

**Структурное подразделение детский сад «Колосок» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы п. Комсомольский муниципального района Кинельский Самарской области**

ПРИНЯТА  
педагогическим советом  
Протокол № 1 от  
« 22 » 2024г.

«Утверждено»  
Директор ГБОУ СОШ  
пос. Комсомольский  
\_\_\_\_\_ А.Н.Фенюк  
Приказ № 90 от  
« 26 » августа 2024г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**совместной деятельности педагога с детьми 3-4 лет, младшей группы №5  
составлена в соответствии с основной общеобразовательной программой СПДС «Колосок»  
Срок реализации программы 2024-2025 учебный год**

**Воспитатели:  
Ашаткина Светлана Викторовна  
Цивилькова Дарья Игоревна**

**Пос. Комсомольский  
2024**

## Содержание

1. Целевой раздел. ....	4
1.1. Пояснительная записка. ....	4
А) Цели и задачи реализации рабочей программы образования. ....	5
Б) Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса. ....	6
В) Характеристики особенностей развития детей младшей группы (3-4 года). ....	7
1.2. Планируемые результаты освоения программы в младшем возрасте (к четырем годам). ....	10
1.3. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей. ....	12
1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению. ....	16
2. Содержательный раздел. ....	23
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ....	23
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие. ....	23
2.1.2. Познавательное развитие. ....	27
2.1.3. Речевое развитие. ....	30
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие. ....	33
2.1.5. Физическое развитие. ....	42
2.1.6. Способы и направления поддержки детской инициативы. ....	46
2.1.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. ....	49
2.2. Вариативные формы, способы методы и средства реализации рабочей программы образования детей 3-4 лет. ....	56

2.3. Организация воспитательного процесса. ....	60
2.4. Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям. ....	85
3. Организационный раздел. ....	85
3.1. Перечень учебно-методических пособий обучения и воспитания. ....	85
3.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для детей 3-4 лет. ....	90
3.3. Описание психолого-педагогических условий реализации Программы. ....	94
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. ....	96
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. ....	97
3.6. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий), циклограмма воспитателя. ....	100

## 1. Целевой раздел.

### 1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитателя (далее - Программа) младшей группы № 5 на 2024 – 2025 учебный год разработана на основе Основной общеобразовательной программы СПДС «Колосок» ГБОУ СОШ пос. Комсомольский, Федеральной образовательной программы дошкольного образования, с учетом концептуальных положений Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155), в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Письмом министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 №МО-16-09-01/587ТУ
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СП 2.4.3648-20);
- Устав ГБОУ СОШ пос. Комсомольский.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Содержание Программы охватывает следующие образовательные области:

- социально - коммуникативное развитие;
- познавательно развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание Программы отражает аспекты социальной ситуации развития ребёнка дошкольного возраста:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;

- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому.

#### **А) Цели и задачи реализации рабочей программы образования.**

**Цель:** разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

##### **Цель Программы достигается через решение следующих задач:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## **Б) Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.**

Рабочая программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество СПДС с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **В) Характеристики особенностей развития детей младшей группы (3-4 года).**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность.

Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек.

Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно

наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### Данные о здоровье детей

#### Оценка здоровья детей

Группа, возраст	ЧБД	Группа здоровья				В том числе					
		I	II	III	другая	Лор-патология	Заболевания опорно-двигательного аппарата	аллергия	зрение	слух	другие
№3 3-4 года		9	10	1							

#### Сведения о семьях воспитанников группы

Критерии	Доля семей от общего количества детей группы ДОО
Общее количество детей 20, из них проживающие	
В полной семье	18
Неполной семье	2
Многодетной семье	2

Проблемной семье	0
Семье с опекуном	0

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы в младшем возрасте (к четырем годам).**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

### **К четырем годам:**

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;

проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми;

демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать;

использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

### **1.3. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей.**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Она проводится для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы. Формы организации и методы решаются непосредственно воспитателями и педагогами СПДС «Колосок».

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в

дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественноэстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация

данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, постройкам, поделкам и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

### **Перечень оценочных материалов**

Для оценки качества освоения Программы используется следующая литература:

Для оценки качества освоения Программы используется следующая литература:

1. Безруких М.М., Филиппова Т.А., Верба А.С. Ориентиры развития ребенка 3-4 года: как отследить динамику интеллектуального, эмоционального и физического развития детей: диагностическое пособие для педагогов и родителей. – М.: Просвещение, 2023 – 40 с.

