин-Сибиряк	Рекомендовать родителям выучить вместе с детьми стихотворение ко дню защитника Отечества
	«Винни-Пух и все-все-все...» (чтение).	Учить: - понимать тему, образное содержание и идею сказки; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке	Книга с иллюстрациями	пер. с англ. Б. Заходера	
	<b>Март</b>				
	«Когда никого нет дома» (чтение).	Учить: - эмоционально воспринимать и понимать образное содержание произведения; видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения		С. Черный Хрестоматия	

	«Спи, младенец мой прекрасный» (заучивание)	Развивать образность и выразительность речи		М. Лермонтов Хрестоматия	
	«Федорино горе» (рассказывание).	Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста, пониманию значения использования автором средств выразительности. Развивать образность, выразительность речи Воспитывать трудолюбие, аккуратность	Книга с иллюстрациями	К. Чуковский	Рекомендовать родителям выучить вместе с детьми стихотворение о весне
	«Знаменитый утенок Тим» (чтение)	Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста, пониманию значения использования автором средств выразительности. Развивать образность, выразительность речи Воспитывать трудолюбие, аккуратность		Э. Блайтон Хрестоматия	
	" Весна, весна" Е. Баратынский (в сокр)	Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста, пониманию значения использования автором средств выразительности. Развивать образность, выразительность речи	иллюстрации по теме "Весна"	хрестоматия. Е. Баратынский	
<b>Апрель</b>					
	«Красная Шапочка» (чтение).	Учить понимать: - эмоционально-образное	Книга с иллюстрациями	Ш. Перро	

		содержание произведения; - нравственный смысл произведения			
	«Купите лук (заучивание)	Углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки		пер. И. Токмаковой	
	«Телефон» (рассказывание)	Формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке. Развивать образность и выразительность речи	Книга с иллюстрациями	К. Чуковский	
	«Про маленького поросенка Плюха» (чтение).	Учить: - понимать тему, образное содержание и идею сказки; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; - формулировать тему и основную мысль сказки.		по мотивам сказок Э. Аттли, пер. с англ. И. Румянцевой и И. Баллод	
<b>Май</b>					
День победы	«Заплатка» (чтение).	Учить: - находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний; - понимать значение образных слов произведения; - замечать выразительные средства речи в произведениях. Развивать образность и выразительность речи		Н. Носов Хрестоматия	
	«Огниво» (рассказывание).	Учить: - эмоциональному восприятию образного	Книга с иллюстрациями	Х.-К. Андерсен	

		<p>содержания произведения, пониманию значения использования автором средств выразительности;</p> <p>- придумывать небольшие рассказы по предложенному воспитателем сюжету.</p> <p>Активировать употребление в речи эмоционально-оценочной лексики. Развивать образность и выразительность речи</p>			
Лето	«Одуванчик» (заучивание)	<p>Учить: - находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний;</p> <p>- понимать значение образных слов произведения;</p> <p>- замечать выразительные средства речи в произведениях.</p> <p>Развивать образность и выразительность речи</p>		Е. Серова. Хрестоматия хрестоматия	
	«Как я был обезьянкой» (чтение)	<p>Учить: - эмоциональному восприятию образного содержания произведения, пониманию значения использования автором средств выразительности;</p> <p>- придумывать небольшие рассказы по предложенному воспитателем сюжету.</p> <p>Активировать употребление в речи эмоционально-оценочной</p>	Книга с иллюстрациями	Я. Сегель	Рекомендовать родителям выучить вместе с детьми стихотворение о лете



		лексики. Развивать образность и выразительность речи			
--	--	--	--	--	--

**Образовательная область «Познавательное развитие. Формирование элементарных математических понятий»**

месяц	неделя	Программное содержание	Материал	Методическое сопровождение
Сентяб	1	Диагностика Выявить знания, умения, навыки детей по данному разделу на начало учебного года.	Диагностический материал.	
	2	Диагностика.	Диагностический материал.	

	Выявить знания, умения, навыки детей по данному разделу на начало учебного года.		
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько — сколько.</i></li> <li>- Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький, больше, меньше</i></li> <li>- Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами <i>вперед, сзади, слева, справа.</i></li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Дорожка из бумаги, корзинка, макет полянки.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Грибочки, бумажные осенние листья, большие и маленькие шишки.</p>	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 12
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить сравнивать две группы предметов, разных по цвету, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.</li> <li>- Уточнять представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов: сравнивать и уравнивать их путем добавления или убавления одного предмета; учить обозначать результаты сравнения словами <i>больше, меньше, поровну, столько — сколько.</i></li> <li>- Закреплять умение различать и называть части суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>).</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Игрушки: Винни Пух, Пятачок, Кролик, 2 коробки, ворота, сюжетные картинки с изображением разных частей суток.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Шарики и кубики разного цвета; кубики и треугольные призмы (по 5 шт. для каждого ребенка).</p>	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 13
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник.</i></li> <li>- Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный — короткий, длиннее — короче; широкий — узкий, шире — уже.</i></li> <li>- Развивать умение видеть характерные признаки предметов и сравнивать их.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Два клоуна, 5-7 воздушных шаров разного цвета, красная и синяя ленты разной длины, 2 дощечки разной ширины, фланелеграф.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные счетные карточки, карточки с изображением воздушных шаров (по 5 шт. для каждого ребенка), звездочки.</p>	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 14

Октябрь	1	<p>- Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.</p> <p>- Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник</i>.</p> <p>- Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами <i>высокий, низкий, выше, ниже</i>.</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Игрушки: енот, обезьяна, жираф; платочки одинакового цвета круглой и квадратной формы (по 5 шт.), веревка.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Круги и квадраты, разделенные на 2 или 4 части (по 2 фигуры для каждого ребенка), кирпичики (по 10 шт. для каждого ребенка).</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина</p> <p>Стр. 15</p>
	2	<p>- Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>- Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем.</p> <p>- Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами <i>налево, направо, слева, справа</i>.</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i></p> <p>Двухступенчатая лесенка, 3 зайчика, 3 белочки, мешочек, шар, куб, квадрат, круг, треугольник</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина</p> <p>Стр. 17</p>
	3	<p>- Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов.</p> <p>- Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначении результатов сравнения соответствующими словами.</p> <p>- Расширять представления о частях суток и их последовательности.</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, картинки с изображением трех поросят, 3 желудя, 3 домика, 3 двери, <i>Раздаточный материал.</i> Дорожки из бумаги разной длины (по 2 шт. для каждого ребенка), елочки разной высоты (по 2 шт. для каждого ребенка).</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина</p> <p>Стр. 18</p>
	4	<p>- Учить соотносить числительные с элементами множества в пределах 3, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?».</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i></p> <p>Фланелеграф, 3 зайчика, 3 морковки, круг, квадрат, треугольник, поднос, колокольчик.</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа.</p>

		- Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. -Развивать умение определять пространственные направления от себя: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.</i>	<i>Раздаточный материал.</i> Двухполосная карточка, 3 белочки, 3 орешка; круг, квадрат, треугольник (по одной фигуре для ребенка).	И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 19
Ноябрь	1	- Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». - Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами <i>длинный, короткий, широкий, узкий, высокий, низкий.</i> - Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.	<i>Демонстрационный материал.</i> Игрушки: Буратино, мишка, зайчик,, ежик; счетная лесенка, карточка с изображением трех бантиков разного цвета; магнитная доска, конверт, квадрат, прямоугольник; мешочек с предметами (веревочки разной длины, ленточки разной ширины, пирамидки разной высоты); мяч. <i>Раздаточный материал.</i> Плоскостные изображения бантиков такого же цвета, как на демонстрационной карточке (по 3 шт. для каждого ребенка).	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 21
	2	- Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. - Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником. - Развивать мышление, внимание, память.	<i>Демонстрационный материал.</i> Игрушки: Мальвина, Буратино; 4 блюдца, 4 чашки, треугольник, квадрат, прямоугольник; 2 полоски-модели, контрастные по длине (одна полоска равна длине сторон квадрата и короткой стороне прямоугольника, другая — равна длинной стороне прямоугольника). <i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, листочки и цветочки (по 4 шт. для каждого ребенка), конверты; предметы посуды, разрезанные на части (по 2 шт. для каждого ребенка).	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 23
	3	- Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на	<i>Демонстрационный материал.</i> Пирамидка с колечками разного цвета (красного, синего,	Формирование элементарных

	<p>вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>- Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p> <p>- Раскрыть на конкретных примерах значение понятий <i>быстро, медленно</i>.</p>	<p>зеленого, желтого), веревочки, физкультурные палки.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Рули машин, на которых изображены геометрические фигуры; коробки, цветные карандаши, цветные ленты.</p>	<p>математических представлений. Средняя группа.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина</p> <p>Стр. 24</p>	
4	<p>- Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5.</p> <p>- Закреплять представления о последовательности частей суток.</p> <p>- Развивать воображение, наблюдательность</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Игрушечный петушок или картинка с его изображением; картинка с изображением петушка, сидящего на заборе на фоне встающего солнышка, 5 курочек, 5 цыплят, фланелеграф.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки; плоскостные изображения блюдец и зернышек (по 5 шт. для каждого ребенка), карточки с изображением частей суток.</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина</p> <p>Стр. 25</p>	
Декабрь	1	<p>- Продолжать учить считать в пределах 5, познакомить с порядковым значением числа 5.</p> <p>- Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения словами <i>длиннее, шире, короче, уже</i>.</p> <p>- Совершенствовать умение определять пространственные направления от себя: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i>.</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Большая и маленькая куклы, длинная широкая лента, короткая узкая лента, игрушки для дидактической игры (пирамидка, мяч, машина, кубики и др.), фланелеграф.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> <i>Рабочие тетради.</i></p>	<p>Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина</p> <p>Стр. 28</p>
	2	<p>- Закреплять счет в пределах 5.</p> <p>- Формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета.</p> <p>- Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>длиннее, шире, короче, уже</i>.</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Машины (5 шт.), куклы (5 шт.), 4 корзины, 4 набора фигур (2 набора — с шарами, 2 набора — с кубами; количество шаров и кубов равно количеству детей).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Круги (по 5 шт. для каждого ребенка), квадраты (по 5 шт. для каждого ребенка), «ледяные дорожки»,</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина</p> <p>Стр. 29</p>

		- Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).	изготовленные из картона разной длины и ширины (по 2 шт. для каждого ребенка), «снежные комочки» разного размера (по 2 шт. для каждого ребенка).	
	3	- Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». - Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. - Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	<i>Демонстрационный материал.</i> Незнайка, мешочек, шар, 5 цилиндров разных цветов, карточки – схемы объемных фигур (вид с верху, сбоку). <i>Раздаточный материал.</i> Шары, цилиндры, набор парных предметов разного цвета и величины (например: зеленый и синий куб, (шар, цилиндр, мяч, пирамидка и т. д.); большой и маленький мяч (куб, шар, цилиндр, мяч, пирамидка и т. д.).	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 31
	4	- Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. - Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. - Развивать представления о последовательности частей суток.	<i>Демонстрационный материал.</i> Мишка, картинки, на которых изображен мишка в разное время суток, 2 коробки, двухступенчатая лесенка, наборы игрушек (4—5 видов). <i>Раздаточный материал.</i> Наборы фигур (1 шар, 1 куб, 1 цилиндр), карточки -«чеки» с кружочками (по 3—5 кружков для каждого ребенка)	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 32
	5	Математический диктант. знакомство с тетрадкой в клетку развитие мелкой моторики ориентации на белом листе.	<i>Демонстрационный материал.</i> Коза, тетрадь, карандаши. <i>Раздаточный материал.</i> листочки в клетку, цветные карандаши.	конспект.
Январь	1	- Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу.	<i>Демонстрационный материал.</i> Рабочая тетрадь, 2 корзины.	Формирование элементарных математических

