

Структурное подразделение детский сад «Колосок» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы п. Комсомольский муниципального района Кинельский Самарской области

ПРИНЯТА
педагогическим советом
Протокол № 1 от
« 24 » 2023г.

«Утверждено»
Директор ГБОУ СОШ
пос. Комсомольский
_____ А.Н. Фенюк
Приказ № 76 от
« 31 » августа 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**совместной деятельности педагога с детьми 5-6 лет, старшей группы №4
составлена в соответствии с основной общеобразовательной программой СПДС «Колосок»
Срок реализации программы 2023-2024 учебный год**

**Воспитатели:
Раннева Елена Юрьевна
Прохорова Анна Владимировна**

**Пос. Комсомольский
2023**

Содержание

1. Целевой раздел.	3
1.1. Пояснительная записка.	3
А) Цели и задачи реализации рабочей Программы образования.	4
Б) Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.	6
В) Характеристики особенностей развития детей старшей группы (5-6 лет).	7
1.2. Планируемые результаты освоения программы в старшем возрасте (к шести годам).	11
1.3. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей.	13
1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению.	17
2. Содержательный раздел.	17
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	17
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.	17
2.1.2. Познавательное развитие.	22
2.1.3. Речевое развитие.	25
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.	30
2.1.5. Физическое развитие.	42
2.1.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.	49
2.1.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	52
2.2. Вариативные формы, способы методы и средства реализации рабочей программы образования детей 5-6 лет.	58

2.3. Организация воспитательного процесса.	62
2.4. Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям.....	71
3. Организационный раздел.	236
3.1. Перечень учебно-методических пособий обучения и воспитания.	236
3.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для детей 5-6 лет.....	237
3.3. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений для детей дошкольного возраста (с пяти лет).	241
3.4. Описание психолого-педагогических условий реализации Программы.	243
3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	245
3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	252
3.7. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий), циклограмма воспитателя.....	255

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитателя (далее - Программа) старшей группы № 4 на 2023 – 2024 учебный год разработана на основе Основной общеобразовательной программы СПДС «Колосок» ГБОУ СОШ пос. Комсомольский, Федеральной образовательной программы дошкольного образования, с учетом концептуальных положений Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155), в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Письмом министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 №МО-16-09-01/587ТУ
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СП 2.4.3648-20);
- Устав ГБОУ СОШ пос. Комсомольский.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Содержание Программы охватывает следующие образовательные области:

- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание Программы отражает аспекты социальной ситуации развития ребёнка дошкольного возраста:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому.

А) Цели и задачи реализации рабочей Программы образования.

Цель: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Б) Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.

Рабочая программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество СПДС с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В) Характеристики особенностей развития детей старшей группы (5-6 лет).

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу

(ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать

и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Данные о здоровье детей

Оценка здоровья детей

Группа, возраст	ЧБД	Группа здоровья				В том числе					
		I	II	III	другая	Лор- патология	Заболевания опорно- двигательного аппарата	аллергия	зрение	слух	другие
№4 5-6 лет											
		20	6	2							

Сведения о семьях воспитанников группы

Критерии	Доля семей от общего количества детей группы ДОО
Общее количество детей 28, из них проживающие	
В полной семье	27
Неполной семье	1
Многодетной семье	5
Проблемной семье	0
Семье с опекуном	0

1.2. Планируемые результаты освоения программы в старшем возрасте (к шести годам).

ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и СПДС;

ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные

символы;

ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.3. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Она проводится для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы. Формы организации и методы решаются непосредственно воспитателями и педагогами СПДС «Колосок».

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в

дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественноэстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация

данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, постройкам, поделкам и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Перечень оценочных материалов

Для оценки качества освоения Программы используется следующая литература:

1. Лаврова Л.Н., Чеботарева И.В. Л13 Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО: Учеб.-метод. пособие. — М.: ТЦ Сфера, 2017. — 128 с. (Управление детским садом).
2. Инструментарий проведения педагогической диагностики развития детей 3-7 лет, размещенный на сайте ФИРО.

1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению.

ООП СПДС «Колосок» 100 % соответствует ФООП. Парциальные программы не используются.

2. Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях .

Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые СПДС по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в старшей возрастной группе (5-6 лет). Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и СПДС; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) **в области формирования основ гражданственности и патриотизма:** воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) **в сфере трудового воспитания:**

формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) **в области формирования безопасного поведения:**

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) **В сфере социальных отношений.**

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь

взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в СПДС; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к СПДС: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе,

преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в СПДС. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее)

В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит

детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

3) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои

попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

2.1.2. Познавательное развитие.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его

разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное; совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди

используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности детей показывает возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

2.1.3. Речевое развитие.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов;

наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.

Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые

существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок,

рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно

друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в СПДС, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных

произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в СПДС и вне её.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую

деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и

праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному

располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразивали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразивающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное).

Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеклу. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик,

корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников СПДС, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) **Слушание:** педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) **Пение:** педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и

без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) **Песенное творчество:** педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) **Музыкально-ритмические движения:** педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) **Музыкально-игровое и танцевальное творчество:** педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

б) **Игра на детских музыкальных инструментах:** педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет,

опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

2.1.5. Физическое развитие.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно

выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и

строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой {правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге;

подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки;

«ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь

ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким поднятием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги

на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) **Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий

региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит соблюдать их в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-

ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

2.1.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют

активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в СПДС, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети **пяти-семи** лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за

стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения в решении задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В

пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.1.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей детского сада, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в СПДС;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями

(законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в СПДС; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в детском саду и семье;

взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

3) индивидуально-дифференцированный подход к каждой взаимодействию необходимо учитывать особенности семейного потребности родителей (законных представителей) в отношении семье: при воспитании, образования ребёнка, отношении к педагогу и детскому саду, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

4) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива СПДС по построению взаимодействия с родителями (законными

представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в СПДС образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе СПДС; содержания и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов СПДС совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности СПДС должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка

(рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях СПДС и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в СПДС;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые СПДС для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты СПДС и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьёй и СПДС является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны СПДС и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам СПДС устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия СПДС с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Планирование работы по взаимодействию с родителями

Месяцы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Сентябрь	Организационное родительское собрание: «Возрастные особенности детей 5 - 6 лет»	Знакомство родителей с программой воспитания детей в детском саду.

	<p>Анкетирование: «Здоровый образ жизни в вашей семье - что это такое?»</p> <p>Фотовыставка. «Как мы живем» -отражающая игровую и оздоровительную деятельность.</p> <p>Советы родителям: «Гардероб для детского сада. На прогулку».</p> <p>Консультация. «Все о детском питании»</p>	<p>Ознакомление родителей с пространством группы, способствующей развитию детей.</p> <p>Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.</p>
Октябрь	<p>Круглый стол: Презентация «Здоровье ребенка в наших руках».</p> <p>Тестирование родителей «Состояние здоровья вашего ребенка?»</p> <p>Домашнее задание «Правильное - неправильное питание» (коллаж, рисунки, поделки).</p>	<p>Распространение педагогических знаний среди родителей.</p> <p>Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и в условиях детского сада.</p> <p>Информирование о состоянии здоровья детей.</p>
Ноябрь	<p>Родительское собрание «Все о развитии детской речи».</p> <p>Конкурс семейного рассказа «Как провести выходной день с ребенком?»</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями «Спортивная обувь для занятий физкультурой».</p> <p>Памятка для родителей: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»,</p> <p>Выставка детских совместно с родителями работ: «Чтобы не было беды...»</p>	<p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.</p> <p>Теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p>
Декабрь	<p>Консультация «Наступили холода»- грипп, меры профилактики.</p> <p>Памятка для родителей «Кодекс здоровья».</p> <p>Рекомендации: «Научим детей ухаживать за полостью рта»</p> <p>Оформление праздничной газеты « С новым годом, с новым счастьем!»</p> <p>Папка-ширма «Осторожно, гололед».</p>	<p>Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей.</p> <p>Активизация родителей по диалогу «посоветуйте мне»</p> <p>Выявление и анализ волнующих вопросов.</p>
Январь	<p>Консультация. «Закаливание - одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</p> <p>Памятка для родителей «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной».</p> <p>Консультация «Самостоятельность ребёнка, ее граница».</p>	<p>Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению здоровья детей.</p>

	Фотовыставка «Зимние развлечения всей семьей».	
Февраль	<p>Анкетирование пап «Я знаю своего ребенка...»</p> <p>Выставка детских рисунков «Мой папа».</p> <p>Индивидуальные беседы с папами «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».</p> <p>Поделки родителей и детей «Наши увлечения».</p>	<p>Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимает папа.</p> <p>Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки, совместных поделок, спортивного праздника.</p> <p>Распространение педагогических знаний среди родителей.</p>
Март	<p>Родительское собрание «Ребенок и правила дорожного движения».</p> <p>Консультация «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города».</p> <p>Выставка детских работ «Красный, желтый, зеленый...»</p> <p>Папка-ширма «Если ваш ребенок часто болеет».</p> <p>Праздничная газета-коллаж к 8 марта «Рисуем мамин портрет».</p>	<p>Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Знакомство с требованиями развития и обучения в детском саду по правилам дорожного движения.</p>
Апрель	<p>Консультация «Развитие творческих способностей».</p> <p>Памятка для родителей «Поиграем дома: «Русские народные игры, хороводы, песни, подвижные игры».</p> <p>Субботник совместно с родителями на участке «День добрых дел».</p>	<p>Выявление у родителей волнующих вопросов по теме «развитие творческих способностей у детей».</p> <p>Знакомство родителей с задачами воспитания и обучения в детском саду по теме «Художественно-эстетического развития».</p> <p>Обогащение педагогических знаний о развитии творческих способностей детей.</p>
Май	<p>Итоговое родительское собрание «Чему мы научились за год»</p> <p>Консультация «Все о компьютерных играх».</p> <p>Рекомендации «Босиком по росе. Как закалять ребенка летом».</p> <p>Папка-ширма «Организация летнего отдыха».</p>	<p>Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, родителей.</p> <p>Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p> <p>Способствовать формированию коллектива группы.</p>

2.2. Вариативные формы, способы методы и средства реализации рабочей программы образования детей 5-6 лет.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии:

- с задачами воспитания и обучения;

- возрастными и индивидуальными особенностями детей
- спецификой их образовательных потребностей и интересов
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 5-6 лет.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Формы реализации рабочей программы

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные **формы** реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 5-6 лет:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы обучения и воспитания

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие **методы:**

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предьявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

Средства реализации рабочей программы

При реализации Программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Применение электронного обучения, дистанционных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Вариативности форм, методов и средств реализации рабочей программы

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Организация воспитательного процесса.

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы СПДС «Колосок».

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и

принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

- Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие

ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
Духовно- нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий

		активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Календарный план воспитательной работы в ДОО

№ п/п	Мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
1.	«День знаний» -развлечения	5-7 лет	1.09.23	Воспитатели групп
2.	«Осенний натюрморт» - выставка композиций из овощей и фруктов	1,5-7 лет	4-15.09.23	Воспитатели

3.	«Международный день распространения грамотности» - игра-квест «Грамотеи»	5-7 лет	8.09.23	Воспитатели подготовительных групп
4.	День воспитателя и всех дошкольных работников – концерт «Мой любимый воспитатель»	3-7 лет	27.09.23	Воспитатели групп
5.	«Международный день пожилых людей» - тематические беседы, занятия	3-7 лет	1.10.23	Воспитатели групп
6.	Конкурс рисунков «День защиты животных»	5-7 лет	4.10.23	Воспитатели групп
7.	«День отца в России» - видеопоздравление, выставка рисунков	1,5- 7 лет	13.10.23	Воспитатели групп
8.	Утренники «Золотая осень»	1,5-7 лет	26,27.10.23	Старший воспитатель, воспитатели
9.	«День народного единства» - интегрированные занятия, развлечения	5-7 лет	3.11.23	Воспитатели групп
10.	Акция «Всемирный день памяти жертв дорожных аварий»	5-7 лет	17.10.23	Воспитатели старшей и подготовительных к школе групп
11.	Выставка рисунков по произведениям Н.Н. Носова к его 115-летию со дня рождения	5-7 лет	20-24.10.23	Воспитатели групп
12.	«День матери» - праздничные концерты, рисунки, поделки, фотовыставки	1,5 – 7 лет	24.10.23	Воспитатели групп
13.	«День государственного герба Российской Федерации» – тематическое занятие	5-7 лет	30.10.23	Воспитатели групп
14.	«День неизвестного солдата» – экскурсии к обелиску памяти в парк	5-7 лет	3.12.23	Воспитатели старшей и подготовительных групп
15.	«День добровольца (волонтера) в России» - тематические занятия, беседы	6-7 лет	5.12.23 (в течение года)	Воспитатели подготовительных групп
16.	«Международный день художника» – выставка репродукций	3-7 лет	4-8.12.23	Старший воспитатель
17.	Спортивное развлечение «Зимние Забавы»	3-7 лет	Декабрь 2023	Инструктор по физической культуре
18.	День героев Отечества - фото-выставка «Река времени»	3-7 лет	11-15.12.23	Старший воспитатель
19.	«День Конституции Российской Федерации» – тематические занятия	5-7 лет	12.12.23	Воспитатели старшей и подготовительных групп
20.	Новогодний праздник «Новый год у ворот»	1,5 – 7 лет	Декабрь 2023	Воспитатели групп

21.	Развлечение «Рождественские колядки»	1,5-7 лет	8-12.01.24	Воспитатели групп
22.	Читательская конференция к 150-летию со дня рождения П.П. Бажова	6-7 лет	Январь 2024	Воспитатели подготовительных групп
23.	Спортивное развлечение «Малые зимние игры»	3-7 лет	Январь 2024	Инструктор по физической культуре
24.	«Свеча памяти» ко Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	5-7 лет	27.01.24	Воспитатели старшей и подготовительных групп
25.	«День российской науки» – тематические занятия	5-7 лет	8.02.24	Воспитатели старшей и подготовительных групп
26.	130 лет со дня рождения В.В. Бианки – тематические занятия, выставки рисунков	3-7 лет	13.02.24	Воспитатели групп
27.	«Международный день родного языка» – тематическое занятие	5-7 лет	21.02.24	Воспитатели групп
28.	Спортивное развлечение «Я как папа» ко Дню защитника Отечества	3-7 лет	Февраль 2024	Инструктор по физической культуре, воспитатели, родители
29.	Фотовыставка «Мы - будущие солдаты»	1,5 – 7 лет	Февраль 2024	Воспитатели, родители
30.	Праздник «Мамочка любимая» к Международному женскому дню	1,5 – 7 лет	Март 2024	Воспитатели, родители
31.	«Масленица» - театрализованное развлечение	1,5-7 лет	11-17.03.24	Воспитатели
32.	«День прилета птиц» - тематические занятия	1,5-7 лет	22.03.24	Воспитатели
33.	Международный день театра «Теремок сказок»	1,5-7 лет	27.03.24	Воспитатели
34.	«День смеха» - развлечение	1,5-7 лет	1.04.24	Воспитатели
35.	Спортивный досуг «Дорога в космос» ко Дню космонавтики	5-7 лет	Апрель 2024	Старший воспитатель, инструктор по физической культуре
36.	«Праздник Весны и труда»	2-7 лет	29-30.04.24	Воспитатели
37.	«День Победы» - экскурсии к обелиску памяти в парк, тематические занятия	2-7 лет	6-8.05.24	Старший воспитатель, воспитатели групп
38.	Концерт «День Победы»	5-7 лет	8.05.24	Старший воспитатель
39.	Спортивное развлечение «Мой веселый звонкий мяч»	3-7 лет	Май 2024	Инструктор по физической культуре
40.	Конкурс поделок «Моя любимая буква» ко Дню славянской письменности и культуры	5-7 лет дети с ОВЗ	Май 2024	Учителя-логопеды

41.	«Теплым деньком» музыкально-спортивный праздник, посвященный Дню защиты детей	1,5-7 лет	3-4.06.24	Инструктор по физической культуре, воспитатели
42.	Конкурс чтецов «Путешествие в Лукоморье» ко Дню русского языка	3-7 лет	6.06.24	Воспитатели групп
43.	Литературная гостиная «Стихи военных лет» ко Дню памяти и скорби	3-7 лет	20.06.24	Старший воспитатель, воспитатели групп
44.	«День памяти и скорби» - экскурсии к обелиску в парк	5-7 лет	21.06.24	Воспитатели групп
45.	«День семьи, любви и верности» - тематические беседы, развлечения, выставки рисунков и поделок	2-7 лет	8.07.24	Воспитатели групп
46.	День Нептуна - развлечения	3-7 лет	4-5.07.24	Инструктор по физической культуре, воспитатели
47.	«Быстрее, выше, сильнее» - спортивные соревнования ко Дню физкультурника	4-7 лет	Август	Инструктор по физической культуре, воспитатели
48.	«День Государственного флага Российской Федерации» – тематические занятия	3-7 лет	22.08.24	Воспитатели
49.	«День российского кино» - тематические занятия	3-7 лет	27.08.24	Старший воспитатель, воспитатели

2.4. Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Тема	Совместная деятельность		Материалы и оборудование; литературно-музыкальное сопровождение	Методическое сопровождение (методическая литература)	Взаимодействие с родителями
	НОД	Программные задачи			

Сентябрь 1 неделя

	Самообслуживание	Формировать умение самостоятельно одеваться,	Инсценирование, прослушивание сказки «Мойдодыр»		
--	------------------	--	---	--	--

День знаний		раздеваться. Аккуратно вешать вещи.			
	Социализация «Как играть»	Формирование личного отношения ребенка к соблюдению моральных норм. Учить делить игрушки поровну	Д/ игра «Хорошо-плохо»	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» Старшая группа	
	Ребенок в семье «Образ Я»	Формировать представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящим и будущим	Беседа, фотографии детей	Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольника с окружающим и социальной действительностью» Стр.10	
	Нравственное воспитание «Как я провел лето?»	Предложить детям вспомнить как, где они отдыхали летом. Что видели. Обратит внимание какая наша страна большая, красивая	Фотографии детей, рассказы, выставка интересных вещей привезенных с отдыха Рассматривание в книжном уголке иллюстраций о природе России.		Привлечь родителей к выставки рисунков «Как я провел лето»
	ПДД «Наш друг светофор»	Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов. Продолжить работу по ознакомлению с правилами поведения на дороге. Закрепить знания, что улица делится на проезжую часть и тротуар. Развивать наблюдательность.	Чтение загадок стр.46 Т.А. Шорыгина,	Т.А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» Стр.45	
Сентябрь 2 неделя					

Я в мире человек	Хозяйственно-бытовой труд	Стимулирование самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в группе, на участке детского сада.	Уборка игрушек, сбор листьев (грабельки, ведра)		
	Развитие общения «Вежливая просьба	Учить не вмешиваться в разговор взрослых	Текст для чтения »разрешите, пожалуйста» стр.45, беседа по прочитанному	Н.Е. Богуславская «Веселый этикет» стр.45	
	Ребенок в семье и сообществе «Семья»	Углублять представления детей о семье, ее членах	Беседа «Моя семья», фотографии членов семьи	Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольника с окружающим и социальной действительностью» Стр.10	
	Нравственное воспитание «Уголок родного края	Формирование уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Воспитывать любовь к родному краю	Целевая прогулка в парк, сбор красивых листьев, желудей для поделок		
	Безопасность в быту «Источники опасности дома»	Познакомить детей с предметами домашнего обихода, которые могут представлять для них опасность. Закрепить знания безопасного поведения в быту	Беседа, иллюстрации, загадки.	Т.А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности» Стр.1, «Как обеспечить безопасность дошкольника» стр.8	
Сентябрь 3 неделя					
	Труд в природе	Поощрять самостоятельный полив растений в группе.	Лейки. Фартуки.		

	Нравственное воспитание	Формирование личного отношения ребенка к соблюдению моральных норм(взаимопомощи, сочувствия)	Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»		
	Ребенок в семье и сообществе «Детский сад»	Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде	Осмотр группы и ее помещений	Н.В. Алешина Ознакомление дошкольника с окружающим и социальной действительностью Стр.10	
	Развитие общения «Поведение за столом»	Дать детям понятие о хороших манерах, сформировать представления об этикете.	Текст для чтения «Простите, пожалуйста» Стр.25 проигрывание ситуации	Н.Е. Богуславская «Веселый этикет» Стр.27, Т.А.Шорыгина «Беседы об этикете» Стр.30	
	Безопасность в быту «Открытое окно»	Рассказать о правилах безопасности рядом с открытым окном и балконами. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций. Продолжать работу по расширению представлений о различных видах безопасности		Шорыгина Т. А.	
Сентябрь 4 неделя					
Неделя безопасности	Ручной труд	Побуждать детей к ручному труду: оказание помощи воспитателю в ремонте книг, пособий.	Клей, бумага, рваные книги. Чтение стихотворения»»		

Игра-ситуация «Осень – добрая волшебница»	Развитие общения «Знакомство»	Изучение правил речевого поведения во время знакомства. Продолжать учить здороваться, прощаться, называть работника детского сада по имени и отчеству	Чтение» «Вредная ворона» стр. 5 Шорыгина, ввести «Правила дружбы», этюд «Скажи доброе слово товарищу»	Т.А. Шорыгина «Беседы об этикете» стр.4 Н.Е. Богуславская «Веселый этикет» Стр.19	
	Нравственное воспитание «Осень припасиха»	Расширять представление о сельскохозяйственных профессиях. Воспитывать уважение к людям труда	Целевые прогулки в поле, (на огород)		
	социализация	Развивать творческое воображение, развивать умение действовать ввоображаемой плане	Музыка Чайковского «Времена года», костюм осени, картинки	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» Стр.68	
	Безопасность в природе «Огонь-друг или брат»	Формировать навык безопасного поведения в природе. Объяснить причину возникновения пожаров. Воспитывать бережное отношение к природе. Формирование элементарных экологических представлений	Чтение сказки» Как Тимоша царевну спас» стр.15 Т.А. Шорыгина	Т.А. Шорыгина «Правила пожарной безопасности» стр.5	
				Октябрь 1 неделя	
Осень	самообслуживание	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать вещи	Рассматривание иллюстраций, чтение литературы		
	Социализация «Как быть»	Учить уступать. Формировать положительную самооценку	Игровое упражнение «Поделись с другом», чтение художественной литературы,	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности»	

			просмотр мультфильма «33 попугая».		
	Нравственное воспитание «Родной поселок»	Уточнить знания о родном поселке. Познакомить с главными достопримечательностями. Вызвать у детей чувства восхищения красотой родного края. Воспитывать любовь и чувство гордости за родной край.	Целевая прогулка по ближайшим улицам, беседа о домашнем адресе	Чтение стихов о проселке.	Рекомендовать родителям выучить с детьми домашний адрес
»	ПДД «Знакомство с улицей города»	Расширять представление об улице .Дополнить представление об улице новыми сведениями: дома имеют разное назначения, - магазин, почта ,школа.	Чтение сказки» «Воробышка Тишка» стр.46 Т.А. Шорыгина.	Т.А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» Стр.43	
			Октябрь 2 неделя		
	Хозяйственно-бытовой труд «Каждой вещи свое место»	Поощрять самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в группе, на участке	Ведра, грабельки, совочки		
	Нравственное воспитание	Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым.	Чтение р.н.с «Заяц-хвастун»		
	Социализация «Наш домашний театр»	Развивать творческое воображение, умение действовать в воображаемом плане	Игра–ситуация. «Осень– добрая волшебница» Бумажные листочки, костюм осени.	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» Стр.65	

	Безопасность в быту «Обманчивая внешность»	Объяснить опасность контактов с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения в случае насильственных действий со стороны взрослого. Познакомить с правилами пользования телефоном 01,02,03.	Чтение сказки «Лиса в заячьей шкуре» стр.52 Т.А. Шорыгина	Т.А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» Стр.50	
Октябрь 3 неделя					
	Хозяйственно-бытовой труд	Побуждать детей к оказанию помощи сотрудникам детского сада. Привлекать к посильному участию в оформлении группы.	Беседа о значимости труда, рассматривание иллюстраций		
	Развитие общения «Как правильно приветствовать друг друга»	Продолжать учить здороваться, прощаться, называть работника детского сада по имени и отчеству.	Ввести правило этикета приветствия, чтение сказки «Невежливый бобренок» стр.18 Шорыгина Текст для чтения «Доброе утро» стр.37 Н.Е. Богуславская.	Т.А. Шорыгина «Беседы об этикете» стр.16 Н.Е. Богуславская «Веселый этикет» Стр.37	
	Нравственное воспитание «Девочки и мальчики»	Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые. Девочки нежные, женственные)	Колокольчик, сундучок, куклы ,зеркала	Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева «Формирование гендерной идентичности» Стр.68	Советы для родителей от авторов книги «Мальчики и девочки-два разных мира» Стр.95