2. Инструментарий проведения педагогической диагностики развития детей 3-7 лет, размещенный на сайте ФИРО.

#### **1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению.**

Обязательная часть Программы, в соответствии со ФГОС ДО, составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО.

##### **Художественно-эстетическое развитие**

##### **Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» И.А. Лыкова**

Программа реализует следующие цели и задачи:

**Цель:** создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений, расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я - концепции творца».

Исходя из целей по развитию конструкторских и творческих способностей дошкольников, в процессе овладения приемами творческого конструирования решаются образовательные **задачи:**

Проектировать условия для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру.

Развивать восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя.

Содействовать формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становлению картины мира и «Я – концепции творца».

Создавать условия для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы или композиции (оригинальной конструкции).

Расширять опыт конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие – исполнительство – творчество.

Поддерживать активность, инициативу, самостоятельность с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.

Обогащать опыт сотрудничества и сотворчества, формировать умение работать в команде, воспитывать социально-коммуникативные качества личности растущего человека.

### **Принципы и подходы**

Реализуемая Программа строится на принципе лично–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Принципы построения педагогического процесса:

От простого к сложному.

Системность работ.

Принцип индивидуального подхода.

Принцип дифференциации.

Принцип участия: (привлечение всех участников педагогического процесса к непосредственному и сознательному участию в целенаправленной деятельности).

Принцип Амплификации (обогащение, расширение): предполагает постепенное и последовательное расширение круга освоенных объектов и явлений в разнообразии их свойств, функций, взаимосвязей.

Принцип восприятия: обуславливает зависимость восприятия от предыдущего опыта человека, запаса знаний и умений, а также конкретного состояния личности в момент восприятия. Новое знание и новый опыт всегда вовлекаются в уже сложившуюся ранее систему, благодаря чему происходит расширение, систематизация, классификация и дальнейшее обогащение представлений.

Принцип культуросообразности: означает что содержание образования должно быть спроектировано по модели развития общечеловеческой культуры.

Принцип целостности: подразумевает проектирование образовательного процесса как целостного по своим целевым ориентирам, содержанию и структуре. Отношение каждого ребенка к окружающему миру носит целостный характер, что побуждает педагога к адекватному и компетентному применению педагогических инструментов, обеспечивающих целостность мировосприятия.

Принцип интеграции: данная программа реализуется в рамках ОП ДО, в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Принцип системности (работа ведется по плану в течение учебного года).

Принцип возрастной адресованности (на каждый возраст подбираются свои задачи и своя тематика, методы и приемы).

Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье (родители выступают активными участниками педагогического процесса).

## **Особенности развития детей по выбранному направлению**

### **Возрастные особенности детей четвертого года жизни**

*Развитие моторики и становление двигательной активности.* Движения и действия детей в деятельности конструирования становятся все более разнообразными и координированными. Происходит развертывание конструирования, в котором дети, как правило, поглощены процессом, а не результатом. Вместе с тем они уже способны выполнять различные действия по своему желанию или подражая взрослому. Дети более сознательно и сосредоточенно наблюдают за показом действий педагога, стараются выслушать и осмыслить его пояснения, пытаются освоить новые способы конструирования. *Социальная ситуация развития* характеризуется все возрастающей самостоятельностью ребенка, расширением его знакомства с окружающим миром (природным и социальным). Особые изменения наблюдаются в общении: на смену деловому сотрудничеству раннего возраста приходит познавательная форма общения, основной мотив которой — познание окружающего мира, наступает возраст «почемучек». Общение с близкими взрослыми (родителями, педагогами) постепенно приобретает внеситуативный характер. Взрослый по-прежнему — главный партнер по общению, однако начинает усложняться общение ребенка со сверстниками: начинают обсуждаться и согласовываться совместные действия, выбор предмета для взаимодействия. Формируются элементарные навыки совместной деятельности (в т.ч. в конструировании). Становление познавательных процессов, развитие личностных качеств ребенка происходит через игру, поэтому так важно, чтобы дети имели возможность самостоятельно обыграть свои постройки, фигурки, атрибуты. Кроме того, игра выступает основным мотивом для вовлечения детей в конструирование.