	<p>- Познакомить с пространственными отношениями, выраженными словами <i>далеко — близко</i>.</p> <p>- Развивать внимание, память, мышление.</p>	<p><i>Раздаточный материал.</i> Карточки с двумя окошками: в одном изображен какой-нибудь предмет (елочка, грибочек, солнышко), а другое — пустое, простой карандаш, шишки (по 1 шт. для каждого ребенка), набор геометрических фигур (круги и треугольники разного цвета и размера).</p>	<p>представлений. Средняя группа.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина</p> <p>Стр. 33</p>
2	<p>- Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5.</p> <p>- Уточнить представления о пространственных отношениях <i>далеко — близко</i>.</p> <p>- Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами <i>самый длинный, короче, самый короткий</i>.</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Постройки из строительного материала: домик, качели, песочница; 3 матрешки разного размера; музыкальные инструменты: ложки, барабан, дудочка.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Кружки (по 6—7 для каждого ребенка).</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина</p> <p>Стр. 34</p>
3	<p>- Упражнять в счете звуков в пределах 5.</p> <p>- Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами <i>самый длинный, короче, самый короткий</i>.</p> <p>- Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник</i>.</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Петрушка. Металлофон, мешочек, набор геометрических фигур разного цвета и размера: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Прямоугольники (по 10 шт. для каждого ребенка).</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина</p> <p>Стр. 35</p>
4	<p>- Упражнять в счете на ощупь в пределах 5.</p> <p>- Объяснить значение слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>.</p> <p>- Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине и пространственному расположению.</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Салфетка, 5 кубиков, карточка с нашитыми пуговицами (4 пуговицы), мешочек, счетная лесенка.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Карточки с пуговицами (на карточке 3—5 пуговиц), мешочки, кубики (по 6 шт. для каждого</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина</p>

			ребенка), рабочие тетради «Математика для малышей», красные и синие карандаши.	Стр. 36
Февраль	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать упражнять в счете на ощупь в пределах 5.</li> <li>- Закреплять представления о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>.</li> <li>- Учить сравнивать 3 предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами <i>самый широкий, уже, самый узкий</i>.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Снеговик, 3 шарфа одного цвета, одинаковой длины и разной ширины, 3 прямоугольника одного цвета, одинаковой длины и разной ширины.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Карточки с пуговицами (на карточке 1—5 пуговиц), мешочки, наборы карточек с «петельками» - кружочками (на карточке 1-5 петелек), сюжетные картинки с изображением детей, играющих в зимние игры (по 4-5 шт. для каждого ребенка).</p>	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 37
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить считать движения в пределах 5.</li> <li>- Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i>.</li> <li>- Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Числовые карточки с кружками (1—5 кружков), четверо ворот разной ширины, 4 машины разного размера.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Ленты разной ширины и одинаковой длины (по 5 шт. для каждого ребенка), наборы игрушек (матрешка, машина, мяч, пирамидка).</p>	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 39
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).</li> <li>- Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</li> <li>- Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, числовые карточки с кружками (1—5 кружков), вырезанные из бумаги скворечники с разными формами окошек (круглые, квадратные, треугольные, прямоугольные), картинки с изображениями героев мультфильма «Простоквашино» в разное время суток (утро, день, вечер, ночь).</p>	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 40



			<i>Раздаточный материал.</i> Наборы кругов, квадратов, прямоугольников; геометрические фигуры для подвижной игры	
	<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умение воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).</li> <li>- Учить двигаться в заданном направлении (<i>вперед, назад, налево, направо</i>).</li> <li>- Упражнять в умении составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Игрушка: Степашка или картинка с его изображением, 4 корзины.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Наборы игрушек (кубики, машины, пирамидки, матрешки), числовые карточки с кружками (на карточке 1-5 кружков), контурные изображения героев телепередачи «Спокойной ночи, малыши» (Филя, Каркуша, Степашка, Хрюша), наборы геометрических фигур.</p>	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 42
<b>Март</b>	<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умение двигаться в заданном направлении.</li> <li>- Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5).</li> <li>- Учить сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами <i>самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький</i>.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Конверт, план, в котором указано, как найти дорогу к домику; предметы, указанные в плане (елочка, грибок, деревце, домик.), корзина с большими и маленькими мячами (по 5 шт.).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Коробка с кольцами от пирамидок разного цвета и размера, стержни для пирамидок.</p>	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 43
	<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от размера предметов.</li> <li>- Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами <i>самый высокий, ниже, самый низкий</i>.</li> <li>- Развивать мышление, внимание, память.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Стол, 4 куклы, большие и маленькие тарелки (по 4 шт.).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Рабочие тетради «Математика для малышей».</p>	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 44
	<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5).</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, 10 цветочков, 2 корзины, наборы</p>	Формирование элементарных математических

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами <i>самый высокий, ниже, самый низкий</i>.</li> <li>- Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.</li> </ul>	<p>шаров и кубов разного цвета и размера (по количеству детей).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Елочки и домики разной высоты (по 4-5 шт. для каждого ребенка).</p>	<p>представлений. Средняя группа.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина</p> <p>Стр. 45</p>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5).</li> <li>- Познакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром.</li> <li>- Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Игрушки (3-4 шт.), цилиндр, шар, куб, набор предметов в форме шара и цилиндра (мяч, клубок ниток, апельсин, стакан, банка, коробка).</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, в верхнем ряду которых на большом расстоянии друг от друга наклеены бабочки (4-5 бабочек), поднос, бабочки (по 4-5 шт. для каждого ребенка).</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина</p> <p>Стр. 46</p>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять в умении видеть равные группы предметов при разном их расположении (в пределах 5).</li> <li>- Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом.</li> <li>- Совершенствовать представления о пространственных отношениях, выраженных словами <i>далеко — близко</i>.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Строительный материал: шары, цилиндры, кубы разного цвета и размера (по 7 шт.), 8 цилиндров одного цвета и размера, 2 планки, 4 шнура, 10 елочек, 5 цветочков.</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина</p> <p>Стр. 48</p>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5.</li> <li>- Совершенствовать умение сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</li> <li>- Упражнять в умении устанавливать последовательность частей суток.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Фланелеграф, карточки с изображениями паровозика и 5 вагончиков с героями сказок (Колобок, Красная Шапочка, Винни Пух, Чебурашка, Буратино), желтый, красный, голубой и черный круги, видеозапись сказки, аудиозапись мелодии из телепередачи «Спокойной ночи, малыши».</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина</p> <p>Стр. 49</p>