	«Если хочешь быть здоров»	Познакомить с понятием здоровье. Объяснить, что значит быть здоровым, как беречь здоровье. Знакомить детей с профессиями близких, подчеркивать значимость их труда	Беседа, рассматривание иллюстраций. Чтение К. Чуковского «Айболит»	К.Ю. Белая «Как обеспечить безопасность дошкольников»	
Октябрь 4 неделя					
День народного единства	Хозяйственно-бытовой труд «Как сервировать стол?»	Формировать навык самостоятельно сервировать стол перед завтраком, обедом (размещение столовых приборов)	Рассматривание иллюстрации как надо правильно сервировать стол. Д/и «Четвертый лишний»		
	Нравственное воспитание «Салон красоты»	Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок	Игра-ситуация «Салон красоты» стр.38 Н.Ф. Губанова	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности»	
	Социализация С-р игра «Парикмахерская»	Учить выбирать тему и замысел игры, продолжать проигрывать разные роли	Атрибуты к с/р игре	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности»	
	Речевое развитие «Будьте добры»	Закрепление навыка речевого поведения в парикмахерской.	Текст для чтения «В парикмахерской» стр.74, беседа	Н.Е. Богуславская «Веселый этикет»	
	Безопасность в природе «На прогулку мы идем»	Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия.	Стихи. Чтение сказки «На лесной тропинке», беседа по содержанию	Т.А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» стр.55	
	Ноябрь 1 неделя				
	самообслуживание	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться,			

		раздеваться и вешать одежду, стирать кукольную одежду.			
	Социализация «Поиграем»	Продолжать учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений	Разучить считалку, игровая ситуация «Наши добрые соседи» стр.16 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности»	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности»	
	Развитие общения «Утешение»	Учить сопереживать, ввести в активный словарь детей слова утешения.	Текст для чтения Н.Е. Богуславская «Веселый этикет» Стр.79	Н.Е. Богуславская «Веселый этикет» Стр.79	
	Нравственное воспитание. Наша Родина	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу.	Внести в группу куклу в русском народном костюме.	Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» Стр.27	
	Безопасность в быту «Запомните, детки, таблетки не конфетки»	Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для здоровья.	Чтение сказки «Неосторожная Резвушка» стр.27 Т.А. Шорыгина	Т.А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» Стр.25	
Ноябрь 2 неделя					
	Хозяйственно-бытовой труд «Каждой вещи свое место»	Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала,	Рассматривание иллюстраций, чтение пословиц о труде		

		игрушек, сбор листьев, мытье игрушек)			
	Нравственное воспитание	Продолжать знакомить детей с родным поселком.Целевая прогулка на улицу Аксенова			
	Развитие «Как вести себя в общественных местах общения	Прививать оптимальные формы поведения в обществе	Чтение произведения «Муравьиный город» стр.74 Шорыгина, беседа по прочитанному	Т.А. Шорыгина «Беседы об этикете», Н.Е. Богуславская «Веселый этикет»	
	ПДД «Знакомство с улицами родного поселка»	Уточнить знание детей правил поведения пешеходов			
			Ноябрь 3 неделя		
Моя страна	Труд в природе	Приобщать детей к посадке и уходу за растениями уголка природы.			
	Развитие общения «Волшебные слова»	Учить вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу	Чтение рассказа «Как попугай Таню вежливости учил» стр.22 Т.А. Шорыгина	Т.А. Шорыгина «Беседы об этикете»	
	Безопасность в быту «Поплотнее кран закрой-осторожен будь с водой»		Чтение сказки» Наводнение в кукольном домике» стр.8	Т.А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» Стр.5	
			Ноябрь 4 неделя		

	Самообслуживание «Трудиться всегда пригодится»	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать вещи и вешать вещи на батарею.	зеркало		
	Развитие общения «Как много слов прекрасных-волшебных добрых слов»	Продолжать учить здороваться, прощаться, называть работника детского сада по имени и отчеству.	Закрепление правила этикета	Т.А. Шорыгина «Беседы об этикете» стр.21	
	Безопасность в быту «Пожар в квартире»		Чтение рассказа	Т.А. Шорыгина «Правила пожарной безопасности» Стр.18	
	Нравственное воспитание	Продолжать знакомить детей с родным поселком			
Декабрь 1 неделя					
«Новый год у ворот»	Хозяйственно-бытовой труд «Трудиться- всегда пригодится»	побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада(расчистка снега на дорожках, устройства котка)	Рассматривание иллюстраций, чтение литературы, лопатки.		
	Нравственное воспитание «Счастливое детство»	Уточнить знания о жизни детей разных национальностей нашей страны	Куклы разных национальностей	«нравственное воспитание» В.Г. Нечаева	

	Развитие общения	Продолжать учить здороваться, прощаться, называть работника детского сада по имени и отчеству.		Т.А. Шорыгина «Беседы об этикете» стр.21	
	ПДД «Осторожно зимняя дорога»	Знакомить с правилами передвижения пешеходов во время гололеда. Дать представление об особенностях передвижения машин по зимней дороге	Чтение стихотворения А. Дороховой «Желтый, зеленый, красный»		
	Декабрь 2 неделя				
	Ознакомление с трудом взрослых «Кто нас вкусно кормит в детском саду?»	Показать детям значимость труда взрослого человека. Воспитывать уважительное отношение к труду человека.	Целевая экскурсия на кухню.		Совместно провести конкурс рисунков «Человек славен трудом»
	Развитие общения «Поступай с другими так, как бы вы хотели, чтобы поступали с вами»	Учить вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу	Чтение рассказа «Добрые слова» стр.27 Т.А. Шорыгина	Т.А. Шорыгина «Беседы об этикете»	
	Нравственное воспитание «Город и село»	Уточнить знания детей о характерных особенностях города и села	Иллюстрации города, села фотографии родного поселка, рассматривание транспорта села, города	«Нравственное воспитание в детском саду» В.Г. Нечаева стр.179	
	Безопасность в природе «На реке зимой»	Формировать навык безопасного поведения на реке	Иллюстрации речки		

Декабрь 3 неделя				
Художественный труд «Новогодняя гирлянда»	Освоение элементарных понятий о свойствах различных материалов	Цветная бумага, клей, ножницы		
Развитие общения «Как правильно вести себя за столом?»	Учить вести себя за столом	Чтение стихотворения «Посуда», «Обед для Наташи» стр.33 Т.А. Шорыгина, «Чучело», ввести правило этикета за столом стр.38.	Т.А. Шорыгина «Беседы об этикете» стр.31	Рекомендовать родителям разучить с детьми правила этикета за столом
Нравственное воспитание «Москва столица нашей Родины»	Познакомить со столицей нашей родины	Иллюстрации города Москвы, знаменитые памятники		
ПДД «Осторожно гололед»	Формировать навык безопасного поведения на дороге во время гололеда	Иллюстрации льда, транспорта	Шорыгина Т.А.	
Декабрь 4 неделя				
Художественный труд «веселая мастерская»	Освоение элементарных понятий о свойствах различных материалов	Рассматривание иллюстраций гирлянд. Цветная бумага, ножницы, клей		Организовать выставку детских работ
Социализация «Моя любимая игрушка»	Учить уступать по просьбе сверстника	Ввести правило игры стр.53 Т.А. Шорыгина «Беседы об этикете», игра ситуация «День в детском саду» стр.48 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности».	Т.А. Шорыгина «Беседы об этикете» стр.31	

	Безопасность в быту «Пусть елка новогодняя нам радость принесет»	Формировать представления о безопасном поведении во время проведения новогодних утренников	плакат	Т.А. Шорыгина «Правила пожарной безопасности» Стр.24	
Январь 2 неделя					
зима	Самообслуживание	Побуждать детей к стремлению всегда быть аккуратными. Учить доводить начатое дело до конца.			
	Развитие общения «Мы идем в гости и принимаем гостей»	Беседа, ввести правило этикета при приеме гостей стр.49, игра ситуация «К нам гости приехали»,	Чтение «Моя любимая игрушка» стр.50 Шорыгина. Беседа: ввести правила этикета, при приеме гостей, стр. 49. Игра ситуация «К нам гости приехали» фонограмма песни Шаинского «Улыбка»	Т.А. Шорыгина «Беседы об этикете» стр.47	Рекомендовать родителям разучить с детьми правила этикета при приеме гостей и получение подарков
	Нравственное воспитание «Родная природа»	Воспитывать любовь к родной природе	Картины местных художников, целевая прогулка по поселку, посещение картинной галереи	«Нравственное воспитание в детском саду» В.Г. Нечаева стр.183	
	Январь 3 неделя				
	самообслуживание	Формировать навыки ухода за одеждой, обувью с помощью взрослого(чистить, вешать сушиться)			
	Развитие общения «Как	Продолжать формировать доброжелательные	Чтение рассказа» День рождения куклы Наташи»	Т.А. Шорыгина «Беседы об этикете»	

	принять гостей?»	взаимоотношения между детьми.	стр.54 Шорыгина, игра ситуация» К нам гости пришли», ига драматизация «Я сегодня –воспитатель» стр.48 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности»		
Январь 4 неделя					
	Хозяйственно-бытовой труд	Учить проявлять инициативу в оказании помощи воспитателю (мытьё игрушек, стирка кукольного белья)			
	социализация	Развивать игровой диалог, игровое взаимодействие, научить отображать в играх добрые поступки окружающих людей.	Сюжетно-ролевая игра» «Водители», «Семья»		
	Нравственное воспитание	Объяснить значение труда людей по охране природе	Красная книга	«Нравственное воспитание в детском саду» В.Г. Нечаева стр.184	
Февраль 1 неделя					
День защитника Отечества	Хозяйственно-бытовой труд	Побуждать детей к самостоятельной работе по поддержанию порядка в группе, на участке детского сада(продолжаем чистить дорожки от снега, посыпаем песком)			

	Нравственное воспитание беседа «Защитники Отечества»	Воспитывать уважение к солдатам защищающим нашу родину	Иллюстрации военной техники, разных родов войск		Привлечь родителей к оформлению стенда «Мой папа-защитник Отечества»
	Безопасность «Я грамотный пешеход»	Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге. Продолжать работу по ознакомлению с дорожными знаками	Иллюстрации дороги, дорожные знаки, макет дороги.		Привлечь родителей к изготовлению дорожных знаков
	социализация	Сюжетно-ролевая игра» «Пограничники»	Атрибуты к с-р игре		
Февраль 2 неделя					
	Хозяйственно-бытовой труд	Формировать навык выполнения обязанностей дежурных по подготовке материалов для занятий поруководством воспитателя.	Пособия к занятиям		
	Нравственное воспитание Масленица	Знакомить детей с народными традициями, обычаями, праздниками.		В.Н. Косарева «Народная культура и традиции»	
	Развитие общения «Как правильно беседовать?»	Продолжать формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми.	Ввести правило беседы стр.61 Шорыгина, чтение «Желтая птичка» стр.62 Т.А. Шорыгина, игра ситуация «Разговор двух подружек», игра «Встреча с другом»	Т.А. Шорыгина «Беседы об этикете» стр.59	Рекомендовать родителям разучить с детьми правила беседы
	Нравственное воспитание	Расширять знание детей об участие женщин в армии	Фотографии героев России женщин	Л. Кассиль «Сестра»	

	чтение рассказа «Сестра»				
	Безопасность «Домик у дороги»	Закрепить знание о светофоре, расширять представление о назначении дорожных знаков	Макет дороги		
Февраль 3 неделя					
	Труд в природе «От семечка к семечку»	Приобщать детей к посадке цветов, посеву семян.	Лейки, семена, горшочки с землей, фартуки, этикетки		
	социализация	Развивать игровую самостоятельность, создавать условия для самовыражения	Обыгрывание сказок, элементы костюмов,	Е.А. Алябьева «Тематические дни и недели в детском саду стр50	
	Безопасность «Осторожно гололед»	Закрепить правило поведения на дороге во время гололеда	Макет улицы, машины. Чтение художественной литературы.		
	Нравственное воспитание утренник посвященный дню защитника отечества				
Февраль 4 неделя					
	Труд в природе	Приобщать детей к посадке цветов, посеву семян.	Оформление дневника наблюдений по уходу за растениями		
	Нравственное воспитание				
Март 1 неделя					

Международный женский день	Хозяйственно-бытовой труд	Закреплять умение самостоятельно поддерживать порядок в группе и на участке			
	Развитие общения Телефонный этикет	Сформировать навыки вежливого разговора по телефону: в процессе игры добиваться автоматической реализации в речи ребенка этикетных выражений	Чтение сказки» В ремонтной мастерской», ввести правило телефонного этикета, игра ситуация «Разговор по телефону», Разыгрывание сценки» вызов врача по телефону», д/ игра «Телефон» по Чуковскому. Беседа (обыгрывание ситуации)	Т.А. Шорыгина «Беседы об этикете» стр.66 Н.Е. Богуславская, Н.А. Купина «Веселый этикет» Стр.96	Рекомендовать родителям разучить с детьми правило телефонного этикета
	Патриотическое воспитание «Приди, весна, с радостью	Познакомить детей с особенностью народного творчества.-(заблочки, загадки, стихи о весне).Учить лепить жаворонков	Костюм бабушки, тесто, рассматривание картин.	В.Н. Косарева «Народная культура и традиции» Стр.47	
	Март 2 неделя				
	самообслуживание	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться аккуратно складывать вещи.			
	Нравственное воспитание. Мой родной поселок	Познакомить детей с творчеством	Посещение картинной галереи поселка		
	Март 3 неделя				

«Как вести себя в общественных местах» Как вести себя в общественных местах.	Хозяйственно-бытовой труд	Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой. По занятиям.			
	Патриотическое воспитание. Наша Родина «Народная игрушка матрешка»	Познакомить с народной игрушкой(матрешкой) как символом русского народного искусства, развивать интерес к народным игрушкам	Разные матрешки, игры с матрешкой.	В.Н. Косарева «Народная культура и традиции» Стр.53,Н.В.Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» Стр.31	
	Март 4 неделя				
	Труд в природе	Учить пересаживать растения	Фартук, клеенка, горшок, лейка		
Развитие общения	Продолжать учить детей обращать внимание на хорошие поступки друг друга.	Чтение сказки «Муравьиный город», обыгрывание ситуации» Теплоход отправляется в плавание» стр.27 Н.Ф. Губанова, ввести правило поведения в общественных местах	Т.А. Шорыгина «Беседы об этикете» стр.70		
Апрель 1 неделя					
Космос	Хозяйственно-бытовой труд	Закреплять навыки самостоятельного выполнения функций дежурного	Ложки, бокалы, тарелки, фартук, косынки, карточка дежурного		

	Апрель 2 неделя				
	Хозяйственно-бытовой труд	Приобщать детей к работе на участке совместно с воспитателем	Грабли, совочки, ведра		
	Апрель 3 неделя				
	Труд в природе	Закреплять навыки работы на огороде, в цветнике.			
Весна	Развитие общения	Продолжать способствовать формированию моральных норм, умению договариваться	Чтение сказки «На именины к дедушке Медведю» стр.84 Шорыгина,	Шорыгина	
	Безопасность «Виды транспорта»	Развивать умение наблюдать за движением транспорта по проезжей части улицы, Закреплять знание о том, что движение на дороге может быть односторонним и двухсторонним	Макет улицы, машины.		
	Апрель 4 неделя				
	самообслуживание	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться аккуратно складывать вещи			
	Безопасность «Бездомные животные»	Рассказать детям о бездомных животных, Объяснить правила безопасного поведения при встречи с ними .Побуждать детей к обсуждению темы,	Иллюстрации животных		

		анализу конкретных ситуаций.			
	Май 1 неделя				
	Труд в природе	Приобщать детей к уходу за высаженными растениями. Наблюдать за ростом растений			
Не досталась игрушка	Социализация «Не досталась игрушка»	Закреплять умение находить конструктивный способ выхода из сложившейся ситуации.	Игрушка, обыгрывание ситуации		
	Безопасность «Если ты потерялся на улице»	Объяснить детям порядок действий в том случае, если они потерялись. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улице.	Макет улицы		Рекомендовать родителям разучить с детьми домашний адрес
	Нравственное воспитание, утренник «День победы»	Закрепить знания детей о храбрых защитниках нашей страны Воспитывать любовь и уважение к воинам.	Цветы, шары, возложение цветов к памятнику		Пригласить дедушек, бабушек
			Май 2 неделя		
лето	самообслуживание	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться аккуратно складывать вещи			
	Безопасность «Как вести себя в лесу»	Формировать навык безопасности в лесу. Объяснить причину	Иллюстрации леса		

Сентябрь	Ребенок и социум	<p>- Формировать представление о человеке как о целостном разумном существе; умение осознавать себя в социуме; навыки взаимодействия с детьми и взрослыми; представления о половой принадлежности.</p> <p>- Обучать навыкам сотрудничества с детьми и взрослыми; правилам поведения в обществе.</p> <p>- Воспитывать уважение к себе, к детям и взрослым.</p>	<p>«Я и другие люди», «Моя семья», «Хорошие поступки», «Мои друзья».</p> <p>Цели: формировать у детей представления о сходстве и различиях людей по возрасту, полу, росту, цвету волос, глаз и т. д.</p> <p>Расширять и закреплять представления о родственниках.</p>	Рисование: «Мой портрет», «Моя семья», «Хорошее настроение», «Интересные истории».	«Семья», «Дочки-матери», «Детский сад»	<p>«Семья», «Мое имя», «Как кого зовут», «Назови ласково», «Подбери признак», «Чей? Чья? Чье?», «Четвертый лишний», «Собери картинку».</p>	«Ходим кругом друг за другом», «Найди себе пару», «Каравай», «Змейка», «Попляши, попляши, что умеешь расскажи».
Октябрь	Тело человека	<p>- учить различать и называть основные части тела человека (голова, руки, ноги, туловище и т.д.).</p> <p>- формировать представления об их функциональном назначении.</p>	<p>«Как устроено тело человека».</p> <p>Цель: учить различать и называть основные части тела человека (голова, руки, ноги, туловище и т.д.).</p>	«Раскрась части тела», «Обведи кружочком подвижные части тела», «Обведи фломастером ступни ног и кисти рук».	«Осмотр у доктора»	<p>«Лицо в зеркале», «Мои помощники», «Какого цвета волосы», «Чудесные картинки», «Кто быстрее покажет части тела», «Посмотри и позови», «Что забыл нарисовать художник»</p>	«Веселая зарядка», «Маленькие и большие ноги», Пальчики и ручки», «Быстрые и ловкие ножки», «Море волнуется.»
Ноябрь	Изучаем свой организм	- Формировать представление о	«Как устроено наше тело», «Как мы дышим», «Глаза»,	Лепка: «Веселые человечки».	«Осмотр у доктора»	«Что у нас внутри», «Что я чувствую»,	«Веселая зарядка», «Маленькие

		целостности человеческого организма. - Рассказать о нахождении и значении сердца, желудка, почек, позвоночника и легких для жизни и здоровья человека	«Какую роль играет сердце в жизни человека», «Что вредно для наших легких».			«Зеркало», «Послушай и покажи», «Дыши – не дыши», «Кто быстрее покажет»	и большие ноги», Пальчики и ручки»,
Декабрь	Рот, уши, глаза человека, их функции и строение	- Формировать представление о роли рта и зубов в жизни человека, необходимости регулярного и правильного ухода за полостью рта. - Развивать навыки правильной чистки зубов.	«Здоровые зубки – здоровый человек». «Роль рта в жизни человека» Цель: формировать представление о роли рта и зубов в жизни человека, необходимости регулярного и правильного ухода за полостью рта.	«Произнести слова, не касаясь языком неба, передних зубов и т.п.»	«Маша у зубного врача».	«Зубки веселые и грустные», «Где должна спать зубная щетка», «Какие продукты полезны нашим зубкам», «Коллаж», «Кубики», «Что полезно зубкам?», «Что полезно глазкам?»	«Спрячь зубки в домик».
Январь	Здоровье и болезнь	- Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь». - Учить заботиться о своем здоровье, сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.	«Как правильно заботиться о своем здоровье», «От чего возникают разные заболевания» - Экскурсия в медицинский кабинет.	Просмотр мультфильма «Доктор Айболит». Рисование: «Я здоровый, я веселый», «Шарфик для больной куклы».	«Посещение больного», «Аптека», «Скорая помощь»	«Если ты простудился», «Лечение куклы», «Посещение больного». «У меня болят зубы», «Здоровье и настроение»,	

						«Кто здоров», «Почему Маше плохо?»	
Февраль	Личная гигиена и режим дня	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. - Расширять представления о значимости чистоты и режима дня для здоровья человека. 	Просмотр мультфильма «Зарядка», «Мой додыр».	Рассматривание иллюстраций: «Режим дня», «Когда это бывает», «Правила поведения за столом».	«Готовим обед», «Детский сад», «Выходной день».	«Мой день», «Когда это бывает», «Кукла идет гулять», «Маша-замараша», «Веселые помощники», «Что такое хорошо и что такое плохо».	«Веселая утренняя зарядка», «День и ночь».
Март	Школа здорового питания	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать представление о зависимости здоровья человека от правильного питания. - Актуализировать представления о рациональном питании. - Научить определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. 	«Какие продукты нам полезны», «Когда я ем – я глух и нем», «Зачем нужны витамины». Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.	Лепка: овощи и фрукты. Рисование: отгадки на загадки.	«Магазин полезных продуктов», «Кушайте на здоровье», «Реклама», «Поварята»	«Полезное угощение», «Что растет на грядке», «Найди полезные продукты», «Накрой стол для завтрака, обеда, ужина», «Съедобное и несъедобное», «правила питания»	«Посадка и сбор овощей»
Апрель	Солнце, воздух и вода – наши	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления о роли солнечного света, воздуха и 	«Чистую воду пить – долго жить», «Солнце, воздух и вода».	Развлечение «Надо, надо умываться!»	«На реке», «В гостях у доктора Знайки».	«Подбери пару», «Найди ошибку художника».	«Свободное плавание», «Солнышко»

	лучшие друзья	воды в жизни человека и их влияние на здоровье. - Рассказать о взаимосвязи здоровья человека с природными и погодными явлениями.					
Май	Здоровый образ жизни	- Формировать представление о составляющих здорового образа жизни: двигательная активность, рациональное питание, закаливание, эмоциональное равновесие, дыхание, охрана здоровья. - Воспитывать положительное отношение к нему.	Просмотр мультфильма «Ох и Ах».	Игровые задания: «Что надо делать, чтобы жить долго», «Для чего нужна утренняя (после дневного сна) гимнастика», «Как правильно чистить зубы».	«Поликлиника (прием у врача окулиста, лора, хирурга и др.), «Занятие по физкультуре» , «За обеденным столом».	«Подскажи Незнайке», «Сложи картинку», «Сто шагов к здоровью»	игры-эстафеты, подвижные игры согласно возрасту детей.