#### *Психическое развитие*

Среди познавательных процессов выделяется *память*, оказывающая влияние на развитие всей познавательной сферы детей четвертого года жизни. Память пока произвольная, но ребенок легко запоминает то, что его привлекло, заинтересовало, вошло в практический опыт, культурные практики. *Ощущение и восприятие* постепенно утрачивают аффективный характер, к четырем годам *восприятие* приобретает черты произвольности — ребенок способен недолгое время целенаправленно наблюдать, рассматривать, сравнивать, вести поиск. Четвертый год жизни — это возраст

*формирования сенсорных эталонов* (обобщенных представлений о форме, цвете, размере), которые пока еще остаются предметными, т.е. существуют в тесной связи с конкретным предметом и не являются абстрактными. *Речь* ребенка этого возраста экспрессивна и ситуативна, т.е. содержание высказывания может быть понято лишь в конкретной ситуации.

*Мышление* ребенка формируется благодаря активному развитию речи и общению с близкими взрослыми. До 3,5-4 лет ведущим является *наглядно-действенное мышление*, в котором постепенно закладываются основы *наглядно-образного мышления*. Развитие наглядно-образного мышления проявляется в способности ребенка *отделять образ от конкретного предмета и обозначать его с помощью слова*. Так, например, в конструировании — дорожка, домик, мостик, машина — это не только объекты реального мира или ассоциативно с ними связанные детские постройки, но и первые замыслы (индивидуальные образы), выраженные соответствующими словами или словосочетаниями.

*Воображение* развивается в тесной взаимосвязи с мышлением и является основой появления наглядно-образного мышления. Довольно часто дети начинают конструировать под влиянием своих чувств (как правило, даже не задумываясь, из чего и как будет создана постройка).

*Внимание* приобретает все большую сосредоточенность и устойчивость. Ребенок начинает управлять своим вниманием и пытается сознательно «направлять» его на предметы, инструменты, сооружения.

*Эмоциональный мир* ребенка этого возраста очень гибок, подвижен, зависим от наличной ситуации и ближайшего окружения. Если близкие взрослые понимают и принимают его, то и общая ситуация развития благоприятна: ребенок положительно оценивает себя, у него формируется адекватная самооценка и базовое доверие к миру. Но в этот период могут проявляться и последствия кризиса трех лет: негативизм, упрямство, агрессивность.

*Произвольность поведения* еще только начинает формироваться, поэтому деятельность детей четвертого года жизни носит неустойчивый характер. Они не могут удержать в сознании цель, планировать последовательность действий, оценивать результат на его соответствие цели. На устойчивость и результативность деятельности большое влияние оказывает выбор привлекательного мотива деятельности (сделать что-то для себя, для своей игры). Мотив общественной

пользы созданной конструкции пока еще малоэффективен. К концу четвертого года жизни начинает формироваться *целеустремленность* — важнейшее волевое качество человека. Более устойчиво оно проявляется при постановке цели и определении мотива деятельности, менее выражено — в планировании очередности действий и выборе способов конструирования.

Центральным механизмом развития личности остается подражание'. ребенок копирует поступки и действия взрослых, еще не до конца осознавая их смысла. Трехлетний ребенок испытывает эмоциональное удовлетворение и радость от признания своих успехов. Однако уже к трем с половиной годам он может достаточно адекватно оценивать свои возможности и начинает осознавать самого себя. У ребенка появляются первые представления о себе как о личности, которая действует по своей воле, самостоятельно. В этом возрасте *развитие самосознания* связывается с отделением себя от других, с появлением позиции «Я» и положительного отношения к своему имени. Любимым выражением ребенка этого возраста становится «Я сам!». Важно поощрять желание сделать что-то самостоятельно, без помощи взрослого. Воспитателю второй младшей группы следует особое внимание обращать на *развитие активности, самостоятельности детей и поддержку индивидуальности*, которая уже начинает проявляться в выборе темы, своего замысла, способа, материала для конструирования, предмета для обыгрывания постройки, а так же в эмоциях.

### **Планируемые результаты освоения Программы**

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Педагогическая диагностика проводится два раза в год (сентябрь, апрель). Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей.

### **Дети 3-4 лет**

Ребенок четвертого года жизни имеет опыт конструирования из разных материалов. Он различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина); осмысленно конструирует, рассматривает и свободно обыгрывает свои постройки (дорога, забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик, башня и др.), созданные индивидуально или в сотворчестве с близким взрослым, дополняет сооружение в соответствии со своим замыслом (превращает кресло в диван, а лодку в кораблик, возле домика размещает дорожку и заборчик, наполняет клумбу цветами, созданными из бумажных салфеток или лоскутов ткани).