		<i>Раздаточный материал.</i> Шарики и флажки разного цвета и размера (по 5 шт. для каждого ребенка; размер каждого шарика соответствует размеру флажка).	
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять в счете и отсчете предметов (в пределах 5).</li> <li>- Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: <i>шаром и кубом.</i></li> <li>- Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Письмо, дудочка, куб, шар, предметы в форме шара и куба, карточка с изображением 2-3 геометрических фигур разного цвета.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Мешочки с разным количеством шариков (по 3-5 шариков), числовые карточки с разным количеством кругов (по 4 шт. для каждого ребенка), карточки с изображением 4—5 геометрических фигур двух-трех видов разного цвета (геометрические фигуры расположены в определенной последовательности), цветные карандаши.</p>	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 50
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета.</li> <li>- Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</li> <li>- Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Панно «Весна», составленное из цветов, жучков, бабочек разного размера (в пределах 5 шт.), зеркальце или фонарик, подносы, фланелеграф.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Двухполосные карточки, цветы одинаковой формы и размера (по 5 шт. одного цвета, по 5 шт. другого цвета).</p>	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. И.А. Помораева, В.А. Позина Стр. 51
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте; умение раскладывать 3-5 предметов в ряд в порядке убывания (возрастания) их длины (ширины, высоты или величины в целом), ориентируясь на образец.</li> <li>- Упражнять в навыках порядкового счета в пределах 5.</li> </ul>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Деревья разной высоты, дома разной ширины, дорожки разной длинны.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Предметы разные по длине, ширине, высоте (3- 5 предметов).</p>	Конспект

1	<p>- Упражнять в установлении признаков сходства и различия между кругом и шаром, квадратом и цилиндром, квадратом и кубом; узнавать и обозначать словом форму знакомых предметов.</p> <p>- Закреплять навыки уравнивания группы предметов разными способами.</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Круг – тарелка, прямоугольник – крышка стола, дверь, окно; шар – мяч, арбуз; цилиндр – стакан, башня, кастрюля.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Геометрические фигуры.</p>	Конспект
2	<p>- Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета.</p> <p>- Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами.</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Звери, геометрические фигуры разного цвета и размера.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Наборы геометрических фигур.</p>	Конспект
3	<p>Диагностика.</p> <p>- Выявить знания, умения, навыки детей по данному разделу на конец учебного года.</p>	Диагностический материал.	Конспект
4	<p>Диагностика.</p> <p>- Выявить знания, умения, навыки детей по данному разделу на конец учебного года.</p>	Диагностический материал	Конспект

**Образовательная область «Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром»**

Тема	Совместная деятельность			Материалы и оборудование; литературно – музыкальное сопровождение	Методическое сопровождение	Взаимодействие с родителями
	НОД	Программные задачи	СД в РМ			
<b>Сентябрь</b>						
День знаний	Расскажи о любимых предметах	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции. Материал.	Д / и: «Группируй предметы», Д/и: «Путаница»	Символы природного и рукотворного мира	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.9	
Я в мире человек Неделя безопасности	Моя семья	Ввести понятие семья. Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын(дочь), внук(внучка), брат(сестра); мама и папа-дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое		Матрешка с шестью матрешками, фотографии членов семьи, семейные фотографии	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр 10	Рекомендовать рассказать о родственных узлах, кто кем кому приходит

		отношение к самым близким людям- членам семьи				
У медведя во бору грибы. Ягоды беру Диагностика Целевая прогулка «Что такое улица»		Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса(грибах, ягодах).Расширять представления о пользе природных витаминов для человека, животных	П/и: «У медведя во бору»	Панорама осеннего леса, игрушки :ежик, белочка ,медвежонок, муляжи грибов	О.А .Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр.10- 11	
	<b>Диагностика</b>					
		Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о назначении улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес.	На прогулке, рассматривание иллюстраций и фотографий на тему «Улица поселка»	Флажки, схемы, символы «Магазин», «Почта», «Аптека»	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр21	Прочита ть детям стихотвор ение С. Маршака «Наша улица»
<b>Октябрь</b>						
Осень	«Прохождение экологической тропы»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к	На прогулке	Объекты экологической тропы, осенние листья	О.А .Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр.13- 15	Рассматривание деревьев, кустарников

		окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы				
Петрушка идет трудиться	Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым	Настольная игра «Лото»	Картинки с изображением предметов, необходимых для игр и для труда в огороде	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр12	Рекомендовать родителям, прививать желание детей помогать взрослым	
Знакомство с декоративным и птицами»	Дать представление о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными	Рассматривание птиц на прогулке	Картинки, фотографии, пустая клетка, жердочка, поилка	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр.16- 17	Наблюдение за птицами	
«Петрушка идет рисовать»	Продолжать учить группировать предметы по назначению; развивать любознательность.	Игра – забава с карандашом	Большая картинка клоун рисует, маленькие картинки с предметами для рисования	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр 16 - 17	Рекомендовать родителям Посетить выставку картин	
Ноябрь						
«Детский сад наш так хорош-лучше	Уточнить знания детей о детском саду. Расширять знания о людях разных	Целевая прогулка в прачечную	Фотография: общий вид детского сада, музыкального зала,	О. В. Дыбина «Ознакомление с		

День народного единства	сада не найдешь»	профессий, работающих в детском саду.		кухни, фотографии детей, лист ватмана.	предметным и социальным окружение» Стр 17 - 18	
	«Мои друзья»	Формировать понятие «друг», «дружба» ,воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать ,проявлять заботу и внимание друг к другу..	Утром Рассматривание фотографий детей	Карточки лото с изображением сказочных героев	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружение» Стр14 -15	Рекомендовать родителям Почитать книги о дружбе,взаимопомощи
Моя страна	«Осенние посиделки»	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	Д/ и: «Найди названный предмет»	Панорама деревенского двора. Игрушки: домашние животные, чтение Р.Н.С. о животных.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр18	Рекомендовать родителям Почитать книги о дружбе, взаимопомощи



	«Скоро зима»	Дать детям представления о жизни диких животных. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.		Панорама зимнего леса. Игрушки: дикие животные, (зайчик, зайчиха – мама, ежик, белка, сорока)	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр.20 - 22	Предложить родителям почитать детям сказки о животных.  Нарисовать дома любимое животное
<b>Декабрь</b>						
Новый год у ворот	«Дежурство в уголке природы»	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными..	Индивидуальные поручения по уходу за растениями	Принадлежности для дежурства в уголке природы: вода, салфетки, леечка, фартучки, и т.д.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр.22 - 24	Рекомендовать ухаживать дома за комнатными растениями
	«Петрушка физкультурник»	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению, уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования, воспитывать наблюдательность..	Утром рассматривания картинок с видами спорта	Картинки с изображением предметов, удовлетворяющих потребности в труде, рисовании, игре, спорте; спортивный инвентарь (мяч,	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр19 - 20	