Образовательная область «Речевое развитие»

Тема	Совместная деятельность			Материалы и оборудование; литературно-музыкальное сопровождение.	Методическое сопровождение (методическая литература).	Взаимодействие с родителями
	НОД	Программные задачи	СДвРМ			
Сентябрь 1 неделя						

<p>День знаний</p>	<p>Мы – воспитанники старшей группы</p>	<p>Дать детям возможность испытывать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники; приобщать к правилам безопасного для человека поведения</p>	<p>Рассказ воспитателя: Кто такой собеседник? 2.Беседа: Воспоминание о лете 3.Беседа: Что значит быть воспитанными? 4.загадки, считалки</p>		<p>Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа стр 31</p>	
<p>Я в мире</p>	<p>Чистоговорки: дифференциация звуков З - С</p>	<p>Упражнять детей в отчетливом произнесении звуков З – С и их дифференциации; познакомить со скороговоркой</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра Песенка - звуков 2. объяснение задания педагогом 		<p>Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа стр 33- 34</p>	

человек.						
	2 неделя сентября					
	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе	Рассказ воспитателя о ранней осени	Картина «Осень наступила».	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа стр 35- 36	Предложить пофантазировать с мамами и папами, придумать свои рассказы
	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень»	Беседа об осени	Картина «Осень»	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа стр 37	Прочтите ребёнку стихи об осени. А.С.Пушкин, «унылая пора! Очей очарованье...». «уж небо осенью дышало...». Ф.И.Тютчев, «есть в осени первоначальной...». А.Н.Плещеев, «осень наступила,

						ВЫСОХЛИ ЦВЕТЫ...».
	3 неделя Сентября					
	Веселые рассказы Н.Носова.	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н.Носова.	1. Беседа с детьми по произведениям Н.Носова	Сборник рассказов Н. Носова; 2. Иллюстрации к рассказу; 3. Демонстрацио нная до. Чудесный мешочек; 5. Предметы к рассказам Н. Носова: шляпа, огурец, пистолет, машинка, леденец, телефон, кастрюля.	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа стр 40	Предложить пофантазирова ть с мамами и папами, придумать свои рассказы
	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней	Совершенствовать умение детей составлять повествовательный рассказ по картине, придерживаясь плана.	1 .Воспитатель ставит картину. Даёт возможность рассмотреть её.	Сюжетная картина «Осенний день».	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа стр 38- 39	

4 неделя сентября

	<p>Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки...»</p>	<p>Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» и присказкой «Начинаются наши сказки...»</p>	<p>Чтение сказки</p>	<p>Книга со сказкой « Заяц – хваста», волшебная коробка, маски зайца и вороны, атрибуты для д/и «Чей, чьи...».</p>	<p>Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа стр 33</p>	<p>Предложить родителям совместно с ребёнком подготовить одну «любимую» сказку для пересказа в группе. Прочитайте ребёнку рассказ «Осень на пороге». Обсудите с ребёнком, о каких приметах осени говорит писатель.</p>
<p>Неделя безопасности</p>	<p>Пересказ сказки «Заяц хвастун»</p>	<p>Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаться плана</p>	<p>1.Вспомнить содержание знакомых русских народных сказок 2.Объяснение воспитателем: пролог, эпилог 3.Рассказ сказки «Заяц- хвастун» 4.Чтение присказки 5. характеристика зайца 6.анализ</p>	<p>Сказка р. н. «Заяц хывста»</p>	<p>Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа стр 33</p>	

	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней	Совершенствовать умение детей составлять повествовательный рассказ по картине, придерживаясь плана.	1 .Воспитатель ставит картину. Даёт возможность рассмотреть её.	Сюжетная картина «Осенний день».	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа стр 37	Предложить пофантазировать с мамами и папами, придумать свои рассказы.
	Октябрь 1- 2 неделя					
Осень	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением	1. Беседа с детьми 2. Игра «Что?» 3. путешествие в лес 4. Игра «Какой?» чтение стихотворения С.Маршака «Пудель» беседа по содержанию стихотворения анализ	Иллюстрации из книг С.Маршака.	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа стр 39	
	Учимся вежливости	. Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; приобщать к правилам безопасного для человека поведения	1. Беседа «Мы пример для малышей» 2. Рассматривание иллюстраций из серии «Уроки вежливости» 3. Беседа по иллюстрациям 4. Разыгрывание ситуаций 5. дети перечисляют	Атрибуты для роли водителя, продавца, парикмахера, врача; Петрушка- кукла из кукольного театра или игрушка.	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа стр 40	Предложить родителям провести дома «ДЕНЬ ВЕЖЛИВОСТИ»

			запомнившиеся правила поведения б. анализ			
«Экология и энергосбер ежение»	Рассматривание картины «Ежи»	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.	1.Рассматривание картины «Ежи» из серии «Дикие животные П.Меньшиковой» 2. Оценка ответов детей 3. Образец рассказа воспитателя 4.Составление рассказов детьми по предложенному плану 5.Чтение отрывка из произведения С.Маршака «Тихая сказка»	Сюжетная картина Ушаковой О.С. «Ежи», мягкая игрушка ёж, лист осенний, фотография ежа	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 46)	
	Малый фольклор: дифференциация звуков С - Ц	Закрепить правильное произношение звуков С – Ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуком С и Ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с	1.Воспитатель рассказывает про песенки звуков 2. Выполнение самостоятельных заданий 3. Чтение Я.Щеголева «Ранним утром» 4.Игры «Пирамидки- звуки» 5.Чтение сказки «Цыплёнок»	магнитная доска, наборное полотно, рамка с четырьмя окошками, индивидуальные карточки, <u>картин ки</u> : слон, цапля, стол, заяц; мешочек для игры, <u>предметы</u> : огурец, яйцо, цифра, стул, перец, краски,	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа стр 45	Предложи ть родителям закрепить правильно е произноше ние звуков С – Ц;

		различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой		самолёт, автобус, часы, курица, колесо, мотоцикл.		
3 неделя						
	Обучение рассказыванию: описание кукол	Помочь детям составить план описание куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом	Вводная беседа внесение кукол Воспитатель описывает одну куклу, предлагает детям описать другую Оценка описаний кукол детьми	Кукла- девочка - дошкольница, кукла малыш.	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа стр 43 44	
	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнаухова), помочь понять ее смысл.	Упражнение в подборе слов отвечающих на вопрос : какой? Какое? Вопросы предложенные воспитателем стр.42 Чтение сказки. Беседа по прочитанному произведению.	Книга со сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный», разрезные сюжетные карточки к сказке. Персонажи к	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 45	Предложить родителям совместно с детьми почитать сказки

			Чтение понравившегося отрывка	сказке: воробей, мышка, блин.		
Октябрь 4 -ая неделя.						
	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	Беседа о правилах поведения. Обыгрывание ситуации «На дороге» Чтение стихотворения Нацеливание на запоминание повторное чтение заучивание чтение детьми	Картинки: нож, вилка, ложка, чайник, сковорода, чашка, тарелка (глубокая и мелкая), стакан; продукты питания: хлеб и соль. Карточки для согласования прилагательных с существительными: ложки, чашки, чайники, ведра. Слова – антонимы: взрослые – маленькие, пожилые – молодые, сухари твердые – хлеб мягкий.	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 48)	
	Литературный калейдоскоп	Выяснить у детей какие литературные произведения они помнят.	рассказ воспитателя, создание проблемной ситуации, художественное слово,	Маски героев сказок, сюжетные картинки,	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. –	

		музыкальное сопровождение, наблюдение за работой детей,	раскраски, пазлы.	2014. – 144с. (стр. 49)	
--	--	---	-------------------	-------------------------	--

Ноябрь 1- 2 неделя

День народного единства	Чтение стихотворений о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.	1. Беседа о времени года - Осень 2. Игра «Закончи предложение» 3. Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад» чтение понравившихся	Иллюстрированные сборники стихотворений об осени, животные, картинки, картины с изображением деревьев и кустарников.	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 50)	
	Рассказывание по картине	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы – матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.	1. Работа на фланелерграфе 2. Самостоятельные работы детей с карточками 3. Индивидуальная помощь 4. Рассказы детей по составленным работам	3-4 картинки. Отрывки из произведений с образцами описательных и повествовательных текстов.	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 51)	

	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обр. А.Н.Толстого), помочь запомнить начальную фразу концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	1. Беседа о русских народных сказках 2. Рассказ сказки «Хаврошечка» 3. Вопрос: назовите сказочные образы и сказочные ситуации 4. Коллективная работа «Яблоня» 5. Чтение понравившегося отрывка	Репродукции иллюстраций из сказок. Чтение по ролям отрывков из сказки	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 52)	Предложить родителям совместно с детьми инсценировку сказки «Мороз Иванович».
	Малый фольклор: работа со звуками Ж -Ш	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками Ж и Ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки Ж – Ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками Ж -Ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.	Игра «Песня змеи» игра с движениями отработка звукопроизношения Вопросы чтение Р.Х.Фархади «Про ослика» Игра «Пирамидки»	Игрушка Ослик.	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 53)	
3-4 неделя Ноября						
Моя Страна	Обучение рассказыванию	Учить детей творческому рассказыванию в ходе	1. Вопросы по содержанию	Рассмотреть узоры из бисера	Гербова В.В. развитие речи в	

		придумывания концовки к сказке «Айога» (в сокращении).	2. Придумывание своего варианта конца, середины, начала 3. Обыгрывание	на национальной одежде и обуви народов Севера (малица, ягушка, кисы, тутчан - сумочка	детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 55)	
	Завершение работы над сказкой «Айога»	Приучить детей ответственно относиться к заданиям воспитателя		Иллюстрации из пособия «Север»	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с (Стр.56)	
Изучаем правила дорожного движения	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков»	1. Рассказы детей о своих находках 2. Чтение рассказа 3. Вопросы по содержанию	Книги с иллюстрациями	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с (Стр.56)	
	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	1.Чтение рассказа 2.Вопросы 3.Пересказ детьми 4.повторное чтение 5.Самостоятельный пересказ детьми	Игрушки-медведи; картинки с изображением медведей; картинки с изображением различных животных.	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с (стр.57)	

Декабрь 1 неделя

Новый год у ворот	Чтение стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии	1. Беседа о зиме 2. Чтение стихотворений о зиме 3. дети повторяют , размеренно читают Повторное чтение Чтение детьми	Иллюстрации о зиме, книги с иллюстрациями о зиме	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 60)	Порекомендовать родителям вместе с детьми понаблюдать за закатом.
	Дидактическое упражнение: «Хоккей», «Кафе»	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»)	. Беседа о хоккее 2. Игра «Хоккей» на листе бумаги 3. Игра «Кафе» 4. Физкультминутка 5. Игра «Хоккей» на листе бумаги 6. Подведение итога («Кафе»)	Чистые листы бумаги и кружки из толстого цветного картона или фишки (шайбы).	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 61)	Наблюдение на прогулке за хоккейным кортом
2 неделя						
	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».	:Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать ее.	. Беседа о бычке 2. Чтение сказки «Как лисичка бычка обидела» 3. Беседа о сказке 4.Физкультминутка 5. Рассказ об эскимосах 6. Беседа о персонажах сказки 7.Пересказ сказки 8.Драматизация сказки 9.Упражнение «Морская звезда»	Развитие ММР. Работа с бумагой и ножницами.	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 63)	Предложить рассмотреть альбом «Животные России»

			10.Подведение итога			
	Малый фольклор: дифференциация звуков С - Ш	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков С – Ш, на определение позиции звука в слове.	1. Упражнение «Узнай звук» 2. Игра «Изобрази звук» 3. Игра «Прохлопай звук» 4.Физкультминутка 5. Чтение отрывка из стихотворения Э. Мошковской «Жадина». Беседа о прочитанном 6. Игра с пирамидками 7. Чтение отрывка из стихотворения «Страшная история» Э. Успенского 8. Игра «Назови слова со звуком с» 9. Работа по определению позиции звука в слове 10.Подведение итога.	Картинки, листы бумаги формата А4 по количеству детей.	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 64)	
3 неделя						
	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».	1.Беседа о хозяйке Медной горы и Даниле-мастере 2.Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце» 3. Физкультминутка 4. Беседа о сказке	Мультфильм П. Бажова «Серебряное копытце».	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 66)	

	Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Таёт месяц молодой»	1. Беседа о произведениях С. Маршака 2. Чтение стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой» 3. Беседа о стихотворении 4. Физкультминутка 5. Чтение стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой» 6. Подведение итога	Выставка произведений С. Маршака; рассматривание иллюстраций, чтение произведений.	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 66)	Предложить родителям почитать сказки
4 неделя						
	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	.Беседа о сказке П. Бажова «Серебряное копытце» 2.Чтение стихотворения К. Фофанова «Нарядили ёлку...» 3. Физкультминутка. 4. Беседа о елке 5. Подведение итога	Игрушка – подарок, иллюстрация елки; сюжетные картинки на зимнюю тематику.	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 66)	
	Дидактические игры со словами	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	1. Игра «Хоккей» 2.Игра «Доскажи словечко» - чтение стихотворения Е. Благиной «Есть еще игра...»	Листы бумаги формата А4 по количеству детей; иллюстрация елки; сюжетные	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. –	Составление кратких рассказов о характерных признаках зимы

			3. Физкультминутка. 4. Беседа о прочитанном 5. Подведение итога	картинки на зимнюю тематику.	144с. (стр. 69)	и зимних забавах.
Январь 2 - 4 неделя						
Зима	Беседа на тему: «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания	Рассматривание книг в книжном уголке Рассказы детей о своих находках Чтение рассказа Вопросы по содержанию	Иллюстрации «Новый год».	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 70)	
	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	1. Чтение рассказа 2. Вопросы по содержанию.	Портрет писателя.	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 71)	
	Обучение рассказыванию по картине «Зимнее развлечение»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ	1. Рассматривание картины. 2. Образец составления рассказа воспитателем 3. Рассказы детей 4. Физкультминутка а 5. Составление рассказа по картине	Картина «Зимнее развлечение» Серия «Четыре времени года», автор О. Соловьева (М.: Просвещение)	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 72)	

	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами	<ul style="list-style-type: none"> . Игра «Звучащие слова» . Чтение Э.Мошковской «Вежливое слово» . Физкультминутка . Обсуждение . Чтение Б.Шергина «Рифмы» . Беседа по прочитанному, наводящие вопросы 	Юла (волчки).	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 74)	Предложить родителям в домашних условиях изготовление волчков из картона и кусочка заточенного карандаша.
	Малый фольклор: дифференциация звуков З -Ж	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков З – Ж.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ : Что такое звук? 2. Выполнение заданий 3. Чтение Н.Венгерова «Застукалка» 4. Беседа по прочитанному стихотворению 5. Анализ. Игра «Слова обманки» 	Листы, фишки и карандаши по количеству детей	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 75)	
	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок»	Учить детей пересказывать текст (целком и пороям)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о птицах 2. Вопросы 3. Чтение сказки 4. Пересказ по образцу воспитателя 	Картинки птиц, карточки с частями птиц животных.	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. –	Порекомендовать родителям совместно с детьми рассмотреть птиц.

			5. Обыгрывание сказки в лицах		144с. (стр. 76)	
	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении)	1. Беседа о зиме 2. Чтение стихотворений о зиме 3. Чтение стихотворения И.Сурикова «Детство» 4. дети повторяют , размеренно читают Повторное чтение Чтение детьми	Иллюстрации «Зима» Развитие мелкой моторики.	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 78)	Наблюдение за природными явлениями на прогулке
Февраль 1- 3 неделя						
	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	1. Беседа о зиме 2. Вопросы 3. Рассказы детей о зиме по плану предложенному воспитателем Дидактическое упражнение «Что это?»	изобразительные материалы, листы бумаги по количеству детей, доска.	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 79)	
	Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности	1. Беседа «Настоящие друзья» 2. Рассказ воспитателя о медвежонке Ушастике	Альбом «Правила группы»	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 90)	Предложить выполнить дома с детьми Артикуляционная гимнастика: «Улыбочка».

			<ol style="list-style-type: none"> 3. Рассказы детей по плану воспитателя 4. Вопросы 5. Рассказ «У Юры день рождения» 			
	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка»	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов – антонимов.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о игрушке 2. Рассказы детей о любимых игрушках 3. Вопросы 	Игрушки.	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 81)	Рассматривание любимой игрушки дома
	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (обр. М. Булатова)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение присказки 2. Беседа о русских народных сказках 3. Объяснение смысла : волшебные сказки 4. Чтение сказки 5. Беседа по содержанию 	Иллюстрации к произведениям А. Пушкина, картинки к любым народным сказкам	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 83)	
	Малый фольклор: дифференциация звуков Ч - Щ	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звука.	<ol style="list-style-type: none"> 1. показ положения языка, 	листы бумаги по количеству детей, фишки	Гербова В.В. развитие речи в детском саду	Предложить родителям совместно с

			<p>раскрытия рта(артикуляци я) при произнесении звуков ч-щ</p> <p>2. повтор детьми произношения звуков ч-щ</p> <p>3. чтение К.Чуковского «Федорино горе» стр.77 отрывок</p> <p>4. чтение скороговорок</p> <p>5. индивидуально е произношение чтение загадок</p>		<p>Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 84)</p>	<p>детьми Рассматривание иллюстраций в книгах с изображением различных домов слезы»).</p>
День защитника Отечества	Пересказ сказки А.Н. Толстого «Ёж»	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	<p>1. Рассказ воспитателя о еже и телёнке</p> <p>2.Рассказы детей</p> <p>3.Чтение сказки</p> <p>4. дети делятся впечатлениями</p> <p>5.повторное чтение Самостоятельный пересказ детьми</p>	<p>Картинки с изображением ежа, картинки к сказке с изображением животных, листы бумаги, карандаши.</p>	<p>Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 84)</p>	
4 неделя						
	Чтение стихотворения Ю. Владимирова	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.	<p>1. Чтение стихотворения 1-2 раза</p>	<p>Монеты разных достоинств.</p>	<p>Гербова В.В. развитие речи в детском саду</p>	

«Чудаки»		2. Чтение по ролям 3. Физкультминутка 4. Чтение хором 5. Драматизация 6. Вопросы стр.80 Игра «Закончи фразу»		Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 86)	
Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	Продолжать учить детей рассказывать о картине (Зайцы), придерживаясь плана.	1. Рассматривание картины. 2. Образец составления рассказа воспитателем 3. Рассказы детей 4. Физкультминутка 5. Составление рассказа по картине	Картина «Зайцы».	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 87)	

Март 1 неделя

	Обучение рассказыванию «Мы для милой мамочки...»	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Демонстрация картинок к празднику 8 – го марта 2. Составление рассказов по плану предложенному воспитателем 3. Придумывание названий к картинкам 4. Вопросы 5. Составление рассказ по сюжетным картинкам 6. Физкультминутка 	Картинки «Мы для милой мамочки».	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 88)	
Международный женский день	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А Барто «Перед сном».	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому, указать на необходимость помощи мамам;	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о Родине, маме 2. Составление рассказов о мамах 3. Физкультминутка 4. Чтение стихотворений о маме 5. Высказывания о мамах 6. Чтение стихотворений 	Фотографии мам, бабушек. Портреты писателей.	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 91)	Предложить выучить стихотворения.

			по теме занятия			
	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание картинок 2. Образец составления рассказа воспитателем 3. Рассказы детей 4. Физкультминутка 5. Составление рассказа по 4 картинкам 	Сюжетная картина «купили щенка»	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 92)	
Март 2-3 неделя						
Народная культура и традиции	Рассказы на тему «Как мы поздравляем сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем»	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о празднике 2. Чтение стихотворений 3. Рассказ воспитателя Как я поздравила маму 4. Рассказы детей 5. Физкультминутка 6. Импровизации детей 		Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 93)	
	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов».	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить	<ol style="list-style-type: none"> 1. Загадывает загадку 2. Показ картинки 3. Чтение по теме 	Картинки с изображением героев	Гербова В.В. развитие речи в детском саду	Предложить поиграть с детьми

	Дидактическая игра «Закончи предложение»	строить сложноподчиненные предложения.	занятия 4. Выбор понравившихся эпизодов 5. Повторное чтение	рассказов.	Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 94)	«Закончи предложение».
	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	Учить детей свободно, без повторов и не нужных слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	1. беседа о пингвинах 2. рассматривание иллюстраций 3. рассказы детей 4. физкультминутка 5. рассказы детей	Картинки с изображением героев рассказов.	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 95)	
	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика	1. Беседа «Кем быть?» 2. Рассказ о профессиях 3. Чтение рассказа 4. Придумывать свою концовку рассказа	Портрет писателя.	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 81-82)	Предложить почитать детям другие рассказы Драгунского.
3 неделя						
Неделя детской книги	Малый фольклор: дифференциация звуков Ц – Ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»	Учить детей дифференцировать звуки Ц – Ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба – бах»	1. Объяснение воспитателя 2. Работа над произношением звуков 3. Чтение стихотворения Н.Крандиевско		Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 96)	Предложить поиграть с детьми в игру «Скажи наоборот».

			<p>й «Колыбельная»</p> <p>4. Чтение скороговорок</p> <p>5. Чтение стихотворения по теме занятия, обсуждение</p>			
	Чтение сказки «Сивка-бурка	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-бурка».	<p>1. Рассказ «Что такое волшебные сказки»</p> <p>2. Беседа о рус.нар.сказках</p> <p>3. Чтение «Сивка-Бурка»</p> <p>4. Вопросы стр.90</p> <p>5. Слова-близнецы</p>		Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 97)	
4 неделя						
Неделя музыки для детей	Малый фольклор: дифференциация звуков Л -Р	: Упражнять детей в различении звуков Л – Р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	<p>1. Беседа, рассказ о звуках</p> <p>2. Словарь</p> <p>3. Загадка</p> <p>4. Индивидуальная работа</p> <p>5. Чтение скороговорок</p> <p>анализ</p>	Условные рисунки для обозначения местоимений <i>я, мы, они;</i> картинки со звуками <i>с, ш;</i> полоски с клетками в два ряда и наборы	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 98)	

				красных квадратов (по 8 шт.) на каждого ребенка.		
	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	Беседа о весне Чтение И.Белюсова «Осень» Сравнение осени-весны Чтение стихотворения по теме занятия Вопросы Повторное чтение Обсуждение		Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 99)	Предложить с детьми выучить стихотворения о весне
Апрель. 1 неделя						
	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	1. Беседа о мультфильмах 2. Рассказ воспитателя (образец) 3. Рассказы детей 4. Физкультминутка Рассказы детей		Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 101)	Предложить родителям с детьми составить рассказ «Мой любимый мультфильм».
	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Чтение знакомых стихотворений 2 . повторное чтение 3 физкультминутка 4.чтение с последующим запоминанием	Картинки с изображением речки.	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 102)	

			стихотворения по теме занятия. 4. Повторное чтение по четверостишиям Чтение детьми			
2 неделя						
Космос	Пересказ загадочных историй (по Н. Сладкову)	продолжать учить детей пересказывать	1. рассказ о Н.Сладкове 2. чтение первой части «Красный снег» 3. чтение «Волосатое дерево» 4. вопросы	Портрет писателя	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 103)	
	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга»		Картинки по произведению.	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 104)	
3-4 неделя						
Весна	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц	Активизировать словарь детей	Игра «Угадай задуманное слово», Игра «Чепуха».		Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 104)	Предложить родителям поиграть с детьми «Закончи предложения», «Какой, какое, какие»

	Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик»	Отгадывание загадок.	Портрет писателя.	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 105)	Предложить вместе с детьми нарисовать иллюстрацию к сказке.
	Литературный калейдоскоп	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	Чтение сказок.отгадывание загадок.		Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 106)	Предложить вспомнить вместе с детьми сказки.
	Обучение рассказыванию по картинкам	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Составление рассказов по картинакам.	Сюжетные картины.	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 107)	
Май 1- 2 неделя						
День победы	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения	Уточнить что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	Беседа о любимых рассказах.	Портрет писателя.	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 108)	Предложить поиграть вместе с детьми «Угадай слово».
	Лексические упражнения	Проверить, насколько богат словарный запас детей	На прогулке чтение стихотворения И. Белоусова	Выставка рисунков «Весна».	Гербова В.В. развитие речи в детском саду	Предложить родителям с детьми выучить

			«Весенняя гостя» (о ласточке).		Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 109)	стихи о весне.
Май 3 неделя						
Неделя пожарной безопасности	Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол»	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол»	Беседа о русских народных сказках. Д/и «Укрась словами текст».	Фотографии (или картинки) зверей и птиц.	Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 110)	
	Малый фольклор (проверка усвоенного)	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	Игра «Назови знакомые звуки». Игра «Назови звуки».		Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 111)	Предложить поиграть с детьми в игры: Д/и «Назови ласково», «Подбери признак».
4 неделя						
Неделя спорта	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	Составление рассказа «Мой любимый питомец».		Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 112)	
	Повторение пройденного материала	Работа по закреплению программного материала(по выбору педагога)	Отгадывание загадок, чтение сказок, рассказов.		Гербова В.В. развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-	

					СИНТЕЗ. – 2014. – 144с. (стр. 105)	
--	--	--	--	--	------------------------------------	--

Образовательная область «Познавательное развитие. Формирование элементарных математических понятий»

Тема	Совместная деятельность			Материалы и оборудование; литературно-музыкальное сопровождение.	Методическое сопровождение (методическая литература).	Взаимодействие с родителями
	НОД	Программные задачи	СДВРМ			
Сентябрь 1 неделя						
Счет до 5	Познавательное развитие	Упражнять счет до пяти; учить сравнивать две группы предметов, добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний; учить ориентироваться в пространстве и обозначать направление словами: «слева», «справа», «перед», «за», «сбоку».		Для воспитателя: мяч, 2-3 корзины. Для детей: природный материал: шишки, каштаны, камушки и т.д.	Новикова В.П. «Математика в детском саду» стр. 4-5	
2 неделя						
Квадрат	Познавательное развитие	Учить составлять квадрат из счетных палочек; упражнять в счете в пределах пяти; учить соотносить число с		Для воспитателя: группы игрушек. Для детей: голубой лист бумаги, коробка со счетными	Новикова В.П. «Математика в детском саду» стр. 6-8 Тетрадь «Я	