Для педагогической диагностики воспитатель анализирует не только полученный результат, но также процесс конструирования и отношение детей к этой деятельности. При этом ориентируется на то, что **к четырем годам ребенок:**

Осмысленно создает и свободно обыгрывает несложные постройки, понимает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми предметами.

Владеет базовыми способами конструирования.

Размещает детали в пространстве таким способом, чтобы при их соединении получалась задуманная конструкция.

Различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные строительные детали.

Понимает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей; может делать адекватные замены деталей.

Самостоятельно экспериментирует с различными материалами: строительными, бытовыми; исследует их внешние свойства; выявляет способы своего воздействия на материалы; создает несложные конструкции по предложенной теме, творческой задаче или своему ассоциативному замыслу.

### **Используемая литература**

Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». – М.: ИД «Цветной мир», 2018. – 200 с.

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2019.- 144с.

## **2. Содержательный раздел.**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях .**

Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые СПДС по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в младшей возрастной группе (3-4 года). Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

#### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### **1) в сфере социальных отношений:**

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

**2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

**3) в сфере трудового воспитания:**

развивать интерес к труду взрослых в СПДС и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

**4) в области формирования основ безопасного поведения:**

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

**Содержание образовательной деятельности.**

**1) В сфере социальных отношений.**

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения

и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры.

Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

## **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением СПДС (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

## **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе детского сада, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

#### **4) В области формирования основ безопасного поведения.**

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке СПДС, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка СПДС. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

### **2.1.2. Познавательное развитие.**

В области познавательного развития **основными** задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов

на основе чувственного познания;

5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, СПДС;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры- занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление;

продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

## **2) Математические представления:**

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

## **3) Окружающий мир:**

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

## **4) Природа:**

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

### **2.1.3. Речевое развитие.**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### **1) Формирование словаря:**

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

#### **2) Звуковая культура речи:**

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

#### **3) Грамматический строй речи:**

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

#### **4) Связная речь:**

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа

сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

#### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

#### **6) Интерес к художественной литературе:**

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### **1) Формирование словаря:**

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

## **2) Звуковая культура речи:**

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

## **3) Грамматический строй речи:**

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

## **4) Связная речь:**

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

#### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

### **2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### **1) приобщение к искусству:**

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в

процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

## **2) изобразительная деятельность:**

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для

обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

**3) конструктивная деятельность:**

совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

**4) музыкальная деятельность:**

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

**5) театрализованная деятельность:**

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром

на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

#### **б) культурно-досуговая деятельность:**

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### **Приобщение к искусству.**

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на произведения народного и профессионального музыкальные произведения, изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону

предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

### **Изобразительная деятельность.**

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

#### **1) Рисование:**

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким

прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками

(розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

## **2) Лепка:**

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

## **3) Аппликация:**

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

#### **4) Народное декоративно-прикладное искусство:**

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

#### **Конструктивная деятельность.**

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

#### **Музыкальная деятельность.**

1) **Слушание:** педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки,

узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) **Пение:** педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) **Песенное творчество:** педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

#### 4) **Музыкально-ритмические движения:**

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой

деятельности);

### **5) Игра на детских музыкальных инструментах:**

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

### **Театрализованная деятельность.**

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

### **Культурно-досуговая деятельность.**

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

### **2.1.5. Физическое развитие.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

### **Основные движения:**

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель

(корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча

в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); прыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

### **Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

### **Строевые упражнения:**

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты

направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) **Подвижные игры:** педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) **Активный отдых.**

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы,

аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

**Дни здоровья:** в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

### **2.1.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в СПДС, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

**В возрасте 3-4 лет** у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

**Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.**

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения в решении задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### **2.1.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей детского сада, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в СПДС;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у

родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в СПДС; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в детском саду и семье;

взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

3) индивидуально-дифференцированный подход к каждой взаимодействию необходимо учитывать особенности семейного потребности родителей (законных представителей) в отношении семье: при воспитании, образования ребёнка, отношение к педагогу и детскому саду, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

4) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива СПДС по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в СПДС образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе СПДС; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов СПДС совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности СПДС должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей

на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях СПДС и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в СПДС;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

**Направления деятельности педагога** реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые СПДС для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты СПДС и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для

решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и СПДС является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны СПДС и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам СПДС устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия СПДС с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

### Планирование работы по взаимодействию с родителями

	<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
<b>Сентябрь</b>	1. Родительское собрание в форме круглого стола № 1 «Будем знакомы. Особенности развития детей 3-4 лет в соответствии с требованием ФГОС».	1. Консультация «Нужен ли дневной сон» 2. Беседа «О соблюдении режима дня в детском саду и дома»	1. Консультация «Расту здоровым, малыш» 2. Беседа «О необходимости регулярного посещения детского сада» 3. Наглядная агитация «Это интересно»	1. Консультация «Давайте научим детей любить своих родителей» 2. Беседа «Внешний вид дошкольника» 3. Памятка для родителей по оздоровлению детей в осенний период

	<p>2. Консультация «Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста».</p> <p>3. Сбор информации о семьях.</p>	<p>3. Фотовыставка «Как мы провели лето»</p>		
<b>Октябрь</b>	<p>1. Консультация «Поговорим о правильном питании»</p> <p>2. Памятка «Как не надо кормить ребенка»</p>	<p>1. Консультация «Как научить ребенка пользоваться туалетом»</p> <p>2. Памятка «Сто тысяч «ПОЧЕМУ?»</p> <p>3. Наглядная агитация «Уголок здоровья»</p>	<p>1. Беседа «О необходимости развития мелкой моторики рук»</p> <p>2. Консультация «Права и обязанности родителей»</p> <p>3. Праздник «Осинины»</p>	<p>1. Консультация «Как интересно провести досуг в кругу семьи»</p> <p>2. Выставка поделок из природного материала «Чудесные превращения»</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>1. Консультация «Как правильно наказывать ребенка»</p> <p>2. Памятка для родителей «Обучение детей наблюдательности»</p> <p>3. Фотовыставка «Вместе с мамой»</p>	<p>1. Консультация «Начинаем утро с зарядки»</p> <p>2. Беседа «Как составить ребенку компанию дома»</p> <p>3. Акция «Поможем тем, кто рядом»</p>	<p>1. Консультация «Природа и дети: что можно делать с детьми осенью»</p> <p>2. Беседа «Как привить малышу любовь к детской книге»</p> <p>3. Наглядная агитация «Это интересно»</p>	<p>1. Консультация «Профилактика гриппа – оздоровление детей в детском саду и дома»</p> <p>2. Развлечение «Мамочка любимая»</p> <p>3. Памятка «Как уберечься от простуды»</p>
<b>Декабрь</b>	<p>1. Консультация «Семь родительских заблуждений о морозной погоде»</p>	<p>1. Родительское собрание № 2 «Взаимоотношения родителей с детьми»</p>	<p>1. Выставка поделок и сувениров «Новогоднее чудо»</p>	<p>1. Консультация «Зачем и как учить стихи»</p> <p>2. Беседа «О правилах поведения на празднике»</p>

	<p>2. Беседа «<i>Рука развивает мозг</i>»</p> <p>3. Памятка «<i>Комплекс мер, способствующих ручной умелости</i>»</p>	<p>2. Развлечение «<i>Игры с пальчиками</i>»</p> <p>3. Памятка «<i>Игры и забавы зимой</i>»</p>	<p>2. Помощь родителей в подготовке костюмов к новомуднему утреннику</p> <p>3. Консультация «<i>Математика на кухне</i>»</p>	<p>3. Праздник «<i>Здравствуй, праздник Новогодний</i>»</p>
<b>Январь</b>		<p>1. Акция «<i>Подари книгу</i>»</p> <p>2. Консультация «<i>Не жадина, а собственник</i>»</p> <p>3. Наглядная агитация «<i>Наши привычки – привычки наших детей</i>»</p>	<p>1. Беседа «<i>О профилактике гриппа среди населения</i>»</p> <p>2. Развлечение «<i>Витамины</i>»</p> <p>3. Консультация «<i>Как уберечь ребенка от травм</i>»</p>	<p>1. Привлечение родителей к изготовлению уголка эмоций</p> <p>2. Консультация «<i>Витаминная азбука родителям</i>»</p>
<b>Февраль</b>	<p>1. Выставка поделок «<i>Наши руки не для скуки</i>»</p> <p>2. Оформление мини-музея «<i>Боевой славы</i>»</p>	<p>1. Развлечение «<i>Что такое дружба</i>»</p> <p>2. Консультация «<i>Как приучать детей к труду</i>»</p>	<p>1. Консультация «<i>Можно, нельзя, надо</i>» (о моральном воспитании ребенка)</p> <p>2. Фотовыставка «<i>Лучше папы друга нет</i>»</p>	<p>1. Индивидуальные беседы «<i>Как приучать малыша самому одеваться и раздеваться</i>»</p> <p>2. Консультация «<i>В кого они такие?</i>»</p>
<b>Март</b>	<p>1. Консультация «<i>Правила этикета</i>»</p> <p>2. Фотовыставка «<i>Я мамин помощник</i>»</p> <p>3. Праздник «<i>8 Марта, праздник мам</i>»</p>	<p>1. Родительское собрание № 3 «<i>Развитие познавательной деятельности детей</i>»</p> <p>2. Консультация «<i>Заботимся о здоровье детей весной</i>»</p>	<p>1. Консультация «<i>Мамы разные нужны</i>»</p> <p>2. Родительская гостиная «<i>О капризах и упрямстве</i>»</p>	<p>1. Рекомендации родителям «<i>В какие игры и как играть с детьми</i>»</p> <p>2. Консультация «<i>Воспитание усидчивости у детей</i>»</p>