				скакалка, обруч, теннисная ракетка, лента, гантели, палочка, мешочек); набор картинок с видами спорта, два обруча; картинки «Зима» и «Лето», алгоритм описания предметов		
«Почему растаяла Снегурочка»	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает, на морозе вода замерзает и превращается в лед	Проведение опытов на прогулке	Снегурочка – кукла. Снег в емкости. Лед в формочках. Снежинки вырезанные из бумаги. Темный лист бумаги для выкладывания снежинок. Темные листы бумаги (на каждого ребенка). Белая гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки. Большая емкость с водой. Пластилин для лепки снеговиков.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр.24 - 26	Слепить с детьми снеговика	
Узнай все о себе, воздушный шарик	Познакомить с резиной, ее качеством и свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом его использования	Проведение опытов во вторую половину дня	Воздушные шары (два надутых, один сдутый), резиновые перчатки, резинка для волос.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»		

					Стр23 -24	
	Что за праздник "Новый год?"	Формировать у детей представления о празднике, его традициях и обычаях.	Рассматривание иллюстраций "Праздник Новый год", "Елка", открытки.	Плакаты и рисунки к новому году, украшенная группа и зал к празднику.	Конспект.	
<b>Январь</b>						
Зима	«Стайка снегирей на ветках рябины»	Расширять представления детей о многообразии птиц. Учит выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок.	Наблюдение за птицами на прогулке	Пано с изображением снегирей, картинки с изображением снегиря на каждого ребенка	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр27-29	Предложить родителям повесить кормушку Возле дома
	Замечательный врач	Формировать понятие о значимости труда врача и медсестры, их деловых качеств. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним.	Рассматривание альбома утром «Профессии»	Кукла, медицинское оборудование, фотографии семей врача и медсестры	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» СТР24 - 25	Привлечь родителей к составлению альбома «Профессии»
	«В гости к деду природоведу»	Расширять представления детей о зимних явлениях природы. Учит наблюдать за природой в зимний период. Дать представления о взаимосвязи человека и природы.	рассматривание альбома «зима» во вторую половину дня	Пано с изображением снегирей, картинки с изображением снегиря на каждого ребенка	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр29 - 31	

Февраль						
День защитника Отечества	В мире стекла	Помочь выявить свойства стекла(прочное, прозрачное, цветное, гладкое),воспитывать бережное отношение к вещам, развивать любознательность.	Д/и: «Угадай, что из чего сделано»	Небольшие стеклянные предметы (бутылочки от духов, шарики, камешки разной формы), палочки для проверки звонкости стекла, стеклянный стакан	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр25 - 26	Рекомендовать рассмотреть дома домашние предметы, из чего сделано, найти стеклянные предметы
	«Рассматривание кролика»	Дать детям представления о кролике .Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	Картинки с иллюстрациями кролика	игрушечный заяц	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр25 - 26	

	Наша Армия	<p>Дать представления о воинах, которые защищают нашу Родину, уточнить понятие »защитники Отечества» .Познакомить с некоторыми военными профессиями</p>	<p>Заучивание стихотворение «Февраль» С. Маршака</p>	<p>Тексты рассказов «Шапка не велит» А. Митяева или «Дозор» З. Александровой («Наша Родина»). Иллюстрации по теме; головные уборы: бескозырка, шлем танкиста, пилотка, фуражки военного летчика, пограничника; коробка, модели военной техники и фигурки военных разных родов войск для макета «Армия России»</p>	<p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 27 - 29</p>	<p>Рекомендовать родителям Рассказать детям кто в семье Служил в армии, в каких войсках. Предложить Принести фотографии с воинами</p>
	«Посадка лука»	<p>Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста растения (почва, влага, тепло, свет).Дать элементарные понятия о природных</p>	<p>Рассматривание овощей и фруктов. Во второй половине дня лепка лука, рисование.</p>	<p>Кукла – незнайка. Расписной сундучок. Для посадки лука: земля,</p>	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр33 - 34</p>	<p>Предложить родителям дома вместе с детьми</p>

		витаминах. Формировать трудовые умения и навыки		стаканчики, лейка с водой, тряпочные салфетки, фартучки		посадить лук
<b>Март</b>						
Международный женский день	«Весенние праздники. 8 Марта»	Закрепление знаний детей о весенних праздниках. - активизация знаний детей об овощах и фруктах; развитие представлений у детей о том, как бы поздравили своих мам детёныши животных; - активизация знаний детей о садовых цветах.	рассматривание тематических картинок, чтение художественной литературы, просматривание мультфильмов, беседа «Женский день», сооружение поделок и подарков для мам и бабушек; сочинение поздравительной речи.	плакат «8марта» ; карточки с изображением садовых цветов; карточки с загадками; аудиоплеер; муляжи овощей и фруктов; кукла – Маша; мягкие игрушки ёжик и лисёнок; детские игрушки : зеркальце, расчёска, фен, сумка и т. д.	См. Приложение №1	Привлечь пап вместе с детьми сделать подарки для мам и бабушек
Масленица	«В мире пластмассы»	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы, помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам, развивать любознательность	Д/и: «Группируй предметы»	Небольшие пластмассовые предметы ( игрушки, пуговицы, прищепки), пластмассовый стакан, палочки	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 30 - 31	Привлечь родителей к Созданию музея пластмассы»