		цифрой и карточкой с кружками; учить ориентироваться на листе бумаги, обозначать направление движения словами: «слева», «справа», «сверху», «внизу» и т.п.		палочками, набор цифр, карточки с кружками в пределах пяти, кружок.	считаю до десяти» Е. В. Колосникова	
3 неделя						
Сравнивание предметов по длине	Познавательное развитие	Учить сравнивать предметы по длине путем складывания пополам и с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах пяти; учить увеличивать число на одну единицу; формировать представление о том, что число не зависит от величины и цвета предмета.		Для воспитателя: мяч. Для детей: квадрат (4x4); полоска – мерка (4x1); разноцветные осенние листья.	Новикова В.П. «Математика в детском саду» стр. 9-11	
4 неделя						
Четырехугольник	Познавательное развитие	Познакомить с признаками четырехугольника; учить ориентироваться в пространстве, отражать в речи направление: «слева», «справа»; закреплять названия частей суток: «утро»,		Для воспитателя: прямоугольник и квадрат, мяч. Для детей: счетные палочки в коробке (не менее 12 шт.).	Новикова В.П. «Математика в детском саду» стр. 11-14 Тетрадь «Я считаю до десяти» Е. В. Колосникова	

		«вечер», «день», «ночь».				
Октябрь 1 неделя						
Число и цифра 6	Познавательное развитие	Познакомить с образованием числа пять и с цифрой шесть; учить называть числительные по порядку, правильно соотносить числительные с предметами; учить словами определить положение предмета: «рядом», «сбоку»; находить в окружении предметы четырехугольной формы.		Для воспитателя: цифры, фишки, мяч. Для детей: цифры, квадраты (21 шт.).	Новикова В.П. «Математика в детском саду» стр. 14-16	
2 неделя						
Составление предмета из треугольников (интегрированное занятие)	Познавательное развитие	Учить составлять конструкцию из четырех равнобедренных треугольников, ориентироваться на листе бумаги, словами называть направление: «слева», «справа», «вверху», «внизу»; упражнять в счете в пределах шести; развивать воображение.		Для воспитателя: 2 ватманских листа, окрашенных в голубой цвет, цифры. Для детей: по 4 треугольника, сделанных из квадрата (квадраты разного цвета и размера: для одних детей квадрат размером 3х3 см; для других – 2,5х2,5 см; для третьих – 2х2 см); клей. По одному	Новикова В.П. «Математика в детском саду» стр. 17-19 Тетрадь «Я считаю до десяти» Е. В. Колосникова	

				<p>плоскому яблоку, сшитому из материала желтого и красного цвета. Внутри яблок фасолины от 1 до 6. Шесть обручей для цифр, цифры в пределах 6.</p>		
3 неделя						
Трапеция, ромб	Познавательное развитие	Учить классифицировать фигуры по разным признакам; познакомить с трапецией и ромбом; упражнять в счете в пределах 6; учить на глаз определять длину предмета.		<p>Для воспитателя: фланелеграф с набором геометрических фигур (большие и маленькие круги, квадраты, треугольники, прямоугольники) или «Чудесный мешочек» с тем же набором геометрических фигур; мяч. Для детей: набор геометрических фигур, среди них трапеция и ромб.</p>	Новикова В.П. «Математика в детском саду» стр. 20-22	
4 неделя						
Число и цифра 7	Познавательное развитие	Познакомить с образованием числа семь и цифрой 7; учить считать в пределах семи,		<p>Для воспитателя: цифры, 3 обруча, 18 кубиков; лист бумаги, разделенный</p>	Новикова В.П. «Математика в детском саду» стр. 22-24	

		соотносить цифру с числом; упражнять в ориентировке на ограниченной плоскости: «слева», «справа».		на треугольники, прямоугольники, квадраты; игральный кубик, мяч. Для детей: набор цифр, 28 квадратов одного цвета.	Тетрадь «Я считаю до десяти» Е. В. Колосникова	
Ноябрь 1 неделя						
Геометрические фигуры	Познавательное развитие	Упражнять в счете в пределах семи; учить составлять четырехугольник из счетных палочек, узнавать геометрические фигуры в окружающих предметах; закрепить понятия: «вчера», «сегодня», «завтра».		Для воспитателя: 20 предметов разной формы: прямоугольной (коробка, брусок и т.д.); круглой (тарелка, пуговица и т.д.); квадратной (пуговица, коробка и т.д.); фишки, мяч. Для детей: набор геометрических фигур, счетные палочки (не менее 12 шт.).	Новикова В.П. «Математика в детском саду» стр. 24-27 Тетрадь «Я считаю до десяти» Е. В. Колосникова	
2 неделя						
Измерение	Познавательное развитие	Учить измерять длину предмета с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах семи; учить видоизменять фигуру путем добавления счетных палочек.		Для воспитателя: лента (60 см), мерка – полоска (20 см) такой же ширины, как и лента; кубики, 2 набора цифр до 7: один набор – красные цифры, другой – черные.	Новикова В.П. «Математика в детском саду» стр. 27-29	

				Для детей: математический набор, коробка со счетными палочками.		
3 неделя						
Далеко-близко	Познавательное развитие	Учить делить квадрат на четыре части путем его складывания по диагонали; составлять предмет из 4-х частей; измерять протяженность с помощью условной мерки; развивать представление о расстоянии: «далеко», «близко».		Для воспитателя: два больших листа бумаги белого или голубого цвета. Для детей: по одному бумажному квадрату, все квадраты одного (зеленого) цвета, но разных размеров (3х3 см, 2,5х2,5 см, 2х2 см); ножницы, клей, мешочек с песком, полоска длиной 4 см.	Новикова В.П. «Математика в детском саду» стр. 30-32 Тетрадь «Я считаю до десяти» Е. В. Колосникова	
4 неделя						
Число и цифра 8	Познавательное развитие	Познакомить с образованием числа и цифрой 8; учить соотносить цифру с числом; считать в пределах восьми; закреплять временные представления: «утро- вечер», «день-ночь».		Для детей: 36 квадратов из «Математического набора».	Новикова В.П. «Математика в детском саду» стр. 33-34	
Декабрь 1 неделя						
Измерение	Познавательное	Учить измерять сыпучие		Для воспитателя: две	Новикова В.П.	

	развитие	вещества с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах восьми; развивать мышление.		прозрачные миски, в одной из них горох; мерный стакан, чашка, ложка, фланелеграф, разные группы овощей, зайчик. Для детей: геометрические фигуры; у одних детей по одной цифре, у других карточка, на которой разное количество точек (от 1 до 8).	«Математика в детском саду» стр. 35-37 Тетрадь «Я считаю до десяти» Е. В. Колосникова	
2 неделя						
Четырехугольник	Познавательное развитие	Учить составлять четырехугольник из счетных палочек; упражнять в счете в пределах и в счете на слух; развивать логическое мышление.		Для воспитателя: перевернутые палочки (с изображениями животных). Для детей: коробка со счетными палочками, «Математический набор», фишки.	Новикова В.П. «Математика в детском саду» стр. 37-39 Тетрадь «Я считаю до десяти» Е. В. Колосникова	
3 неделя						
Измерение (интегрированное занятие)	Познавательное развитие	Упражнять в измерении с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах восьми; развивать логическое мышление.		Для воспитателя: бумажный фонарик (см. рис. 5), две полоски одной ширины и длины, но разного цвета,	Новикова В.П. «Математика в детском саду» стр. 39-42	

				цифры. Для детей: мерка; по две полоски такой же ширины, что и мерка, но с небольшой разницей в длине (одна полоска длиной 5 мерок, другая чуть длиннее); карандаш, ножницы, фишки; по одному плоскому яблоку желтого или красного цвета.		
4 неделя						
16 календарь	Познавательное развитие	Познакомить с календарем; рассказать о разных видах календарей; вызвать у детей стремление планировать свою жизнь по календарю; упражнять в счете в пределах восьми; продолжать учить различать и называть геометрические фигуры, три обруча.		Для воспитателя: разные виды календарей: ежемесячные, годовые, перекидной, отрывной, карманный. Набор геометрических фигур. Для детей: такие же геометрические фигуры, как у воспитателя, детский карманный календарь.	Новикова В.П. «Математика в детском саду» стр. 42-45 Тетрадь «Я считаю до десяти» Е. В. Колосникова	
5 неделя						
Неделя	Познавательное	Познакомить детей с		Для воспитателя: 7	Новикова В.П.	

(интегрированное занятие)	развитие	названиями дней недели; учить ориентироваться в пространстве на ограниченной плоскости, используя слова: «слева», «справа», «между», «вверху»; составлять силуэт из четырех равнобедренных треугольников; развивать воображение.		листочков отрывного календаря, два ватманских листа бумаги, на которых наклеено по одной вырезанной из бумаги елке. Для детей: по 4 равнобедренных треугольника, сделанных из квадрата, квадраты разного цвета размером 2,5х2,5 см; клей.	«Математика в детском саду» стр. 46-48	
Январь 2 неделя						
Число и цифра 9	Познавательное развитие	Познакомить с образованием числа и цифрой 9; учить считать в пределах девяти; называть дни недели по порядку; формировать представление о том, что число не зависит от расположения предметов.		Для воспитателя: листочки от отрывного календаря; набор цифр в пределах девяти. Для детей: 45 квадратов, «Математический набор».	Новикова В.П. «Математика в детском саду» стр. 48-50 Тетрадь «Я считаю до десяти» Е. В. Колосникова	
3 неделя						
Измерение	Познавательное развитие	Упражнять в измерение крупы с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах девяти.		Для воспитателя: крупа в миске, мерный стаканчик, игрушки. Для детей: фишки, две миски (в одной 5	Новикова В.П. «Математика в детском саду» стр. 51-53	

				ложек крупы), ложка, «Математический набор», «Чудесный мешочек» с набором мелких предметов (12 шт.).		
4 неделя						
Число и цифра 0	Познавательное развитие	Познакомить с нулем; упражнять в счете в пределах пяти; учить различать количественный и порядковый счет в пределах 5; учить составлять группу из отдельных предметов.		Для воспитателя: фланелеграф, к нему 5 листочков; группы игрушек, мяч. Для детей: овощи: картошка, лук, морковь, свекла, кабачок; цифры.	Новикова В.П. «Математика в детском саду» стр. 53-56 Тетрадь «Я считаю до десяти» Е. В. Колосникова	
Февраль 1 неделя						
Число 10	Познавательное развитие	Познакомить с образованием числа 10; учить считать в пределах десяти, соотносить цифры с числом; упражнять в обратном счете; упражнять в умении составлять геометрическую фигуру из счетных палочек; развивать воображение детей; закрепить названия дней недели.		Для воспитателя: большой куб, на гранях которого цифры от 1 до 6. Для детей: «Математический набор», 55 квадратов, счетные палочки.	Новикова В.П. «Математика в детском саду» стр. 57-58	
2 неделя						
Месяц	Познавательное	Учить называть		Для воспитателя:	Новикова В.П.	

	развитие	последовательно дни недели; познакомить с понятием «месяц» (состоит из 4-х недель, один месяц следует за другим); упражнять в классификации геометрических фигур по разным признакам, закрепить названия дней недели.		листочки от календаря за прошедший месяц, сложенные по неделям; два комплекта цифр от 1 до 7, мяч. Для детей: набор геометрических фигур.	«Математика в детском саду» стр. 59-61 Тетрадь «Я считаю до десяти» Е. В. Колосникова	
3 неделя						
Измерение (интегрированное занятие)	Познавательное развитие	Упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 10; учить соотносить число с цифрой; различать количественный и порядковый счет, отвечать на вопросы: «сколько?», «который?»; составлять число из единиц; развивать умение считать с помощью тактильного анализатора.		Для воспитателя: паровоз, который необходимо положить на подоконник, и вагончик (из бумаги; у вагончика – прорези для окон); полоска, которая будет вставляться в прорезь вагончика, набор цифр. Для детей: заготовки вагончиков (разного цвета), фишки, карандаш, ножницы, мерка на двух детей; 4 полоски разной длины (мерка в них должна укладываться 3,4,5	Новикова В.П. «Математика в детском саду» стр. 62-64	

				раз); по одному яблоку красного или зеленого цвета, внутри них – «семечки».		
4 неделя						
Измерение	Познавательное развитие	Учить с помощью условной мерки определять объем жидкости; продолжать упражнять в различении и назывании геометрических фигур; в увеличении и уменьшении числа на одну единицу.		Для воспитателя: две банки (в одной вода), стакан, чашка, ложка; фишки, мяч. Для детей: набор геометрических фигур разного цвета и величины, на каждую пару детей карточка, на которой в ряд нарисованы или наклеены геометрические фигуры: ромб, трапеция и др.	Новикова В.П. «Математика в детском саду» стр. 65-67 Тетрадь «Я считаю до десяти» Е. В. Колосникова	
Март 2 неделя						
Ориентировка в пространстве	Познавательное развитие	Упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить задавать вопросы, используя слова: «сколько», «наверху», «внизу», «слева», «под», «между»; складывать силуэт без образца; развивать воображение детей; продолжать учить		Для воспитателя: картина, на которой дети в парке рассматривают птиц, клюющих зерна в кормушке; 20 больших кубов с цифрами на гранях от 1 до 6 и от 5 до 10. Для детей: игра	Новикова В.П. «Математика в детском саду» стр. 67-70	

		различать и называть цифры в пределах 10.		«Танграм», у одних детали игры большого размера, у других – маленького.		
3 неделя						
Четырехугольник и (интегрированное занятие)	Познавательное развитие	Упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки; в увеличении и уменьшении числа на одну единицу; продолжать учить конструировать фигуру из счетных палочек.		Для воспитателя: закладка для книг, заготовка закладки с прорезями, две полоски одной длины и ширины, мяч. Для детей: заготовка закладки с прорезями, по две полоски одной ширины, но разной длины, мерка, фишки, карандаш, ножницы, коробка со счетными палочками.	Новикова В.П. «Математика в детском саду» стр. 70-73 Тетрадь «Я считаю до десяти» Е. В. Колосникова	
4 неделя						
Ориентировка во времени	Познавательное развитие	Упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить задавать вопросы, используя слова: «сколько», «слева», «справа», «внизу», «вверху»; упражнять в счете в пределах 10; в названии последовательности дней		Для воспитателя: набор карточек с цифрами и набор карточек с кружками в пределах 7, листочки от календаря за предыдущий месяц, сложенные по неделям.	Новикова В.П. «Математика в детском саду» стр. 73-76	

		недели; познакомить с названием следующего месяца.		Для детей: по одной карточке, на которой в ряд изображены три картинки с предметами, по-разному расположенными, набор фишек.		
Апрель 1 неделя						
Ориентировка в пространстве	Познавательное развитие	Учить ориентироваться на ограниченной плоскости, пользоваться словами: «слева», «справа», «вверху», «внизу», «между»; упражнять в измерении протяженности с помощью мерки (размах пальцев, ступня, шаг); учить употреблять слова: «ближе», «дальше»; упражнять в счете.		Для воспитателя: две елки (искусственные) или два куста. Для детей: бумажные птички на ниточках; мешочки с песком разного цвета (один – красный).	Новикова В.П. «Математика в детском саду» стр. 76-78 Тетрадь «Я считаю до десяти» Е. В. Колосникова	
2 неделя						
Измерение	Познавательное развитие	Упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки; упражнять в прямом и обратном счете; учить сравнивать предметы по длине путем наложения, приложения.		Для воспитателя: плетеный коврик из бумаги, заготовки ковриков (на четверых детей одна заготовка); куб с цифрами. Для детей: по две полоски разного цвета (15 см и 17	Новикова В.П. «Математика в детском саду» стр. 78-80	

				см); мерка такой же ширины (5 см); фишки, карандаш, ножницы.		
3 неделя						
Геометрические фигуры	Познавательное развитие	Продолжать составлять фигуры из счетных палочек; упражнять в счете в пределах 10, в классификации предметов по разным признакам.		Для воспитателя: фишки. Для детей: коробка со счетными палочками, набор геометрических фигур.	Новикова В.П. «Математика в детском саду» стр. 80-82 Тетрадь «Я считаю до десяти» Е. В. Колосникова	
4 неделя						
Ориентировка в пространстве	Познавательное развитие	Упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить задавать вопросы, используя слова: «слева», «справа», «между», «под» и т.д.; упражнять в счете в пределах 10; учить называть «соседей» чисел.		Для воспитателя: мяч, игрушки. Для детей: карточка, на которой шесть рисунков на один и тот же сюжет, но с частями, по-разному расположенными; фишки.	Новикова В.П. «Математика в детском саду» стр. 82-84	
Май 1 неделя						
Измерение	Познавательное развитие	Упражнять в сравнении объемов жидкостей с помощью измерения; в увеличении и уменьшении числа; закрепить название частей суток; продолжать учить различать и называть		Для воспитателя: куб, на гранях которого цифры, две банки разного объема, стакан, пустая банка; серый и черный щенки (игрушки). Для детей: фишки	Новикова В.П. «Математика в детском саду» стр. 85-87 Тетрадь «Я считаю до десяти» Е. В. Колосникова	

		геометрические фигуры.		двух цветов, по листу бумаги, на котором нарисованы силуэты геометрических фигур, карандаш.		
2 неделя						
Ориентировка в пространстве	Познавательное развитие	Упражнять в делении квадрата на четыре равные части путем складывания по диагонали; учить показывать одну четвертую; составлять предмет из 4-х равнобедренных треугольников; ориентироваться в пространстве.		Для воспитателя: большой голубой лист бумаги, на котором внизу наклеены или нарисованы камушки, водоросли. Запись фрагмента «Море» к опере «Садко» Н. Римского-Корсакова. Для детей: одним – квадрат 3х3 см, другим – 2,5х2,5 см, остальным 2х2 см разного цвета; ножницы, клей.	Новикова В.П. «Математика в детском саду» стр. 87-89	
3 неделя						
Повторение (интегрированное занятие)	Познавательное развитие	Упражнять в измерении длины с помощью условной мерки; учить находить сходство предметов; упражнять в счете.		Для воспитателя: два листа ватмана, на которых нарисован перекресток дорог с «двигающимися» машинами; два плоскостных дома (прямоугольника) со	Новикова В.П. «Математика в детском саду» стр. 90-93 Тетрадь «Я считаю до десяти» Е. В. Колосникова	

				<p>вставленными в прорези полосками, которые изображают окна.</p> <p>Для детей: плоскостный дом (как у воспитателя, один на двоих) с прорезями, куда будут вставляться полоски одной длины; по три полоски одной ширины с разницей в длине в 0,75 см; карандаш; мерка, которая укладывается в полоски 7 раз; фишки, клей; по одному яблоку: желтого, зеленого или красного цвета (внутри фасолины – от 5 до 10 шт.).</p>		
--	--	--	--	--	--	--

Образовательная область «Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром»

Тема	Совместная деятельность			Материалы и оборудование; литературно-музыкальное сопровождение.	Методическое сопровождение (методическая литература).	Взаимодействие с родителями
	НОД	Программные задачи	СД в РМ			
Сентябрь 1 неделя						
День знаний	«Детский сад»	Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так (потому что детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствии о детях заботятся сотрудники	Экскурсия по детскому саду.	Картинки с изображением работников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, повар, прачка и т.д.).	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Стр 28- 29	

		детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.				
	Во саду ли, в огороде.	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах. Учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.	Беседа. Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры.	Картинки с изображением овощей, фруктов и ягод на каждого ребенка. Две корзины; муляжи овощей, фруктов. Тарелочки, ложечки на каждого ребенка.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (стр. 36-37)	

2 неделя						
	"Теремок"	Знакомить с жилищем наших предков, Традициями строительства избы. Расширять словарный запас: изба, сруб, помочь, рубить , конек, крыльцо. Воспитывать уважение т восхищение мастерством человеческих рук.	Беседа, рассматривани картинок избы. Работа в музее "Русская изба"	Картинки с изображением избы, экспозиции в музее "Русская изба"	В. Н. Косарева " Народная культура и традиции" стр. 83	
3 неделя						
	«Что предмет расскажет о себе»	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	Рассматривание иллюстраций. Беседа об их использование.	Фишки (не менее 10 шт.); предметные картинки; электроприборы, магнитофон, телевизор, телефон, стиральная машина и т.п.; алгоритм описания предмета.	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Стр. 24	
4 неделя						

Я в мире человек	«Предметы, облегчающие труд человека в быту»	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что, они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	Беседы, рассматривание иллюстраций, дидактические игры.	Картинки с изображением разных предметов, в том числе предметов, облегчающих труд человека в быту. Раздаточный материал: большие карточки, на которых изображены два ряда клеток по три клетки в каждом (в клетках верхнего ряда изображены три предмета, над которыми производятся трудовые операции	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Стр. 20	
Октябрь 1 неделя						
Неделя Безопасности	Из прошлого ложки	Знакомить с кухонной утварью, ее возникновением и использованием. Упражнять в ведении диалога. Развивать интерес к ремеслам наших предков	Беседа, чтение фольклорных произведений. Дидактические игры. Отгадывание загадок.	Картинки с изображением кухонной утвари. экспонаты в музее "Русская изба"	В.Н. Косарева "Народная культура и традиции"стр.94	Предложить принести старинные , деревянные ложки.
2 неделя						
	Осенины.	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания	Дидактическая игра: «Узнай на ощупь». Слушание и пение песен об осени. Отгадывание загадок	Муляжи овощей и фруктов.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в	Предложить родителям совместно с детьми выполнить

		о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарём. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность, творчество.	об овощах и фруктах.		детском саду» (стр. 45-49)	поделки для выставки «Дары осени»
--	--	---	----------------------	--	----------------------------	-----------------------------------

3 неделя

«Экология и энергосбережение»	Экологическая тропа осенью (на улице).	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей	Наблюдение за растениями в природе. Д/ и «Кто быстрее найдет дерево». Рисование на тему: «Осенний лес».	Объекты природы на участке детского сада: клумба с цветущими растениями, пенёк, деревья, кустарники и скворечник.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (стр. 38-40)	
-------------------------------	--	--	---	---	--	--

		действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.				
Октябрь 4 неделя						
День народного единства	О дружбе и друзьях.	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.	Совместные игры. Рассматривание иллюстраций о вежливости.	Конверт, в котором лежат письмо и карта.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр. 25-27)	
Ноябрь 1 неделя						
	Мир комнатных растений	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные	Рассматривание комнатных растений. Дежурство в уголке природы. Выполнение трудовых поручений.	Картинки с изображением комнатных растений. Лейка, палочка, фартуки, тазик, тряпочки.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.67- 68	

		<p>растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учётом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.</p>				
2 неделя						
	Путешествие в прошлое одежды	Знакомить с изменениями и преобразованием одежды человека.	Рассматривание стариной одежды в музее "Русская изба", Рассматривание	экспозиции из музея "Русская изба" Русские народные сказки с	В.Н. Косарева "Народная культура и традиции" стр.107	

		Обогащать и активизировать речь детей. развивать ретроспективный и перспективный взгляд на вещи; познавательный интерес к прошлому.	иллюстраций русской народной одежды в народных сказках.	иллюстрациями.		
--	--	---	---	----------------	--	--

3- 4 неделя

Моя Страна	«Россия – огромная страна»	Формировать представление о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, например из города Калининграда в город Владивосток, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей	Рассматривание карты нашей страны, герба, фотография нашего президента. Беседа.	Иллюстрации с изображением Москвы, родного города *поселка) детей, русской природы; карта России.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр. 46-48)	
------------	----------------------------	---	---	---	--	--

		нашей Родины, ее достопримечательностями.				
4 неделя						
	Пернатые друзья.	Формировать представления детей о зимующих и перелётных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах.	Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры.	Два комплекта иллюстрации птиц.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (стр. 49-53)	
5 неделя Ноября						
Изучаем правила дорожного движения	Игры во дворе.	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности ; обсудить возможные	Игры – драматизации. Рассматривание иллюстраций по безопасности. Беседа.	Картинки с изображением подвижных игр	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Стр. 32-34	

		<p>опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катание на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона 03 (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»).</p>				
Декабрь 1- 4 неделя						
<p>Новый год у ворот</p>	<p>Зимние явления в природе.</p>	<p>Расширять представление детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности.</p>	<p>Наблюдение за зимней погодой; создание календаря погоды; рисование на тему «Зимний пейзаж», «Иней покрывает деревья», «Зима» Чтение рассказов «Снег», «Изморозь», «Иней».</p>	<p>Резиновый мяч. Розетки со снегом, маленькие и большие льдинки в форме кубиков, емкость с водой, соль, ложечка, поднос, гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки.</p>	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (стр. 57-59)</p>	

		Развивать познавательную активность, творчество.				
2 неделя						
	В мире металла.	Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	Рассматривание иллюстраций.	Картинки с изображением металлических предметов (кастрюля, иголка утюг и т. п.), металлические пластинки и предметы.	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Стр. 34-35	
3 неделя						
	Покормим птиц.	Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть их. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц.	Беседа. Рассматривание иллюстраций.	Корм для птиц, книги о птицах,	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (стр. 53-55)	

		Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать их), развивать эмоциональную отзывчивость.				
4 неделя						
	Наряды куклы Тани.	Познакомить детей с разными видами ткани, обратить внимание на отдельные свойства ткани (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием ткани и временем года.	.		О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Стр. 31-32	
Январь 2- 4 неделя						
Зима	«Народные праздники на Руси»	Познакомить с народными праздниками (Рождество Христово); закрепить умение	Прослушивание музыкальные произведения. Заучивание стихотворений.	Игрушки – лошадка, заяц, лиса, тележка, прищепки; коробочка, разноцветные зайцы и листы бумаги.	Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С.	

		рассказывать стихотворение, четко проговаривая слова, слушать музыкальные произведения и характеризовать музыкальный образ.			Комаровой. Стр 155 -156	
3 неделя						
	«В гостях у кастелянши»	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.	Рассматривание иллюстраций «Профессии». Беседа.	Халат помощника воспитателя с оторванным карманом, инструменты для шитья	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Стр. 35-36	
4 неделя						
	«Путешествие в прошлое лампочки»	Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.	Рассматривание. Беседа.	Лучина, свеча, керосиновая лампа, электрическая лампа, спички, различные светильники (или картинки с их изображениями).	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Стр. 41-42	

Февраль 1- 3 неделя

Масленица	«Масленица»	Знакомить с традициями русского народа (Обрядовым праздником-Масленица). Развивать речь, заучивая заклички, поговорки. Воспитывать интерес и уважение к традициям русского народа.	Рассматривание иллюстраций. заучивание песен и закличек.	Иллюстрации, изображающие народный праздник Масленица.	В.Н. Косарева "Народная культура и традиции" стр.112	
-----------	-------------	--	--	--	--	--

2 неделя

	«Песня колокольчика»	Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.		Игрушка Петрушка, ложки, иллюстрации с изображением церквей и колоколов.	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Стр. 37-38	
--	----------------------	---	--	--	--	--

3 неделя

	«Характеристика зимних месяцев: январь и февраль.	Изучить характерные признаки зимы в неживой природе, зимние явления	Рассматривание иллюстраций. Беседа.	Иллюстрации.	Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В.	
--	---	---	-------------------------------------	--------------	--	--

		природы;			Гербовой, Т.С. Комаровой. Стр198 - 199	
4 неделя						
«День защитника Отечества»	«Российская армия»	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить	Рассматривание иллюстраций. Беседа. Разучивание стихотворений, песен.	Иллюстрации с изображением представителей военных профессий.	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Стр. 38-39	

		специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.				
Март 1 неделя						
Международный женский день	Беседа о маме	Дать представление о значимости матери для каждого человека; воспитывать уважение, доброжелательное отношение к маме.	Беседа. Разучивание стихотворений.	Иллюстрации, изображающие мать с ребенком.	Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Стр 231 - 232	
2- 3 неделя						
Народная культура и традиции	Матушка печка, укрась своих детушек	Познакомить с особенностями избы и бытом крестьян. Активизировать словарный запас. Прививать любовь к самобытной красоте жизни наших предков.	Рассматривание альбома «Деревянное зодчество», рассматривание иллюстрации русских народных сказок.	Иллюстрации (строительства избы, деревенских домов); картинки художников о родной природе, деревне.	Народная культура и традиции Занятия с детьми 3 -7 лет В. Н. Косарева стр. 98	
3 неделя						

	«В гостях у художника» (виртуально)	Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости: показать, что продукты труда художника его чувства, личные качества, интересы.	Беседа. Рассматривание иллюстраций.	Герои – Кисточка, Карандаш. Картины.	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Стр. 43-45	
4 неделя						
Неделя детской книги	«Коллекционер бумаги»	Расширять представление детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам.	Рассматривание. Беседа.	Образцы разных видов бумаги; предметы из бумаги (альбом, газета, коробка и т.д.).	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Стр. 27 - 28	
Апрель 1 неделя						
Неделя музыки для детей	«Путешествие в прошлое пылесоса».	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные	Рассматривание иллюстраций.	Пылесос, предметные картинки.	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Стр. 45-46	

		приспособления для облегчения труда.				
2 неделя						
Космос	Беседа о дне космонавтики	Познакомить детей с историей освоения космоса и с первыми космонавтами, расширить кругозор путем популяризации знаний о достижениях в области космонавтики.	Рассматривание иллюстраций. Д/ и : «Космонавты»	Фотографии космоса и космических кораблей	Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Стр 291 -297	
3- 4 неделя						
Весна	«Изменения в природе»	Уточнить признаки весны; формировать представления о весне как периоде пробуждения природы; показать зависимость роста растения от изменения в живой природе, связанных с переходом весны; закрепить названия первых весенних цветов.	Наблюдение. Загадки, стихи	Снежинки; игрушки: снеговик, белый медведь, мышонок, мешочек со снежинками, мяч, сугроб.	Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Стр219	

4 неделя						
	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья».	Познакомить с правилами закаливания организма, сохранения и укрепления здоровья, дать представление об инфекционных болезнях.	Беседа. Рассмотрение иллюстраций. Игры – драматизации.	Иллюстрации «Закаливание организма».	Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Стр310	
Май 1-2 неделя						
День победы	Этот день победы	Познакомить с героическими страницами истории нашей родины.	Рассмотрение иллюстраций, экскурсия на обелиск.	Плакат «Родина – мать»; фотографии военных лет и памятников. Аудиозапись военных песен.	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Стр. 49.	
2 неделя						
	«Путешествие в прошлое телефона»	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление, сообразительность.		Иллюстрации с изображением различных телефонов; картинки, на которых изображены телефоны с недостающими деталями.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (стр. 49)	

3 неделя						
Неделя пожарной безопасности	«Профессия – пожарный».	Познакомить детей с профессией пожарного. Дать представление о том, что пожарным становятся сильные, смелые люди, которые могут спасти человека и потушить пожар. Воспитывать чувства признательности, уважение к труду людей этой профессии.	Беседа, иллюстрации	Иллюстрации пожарных машин, пожарного	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Стр. 50	
4 неделя						
Неделя спорта	Моя семья	Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать	Вопросы детям: - Какие у вас мамы? - Как вы ласково называете своих родных? - Что такое семья? <i>2. Игровая.</i> Дидактические игры: «Пантомима», «Собери цепочку», «Правильно - неправильно».	Игрушки; фотовыставка «Моя семья».	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Стр. 22	

		чуткое отношение к самым близким людям				
--	--	--	--	--	--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие. Конструирование»

Сентябрь

<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Оборудование</i>	<i>Литература</i>
I	Конструирование Грузовой автомобиль	учить заменять кубики брусками, пластины кирпичиками. Познакомит с назначением пластины. Развивать и закреплять ранее приобретенные детьми приемы конструирования. Учить следить за своей осанкой.	наборы строительного материала, конструкция – образец.	З.В.Лиштван Конструирование стр.70, Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.49 №1
II	Ручной труд (из природного материала) «Птица»	Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять детей в работе с природным материалом	Еловые шишки, желуди, сухой липовый лист, веточки	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.65 №33

III	Конструирование (из строительного материала) «Фургон и грузовик»	Учить заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия	Строительный материал	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала старшая группа стр.19
IV	Ручной труд (из бумаги и картона) «Зайчик, медведь»	Закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба. Скреплять детали с помощью клея ПВА	Картон, клей, ножницы, фломастеры. Цветная бумага	.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.52 №14

Октябрь

Неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Литература
I	Конструирование (из строительного материала) «Машина для своего груза»	Формировать представление детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.	Строительный материал, разные игрушки, мотки проволоки, части конструкторов, изображающие строительные детали	Л.В.куцакова «Конструирование из строительного материала» Старшая группа стр.19

II	<i>Ручной труд (из природного материала) «Домашние птицы»</i>	Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять в работе с природным материалом	Желуди, пластилин, ветки, сухие листья	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.65 №34
III	<i>Ручной труд (Из бумаги и картона) «Коробочка»</i>	Учить детей работать по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её. Развивать умение складывать части выкройки по линиям сгиба. Воспитывать внимательное отношение к товарищам. Закреплять умение осторожно обращаться с ножницами.	Квадратный лист бумаги, расчерченный, на девять равных квадратиков, разноцветные бумажные полосы и разнообразные мелкие картонные шаблоны	З.В.Лиштван «Конструирование».Стр.84, Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.52 № 15
IV	<i>Конструирование (из строительного материала) «Гараж с двумя въездами»</i>	Учить детей подготавливать основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости, намечать очертание будущего сооружения.	Две разные по величине игрушечные машинки, наборы строительного материала.	Л.В.Куцакова конструирование и ручной труд в д/с стр.50 №4

Ноябрь

<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Оборудование</i>	<i>Литература</i>
---------------	-------------	-------------------------------	---------------------	-------------------

I	<i>Ручной труд (из бумаги и картона) «Корзиночка»</i>	Закреплять у детей умение работать по выкройке (делать квадратную коробочку). Развивать умение аккуратно делать по выкройке надрезы и склеивать стороны. Воспитывать самостоятельность, инициативу. Формировать внимательное отношение к товарищам.	Квадрат со стороной 12см.с начерченными линиями на расстоянии 4см. от краёв; полоски для ручки 0,5x15см.;мелкие геометрические фигуры для вырезания украшений, кисточки, клей, салфетка.	З.В.Лиштван «Конструирование». Стр.85; Л.В Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.53 №16
II	<i>Ручной труд (из природного материала) «Заяц хвоста»</i>	Учить детей для изготовления поделки использовать в работе еловые шишки. Формировать умение составлять коллективную композицию по сюжету сказки. Развивать желание использовать в работе различный природный материал. Закреплять навык аккуратной работы с природным материалом.	Две шишки (большая и маленькая); крылатки клёна; четыре веточки; пластилин.	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Стр.80; Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.65 №35
III	<i>Ручной труд (из бумаги и картона) «Домик, гараж, сарай»</i>	Учить детей делать более сложные конструкции из квадрата. Сложенного на шестнадцать маленьких квадратиков, -домики, сарай, гаражи.	Картон, клей . ножницы	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.53 №17
IV	<i>Конструирование (из строительного материала) «Мост»</i>	Расширять представления о мостах (их назначение, строение); Упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать: конструкторские навыки; способность к эксп. - ю; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать: внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность.	Детали строителя (игра «Конструкторские задачи»), иллюстрации разными мостами, (рис. 23 – 24), фломастеры, простые карандаши, ластик, строительный	Л.В.куцакова «Конструирование из строительного материала» Старшая группа стр.37

		Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении. Воспитывать самостоятельность.	материал, мелкие игрушки	
--	--	--	--------------------------	--

Декабрь

<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Оборудование</i>	<i>Литература</i>
I	<i>Ручной труд (из бумаги и картона) «Сказочный домик»</i>	Учить делать новую игрушку, передавая в ней сказочный образ(избушка на курьих ножках, и т.д.). Закреплять полученные ранее умения работы с бумагой. Развивать фантазию, творческие способности детей. Формировать умение держать правильную осанку во время работы, заботиться о здоровье окружающих.	Образец игрушки; квадрат со стороной 15см. на котором нанесены линии на расстоянии 5см.от краёв для стен дома; прямоугольник для крыши 7х25см.с линиями, начерченными на расстоянии 5см.от узких сторон; прямоугольник 2х4см.для окон; мелкие кусочки цв.бумаги для вырезания украшений, клей, ножницы, кисточки, салфетка.	З.В.Лиштван «Конструирование» Стр.87; Л.В.куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр53 №18

II	Конструирование (из строительного материала) «Разнообразные мосты»	Учить сооружать разные по протяженности мосты(длинные и короткие). Развивать у детей самостоятельность и инициативу, закреплять ранее приобретённые навыки, умение использовать разные варианты оформления мостов. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.	Иллюстрации с изображением различных мостов, образцы построек, строительные наборы.	Л.В.куцакова «Конструирование из строительного материала» Старшая группа стр.38,Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.51 №6
III	Ручной труд (из бумаги и картона)изготовленных по шаблонам «Елочные игрушки» птичку, мотылька, стрекозу, самолет	Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы	Плотная бумага и обрезки цветной, фломастеры для прорисовки мелких деталей (глаз. лапок. перышек)	Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.54 №19
IV	Ручной труд (из бумаги и картона) «Елочные игрушки» собака, кошка, волк, лиса	Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы	Прямоугольный лист бумаги для туловища и полоса для головы, остальные детали-уши, хвосты, дети вырезают из обрезков, хранящихся в пакетах	Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.54 № 20

Январь

Неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Литература
---------------	-------------	-------------------------------	---------------------	-------------------

I	<p align="center"><i>Ручной труд</i> (из использованных материалов) «Высотное здание из обклеенных коробок»</p>	<p>Обучать детей обклеиванию готовых коробок, работать с выкройкой. Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы</p>	<p>Разные по размеру и форме коробочки</p>	<p>Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.60 №27</p>
II	<p align="center"><i>По замыслу</i></p>			
III	<p align="center"><i>Ручной труд</i> (из использованных материалов) «Вагон из коробок»</p>	<p>Учить детей обклеивать готовые коробочки цветной бумагой, предварительно сделав выкройку. Развивать внимательность, аккуратность, умение выполнять поделку в определённой последовательности. Закреплять приобретённые ранее навыки работы с бумагой, осторожное обращение с ножницами.</p>	<p>Коробочки от зубной пасты, крема и т.д., полосы голубой цветной бумаги размером 3х9см. с начерченными через 3 см. линиями для окон, трафареты для колёс, простой карандаш, полосы плотной чёрной бумаги, клей, ножницы.</p>	<p>Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр.76</p>

IV	Конструирование (из строительного материала) «Детский сад»	Учить детей создавать постройку, отвечающую определённым требованиям. Формировать у детей обобщённые представления и знания. Закреплять умение делать перекрытия. Воспитывать умение работать вдвоём, не мешая друг другу.	Наборы строительного материала	З.В.Лиштван стр.76, Л.А.Паромонова Теория и методика творческого конструирования в д/с стр.81
-----------	---	--	--------------------------------	---

Февраль

<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Оборудование</i>	<i>Литература</i>
I	Ручной труд (из использованных материалов) «Машины из коробок»	Продолжать обучать детей изготавливать из различных по форме и размеру коробочек машины	Две маленькие коробочки: одна продолговатой, другая кубической или близкой к этому виду.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.60 №29
II	Конструирование (из строительного материала) «Улица города»	Учить детей творчески применять ранее приобретённые конструктивные умения; размещать свои постройки с учётом расположения построек других детей. Развивать умение трудиться в коллективе. Закреплять умение заранее обговаривать и анализировать свои постройки с другими детьми из подгруппы. Воспитывать дружеские, доброжелательные отношения в коллективе.	1 кубик, 1 кирпичик, иллюстрации, макет уличной застройки, листы, карандаши, детали строителя,	З.В.Лиштван Конструирование стр.77

III	<i>Ручной труд (из бумаги и картона) «Карусель»</i>	Познакомить детей с новым видом материала – картоном, учить работать с ним. Закрепить умение аккуратно и последовательно изготавливать поделку. Развивать творческие способности. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.	Заранее подготовленные боковые стенки карусели, полоса белого картона размером 3х6 см., конфетти для украшения, клей, кисточка.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». Стр.72
IV	<i>Ручной труд (из использованных материалов) «Снеговик из поролона»</i>	Знакомить детей с новым материалом-поролоном. Учить делать из него сделать снеговика.	Ножницы, поролон, клей ПВА.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.60 №30

Март

<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Оборудование</i>	<i>Литература</i>
I	<i>Ручной труд (из бумаги и картона) «Качалка»</i>	Учить детей изготавливать игрушки из конуса. Развивать у детей умение украшать игрушку различными фигурками. Закреплять навык изготовления деталей по шаблону. Формировать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.	Круги из альбомного листа диаметром 12см., шаблоны различных фигурок, двусторонняя цветная бумага, фломастеры,	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр.72. З.В.Лиштван стр.91

			ножницы, клей, кисточка, салфетка, простой карандаш.	
II	<i>Ручной труд (из использованных материалов) «Заяц из поролона»</i>	Учить детей делать надрезы и перетяжки на поролоне	Ленточка или тесьма. Ножницы, поролон, клей ПВА	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.62 №31
III	<i>Конструирование (из строительного материала) «По замыслу»</i>			
IV	<i>Ручной труд (из использованных материалов) «Фигурки из проволоки»</i>	Учить детей работать с тонкой, мягкой, но упругой проволокой в полихлорвиниловой оболочке, делать из нее игрушки	Проволока цветная бумага, клей, ножницы, фломастеры, палочки	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.62 №32

Апрель

<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Оборудование</i>	<i>Литература</i>
I	<i>Конструирование (из строительного материала) «Самолет»</i>	Учить детей строить самолёт, используя в качестве образцов рисунки - чертежи; учить анализировать рисунки, определять тип самолёта (грузовой, пассажирский, военный, спортивный), выделять его основные части (кабину, фюзеляж, пропеллер, шасси и др.); выбирать чертёж, вносить изменения, дополнения, т.е. преобразовывать по своему.	Геометрические фигуры, фломастеры, простые карандаши, ластики, Схемы, листы в клетку, фломастеры, строительный материал, мелкие игрушки	Л.В.Куцакова с.18; Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.52 № 11
II	<i>Ручной труд (из бумаги и картона) «Игрушки из конусов»</i>	Продолжать учить детей изготавливать игрушки из конусов. Формировать умение пользоваться рисунками в качестве образцов. Совершенствовать умение украшать игрушки самостоятельно изготовленными деталями. Закреплять умение проводить анализ готовой игрушки. Развивать навык аккуратной работы с ножницами, принадлежностями для клея.	Круги из альбомного листа диаметром 12см., полоски двухсторонней цветной бумаги 2х4см., шаблоны мордочек животных, фломастеры, рисунки с изображением игрушек из конусов, клей, ножницы, салфетка.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». Стр.72
III	<i>Конструирование (из строительного материала) «Аэродром»</i>	Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Развивать способности к моделированию и конструированию, упражнять в строительстве лет/аппаратов по рисункам, схемам продолжать развивать умение придумывать свои модели летательных аппаратов. Воспитывать самостоятельность, отзывчивость.	Рисунки, схемы, игрушки (задание «Построй такой же самолет»). Цв/бумага с изображением г/ф, ножницы.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.52 № 12

IV	Ручной труд (из бумаги и картона) «Чебурашка»	Учить делать поделки из бумажных цилиндров. Формировать умение самостоятельно изготавливать некоторые детали игрушки. Закреплять умение анализировать поделки. Развивать творческие способности. Совершенствовать умение поддерживать правильную осанку во время занятия.	½ листа плотной цветной бумаги, клей, ножницы, образец игрушки, чёрный фломастер.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». Стр.73
-----------	--	---	---	---

Май

<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Оборудование</i>	<i>Литература</i>
I	Конструирование (из строительного материала) «По замыслу»			
II	Ручной труд (из природного материала) «Декоративное панно»	Учить детей в процессе работы сочетать в композицию различные природные материалы. Закреплять умение аккуратно обращаться с данным материалом. Развивать фантазию, воображение, творческое мышление. Продолжать формировать умение безопасного обращения с ножницами и принадлежностями для клея.	Чешуйки, шишки, семена, косточки, листья, лепестки и т.д., клей, ножницы, ½ листа цветного картона, рисунки композиций.	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»Стр.80; Л.В.куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр65 № №6

III	<i>Ручной труд (из бумаги и картона) «Животные из цилиндров»</i>	Учить детей изготавливать из цилиндров разнообразных животных, планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе		Л.В.куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр56 № 25
IV	<i>Ручной труд (из бумаги и картона) «Мотылек, рыбка, лодочка»</i>	Учить детей делать несложные поделки, путем сгибания листа в разных направлениях		Л.В.куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр57 № 26

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие. Аппликация. Лепка»

Тема	Совместная деятельность			Материалы и оборудование; литературно-музыкальное сопровождение.	Методическое сопровождение (методическая литература)	Взаимодействие с родителями и
	НОД	Программные задачи	СД в РМ			
Сентябрь 1 неделя						
День знаний	Веселые человечки	Учить лепить фигурки человека рациональным способом из удлинённого цилиндра (валика) путём	Беседа о жизни детей в детском саду, экскурсия по детскому саду. Чтение романа-сказки Н. Носова	Пластилин или глина, стека, клеёнки, дощечки, поворотный диск для показа моделей, салфетки бумажные и матерчатые.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий,	

		<p>надрезания стекой и дополнения деталями (фигурка мальчика). Закрепить и усложнить способ лепки фигурки человека из конуса (фигурка девочки). Учить понимать относительность величины частей, располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путём небольшого изменения положения рук и ног.</p>	<p>«Незнайка в Солнечном городе». Конструирование фигурки человека из бумаги.</p>	<p>У воспитателя две модели, вылепленные заранее из пластилина (глины): цилиндр (повыше) и конус (пониже) с головами-шариками наверху; ещё один цилиндр для показа нового способа лепки одним из ребят.</p>	<p>методические рекомендации. Старшая группа. Стр.16</p>	
--	--	--	---	---	--	--

2 неделя

Я в мире человек	Веселые портреты	<p>Учить составлять портрет из отдельных частей (овал - лицо, полоски или комки мятой бумаги - причёска). Познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги, сложенной вдвое (по самостоятельно нарисованному контуру). Развивать</p>	<p>Чтение романа-сказки Н. Носова «Незнайка в Солнечном городе». Рисование портретов палочками на песке (на земле) во время прогулки, карандашами и фломастерами на бумаге в</p>	<p>Цветная бумага для причёсок, прямоугольники розовой бумаги для лица, фантики, серпантин, белый и цветной картон для фона портретов, фломастеры, цветные карандаши, клей, клеевые кисточки, матерчатые салфетки, ножницы, клеёнки. У воспитателя модель для показа способа и варианты причёсок (из прямых полосок, из смятых комочков,</p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. Стр.18</p>	
------------------	------------------	--	--	--	--	--

		цветовое восприятие (подбирать цвет бумаги и карандаша в соответствии с цветом волос и глаз).	самостоятельной художественной деятельности.	из разорванных кусочков бумаги).		
3 неделя						
	Наши любимые игрушки	Учить детей лепить игрушки, передавая характерные особенности их внешнего вида (форму, цвет и соотношение частей). Учить планировать работу - отбирать нужное количество материала, определять способ лепки. Инициировать свободные высказывания детей на темы из личного опыта (описывать игрушки).	Беседа о любимых игрушках. Составление описательных загадок с целью уточнения представлений о внешнем виде игрушек.	Мягкие игрушки, изображающие животных (собака, мишка, заяц, обезьяна, жираф и др.), пластилин или глина, клеёнки, салфетки матерчатые, поворотный диск для демонстрации поделок, стеки. Незавершённая модель (туловище в форме овала или яйца (овоида) и голова в форме шара) и отдельные детали (уши, лапки, хобот) для показа способа лепки на основе обобщённой формы	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. Стр.22	Принести из дома любимую игрушку
4 неделя						
Неделя безопасности	Машины на улицах города	Учить детей вырезать машины из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам (автобусы, трамваи, троллейбусы и легковые машины). Совершенствовать технику вырезания	Изготовление панорамы города Рассматривание машин на улице, а также изображений машин в журналах, каталогах, календарях, на	Прямоугольники и квадраты цветной бумаги для вырезания машин, фломастеры, цветные и простые карандаши, ножницы, клей, клеевые кисточки, клеёнки, салфетки бумажные и матерчатые, незавершённая общая композиция «Наш город».	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. Стр.36	Провести дома беседы с детьми о правилах безопасности дома и на улице

		ножницами: по нарисованному контуру и на глаз. Формировать композиционные умения - ритмично размещать вырезанные машины на полосе, показывая направление движения.	фотографиях и пр.	Силуэты машин для показа детям (автобусы, троллейбусы, трамваи, легковые автомобили). Лекала - половинки симметричных машин (для детей, затрудняющихся при создании контурного рисунка).		
--	--	--	-------------------	--	--	--