Народная культура и традиции	«Мир комнатных растений»	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду	Рассматривание комнатных растений. Во второй половине дня работа в уголке природы.	Комнатные растения: фиалка, герань, бегония, бальзамин (огонек) фикус	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр36 - 37	Рассматривание комнатных растений
	«Весна, весна, поди сюда!»	Познакомить с народными обрядами, обычаями, связанными со встречей весны; развивать речь, заучивая заклички, поговорки; воспитывать уважение и интерес к традициям русского народа; прививать любовь к народному слову с помощью малых форм устного народного творчества (загадки, потешки, попевки)	Рассматривание иллюстраций о праздниках на Руси; заучивание закличек, примет, поговорок о весне.	Иллюстрации к о проведении обряда встречи весны, заклички, поговорки, приметы	В. Н. Косарева «Народная культура и традиции» Стр 64 - 66	Рекомендовать родителям рассматривать рассмотренных перелетных птиц на картинке
<b>Апрель</b>						
Космос	«Таинственный космос».	Продолжать расширять представление детей о многообразии космоса. Рассказать детям об интересных фактах и событиях космоса. Дать детям знания об освоении человеком космического пространства, о значении	Беседа с детьми «Как <i>стать космонавтом?</i> », рассматривание иллюстраций на тему «Космос», конструирование «Ракета».	Иллюстрации, портрет Ю. А. Гагарина, сказочный герой.	См. приложение	

		космических исследований для жизни людей на Земле. Познакомить с первым лётчиком- космонавтом Ю. А. Гагариным. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.				
	«Путешествие в прошлое кресла»	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода, развивать ретроспективный взгляд на предметы .Учить определять некоторые особенности предметов(части, форма)	Утром рассматривание альбома «мебель»	Макеты бревна, пенька, табурет, стул, кресло	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 33	
Весна	«Поможем Незнайке вылепить посуду»	Расширять представления о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том ,что из глины можно лепить игрушки, посуду.	на прогулке игры с песком. Во второй половине дня рассматривание дымковских игрушек	Кукла Незнайка, Розетки с сухой глиной, комочки песка и глины, влажный песок, салфетки, формочки для песка.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр42 - 44	Рекомендовать лепку из глины
	«Экологическая тропа весной»	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты тропы весной. Формировать бережное отношение к природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	Целевая прогулка	Объекты экологической тропы.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр45 - 46	



Май						
День Победы	Диагностика					
Лето	«Путешествие в прошлое одежды»	Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учитывать устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды;	Утром рассматривание альбома «одежды»	Картинки с иллюстрациями одежды	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 38	

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Перечень учебно-методических пособий обучения и воспитания.

№п/п	Направление развития	Наименование	Автор
	Развитие речи	Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Планы занятий.-М.: Мозаика-синтез	Гербова В.В.
		Хрестоматия для средней группы. Изд.-М.: «Самовар»	Юдаева М. Д.
		Хрестоматия для детей 4-5 лет. Изд. М.: «Просвещение»	Ильчук Н.П., Гербова В.В., Елисева Л. Н., Бабурова Н. П.

		Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. Конспект занятий. Изд.4-е доп.-М.:УЦ. ПЕРСПЕКТИВА	Н.В. Алешина
		Математика для детей 4-5 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до пяти». 2-е изд., доп. И перераб.- М.: ТЦ Сфера, (математические ступеньки).	Колесникова Е. В
		Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-синтез	Дыбина О.В.
		Занятия по формированию элементарных экологических представлений. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез	Соломенникова О.А.
		Художественный труд в детском саду. Средняя группа.-М.Изд. дом «Цветной мир»	Лыкова И. А.
		Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. 2014	Теплюк С.Н.
		Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы. Методическое пособие. Изд.-М.:ТЦ Сфера,	И. В. Кравченко, Т.Л. Долгова
		Комплексные занятия по программе « От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н. Е. , Комаровой Т. С.,	Ефанова З.А.

### 3.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для детей 4-5 лет

#### Примерный перечень художественной литературы

**Малые формы фольклора.** «Барашеньки... », «Гуси, вы гуси... », «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка... », «Идет лисичка по мосту... », «Иди весна, иди, красна... », «Кот на печку пошел... », «Наш козел... », «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый... », «Сидит, сидит зайка... », «Солнышко-ведрышко... », «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

**Русские народные сказки.** «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

#### **Фольклор народов мира.**

**Песенки.** «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек. нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

**Сказки.** «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик... », «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает... »; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц... » (из «Сказки о мертвой царевне... »), «У лукоморья ... » (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало... » (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже... », «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка... »; Хармс Д.И.

«Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

**Проза.** Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится... », «Тайное становится явным (по выбору); Зоценко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н.

«Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновья» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

**Литературные сказки.** Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича Длинный Нос и про Мохнатого Мишу-Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

**Литературные сказки.** Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

#### **Примерный перечень музыкальных произведений**

**Слушание.** «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, ел. А. Плещеева;

«Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

### **Пение.**

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, ел. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; залички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

**Песни.** «Осень», муз. И. Кишко, ел. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, ел. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, ел. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель.

### **Музыкально-ритмические движения.**

**Игровые упражнения.** «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

**Этюды-драматизации.** «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, ел. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

**Хороводы и пляски.** «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, ел. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

**Характерные танцы.** «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

**Музыкальные игры.** «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз.

В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

**Игры с пением.** «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, ел. Н. Кукловской.

**Песенное творчество.** «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Курилка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель.

**Музыкально-дидактические игры.**

**Развитие звуковысотного слуха.** «Птицы и птенчики», «Качели».

**Развитие ритмического слуха.** «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

**Развитие тембрового и динамического слуха.** «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

**Игра на детских музыкальных инструментах.** «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

#### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

**Иллюстрации, репродукции картин:** И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

**Иллюстрации к книгам:** В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

### **3.3. Описание психолого-педагогических условий реализации Программы.**

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в СПДС, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;



7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально- воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса семье,

заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Народные традиции существуют с незапамятных времен. С течением времени, с развитием общества традиции ширятся, видоизменяются, некоторые забываются, а некоторые наоборот прочно входят в нашу жизнь. Подрастая, ребенок приходит в детский сад и его поведение становится более осознанным. Попадая в новую среду, ребенок узнает новые модели поведения, осваивает новые для него формы человеческих отношений. У ребенка начинают формироваться нравственные качества, стремления, идеалы. И этому формированию немало способствуют те, порой уникальные традиции, которые существуют не только в детском саду, а конкретно в каждой группе детского сада. Каждая такая традиция направлена прежде всего на сплочение коллектива. Поэтому создание групповых традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников – необходимая и нужная работа. Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. В нашей группе есть сложившиеся традиции. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем.

#### **Традиции нашей группы:**

1. «Утро радостных встреч».

Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

2. «День именинника».

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

3. «Неделя экскурсий».

Цель: Знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работают в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.

5. «Спортивный праздник».