Октябрь 1 неделя

Осень	Осенний натюрморт	Учить детей создавать объёмные композиции (натюрморты) из солёного теста. Совершенствовать изобразительную технику (самостоятельно выбирать способ и приёмы лепки). Развивать композиционные умения - размещать несколько объектов, создавая гармоничную композицию (крупные в центре или на переднем плане, мелкие сверху или сбоку).	Подготовка материала	Подготовленный заранее материал - солёное или заварное тесто. Поворотные диски, дощечки или клеёнки, стеки (или заострённые палочки), салфетки бумажные и матерчатые, тарелки пластиковые или керамические для составления композиций.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. Стр. 40	
-------	-------------------	--	----------------------	--	--	--

2 неделя

	Листочки на окошке	Вызвать у детей желание создать	Дети читают стихи, поют песни	Цветная бумага «осенних» цветов и оттенков; фактурная	Лыкова И.А. Изобразительная	Рекомендовать родителям
--	--------------------	---------------------------------	-------------------------------	---	-----------------------------	-------------------------

		<p>коллективную композицию из вырезанных листочков для интерьера группы; поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники аппликации (сочетать симметричную, обрывную и накладную); учить оформлять созданные формы ритмом мазков и пятен (красками), наносить жилкование (карандашами, фломастерами). Формировать композиционные умения и чувство цвета при восприятии красивых осенних цветосочетаний, развивать описательную речь.</p>	<p>на осеннюю тему (например, «Танец осенних листочков», муз.А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой). Подготовка основы для будущей композиции - лист бумаги большого формата голубого цвета.</p>	<p>бумага (иллюстрации и обложки старых журналов) для выбора детьми красивого, необычного колорита; ножницы, клей, картон или плотный лист большого формата, затонированный заранее голубым цветом; краска-гель («золото») или цветные карандаши, тонкие фломастеры для прорисовки жилкования..</p>	<p>деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. Стр.48</p>	<p>сходить с детьми на прогулку в парк и собрать осенний букет</p>
--	--	--	--	---	--	--

3 неделя

<p>Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» в</p>	<p>Наш пруд</p>	<p>Познакомить детей со скульптурным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска пластилина или</p>	<p>Рассматривание изображений водоплавающих птиц в энциклопедиях,</p>	<p>Материалы, инструменты, оборудование. Пластилин, глина или солёное тесто; бусинки или мелкие пуговички для глаз,</p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование,</p>	
---	-----------------	---	---	---	---	--

<p>рамках Всероссийско гофестиваля энергосбережения Вместе Ярче</p>		<p>глины такое количество материала, которое понадобится для моделирования шеи и головы птицы; свободно применять знакомые приёмы лепки (вытягивание, загибание, прищипывание, сглаживание пальцами или влажной тряпочкой) для создания выразительного образа. Развивать чувство формы и пропорций.</p>	<p>книжных иллюстрациях, альбомах, календарях и пр. Беседа о внешнем виде и образе жизни птиц, живущих в городе. Знакомство со скульптурой малых форм (образы птиц и других животных). Создание панорамы озера из фольги или зеркала.</p>	<p>матерчатые и бумажные салфетки стеки, поворотный диск, клеёнки, карточки с изображением водоплавающих птиц (утки, лебедя, гуся).,</p>	<p>конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. Стр. 34</p>	
---	--	---	---	--	--	--

Октябрь 4 неделя

<p>День народного единства</p>	<p>Цветные зонтики</p>	<p>Учить детей создавать аппликативные композиции на основе пейзажных рисунков. Совершенствовать изобразительную технику: закрепить умение закруглять уголки для получения купола зонтика, показать варианты оформления края (зубчики, маковки), познакомить с новым</p>	<p>Рассматривание зонтиков на прогулке во время дождя и в музыкальном зале. Дидактическая игра на развитие цветового восприятия. Беседа о дожде и дождливой погоде. Рисование осеннего неба (пасмурного,</p>	<p>Бумажные квадраты и прямоугольники разного цвета для вырезания детьми зонтиков, наборы цветной бумаги, ножницы, клей, клеевые кисточки, салфетки бумажные и матерчатые, клеёнки, коробочки для обрезков.</p>	<p>Лькова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. Стр. 54</p>	<p>Попросить родителей принести зонтики</p>
--------------------------------	------------------------	--	--	---	---	---

		приёмом оформления аппликации - раздвижение.	серого, грустного) по стихотворению			
Ноябрь 1 неделя						
	Лошадки (веселая карусель)	Уточнить представление детей о специфике дымковской игрушки: из чего, как, кем сделана; как украшена (оформлена); какая по характеру (весёлая, праздничная). Познакомить детей многообразием игрушек и спецификой декора - характерными элементами и цветосочетаниями. Создать условия для творчества детей по мотивам дымковской игрушки. Формировать обобщённые способы создания образов (лепка фигурок животных на основе цилиндра).	Рассматривание дымковских игрушек. Беседа о народных промыслах. Декоративное рисование в альбоме для детского творчества «Дымковские игрушки».	Глина, поворотные диски, дощечки или клеёнки, стеки, салфетки бумажные и матерчатые. У воспитателя - дымковская игрушка (лошадка), схема с показом способа лепки, незавершённая модель для частичного показа изобразительной техники.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. Стр. 60	
2 неделя						
	Золотые березы	Вызвать у детей интерес к изображению осенней берёзки по мотивам лирического стихотворения. Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных	Рассматривание репродукций, художественных открыток, слайдов с осенними пейзажами (И. Левитан «Золотая осень»). Беседа о золотой осени.	Листы бумаги разного цвета и размера для фона, цветная бумага для изображения берёз (жёлтая, золотистая фольга, зелёная, белая, ножницы, кисти, белая и чёрная гуашь, цветные карандаши, коробочки для обрезков, салфетки бумажные	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.	

		особенностей золотой кроны (аппликация) и стройного белоснежного ствола с тонкими гибкими ветками (аппликация и рисование). Совершенствовать технические умения. Развивать чувство цвета и композиции.	Работа по развитию речи на обогащение речи многозначными словами. Знакомство с искусством Золотой Хохломы, освоение несложных элементов кистевой росписи.	и матерчатые. Вариативные образцы для показа детям способов оформления кроны золотых берёзок в технике обрывной аппликации (цельный силуэт, из кусочков рваной бумаги разной величины, модульная аппликация из мелких кусочков бумаги, из рваных полосок и т.д.)	Стр.68	
--	--	--	---	--	--------	--

3 неделя

Моя Страна	Косматый мишка	Продолжать знакомить детей с произведениями декоративно-прикладного искусства. Учить лепить медведя в стилистике богородской народной игрушки (скульптурным способом с проработкой поверхности стекой для передачи фактуры). Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам народного искусства.	Знакомство с богородской игрушкой, искусством резьбы по дереву.	Богородские игрушки (желательно, медведь), альбом «Деревянные игрушки»; глина (или солёное тесто, или пластилин жёлтого, коричневого, серого цвета), стеки, поворотные диски, клеёнки, салфетки бумажные и матерчатые.	Лькова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. Стр.64	
------------	----------------	---	---	--	---	--

4 неделя

	Наша ферма	Показать детям возможность создания образов разных животных (овечка, корова, ослик, поросёнок и др.) на одной основе из овалов разной величины. Закрепить умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам, с закруглением уголков. Учить детей передавать пространственные представления (рядом, сбоку, справа, слева, ближе, дальше).	Рассматривание изображений домашних животных и их детёнышей (корова, телёнок, свинья, поросёнок, овца, ягнёнок, ослик и пр.). Конструирование образов животных из деталей конструктора, геометрической мозаики. Беседа по содержанию картины (плаката) «Ферма».	Наборы цветной бумаги, бумажные прямоугольники (разные по величине и по цвету), ножницы, клей, клеевые кисточки, бумажные и матерчатые салфетки, коробки или подносы для обрезков, фломастеры или цветные карандаши для оформления мелких деталей.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. Стр.42	
--	------------	---	---	--	---	--

5 неделя

Изучаем правила дорожного движения	Пернатые, мохнатые, колючие	Вызвать интерес к экспериментированию с пластическими материалами и художественными инструментами для передачи особенностей покрытия тела разных животных (перья, шерсть, колючки, чешуя). Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств	Рассматривание изображений птиц, зверей, рыб; беседа об особенностях покрытия их тела (шерсть и колючки у зверей, перья у птиц, чешуя у рыб). Наблюдение за обитателями уголка живой природы.	Пластические материалы - пластилин, солёное или сдобное тесто, глина; предметы для экспериментирования - разные стеки, зубочистки, трубочки для коктейля, (соломинки), колпачки фломастеров и авторучек, ткань грубого плетения или губки для мытья посуды; персонажи и атрибуты кукольного театра	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. Стр.70	Попросить родителей принести из дома предметы для экспериментирования
------------------------------------	-----------------------------	--	---	--	---	---

		(процарапывание, обработка тканью грубой фактуры, прокалывание, отпечатки). Совершенствовать технику скульптурной лепки.	Знакомство с образами разных животных в произведениях декоративно-прикладного искусства, рассматривание предметов мелкой пластики.	«Теремок»; лепные фигурки зайчика, ёжика, птички, выполненные воспитателем из пластилина.		
--	--	--	--	---	--	--

Декабрь 1 неделя

Новый год у ворот	Снеговика в шапочках и шарфиках	Вызвать интерес к зимней и новогодней тематике. Учить создавать выразительный образ снеговика, по возможности точно передавая форму и пропорциональное соотношение его частей. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.	Лепка (конструирование) снежных фигурок и сооружений. Экспериментирование с бумагой разной фактуры и плотности. Конструирование поделок из комочков ваты и мятой бумаги. Рассматривание шапочек и шарфиков. Упражнение в подборе гармоничных цветовых сочетаний на дидактической цветовой модели	Квадраты и прямоугольники разного размера, вырезанные из мягкой бумаги белого, розового, голубого, светло-сиреневого цвета (для свободного выбора детьми), наборы цветной бумаги и фантики, бумажные обрезки для шапочек и шарфиков; ножницы, клеящие карандаши или клей и клеевые кисточки, коробочки для обрезков, фломастеры для дорисовки. В качестве фона для индивидуальных работ детей используется плотная бумага или картон разного формата и цвета. Аппликация «Дед Мороз», выполненная ОД воспитателем в сотворчестве с двумя-тремя детьми	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. Стр.90	
-------------------	---------------------------------	---	--	---	---	--

			«Радуга».			
2 неделя						
	Снежный кролик	Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей. Показать приёмы оформления вылепленной фигурки дополнительными элементами. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций. Схематическое изображение кролика. Основа для композиции «Снежная полянка»	Экспериментирование со снегом и пластилином. Рассмотрение картинок с изображением кроликов и зайцев. Подвижная игра «Зайцы и охотники».	Материал по выбору педагога: пластилин белого, голубого, сиреневого, синего цвета; белая глина или неокрашенное солёное тесто; стеки, соломинки (кусочки лески, мягкой проволоки) для усов, бусинки (мелкие пуговички) для глаз, дощечки или клеёнки для лепки, салфетки бумажные и матерчатые, поворотный диск для сравнительного показа способов лепки.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. Стр.88	
3 неделя						
	Звездочки танцуют	Учить детей вырезать звёздочки из красивых фантиков и фольги; совершенствовать технику вырезывания	Дети рассматривают «Осеннее окошко» из осенних листьев и «Зимнее	красивые фантики - 30-50 штук; ножницы для детского труда;	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование,	Попросить родителей собрать для занятия красивые

		из бумаги, сложенной дважды по диагонали. Вызвать у детей желание создать коллективную композицию из вырезанных звёздочек и нарисованных снежинок для интерьера группы	окошко» с декоративными снежинками.		конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. Стр.96	фантики и цветную фольгу.
--	--	--	-------------------------------------	--	--	---------------------------

4 неделя

Звонкие колокольчики	Учить детей создавать объёмные полые поделки из солёного теста. Совершенствовать изобразительную технику - учить лепить колокольчик из шара путём вдавливания и моделирования формы. Показать разные приёмы оформления лепных фигурок - выкладывание орнамента из бусин и пуговиц, нанесение узора стеклой, штампование (печатание) декора колпачками фломастеров. Синхронизировать	Рассматривание колокольчиков, обследование и описание формы, поиск аналогий по форме и названию (цветок колокольчик, юбка-колокол, сказочный шатёр Шамаханской царицы); беседа о предстоящем празднике, подготовка эскиза и плана оформления помещения к праздничным утренникам; выкладывание узоров из разных	Солёное тесто, поворотный диск, стеки, колпачки фломастеров или авторучек для декоративных отпечатков; узкая тесьма для петелек, нарезанная на кусочки длиной 10-15 см или ленточки.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. Стр.104	Порекомендовать родителям в выходные или предпраздничные дни вовлечь ребёнка в работу с тестом (подготовить и отмерить компоненты, смешать, по возможности вымесить, раскатать скалкой, вырезать формочками для печенья и
----------------------	---	--	--	--	---

		работу обеих рук. Развивать чувство формы, пропорций; воспитывать аккуратность.	элементов.			пр.).
--	--	---	------------	--	--	-------

Январь 2 неделя

Зима	Где-то на белом свете...	Инициировать поиск изобразительно- выразительных средств для создания несложного сюжета в аппликации из бумаги, поддержать творческое применение разных техник аппликации (симметричная, обрывная, накладная). Расширить спектр технических приёмов обрывной аппликации (разрывание, обрывание, выщипывание, сминание). Развивать чувство формы и композиции.	Беседа о жизни людей на Крайнем Севере. Рассматривание иллюстраций, фотографий, открыток, календарей. Ознакомление с произведениями декоративно- прикладного искусства народов севера.	Цветная и белая мягкая бумага, листы тонированной бумаги для фона, салфетки бумажные белого цвета, ножницы, клей или клеящие карандаши, клеевые кисточки, салфетки матерчатые, коробочки для обрезков, клеёнки, цветные карандаши и пастельные мелки для дополнения аппликативной композиции графическими средствами. Книжная или журнальная иллюстрация (открытка, фотография), например, из журнала «ГЕО», «Вокруг света» для знакомства детей с жизнью людей на Крайнем Севере.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. Стр.110	Попросить родителей принести журналы, фотографии, картинки с изображение м коренных народов Севера. Рассказать дома детям о жизни на Крайнем севере
------	-----------------------------	--	---	---	---	---

3 неделя

	Мы поедem, мы помчимся...	Учить детей создавать из отдельных лепных фигурок красивую сюжетную	Рассматривание иллюстраций, фотографий, альбомов,	Пластилин, стеки, трубочки или зубочистки для изготовления ног, салфетки, веточки - олени рога,	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду:	
--	------------------------------	--	--	--	---	--

		<p>композицию. Расширить спектр скульптурных приёмов лепки, показать возможность дополнения образа разными материалами (рога из веточек, ноги из трубочек для коктейля). Продолжать учить передавать движение и придавать поделке устойчивость (использовать трубочки или зубочистки в качестве каркаса для тонких ног копытных животных). Воспитывать интерес к сотрудничеству в коллективной работе.</p>	<p>знакомящих с жизнью людей и домашних животных на Крайнем Севере. Подготовка основы для коллективной композиции</p>	<p>ниточки или верёвочки для упряжки. Произведения декоративно-прикладного искусства жителей Севера: скульптура малых форм, изделия из кожи.</p>	<p>планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. Стр.108</p>	
--	--	--	---	--	--	--

4 неделя

	<p>Заснеженный дом</p>	<p>Учить детей создавать выразительный образ заснеженного дома, творчески применяя разные техники аппликации (симметричная, обрывная, накладная). Расширить спектр технических приёмов обрывной аппликации</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в детских книжках (например, русская народная сказка «Заюшкина избушка», авторская сказка В. Одоевского «Мороз Иванович»).</p>	<p>Цветная и белая мягкая бумага, салфетки бумажные белого цвета, ножницы, клей или клеящие карандаши, клеевые кисточки, салфетки матерчатые, коробочки для обрезков, клеёнки, цветные карандаши и пастельные мелки для дополнения аппликативной композиции графическими средствами.</p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. Стр.112</p>	
--	------------------------	--	--	--	---	--

		(разрывание, обрывание, выщипывание, сминание) и показать её изобразительно-выразительные возможности. Развивать чувство формы и композиции.				
--	--	--	--	--	--	--

Февраль 1 неделя

	Зимние забавы	Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки - из цилиндра (валика), надрезанного с двух концов. Продолжать учить передавать несложные движения.	Наблюдение во время прогулки за играющими и гуляющими детьми. Беседа о зимних забавах, играх, спортивных занятиях. Рассматривание иллюстраций, составление описательных и повествовательных рассказов на тему «Зимние забавы», «Что мы делали зимой». Чтение отрывка из рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания».	У детей: пластилин, стеки, подставки, клеёнки, матерчатые и бумажные салфетки. У воспитателя: поворотный диск, два цилиндра (валика) разного размера для показа способа лепки, стека; комплект карточек со схематичным изображением человека в разных позах (руки подняты вверх, опущены, на поясе, одна на поясе, другая сверху, туловище наклонено влево или вправо, ноги вместе, расставлены слегка или широко...).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. Стр.114	
--	---------------	--	---	--	--	--

2 неделя

	Весело качусь я под гору в сутроб	Учить передавать сюжет доступными графическими средствами. Показать средства изображения сюжетной (смысловой) связи между объектами: выделение главного и второстепенного, передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения	Наблюдение во время прогулки за играющими и гуляющими детьми. Беседа о зимних забавах, играх, спортивных занятиях.	Бумага белого цвета или слаботонированная (альбомный формат), цветные и простые карандаши, фломастеры; цветная бумага, клей или клеящие карандаши, салфетки матерчатые или бумажные, клеёнки.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. Стр.116	
--	---	---	---	--	---	--

3 неделя

Масленица	Крямнячики	Вызвать у детей интерес к лепке съедобных кондитерских и кулинарных изделий из сдобного теста для угощения: формовать вручную скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки. Инициировать деятельность по мотивам литературного произведения. Активизировать приёмы	Подготовка теста.	Сдобное тесто, формочки для выпечки, скалка для раскатывания теста, разделочная доска, сервировочные ножи, пластиковый пакет или коробка для хранения теста.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. Стр.144	предложить мамам и бабушкам провести вместе с детьми кулинарные опыты с тестом (замесить, раскатать, вырезать формочками, полепить вареники, пирожки и любые
-----------	------------	---	-------------------	--	---	--

		декорирования лепных образов.				фигурки по желанию ребёнка).
4 неделя						
День защитника Отечества	Галстук для папы	Вызвать у детей интерес к подготовке подарков и сувениров. Показать способы изготовления галстука из цветной бумаги (и/или ткани) для оформления папиного портрета. Подвести к пониманию связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных мотивов. Объяснить особенности устных поздравлений	Рассматривание разных галстуков, обследование формы, сравнение узоров (геометрических, растительных, зооморфных, абстрактных и пр.). Изготовление папиных портретов. Беседа о празднике защитников отечества.	Цветная бумага, лоскутки и полоски ткани разной расцветки, ножницы, простые карандаши, фломастеры или маркеры.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. Стр.138	Предложить мамам вместе с детьми сделать подарок для папы
Март 1 неделя						
Международный женский день	Ходит Дрема возле дома	Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы, сочетая разные способы и приёмы лепки. Пояснить связь между пластической формой и способом лепки. Учить планировать свою работу	Беседа о значении сна для здоровья человека. Чтение народных песенок и потешек, исполнение колыбельных.	Пластилин, стеки, картон, ножницы или готовые картонные формы - овалы и прямоугольники: «кроватьки», «постельки», «колыбельки».	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. Стр.130	Предложить папам вместе с детьми сделать подарок для мамы
2 неделя						

Народная культура и традиции	Солнышко, улыбнись!	Вызывать у детей интерес к созданию соляных образов в технике аппликации. Учить детей вырезать солнышко из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали, и составлять из них многоцветные (полихромные) образы, накладывая вырезанные формы друг на друга.	Рассматривание фотографий, открыток, календарей с изображением солнца и розетковых цветов, дидактические игры на восприятие цвета. Подготовка окошек как основы для композиций.	Цветная и фактурная бумага, бумажные салфетки белого и голубого цвета; готовые бумажные формы - цветные квадраты разной величины и расцветки; фантики на бумажной основе, ножницы, простые карандаши, салфетки бумажные и тканевые, клей, клеевые кисточки, розетки для клея, клеёнки; старые футболки для переодевания.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. Стр.150	Разучивание дома с детьми весенних закличек
------------------------------	---------------------	---	---	--	--	---

3 неделя

	Солнышко, покажись!	Учить детей создавать солнечные образы пластическими средствами. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Показать варианты изображения солнечных лучей (точки, круги, пятнышки, треугольники, жгутики прямые и волнистые, завитки, спирали, трилистники). Развивать чувство ритма и композиции.	Беседа о солнце как источнике жизни на земле. Искусствоведческая беседа о соляных (солнечных) знаках в декоративно-прикладном искусстве. Рассматривание произведений декоративно-прикладного искусства	Керамические плитки или картонные квадратики размером 10x10, 15x15, 20x20; пластилин, стеки, красивые пуговицы и бусины для глаз; 2-3 произведения декоративно-прикладного искусства с соляными элементами декора, например, писанка (миниатюра на яйце), вятский (дымковский) индюк, семёновская матрёшка, хохломская ложка и пр.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. Стр.148	
--	---------------------	--	--	--	--	--

4 неделя						
Неделя детской книги	А водица далеко, а ведерко велико...	Вызвать интерес к созданию простого сюжета аппликативными средствами. Учить изображению женской фигуры в народной стилистике (длинный сарафан, платок). Познакомить с разными приёмами вырезания одной геометрической формы. Воспитывать интерес к народной культуре.	Знакомство с книжной графикой - рассматривание иллюстраций к потешкам, песенкам, русским народным сказкам. Уточнение понятия «красное» в значении «красивое».	Цветная бумага для фона, бумажные прямоугольники разного размера и цвета для вырезания сарафанов и ведёрок, обрезки цветной бумаги (в т.ч. розового цвета) для вырезания других деталей, ножницы, простые карандаши с ластиками для прорисовки контура; детские книжки с красивыми фольклорными иллюстрациями.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. Стр.162	
Апрель 1 неделя						
Неделя музыки для детей	Водоноски у колодца	Продолжать знакомство детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно- прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетического вкуса. Рекомендуемые учебные	Рассматривание дымковских игрушек. Беседа о народных промыслах. Декоративное рисование в альбоме для детского творчества «Дымковские игрушки».	Глина, поворотные диски, дощечки или клеёнки, стеки, салфетки бумажные и матерчатые.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. Стр.160	
2 неделя						
Космос	Полет в космос	Закреплять у детей умение складывать	Выяснить, что дети знают о	Цветная бумага, ножницы, клей, кисти для клея, картон	Конспект №1	Рассказать детям о

		бумагу прямоугольной формы пополам, срезая угол, придавая форму ракеты. Совершенствовать у детей умение самостоятельно дополнить ракету необходимыми деталями, применяя приём обрывания: изображая планеты, звёзды, кометы.	космосе, рассмотреть сюжетные картинки по теме, изготовление трафаретов для ракет.	темного цвета, фольга		космосе, и первых космонавтах
3 неделя						
Весна	Весенний ковер	Продолжать знакомить детей с видами народного декоративно-прикладного искусства (ковроделием). Учить лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения.	Рассматривание ковриков и ковров. Беседа о сказочных коврах (ковёр, который смастерила Царевна-Лягушка, ковёр-самолёт и др.).	Пластилин или солёное тесто (на выбор), стеки, салфетки, квадраты или прямоугольники из цветного картона, которые будут использоваться на занятии как основа композиции.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. Стр.166	
4 неделя						
	Нежные подснежники	Учить детей воплощать в художественной форме своё представление о первоцветах (подснежники, пролески). Совершенствовать	Подготовка основы для аппликативных работ - рисунки весеннего неба Наблюдение за первыми весенними растениями. Рассматривание изображений	Рисунки весеннего неба, выполненные детьми на занятии по рисованию; цветная и белая бумага, ножницы, простые карандаши с ластиками для прорисовки контура, клей, клеевые карандаши, салфетки бумажные или матерчатые,	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.	

		аппликативную технику - составлять аппликативный цветок из отдельных элементов, стараясь передать особенности внешнего вида растения.	первоцветов в детских энциклопедиях, познавательных книжках.	клеёнки, коробочки для обрезков; художественные и почтовые открытки с изображением первоцветов; предметы для экспериментирования с цветами и оттенками	Стр.170	
Май 1 неделя						
День победы	Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...	Познакомить детей с новым приёмом лепки - цветовой растяжкой (вода, небо), показав его возможности для колористического решения темы и усиления её эмоциональной выразительности; обеспечить условия для свободного выбора детьми содержания и техники	Чтение сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Знакомство с творчеством художников-маринистов	Пластилин разных цветов; картон разной формы (прямоугольной, квадратной, круглой, овальной и т. д.) и разных размеров; керамические плитки или кусочки картона; стеки.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. Стр.176	Дома вместе с детьми сделать бумажные кораблики и запустить их плавать
2 неделя						
	По морям, по волнам	Учить детей создавать из бумаги разные кораблики, самостоятельно комбинируя освоенные приёмы силуэтной и рельефной аппликации. конструкт	Беседа о водном транспорте с опорой на наглядность Сюжетно-ролевая игра «Морское путешествие». Выкладывание корабликов из геометрических	Цветная бумага, обрезки, фантики, мягкие бумажные салфетки белого или светло-голубого цвета для изображения рельефных волн, ножницы, клей или клеящие карандаши, салфетки матерчатые, коробочки для обрезков,	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.	

		ора. Материал для рассматривания: репродукции, художественные открытки или календари с изображением кораблей в море.	фигур и деталей	цветные карандаши или фломастеры для оформления аппликации графическими средствами. Рисунки детей, выполненные на занятии по рисованию «Море волнуется» как основа (фон) для создания аппликативных композиций с кораблями.	Стр.174	
--	--	---	-----------------	---	---------	--

3 неделя

Неделя пожарной безопасности	Плавают по морю киты и кашалоты...	Продолжить освоение рельефной лепки: создавать уплощенные фигуры морских жителей (кит, дельфин, акула), прикреплять к фону (основе), украшать наклепками и контррельефными (прорезными) рисунками	Рассматривание изображений морских животных в атласах <i>и на</i> открытках. Составление фигур морских животных из разных геометрических фигур. Подготовка 2-3 маленьких аквариумов - прозрачных стаканов или банок, на дне которых размещаются вылепленные камешки и водоросли.	Пластилин разных цветов или солёное тесто; краски; стеки; керамические плитки; мелкие красивые пуговицы, бисер, семечки для оформления мелких деталей	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. Стр.180	
------------------------------	------------------------------------	---	--	---	--	--

4 неделя

Неделя спорта	Стайка дельфинов	Учить детей самостоятельно и	Просмотр фотографий,	Листы бумаги голубого, синего, бирюзового цвета	Лыкова И.А. Изобразительная	
---------------	------------------	------------------------------	----------------------	---	-----------------------------	--

		творчески отражать представление о морских животных разными изобразительными средствами. Активизировать технику силуэтной аппликации или вырезания по нарисованному контуру.	иллюстраций, открыток, марок с изображением разных морских животных, в т.ч. дельфинов для обогащения художественных впечатлений детей. Беседа о море как среде обитания разных животных и растений	(желательно одного размера, т.к. будет составляться коллективная композиция), цветная бумага и ножницы для вырезания силуэтов; клеевые кисточки или клеящие карандаши, салфетки бумажные и влажные матерчатые, подставки для кисточек, коробочка для обрезков. Варианты силуэтов дельфинов (в движении).	деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. Стр.182	
--	--	--	--	--	--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие. Рисование»

Тема	Совместная деятельность			Материалы и оборудование; литературно-музыкальное сопровождение.	Методическое сопровождение (методическая литература).	Взаимодействие с родителями
	НОД	Программные задачи	СД в РМ			
Сентябрь 1 неделя						
День знаний	Картинка про лето	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие,	1. Познавательно-исследовательская. Рассматривание и сравнение картинок и репродукций картин с изображением лета и осени. Определение их основных	Картинки, на которых изображено лето. Гуашь, листы светло – голубой, светло – желтый или светло – серой бумаги размером больше альбомного листа,	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр. 35	

		стройные, искривлённые), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	признаков. 2. Коммуникативная. Беседа о прошедшем лете, о летних наблюдениях, впечатлениях по вопросам: - Что вы наблюдали летом? - Каких насекомых вы видели летом? - Какие цветы растут на лугу? 3. Чтение. Прочтение стихотворения «Лето» В. Орлова. 4. Продуктивная. Рисование натему «Лето» (семья насекомых на лугу).	кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка)		
	«Укрась платочек ромашками»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.	Рассматривание различных декоративных изделий (обращая внимание детей на построение узора: его размещение на форме предмета, цвет, элементы узора). Дидактическая игра «Составь узор». Знакомство с народными изделиями, их росписью.	Квадраты цветной бумаги размером 15х15 см, краски гуашь или акварель в зависимости от выбранных цветов, кисти, банка с водой, салфетки (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр. 38	
2 неделя						

<p>Я в мире человек</p>	<p>«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»</p>	<p>Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвлённость кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.</p>	<p>Игровая. Игры «Принеси игрушку, которую назову»; «Слушай внимательно, убирай старательно». 2. Коммуникативная. Рассматривание игрушек -легковой и грузовой машин; составление описательного рассказа об игрушках. 3. Чтение. Прочтение стихотворения С. Суворовой «Яблоко». 4. Коммуникативная. Беседа по содержанию стихотворения: - Какое яблоко зимой, весной, летом? - Когда ты собираешь яблоки? - Какого цвета, формы вишенки, яблоки? - О каких яблонях говорится в сказке? 5. Продуктивная. Рисование яблони с золотыми (волшебными) яблоками</p>	<p>Альбомный лист, краски гуашь, кисти, банка с овдой, салфетка (на каждого ребенка)</p>	<p>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр. 39</p>	
-------------------------	--	--	--	--	---	--

	«Осенний лес»	<p>Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым</p>	<p>Наблюдения на прогулках. Разговоры с детьми о том, как осень изменила все вокруг. Пение песен, разучивание стихотворений об осени.</p>	<p>Иллюстрации по теме. Гуашь, альбомные листы кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p>	<p>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр. 42</p>	

		рисункам.				
3 неделя сентября						
	«Знакомство с городецкой росписью»	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков – его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	Рассматривание изделий городецкой росписи, использование их в интерьере групповой комнаты. Беседы с детьми о декоративно-прикладном искусстве, рассматривание альбомов по народному искусству.	Листы белой бумаги формата А4, гуашь нужных для городецкой росписи цветов (впоследствии учить детей составлять нужные оттенки), кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр.48	
	«Деревья в нашем парке» (нетрадиционная форма рисования – «оттиск», «отпечаток листьями»)	Познакомить детей с новым видом нетрадиционной техники рисования «оттиск, отпечаток листьями»; Развивать цветовосприятие, чувство композиции, эстетического вкуса	Экскурсия в парк, рассматривания деревьев.	Гуашь, салфетки, альбомный лист, баночка с водой, кисти. Корзинка с натуральными листьями (<i>береза, липа, дуб, клен</i>). Сюжетные картины с изображением осени	Приложение № 1	

		Воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве				
4 неделя						
Неделя Безопасности	«Чебурашка» (рисование по образцу)	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя; передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или косой неотрывным движением руки).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение книги Э. Успенского «Крокодил Гена и его друзья». 2. Беседа о Чебурашке, игры с игрушкой, игры-драматизации. 	Простой (графитный) карандаш, цветные карандаши, лист бумаги, по форме близкий к квадрату (на каждого ребенка)	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр. 39-40	
	«Как мы играли в подвижную игру	Продолжать формировать у детей	Игры детей. Чтение книг. Рассматривание	Альбомные листы, сангина, угольный	Т.С. Комарова «Занятия по	

	„Медведь и пчелы“»	образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки). Вызывать радость от созданных образов игры.	иллюстраций.	карандаш, цветные восковые мелки (на каждого ребенка).	изобразительной деятельности стр	
--	--------------------	---	--------------	--	----------------------------------	--

Октябрь 1 неделя

Осень	Цветок космея (рисование цветов).	Развивать у детей творческое эстетическое восприятие, чувство цвета, учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с	1 Познавательно-исследовательская. Рассматривание цветков космеи с целью уточнения формы, цвета. Показ воспитателем технологии рисования лепестков и листьев. 2. Продуктивная. Рисование цветка по образцу	Цветы космеи 2-3 оттенков красного (малинового, бордового) цвета. Белая бумага размером ½ альбомного листа, акварельные краски, палитра, банка сводой, салфетка (на каждого ребенка)	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр. 37	
-------	-----------------------------------	--	---	--	--	--

		ними.				
	«Городецкая роспись»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).	Знакомство с народным декоративным искусством. Рассматривание изделий городецких мастеров, альбомов по декоративно-прикладному искусству.	Изделия городецких мастеров; краски гуашь разных цветов, в том числе и белая; банка с водой, салфетки, палитры, листы для рисования цвета светлого дерева размером 8x8 см, кисти №№ 6, 8 (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр49	
2 неделя октября						
	«Девочка в нарядном платье»	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков	Рассматривание девочек в разных платьицах. Организация игр с куклами. Во время игр, самостоятельной художественной деятельности предлагать детям составлять изображение человека из прямоугольников и узких полос, изменяя	Простой графитный карандаш, краски акварель, альбомные листы, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр	

		карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.	положение фигуры и отдельных ее частей. Дидактическая игра «Одень куклу».			
	«Что ты больше всего любишь рисовать» (рисование по замыслу)	Учить задумывать содержание своего рисунка, вспоминать способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца, развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	1. Игровая. «Магазин» (сюжетно-ролевая игра). 2. Продуктивная. Рисование по замыслу «Что ты больше всего любишь рисовать». 3. Коммуникативная. А) Рассказы авторов о своих рисунках. Б) Заключительная беседа по вопросам: - Почему слова «пожалуйста», «спасибо» очень важные? - Вспомните, когда и кому вы говорите «пожалуйста» и «спасибо»?	Цветные карандаши, альбомные листы (на каждого ребенка)	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр. 41	
3 неделя						
	Рисование по	Развивать умение	Музыкальные занятия,	Бумага белая разного	Т.С. Комарова	

	замыслу	детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	чтение книг, вечера досуга, игры детей и др.	формата на выбор, акварель, палитры, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка)	«Занятия по изобразительной деятельности стр.	
Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения Вместе Ярче	Рисование «Идет дождь»	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления о окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным, цветными карандашами.	Наблюдения в природе, чтение книг. Рассматривание картин и иллюстраций на тему осени (обратить внимание детей на изображение раскрытых зонтов)	Простой (графитный) карандаш, цветные карандаши, альбомные листы (на каждого ребенка)	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр. 43	
4 неделя Октября						
День	«Грузовая	Учить детей	Рассматривать с	Альбомные листы,	Т.С. Комарова	

народного единства	машина»	изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).	детьми разные грузовые машины (игрушки, иллюстрации) сравнивать, предлагать отмечать сходство и различия.	цветные карандаши (на каждого ребенка).	«Занятия по изобразительной деятельности стр.	
	«Веселые игрушки»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять	Знакомство с разными видами народного декоративного искусства, с народными игрушками.	Листы бумаги А4, цветные карандаши, фломастеры, жирная пастель, цветные восковые мелки (на каждого ребенка)	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр. 44-45	

		выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.				
1 неделя ноября						
Моя Страна	«Машины нашего села	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	Наблюдение за работой машин, игры в игровом уголке, чтение книг.	Альбомные листы, цветные карандаши (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр	
	«Дымковская слобода (деревня)» (коллективная композиция)	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувства цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять	Рассматривать альбомы декоративно –прикладного искусства.	Силуэты дымковских игрушек, вырезанные из белой бумаги, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). Большой лист бумаги для оформления	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр. 47	

		эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы.		картины.		
2 неделя ноября						
	«Синие и красные птицы»	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	Наблюдения на прогулке. Чтение книг, разучивание стихотворений. Создание коллективной аппликации «Птицы на ветках».	Бумага серая или другого светлого тона, краски гуашь или акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр	
	«Что нам осень принесла».	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи, фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать	Игры детей в различные настольно – печатные игры. Рассматривание, как они сделаны.	Квадраты белой бумаги больше 20х20 см и маленькие 5х5 см (можно увеличить размер карточки 24х24 и 6х6, простые(графитные) карандаши, краски гуашь, кисть, салфетка,	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр. 51-52	

		дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр. Вызывать чувство радости оприобретенного умения создавать дидактическую игру.		банка с водой (на каждого ребенка).		
3 неделя Ноября						
Моя Страна	«Усатый-полосатый»	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.	Чтение стихотворения С. Маршака «Усатый-полосатый». Лепка животных. Рассматривание иллюстраций в книгах, альбомах (изображение животных Ю.Васнецовым, Е. Чарушиным.	гуашь или цветные восковые мелки, альбомные листы (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр	
	«Автобус, украшенный флажками, едет по улице»	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить	Наблюдение на прогулке. Рассматривание иллюстраций.	Простой графитный карандаш, цветные карандаши, альбомные листы (на каждого ребенка)	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр. 52-53	

		красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят.				
4 неделя						
	«Как мы играли в подвижную игру „Охотники и зайцы“»	развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.	Разнообразные игры детей: сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные. Чтение книг, рассматривание иллюстраций.	Листы бумаги формата А4, цветные карандаши, простой графитный карандаш, краски гуашь, фломастеры, цветные восковые мелки, сангина, жирная пастель (на каждого ребенка)	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр	
	«Сказочные домики».	Учить детей создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение	Наблюдение на прогулке. Рассматривание домов, украшенных к празднику.	Фломастеры, цветные карандаши, цветные восковые мелки, краски гуашь, альбомные листы (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр. 54-55	

		рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).				
--	--	---	--	--	--	--

5 неделя

	«Нарисуй свое любимое животное»	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические	Работа в уголке природы, рисование и лепка животных, рассматривание иллюстраций.	Цветные карандаши, цветные восковые мелки, акварель; листы бумаги разной величины (для работы карандашом – поменьше, для рисования красками, цветными мелками – побольше) (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр.	
--	---------------------------------	--	--	---	--	--

		навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.				
Изучаем правила дорожного движения	«Моя любимая сказка»	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).	Рассматривать с детьми разные грузовые машины сравнивать, предлагать отмечать сходство и различия.	Альбомные листы, цветные карандаши (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр. 59	

Декабрь 1 неделя

Новый год у ворот	«Роспись олешка»	Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.	Рассматривание дымковских глиняных фигурок, их росписи; выделение формы, цвета, элементов узора, их расположения по форме.	Образцы народных игрушек. Вылепленные ранее фигурки. Краски гуашь, палитры, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр	
	«Зима».	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Наблюдение на прогулке. Рассматривание иллюстраций, репродукций картин. Разучивание стихотворений о зиме, чтение художественной литературы. Исполнение песен о зиме на музыкальных занятиях.	Бумага светлого тона (серая, голубая, желтая) формата А4, цветные восковые мелки, белила (гуашь), кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр. 61-62 стр.	
2 неделя						
	«Большие и маленькие ели».	Учить детей располагать изображения на широкой поле (расположение	Наблюдение природы. Разучивание	Бумага серая или голубая, краски гуашь и акварель, кисти,	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной	

		близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.	стихотворений, рассматривание иллюстраций.	палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	деятельности стр. 63-64 стр	
	«Городецкая роспись деревянной доски».	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувства ритма, цвета, композиции.	Рассматривание расписной керамической посуды.	Вылепленные детьми изделия. Гуашь.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр. 65	
3 неделя						
	«Снежинка»	Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать	Рассматривание кружев, на прогулке – снежинок, узоров на окне.	Образцы снежинок (2-3 шт.). Гуашь белая, темная бумага в форме розеты, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр. 67-68 стр.	

		самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.				
	«Дети гуляют зимой на участке»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).	Наблюдения на прогулках, рассматривание иллюстраций.	Альбомные листы, цветные карандаши (цветные восковые мелки) (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр	
4 неделя декабря						
«Зима»	Наша нарядная ёлка	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие,	Подготовка к новогоднему празднику в детском саду и участие в утреннике. Рассматривание новогодних открыток	Альбомные листы, краски акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка)	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр. 69	

		эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.				
1 неделя января						
	«Деревья в инее»	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.	Наблюдения на прогулках, экскурсии. Рассматривание иллюстраций, репродукций картин.	Бумага любого бледного тона формата А4 или чуть больше, сангина, белила (гуашь) или мелки (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр	
«Зима»	«Что больше всего понравилось на новогоднем празднике»	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе.	Беседа с детьми о празднике в детском саду.	Бумага любого бледного тона разного формата, акварельные краски, белила, палитры, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр. 71-72 стр.	

		Развивать воображение, творчество, самостоятельность.				
2 неделя						
	«Городецкая роспись»	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	Рассматривание предметов декоративного искусства.	Изделия городецкой росписью, гуашь соответствующих городецкой росписи оттенков, полоски бледно – желтой бумаги, кисти, банка с водой, салфетка (салфетка на каждого ребенка).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр. 74-75 стр.	
	«Это он, это он, ленинградский почтальон»	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (Пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали)	Чтение стихотворения С. Маршака «Почта». По возможности организовать экскурсию на почту. Рассматривание иллюстраций.	Альбомные листы, цветные карандаши, простой (графитный) карандаш (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр. 97-98	
3 неделя января						
	Расписные ткани	Учить детей рисовать узоры по замыслу,	Рассматривание кусочков ткани	листы бумаги- белые и цветные, кусочки белой	Лыкова И.А. " Изобразительная	

	заполняя все пространство листа бумаги (рисовать ткань), находить красивые сочетания красок в зависимости от фона; использовать в своем творчестве элементы декоративно-прикладного искусства. Совершенствовать технические навыки рисования кистью.	разной одежды.	ткани . краски акварель или гуашь, фломастеры. цветные карандаши. Кисточки разных размеров, палитра, баночка с водой.	деятельность в детском саду. Старшая группа." стр. 84	
Чудесные превращения кляксы (кляксография)	Создать условия для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами. Показать новые способы получения абстрактных изображений (клякс). Вызвать интерес к опредмечиванию и оживлению необычных форм (клякс). Развивать творческое воображение.	Наблюдения на прогулке и беседа о том, на что похожи облака , на что похожи лужи?	Краски- акварельные и гуашевые, мягкие кисточки разных размеров, тряпочки, губки, газеты для сминания и штамповки, баночки с водой, трубочки для коктейля.	Лыкова И.А. " Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа." стр. 80	
4 неделя января					
«Красивое развесистое дерево зимой»	Учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на	На прогулках обращать внимание на то, какие развесистые большие деревья, какими	Цветные карандаши, альбомный лист бумаги (на каждого ребенка)	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр. 80	

	<p>всем листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие, эстетическую оценку.</p>	<p>кажутся толстые и тонкие ветви по цвету, рассматривать иллюстрации, репродукции с изображением деревьев.</p>			
<p>«Нарисуй свое любимое животное»</p>	<p>Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных способностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций. Беседа с детьми.</p>	<p>Цветные карандаши, цветные восковые мелки, акварель; листы бумаги разной величины (для работы карандашом – поменьше, для рисования красками, цветными мелками – побольше) (на каждого ребенка).</p>	<p>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр. 78-79»</p>	

Февраль 1 неделя

	«Дети делают зарядку»	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	Наблюдения на занятиях физкультурой (за детьми другой группы). Беседа о том, зачем надо делать зарядку, заниматься физкультурой.	Альбомные листы, графитный и цветные карандаши (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр. 84	
	Нарисуй, что хочешь	Рисование по замыслу ребенка. учить детей пользоваться художественными инструментами: кистью, карандашом, мелками и т.д. Самостоятельно делать выбор средств для рисования и сюжет картинки. Воспитывать любовь к рисованию.	рассматривание детских рисунков на выставке. Наблюдение на прогулке за окружающим миром.	Альбомные листы, простой (графитный) карандаш, цветные карандаши, фломастеры, акварель, гуашь (на выбор ребенка)	конспект из интернет ресурсов	

Февраль 2 неделя

	Папин портрет	Учить рисовать папин	Знакомство с	лист бумаги, гуашь,	Лыкова И.А. "	
--	---------------	----------------------	--------------	---------------------	---------------	--

		портрет, стараясь передавать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека (папы, бабушки, дяди.) Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет)	портретом как жанром живописи. Рассматривание репродукций картин известных художников (Серова, Репина, Крамского). Беседа "Наши папы и бабушки"	кисти разных размеров, баночка с водой, салфетки.	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа." стр.136	
	«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.	Наблюдения на утренней прогулке за тем, как родители ведут детей в детский сад (обратить внимание на особенности фигуры взрослого и ребенка, отметить различие в одежде). Рассматривание иллюстраций в детских книгах, художественных открыток, календарей.	Альбомные листы, простой (графитный) карандаш, цветные карандаши, фломастеры, акварель (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр 83	
3 неделя						
Масленица	«По мотивам хохломской росписи»	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и	Знакомство с народным декоративно –	Хохломские изделия. Полоска желтой бумаги, лист белой	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной	

		<p>травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувства цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.</p>	<p>прикладным искусством. Беседы о хохломской росписи, рассматривание изделий.</p>	<p>бумаги для упражнения (на каждого ребенка), гуашь зеленая, желтая, красная и черная, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка)</p>	<p>деятельности стр. 82</p>	
4 неделя						
<p>День защитника Отечества</p>	<p>«Солдат на посту»</p>	<p>Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии.</p>	<p>Разучивание стихов, пёсен. Беседы с детьми о Российской армии.</p>	<p>Простой (графитный) карандаш, цветные карандаши, бумага размером 1/2 альбомного листа (на каждого ребенка).</p>	<p>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр. 87</p>	
	<p>«Пограничник с собакой»</p>	<p>Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных</p>	<p>Подготовка ко Дню защитника Отечества. Чтение книг, разучивание песен.</p>	<p>Альбомные листы, цветные карандаши, простой (графитный) карандаш или цветные</p>	<p>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр.85</p>	

		особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).		восковые мелки (на каждого ребенка).		
Март 1 неделя						
Международный женский день	«Картинка к празднику 8 марта»	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление ей делать приятное.	Беседа с детьми о маме. Рассматривание иллюстраций.	Альбомные листы, краски гуашь или акварель, простой (графитный) карандаш, краски, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр. 89	
	Милой мамочки портрет	Учить рисовать женский портрет. Продолжать знакомство с видами и жанрами	Рассматривание разных портретов на художественных открытках и репродукциях картин	лист бумаги, гуашь, кисти разных размеров, баночка с водой, салфетки.	Лыкова И.А. "Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа."	

		изобразительного искусства- портрет.	известных художников.		стр.142	
2 неделя						
«Народная культура и традиции»	«Рисование по замыслу»	Развивать творчество, образные представления, воображение детей, учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	Чтение книг, рассказывание сказок, знакомство с окружающим, беседы и разговоры с детьми о том, что они видят, знают.	Простой (графитный) карандаш, цветные восковые мелки, жирная пастель (или акварель), сангина, листы бумаги разного размера на выбор (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр. 93-94	
	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (По сказке «Лиса и заяц»)	Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке	Чтение сказки, беседы с детьми. Наблюдения на прогулке за весенними явлениями: солнце	Листы белой или цветной бумаги А4, краски гуашь, банка с водой, салфетки, кисти, сангина, угольный карандаш (или соус)	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр.63	

		<p>образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения.</p> <p>Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).</p>	<p>стало горячее, тает снег, лед, появились проталины и др.</p> <p>Разучивание стихотворений о весне, рассматривание иллюстраций.</p>	(на каждого ребенка).		
3 неделя						
	«Сорок сорок или жаваронки»	<p>Учить детей рисовать птиц. Умение передавать характерные особенности той или иной птицы. Знакомить детей с народным праздником "Сорок сорок" Воспитывать любовь к пернатым</p>	<p>На прогулке рассмотреть птиц, прилетающих на участок. Покормить птиц, насыпав зерна в кормушки.</p>	<p>Простой карандаш. лист бумаги, гуашь, кисти разных размеров, баночка с водой, салфетки.</p>	Авторский конспект	
	«Знакомство с искусством гжельской росписи»	<p>Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине – голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и</p>	<p>Рассматривание узоров, обращая внимание на их цветовое решение, элементы узора.</p>	<p>Изделия гжельских мастеров, альбомы, плакаты. Альбомные листы, краски акварель, палитра, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p>	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр. 95-96	

		характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.				
4 неделя						
Неделя детской книги	«Закладка для книги» («Городецкий цветок»)	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от	Знакомство с разными видами народного декоративно-прикладного искусства. Занятия по дымковской росписи.	Изделия с городецкой росписью. Образец узора на полосе. Гуашь красного, синего, зеленого, белого цветов; полоски бумаги размером 7х18 см светлого охристого тона, кисти, банка с	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр.	