Цель: Расширять знания детей. Совершенствовать выполнения детьми элементов игры. Развивать способность концентрировать внимание, ловкость, координацию движений. Развивать скоростные качества, быстроту реакции, формировать умения действовать в команде.

6. «Семейная мастерская».

Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.

7. «Уход за комнатными растениями».

Цель: Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.

8. «Знакомство с правилами безопасности».

Цель: продолжить знакомство с правилами безопасности в быту и на улице

Задачи:

- отрабатывать правильность действий при возникновении угрозы опасности;
- довести до сознания детей невозможность легкомысленного обращения с разными опасными предметами;
- воспитывать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

9. «Масленица», «Прилет птиц», «День семьи, любви и верности», «Праздник Русской березки»

Цель: Знакомство с историей и культурой своей страны, с народными обрядами и обычаями.

**Праздники, которые по традиции мы отмечаем в группе.**

«День знаний» (1 сентября)  
«Осенины»  
«День воспитателя» (27 сентября)  
«День матери» (27 ноября)  
«Новый год» (декабрь)  
«Коляда, коляда» (январь)  
«День защитника Отечества» (23 февраля)  
«Масленица» (февраль)  
«Международный женский день 8 Марта»  
«Прилет птиц. Жаворонки» (22 марта)  
«День смеха» (1 апреля)  
«День космонавтики» (12 апреля)  
«Праздник весны» (1 мая)  
«День Победы» (9 мая)  
«Международный день защиты детей»

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Для реализации рабочей программы используются следующие возможности РППС:

- Территория ДО
- Групповые помещения
- Специализированные помещения (музыкальный зал)

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

Оборудование в группе размещено по центрам детской активности.

Название центров	Содержание на начало года
<b>Физкультурно-оздоровительный центр</b>	Коврик из пуговиц; шнур длинный, короткий; обручи диаметром 40-50 см; мячи резиновые разных диаметров; шарик пластмассовый (диаметр 4 см); атрибутика к подвижным играм (шапочки, медали-эмблемы); флажки, платочки; султанчики; кубики; ребристая доска; кегли.
<b>Центр познания</b>	Самообучающие игрушки (различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей); геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы. Различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат); лото, домино; числовой ряд; коробочки с условными символами «рукотворный мир» и «природный мир»; алгоритм описания предмета: принадлежность к природному и рукотворному миру, цвет, форма, основные части, размер, вес, материал, назначение; карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов; предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии); картинки с изображением последовательности событий; иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания; иллюстрации, изображающие деятельность людей (детей и взрослых) на различных отрезках времени; наборы иллюстраций и предметов в форме единственного и множественного числа; крупная геометрическая мозаика; материал на развитие мелкой моторики кистей рук; наборы разрезных и парных картинок; кубики с предметными сюжетными картинками; коробки или ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических фигур; рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине; игры на интеллектуальное и сенсорное развитие; настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.

<b>Центр экспериментирования</b>	Набор для экспериментирования с водой; набор для экспериментирования с песком; леечки, кулёчки, ведёрки с отверстиями, брызгалки; непромокаемые фартуки ; некрупные игрушки для закапывания; камни, земля, глина, снег; ёмкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения;стол с клеёнкой, подносы; материалы для пересыпания и переливания; трубочки для продувания; мыльные пузыри, маленькие зеркала; магниты, электрические фонарики; бумага, фольга, поролоновые губки; пипетки, краски разной густоты и насыщенности; стёкла разного цвета ;поролоновые губки разного размера, цвета и формы.
<b>Центр природы</b>	Дидактическая кукла с набором одежды по временам года; коллекции камней, ракушек, семян; игротека экологических развивающих игр; библиотека познавательной природоведческой литературы; картины-пейзажи по временам года; иллюстрации, изображающие различные состояния погоды; комнатные растения; реалистические игрушки-животные; муляжи овощей и фруктов; материал для развития трудовых навыков; иллюстрации с изображением растений, животных, сезонных состояний растений и животных, трудовых действий взрослых; деревянные брусочки; кормушки и корм для птиц; дидактические игры природоведческой тематики; дидактические игры на основные правила поведения человека в экосистемах.
<b>Центр конструирования</b>	Конструкторы разного размера; фигурки для обыгрывания животных, людей и т.д.;образцы построек, схемы построек; игрушки бытовой тематики; строительный материал из коробок разной величины; напольный конструктор, к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки и т.д.;настольный строительный конструктор; машинки. Светофор
<b>Центр социально-эмоционального развития</b>	Иллюстрации, изображающие взрослых людей и детей, их действия по отношению друг к другу; иллюстрации и игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием; энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии;фото детей и родителей; сюжетные картинки знакомого содержания; фотоальбом детей группы; система зеркал; кукла-мальчик, кукла-девочка; уголок мальчиков(мастерская), уголок девочек; игры для мальчиков и девочек; сюжетные картины (работа врача, парикмахера,

	повара, дворника, шофёра и пр.);наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности; аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых.
<b>Центр игры</b>	Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей; игрушки транспортные; игрушки, изображающие предметы труда и быта; предметы – заместители; ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым ; игрушки – животные; дидактические куклы; русские народные дидактические игрушки; многофункциональные ширмы; разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр и атрибуты к ним; одежда для ряжения; стойка, плечики для одежды; зеркало; бижутерия из различных материалов; игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия.
<b>Центр театра</b>	Разные виды театра: настольный, с ширмой, на фланелеграфе, магнитный, бибабо, пальчиковый; игрушки-забавы; маски, шапочки; декорации, театральные атрибуты; ширмы; фланелеграф; домик (избушка) для показа фольклорных произведений, картинки для потешки; атрибуты для ярмарки; наглядно-дидактические пособия: герои сказок, рассказы по картинкам; аксессуары сказочных персонажей.
<b>Музыкальный центр</b>	Игрушки – музыкальные ;картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях; музыкальные игрушки: неваляшки, музыкальные молоточки, шумелки, стучалки, пищалки;магнитофон; народные игрушки; коробочки с сыпучими материалами; в аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов.
<b>Центр книги</b>	Детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки, народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов; картинки на фланелеграфе; иллюстрации к детским произведениям, игрушки , изображающие сказочных персонажей; иллюстрации по обобщающим понятиям; альбомы или подборка иллюстраций по темам: «Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы»; сюжетные картинки; выставка: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников; литературные игры, игры с грамматическим