		умения сделать полезную вещь.				
	«Нарисуй какой хочешь узор»	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (Хохломской, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	Рассматривание дымковских, хохломских, городецких изделий.	Бумага белого цвета в форме круга, полосы, квадраты; силуэты птиц и животных, по мотивам народных изделий; краски гуашь, палитра.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр. 96-97	

Апрель 1 неделя

Неделя музыки для детей	«Роспись петуха»	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции),	Рассматривание дымковских орнаментов, уточнение их колорита и составляющих элементов.	Дымковские игрушки. Краски гуашь, палитра (для получения нужного тона), кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр.	
-------------------------	------------------	--	---	--	---	--

		<p>эстетическое восприятие. Развивать творчество.</p> <p>Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.</p>				
<p>Неделя музыки для детей</p>	<p>«Дети танцуют на празднике в детском саду»</p>	<p>Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.</p>	<p>Подготовка к празднику весны и труда, участие детей в праздничном утреннике.</p>	<p>Альбомные листы, простой (графитный) карандаш, цветные карандаши (на каждого ребенка).</p>	<p>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр</p>	

2 неделя						
Космос	«Полет в космос»	Продолжать знакомить детей с праздником – День Космонавтики . 1. Закреплять умение детей рисовать ракету , летящую в космосе . 2. Воспитывать интерес к празднику - Дню Космонавтики 3. Развивать эстетическое восприятие, память, внимание, речь	Чтение стихотворений о космосе , загадывание загадок, рассматривание иллюстраций о космонавтах , планетах, рисование космоса в нетрадиционных техниках)	Листы бумаги черного цвета на каждого ребенка формата А4, краски гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки, иллюстрации о космосе и космонавтах , обручи разных цветов для подвижной игры, ободочки.	Приложение №2	
	Весенний пейзаж	Учить рисовать Весенний пейзаж. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства- живопись.	Рассматривание разных живописных произведений на художественных открытках и репродукциях картин известных художников.	Альбомные листы, краски акварель, палитры, гуашь – белила, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр 112	
3 неделя						
Весна	«Гжельские узоры»	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувства ритма, композиции,	Рассматривание изделий декоративно – прикладного искусства. Беседы о произведениях народного и	Листы бумаги 10x10 см (3-4 листа на каждого ребенка), синяя краска акварель или гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр. 104	

		цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	декоративного – прикладного искусства.	ребенка)		
	Любимая сказка	Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев сказки. Вызвать интерес к иллюстрированию любимой сказки, доступными изобразительно-выразительными средствами	Чтение народных сказок и рассматривание иллюстраций в книжках.	Альбомные листы, краски акварель, палитры, гуашь – белила, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка)	Лыкова И.А "Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа." стр. 74	рекомендовать родителям читать детям сказки на ночь.
4 неделя						
	Рисование по замыслу «Красивые цветы»	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно – прикладного искусства (городецкая, гжельская и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая	Рассматривание цветов на посуде, тканях, платках, репродукциях.	Цветные карандаши или гуашь (по выбору воспитателя), бумага в форме квадрата размером 15х15 см (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр. 105	

		краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.				
	Открытка к 1 мая	Учить детей составлять композицию открытки, рисовать на маленьком листке бумаги. Развивать творчество и фантазию	Рассматривание открыток	Цветные карандаши или гуашь (по выбору воспитателя), бумага в форме квадрата размером 15x15 см сложенного пополам.	конспект из интернет ресурсов	
Май 1- 2 неделя						
День победы	«Салют над городом в честь праздника Победы».	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху салют. Развивать художественное творчество, эстетическое творчество, эстетическое восприятие. Закреплять	Рассматривание картин, иллюстраций. Беседа.	Бумага темно- серая или синяя, гуашь разных цветов, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр. 106-107	

		<p>умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.</p>				
	«Спасская башня Кремля»	<p>Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, чтение рассказов, стихотворений о Красной площади.</p>	<p>Иллюстрации с изображением Спасской башни Кремля. Альбомные листы, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p>	<p>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр</p>	
2 неделя						

	«Цветут сады»	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Наблюдение на прогулке. Рассматривание иллюстраций.	Листы бумаги чуть больше альбомного, краски акварель и гуашь, палитра, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр. 109	
	«Бабочки летают над лугом»	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать	Наблюдение на прогулке. Рассматривание иллюстрации с изображением бабочек.	Альбомные листы, краски акварель, палитры, гуашь – белила, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр	

		акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.				
3 неделя						
Неделя пожарной безопасности	«Спички детям не игрушки»	Продолжать формировать у детей представления о пожарной безопасности и передавать это в рисунке	1. Беседа о пожарных . 2. Правила пожарной безопасности 3. Пословицы и поговорки 4. Игра " Кто быстрее оденется"	Альбомные листы, краски акварель и гуашь, цв. Карандаши, восковые карандаши кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка)	Конспект из интернет ресурсов	
4 неделя						
Неделя спорта	«Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»	Продолжать формировать у детей образные представления, воображения. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержание игры.	П/и: «Медведь и пчелы»	Альбомные листы, краски акварель и гуашь, цв. Карандаши, восковые карандаши кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка)	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр. 110- 111	

		Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов. Вызывать радость от созданных образов игры				
	«Домики трех поросят»	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображение на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки	Чтение сказок, рассматривание иллюстраций, игры – драматизации.	Цветные карандаши, сангина, бумага мягкого тона формата А4 (на каждого ребенка).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности стр. 86	

3. Организационный раздел.

3.1. Перечень учебно-методических пособий обучения и воспитания.

Образовательная область	Название	Автор
Речевое развитие	Развитие речи в детском саду. Старшая группа	В.В. Гербова
	Знакомим дошкольников с литературой	О. С. Ушакова, Н.В. Гавриш
	Игры и игровые упражнения для развития речи	Г.С. Швайко
	Хрестоматия для старшей группы	
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических понятий. Старшая группа	И.А. Помораева, В.А. Позина
	Математика в детском саду 5-6 лет	В.П. Новикова
	Давайте поиграем. Математические игры для детей 5-6 л.	Под ред. А.А. Столяра
	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов
	Ознакомление дошкольников с окружающим миром и социальной действительностью. Старшая группа	Н.В. Алешина
	Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова
	Я узнаю мир	О.В. Дыбина
Художественно-эстетическое	Народная культура и традиции. Занятия с детьми 3-7 лет	В.Н. Косарева
	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа	И.А. Лыкова
	Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству	А.С. Галанов, С.Н. Корнилова, С.Л. Куликова
	Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада	Т.С. Комарова
	Конструирование в детском саду. Старшая группа	И.А. Лыкова
	Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада	Л.В. Куцакова

3.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для детей 5-6 лет

Перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится....»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-

была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову»

(пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Мили А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Перечень музыкальных произведений

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, ел. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, ел. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, ел. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А.

Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, ел. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, ел. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

3.3. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и

другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.

В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм» режиссер

А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик,

1964

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», Р. Качанов, 1977. Студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер, В. Пекаръ, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев,

2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм» режиссер Р.Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм» режиссер И.У фирмцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969-1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Г. Сокольский, 1977.

Союзмультфильм, режиссер

Фильм «Щелкунчик», 1973. студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев,

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

3.4. Описание психолого-педагогических условий реализации Программы.

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в СПДС, в том

числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально- воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Народные традиции существуют с незапамятных времен. С течением времени, с развитием общества традиции ширятся, видоизменяются, некоторые забываются, а некоторые наоборот прочно входят в нашу жизнь. Подрастая, ребенок приходит в детский сад и его поведение становится более осознанным.

Попадая в новую среду, ребенок узнает новые модели поведения, осваивает новые для него формы человеческих отношений. У ребенка начинают формироваться нравственные качества, стремления, идеалы. И этому формированию немало способствуют те, порой уникальные традиции, которые существуют не только в детском саду, а конкретно в каждой группе детского сада. Каждая такая традиция направлена, прежде всего, на сплочение коллектива. Поэтому создание групповых традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников – необходимая и нужная работа.

Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. В нашей группе есть сложившиеся традиции. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели.

1. «Утро радостных встреч».

Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

2. «Отмечаем день рождения».

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

3. «Неделя экскурсий».

Цель: Знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работают в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.

5. «Спортивный праздник».

Цель: Расширять знания детей. Совершенствовать выполнения детьми элементов игры. Развивать способность концентрировать внимание, ловкость, координацию движений. Развивать скоростные качества, быстроту реакции, формировать умения действовать в команде.

6. «Семейная мастерская».

Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.

7. «Книжкин день рождения».

Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.

8. «Уход за комнатными растениями».

Цель: Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.

9. «Мы всегда вместе».

Цель: Формирование между детьми доброжелательных и дружеских отношений.

10.«Знакомство с правилами пожарной безопасности».

Цель: продолжить знакомство с правилами пожарной безопасности в быту

Задачи:

- отрабатывать правильность действий при возникновении пожара;
- довести до сознания детей невозможность легкомысленного обращения с огнём;
- воспитывать бережное отношение к своему здоровью, уважение к труду пожарных.

11. «Масленица», «Колядки»

Цель: Знакомство с историей и культурой своей страны, с народными обрядами и обычаями.

Тематическое планирование старшего возраста

Месяц / Неделя	Тема	Мероприятия
Сентябрь 1-я неделя 1 - 2 сентября	Здравствуй, детский сад. Вот и стали мы на год взрослей	«1 сентября – День знаний» праздник
2-я неделя 5-9 сентября	Все о своем здоровье и безопасности 09.09.23. - 105 лет Заходеру Борису Владимировичу	Выставка детского творчества «Путешествие в страну здоровья» Досуг «В здоровом теле – здоровый дух». «Чему нас учит книжка?»
3-я неделя	Я и моя семья	Организация фотовыставки:

12-16 сентября		«Семейные традиции»;
4-я неделя 19-30 сентября	О хороших привычках и манерах поведения <i>День работника дошкольного образования,</i>	«Мама и я счастливые мгновения» Выставка детских работ: Портрет любимой мамочки» Изготовление альбома С рисунками о хороших привычках и манерах поведения
Октябрь 1-я неделя 3-7 октября	Мы встречаем осень золотую <i>День учителя</i>	Выставка поделок из природного материала «Дары осени»
2-я неделя 10-14 октября	Наши лесные друзья	Выставка рисунков «Животный мир Земли». Создание книжек-малышек «Наши меньшие друзья»
3-я неделя 17-21 октября	Витамины из кладовой природы	Праздник «Осенний балл» Викторина по экологии «Осень»
4-я неделя 24-28 октября		
Ноябрь 1-я неделя 1-11 ноября	«Мой поселок. Мой город , Моя - Россия» <i>День народного единства,</i>	Конкурс чтецов «Осень»

<p>2-я неделя 14-18 ноября</p>	<p>«Дружат дети всей Земли»</p>	<p>Создание книжек-малышек «Дружат дети всей Земли» «Путешествие по карте России».</p>
<p>3-я неделя,4-янеделя 21-30 ноября</p>	<p>День матери <i>День Государственного герба РФ,</i> 23.11.23. – 115 лет Носову Николаю Николаевичу</p>	<p>Выставка рисунков «Портрет мамы» Создание книги «Рассказы о маме» Праздник «Мама – самый лучший друг». Досуг «Незнайка в гостях у ребят»</p>
<p>Декабрь 1-я неделя 1-9 декабря</p>	<p><i>День добровольца (волонтера) в России,</i> <i>Международный день художника</i> <i>День Героев Отечества, и день неизвестного солдата</i> 01.12.23 – 110 лет Драгунскому Виктору Юзефовичу</p>	<p>Досуг «Встреча в читательском зале»</p>
<p>2-я неделя 12-16 декабря</p>	<p>В лес, на зимнюю прогулку Мы – друзья зимующих птиц <i>День Конституции РФ</i></p>	<p>Игра-викторина «Знатоки леса» Выставка детского творчества «Птичий базар»</p>
<p>3-я неделя,4-я неделя 19-30 декабря</p>	<p>Встречаем Новый год</p>	<p>Новогодний балл в детском саду.</p>
<p>Январь 1-я неделя 9-13 января</p>	<p>Рождественские вечера <i>День рождения Снеговика</i> <i>Международный день «спасибо»</i></p>	<p>Досуг: «Рождественские посиделки»</p>

<p>2-я неделя 16-21 января</p>	<p>Здравствуй сказка</p>	<p>Викторина «В гостях у сказки»</p>
<p>3-я неделя 23 – 31 января</p>	<p>Зимушка-зима <i>(Татьянин день)</i> <i>День освобождения Ленинграда от фашистской блокады,</i> <i>День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста</i> 27.01.24. – 145 лет Бажову Павлу Петровичу</p>	<p>Зимний спортивный праздник, Досуг «Викторина по сказкам Бажова П.П.»</p>
<p>Февраль 1-я неделя,2-янеделя 1-10 февраля</p>	<p>Путешествие вокруг света (едем, плывем, летим) Что было до.... (в мире техники) 11.02.24 – 130 лет Бианки Виталию Валентиновичу</p>	<p>Викторина познавательного характера по теме «Транспорт». Викторина по экологии «Зима» Досуг «Путешествие по сказкам Бианки В.В»</p>
<p>3-я неделя 13 – 22 февраля</p> <p>Масленица,</p>	<p>День защитника Отечества. <i>День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества</i> <i>День Святого Валентина</i> Масленица, <i>Международный день родного языка,</i></p>	<p>Спортивное развлечение «Мама, пап, я – спортивная семья».</p>
<p>4-я неделя 27-28 февраля</p>	<p>Современные профессии</p>	<p>Экскурсия в библиотеку</p>

Март 1-я неделя 1-10 марта	Маму я свою люблю <i>Международный женский день</i> Всемирный день писателя,	Праздник, посвященный 8 марта
2-я неделя 13-17 марта	Первые проталинки	выставка детского творчества «Все весны дыхание согрето...» Досуг «Праздник стихов о весне»
3-я неделя 20-24 марта	Встречаем пернатых друзей. <i>Всемирный день водных ресурсов,</i>	Развлечение «Птицы – наши друзья» День открытых дверей
4-я неделя 27-31 марта	О труде в саду и огороде	Посадка лука, семян цветов бархатцев
Апрель 1-я неделя 3-7 апреля	«Правила дорожные, знать каждому положено» <i>Всемирный день здоровья</i>	Викторина «Что, где, когда»
2-я неделя 10-14 апреля	«Космос и далёкие звезды» <i>День космонавтики</i> <i>65 лет со дня запуска первого искусственного спутника Земли,</i>	Выставка детского творчества «Космос и далёкие звёзды» Викторина по экологии «Весна»
3-я неделя 17-21 апреля	«Неделя пожарной безопасности» <i>День подснежника</i>	Экскурсия в пожарную часть
4-я неделя 24-28 апреля	Весна <i>Праздник Весны и Труда,</i> <i>День солнца</i>	Праздник Весны, Тематическое развлечение.

		Досуг «В гостях у сказки»
Май 2-12 мая	День Победы	Экскурсия к памятнику. Возложение цветов
3-я неделя, 15-19 мая	Человек и мир Природы	Выставка детского творчества «Весенний ковер» Досуг - Показ театрализованных постановок детьми
4-я неделя 22-31 мая	Вот и лето долгожданное <i>День славянской письменности и культуры,</i>	Изготовление книжек-малышек «ЛЕТО» Развлечение» Здравствуй лето!»

3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Для реализации рабочей программы используются следующие возможности РППС:

- Территория ДО
- Групповые помещения
- Специализированные помещения (музыкальный зал)

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

Оборудование в группе №4 размещено по центрам детской активности.

Название	Содержание на начало года
----------	---------------------------

центров	
Физкультурно-оздоровительный центр	Коврик из пуговиц; шнур длинный, короткий; обручи диаметром 40-50 см; мячи резиновые разных диаметров; шарик пластмассовый (диаметр 4 см); атрибутика к подвижным играм (шапочки, медали-эмблемы); флажки, платочки; султанчики; кубики; баскетбольное кольцо; дартс; кегли.
Центр познания	Самообучающие игрушки (различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей); геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы. Различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат); лото, домино; числовой ряд; коробочки с условными символами «рукотворный мир» и «природный мир»; алгоритм описания предмета: принадлежность к природному и рукотворному миру, цвет, форма, основные части, размер, вес, материал, назначение; карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов; предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии); картинки с изображением последовательности событий; иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания; иллюстрации, изображающие деятельность людей (детей и взрослых) на различных отрезках времени; наборы иллюстраций и предметов в форме единственного и множественного числа; крупная геометрическая мозаика; материал на развитие мелкой моторики кистей рук; наборы разрезных и парных картинок; кубики с предметными сюжетными картинками; коробки или ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических фигур; рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине; игры на интеллектуальное и сенсорное развитие; настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.
Центр экспериментирования	Набор для экспериментирования с водой; набор для экспериментирования с песком; леечки, кулёчки, ведёрки с отверстиями, брызгалки; непромокаемые фартуки; некрупные игрушки для закапывания; камни, земля, глина, снег; ёмкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения; стол с клеёнкой, подносы; материалы для пересыпания и переливания; трубочки для продувания; мыльные пузыри, маленькие зеркала; магниты,

	электрические фонарики; бумага, фольга, поролоновые губки; пипетки, краски разной густоты и насыщенности; стёкла разного цвета; поролоновые губки разного размера, цвета и формы.
Центр природы	Дидактическая кукла с набором одежды по временам года; коллекции камней, ракушек, семян; игротека экологических развивающих игр; библиотека познавательной природоведческой литературы; картины-пейзажи по временам года; иллюстрации, изображающие различные состояния погоды; комнатные растения; реалистические игрушки-животные; муляжи овощей и фруктов; материал для развития трудовых навыков; иллюстрации с изображением растений, животных, сезонных состояний растений и животных, трудовых действий взрослых; деревянные брусочки; кормушки и корм для птиц; дидактические игры природоведческой тематики; дидактические игры на основные правила поведения человека в экосистемах.
Центр конструирования	Конструкторы разного размера; фигурки для обыгрывания животных, людей и т.д.; образцы построек, схемы построек; игрушки бытовой тематики; строительный материал из коробок разной величины; напольный конструктор, к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки и т.д.; настольный строительный конструктор; машинки. Светофор
Центр социально-эмоционального развития	Иллюстрации, изображающие взрослых людей и детей, их действия по отношению друг к другу; иллюстрации и игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием; энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии; фото детей и родителей; сюжетные картинки знакомого содержания; фотоальбом детей группы; система зеркал; кукла-мальчик, кукла-девочка; уголок мальчиков(мастерская), уголок девочек; игры для мальчиков и девочек; сюжетные картины (работа врача, парикмахера, повара, дворника, шофёра и пр.);наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности; аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых.
Центр игры	Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей; игрушки транспортные; игрушки, изображающие предметы труда и быта; предметы – заместители; ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым ; игрушки – животные; дидактические куклы; русские народные дидактические игрушки; многофункциональные ширмы; разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр и атрибуты к ним; одежда для

	ряжения; стойка, плечики для одежды; зеркало; бижутерия из различных материалов; игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия.
Центр театра	Разные виды театра: настольный, с ширмой, на фланелеграфе, магнитный, бибабо, пальчиковый; игрушки-забавы; маски, шапочки; декорации, театральные атрибуты; ширмы; фланелеграф; домик (избушка) для показа фольклорных произведений, картинки для потешки; атрибуты для ярмарки; наглядно-дидактические пособия: герои сказок, рассказы по картинкам; аксессуары сказочных персонажей.
Музыкальный центр	Игрушки – музыкальные; картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях; музыкальные игрушки: неваляшки, музыкальные молоточки, шумелки, стучалки, пищалки; магнитофон; народные игрушки; коробочки с сыпучими материалами; в аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов.
Центр книги	Детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки, народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов; картинки на фланелеграфе; иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей; иллюстрации по обобщающим понятиям; альбомы или подборка иллюстраций по темам: «Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы»; сюжетные картинки; выставка: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников; литературные игры, игры с грамматическим содержанием; портреты писателей и поэтов; книжки-раскраски, книжные иллюстрации в соответствии с сюжетом сказки.

3.7. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий), циклограмма воспитателя.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает

утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы СПДС, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня является гибким, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечение сочетаний умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста,

условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 СПДС может корректировать режим дня в зависимости от сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00

Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	10 минут 15 минут 20 минут 25 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут

Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа

Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольн е организации	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник

11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

**Режим дня в старшей группе №4
Холодный период**

Режимные моменты	Время
Утренний приём детей. Свободная игра. Самостоятельная деятельность.	7.00.-8.05.
Утренняя гимнастика	8.20.-8.30.
Культурно-гигиенические мероприятия. Завтрак.	8.30.-9.00
Подготовка к занятиям. Занятия.	9.00.-10.35.
Второй завтрак	10.00.-10.10.
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.35.-12.15.
Возвращение с прогулки. Интеллектуальная разминка (словесные, творческие игры).	12.15.-12.30.
Подготовка к обеду. Обед.	12.30.-13.00.
Подготовка ко сну. Дневной сон. Постепенный подъём. Закаливающие мероприятия. Гимнастика после сна.	13.00.-15.30
Подготовка к уплотнённому полднику с включением блюд ужина. Полдник.	15.30.-16.00.

Чтение художественной литературы. Занятия (при необходимости)	16.00.-16.25.
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	16.25.-17.00.
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	17.00.- 19.00

Организованная образовательная деятельность в старшей группе №4 СПДС «Колосок» на 2023-2024 уч.г.

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Лепка/ аппликация/ ручной труд 09.00.-09.25. Музыка 10.05.-10.30.	Математика 09.00.-09.25. Рисование 09.35.-10.00. Физкультура 10.10.-10.35.	Развитие речи 09.00.-09.25. Конструирование, робототехника 09.35.-10.00. Педагог-психолог 10.10.-10.35. Физкультура под музыку 15.40.-16.05.	Развитие речи 09.00.-09.25. Рисование 09.35.-10.00. Физкультура на улице 11.05.-11.30.	Ознакомление с окружающим миром 09.00.-09.25. Музыка 09.35.-10.00.

Циклограмма ежедневного планирования работы воспитателя

Время	Деятельность педагога
7.00-8.00	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей в группе (на улице). • Индивидуальная беседа с родителями. • Самостоятельные игры детей в игровых центрах.

	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание культуры поведения. • Организация дежурств (уголок природы, дежурство по столовой). • Исследовательская деятельность.
8.12-8.22 8.22-8.50 8.50-9.00	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика. • Подготовка к завтраку. Культурно - гигиенические навыки. Самообслуживание. Завтрак. • Подготовка к НОД.
9.00 – 10.35	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно-образовательная деятельность.
10.35- 11.50	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные беседы с детьми. Развитие навыков самообслуживания. • Подготовка к прогулке. Прогулка.
11.50-13.10	<ul style="list-style-type: none"> • Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. • Чтение художественной литературы. • Воспитание навыков самообслуживания. • Обед. Формирование культуры поведения за столом. • Подготовка ко сну.
13.10-15.00	<ul style="list-style-type: none"> • Оформление документации, подготовка к НОД. Методическая работа, планирование воспитательно-образовательной деятельности; изготовление пособий, дидактических игр; подготовка материалов для творческой деятельности детей; подготовка к праздникам и развлечениям (изготовление атрибутов), санитарная обработка игрушек, трудовая деятельность в группе и на участке.
15.00-15.10 15.10-15.30	<ul style="list-style-type: none"> • Подъем. Закаливающие процедуры (гимнастика после сна, воздушные ванны, хождение по массажным коврикам, солевое закаливание). • Гигиенические процедуры. Воспитание навыков самообслуживания.
15.30-16.30	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа с детьми • Самостоятельные игры детей (строительные, сюжетно-ролевые, подвижные)
16.30- 17.00	<ul style="list-style-type: none"> • Подготовка к полднику-ужину. Полдник-ужин. Чтение художественной литературы.
17.00-19.00	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулка. • Подвижные игры по желанию детей. • Спортивные игры и упражнения. • Самостоятельная художественная деятельность. • Театрализованная деятельность детей. • Индивидуальные беседы с родителями. • Подготовка к НОД. • Изготовление пособий, дидактических игр. • Санитарная обработка игрушек.