	содержанием; портреты писателей и поэтов; книжки-раскраски, книжные иллюстрации в соответствии с сюжетом сказки.
--	--

### **3.6. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий), циклограмма воспитателя.**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы СПДС, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня является гибким, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами



пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечение сочетаний умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 СПДС может корректировать режим дня в зависимости от сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

## **Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня**

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут

Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

**Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.**

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

**Режим дня в средней группе № 8  
Холодный период**

Режимные моменты	Время
<b>Утренний приём детей. Свободная игра. Самостоятельная деятельность.</b>	<b>7.00.-8.20</b>
<b>Утренняя гимнастика</b>	<b>8.20.-8.30</b>
<b>Культурно-гигиенические мероприятия. Подготовка к завтраку. Завтрак.</b>	<b>8.30.-8.50.</b>

<b>Игровая пауза. Подготовка к занятиям.</b>	<b>8.50.-9.00</b>
<b>Занятия.</b>	<b>9.00.-10.25.</b>
<b>Второй завтрак</b>	<b>9.55.-10.05.</b>
<b>Подготовка к прогулке. Прогулка.</b>	<b>10.25.-12.00.</b>
<b>Возвращение с прогулки. Интеллектуальная разминка (словесные, творческие игры).</b>	<b>12.00.-12.20.</b>
<b>Подготовка к обеду. Обед.</b>	<b>12.20.-12.50.</b>
<b>Подготовка ко сну. Дневной сон.</b>	<b>12.50.-15.10</b>
<b>Постепенный подъём. Закаливающие мероприятия. Гимнастика после сна.</b>	<b>15.10.-15.30.</b>
<b>Подготовка к уплотнённому полднику с включением блюд ужина. Полдник.</b>	<b>15.30.-16.00.</b>
<b>Чтение художественной литературы.</b>	<b>16.00.-16.20.</b>
<b>Игры. Самостоятельная деятельность детей. Занятия (при необходимости)</b>	<b>16.20.-17.00.</b>
<b>Игры. Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.</b>	<b>17.00.-19.00.</b>

**Организованная образовательная деятельность в средней группе №8 СПДС «Колосок» на 2023-2024 уч.год.**

Группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Средняя группа №8	Ознакомление с окружающим миром 09.00.-09.20.	Математика 09.00.-09.20. Физкультура 09.40.- 10.00.	Развитие речи/логопед 09.00.-09.20. Рисование 09.30.-09.50.	Конструирование, робототехника 09.00.-09.20.	Музыка 09.00.-09.20. Лепка/ аппликация/

	Музыка 09.40.-10.00.		Педагог-психолог 10.00.-10.20. Физкультура под музыку 16.40.-17.00.	Физкультура на улице 10.40.-11.00.	ручной труд/логопед 09.30.-09.50
--	-------------------------	--	--	---------------------------------------	-------------------------------------

**Циклограмма ежедневного планирования работы воспитателя**

	<i>Утро</i>	<i>Прогулка</i>	<i>II половина дня</i>
<i>Понедельник</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа</li> <li>2. Дидактические игры (сенсорное развитие)</li> <li>3. Работа в книжном уголке.</li> <li>4. Индивидуальная работа по развитию речи.</li> <li>5. Утренняя гимнастика</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за неживой природой.</li> <li>2. Трудовые поручения.</li> <li>3. Индивидуальная работа.</li> <li>4. Подвижные игры</li> <li>5. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал, сюжетные игры)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гимнастика пробуждения</li> <li>2. Чтение русских народных сказок</li> <li>3. Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>4. Совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности.</li> <li>5. Игры-забавы</li> </ol>
<i>Вторник</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнения с элементами звукоподражания.</li> <li>2. Дидактические игры (мелкая моторика).</li> <li>3. Самостоятельная игровая деятельность</li> <li>4. Утренняя гимнастика</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за живой природой (животный мир). Индивидуальная работа.</li> <li>2. Трудовые поручения.</li> <li>3. Подвижные игры</li> <li>4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гимнастика пробуждения</li> <li>2. Заучивание стихотворений</li> <li>3. Игры в уголке ряженья.</li> <li>4. Индивидуальная работа (развитие речи).</li> <li>5. Подвижные игры</li> </ol>

<i>Среда</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседы по ОБЖ</li> <li>2. Трудовое воспитание</li> <li>3. Рассматривание иллюстраций, репродукций</li> <li>4. Речевые игры</li> <li>5. Утренняя гимнастика</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за явлениями общественной жизни.</li> <li>2. Трудовые поручения.</li> <li>3. Подвижные игры (ориентировка в пространстве).</li> <li>4. Индивидуальная работа.</li> <li>5. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал, строительные игры)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гимнастика пробуждения</li> <li>2. Чтение рассказов или сказок</li> <li>3. Дидактические игры по экологии</li> <li>4. Речевые игры</li> <li>5. Подвижные игры</li> </ol>
<i>Четверг</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа</li> <li>2. Индивидуальная работа (развитие речи)</li> <li>3. Дидактические игры (музыкальные).</li> <li>4. Строительные игры.</li> <li>5. Утренняя гимнастика</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Целевая прогулка.</li> <li>2. Трудовые поручения.</li> <li>3. Индивидуальная работа.</li> <li>4. Подвижные игры</li> <li>5. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гимнастика пробуждения</li> <li>2. Развлечения, досуги.</li> <li>3. Народный фольклор</li> <li>4. Игры с игрушками на развитие мелкой моторики.</li> <li>5. Народные игры</li> </ol>
<i>Пятница</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактические игры на развитие речевого дыхания.</li> <li>2. Игры-забавы.</li> <li>3. Совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности.</li> <li>4. Утренняя гимнастика</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за живой природой (растительный мир).</li> <li>2. Труд</li> <li>3. Народные игры.</li> <li>4. Индивидуальная работа.</li> <li>5. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гимнастика пробуждения</li> <li>2. Народный фольклор</li> <li>3. Совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности.</li> <li>4. Хозяйственно-бытовой труд</li> <li>5. Строительные игры</li> <li>6. Подвижные игры</li> </ol>