<i><b>Апрель</b></i>	1. Неделя добрых дел (благоустройство участка и территории садика) 2. Стенгазета « <i>Детский юмор</i> »	1. Консультация « <i>Я и дорога</i> » 2. Анкетирование « <i>Ваше мнение о ДОО</i> »	1. Консультация « <i>Отравление ядовитыми растениями</i> » 2. Развлечение « <i>День здоровья</i> »	1. Наглядная агитация « <i>Это интересно</i> » 2. Консультация « <i>Воспитание умственной активности</i> »
<i><b>Май</b></i>	1. Наглядная агитация « <i>Как организовать летний отдых</i> » 2. Консультация « <i>Учите детей заботиться о своей безопасности</i> »	1. Родительское собрание № 4 « <i>Чему мы научились</i> » 2. Фотовыставка « <i>Наша дружная семья – детский сад</i> »	1. Памятка для родителей « <i>Обучение детей наблюдательности на улице</i> » 2. Анкетирование « <i>Чего вы ждете от лета в детском саду?</i> »	1. Консультация « <i>Оздоровление детей в летнее время</i> » 2. Оформление альбома « <i>Игры на свежем воздухе</i> »

## **2.2. Вариативные формы, способы методы и средства реализации рабочей программы образования детей 3-4 лет.**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии:

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей
- спецификой их образовательных потребностей и интересов
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 3-4 лет.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в

образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

#### **Формы реализации рабочей программы**

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные **формы** реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 3-4 лет:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

### **Методы обучения и воспитания**

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие **методы:**

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предьявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предьявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

### **Средства реализации рабочей программы**

При реализации Программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Применение электронного обучения, дистанционных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

#### **Вариативности форм, методов и средств реализации рабочей программы**

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **2.3. Организация воспитательного процесса.**

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы СПДС «Колосок».

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого

культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

- Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

**Общая цель** воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### **Общие задачи воспитания в ДОО:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада,

воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **Направления воспитания.**

#### **Патриотическое направление воспитания.**

**Цель** патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

**Ценности - Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

**Цель** духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

**Ценности - жизнь, милосердие, добро** лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

**Цель** социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому

человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

**Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

**Познавательное направление воспитания.**

**Цель** познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

**Ценность - познание** лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

**Цель** физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

**Ценности - жизнь и здоровье** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья

детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

**Цель** трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

**Ценность - труд** лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания.**

**Цель** эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

**Ценности - культура, красота** лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### **Целевые ориентиры воспитания.**

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
Духовно- нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.

		<p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>
Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</p>

### Календарный план воспитательной работы в ДОО

#### Тематические недели на 2024 - 2025 учебный год

№ недели	Тема недели	Подтема на возраст	Срок
1	До свидания, лето! Здравствуй, детский сад	1-3 года – здравствуй, детский сад	2-6 сентября
		3-4 года – До свидания, лето! 4-5 лет – Дело было летом 5-6 лет – Летние истории 6-7 лет – Лето прошло, скоро в школу	<p>1.09 – <b>День знаний, День шахмат</b></p> <p>3.09. – <b>День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом</b></p> <p>6.09 – День чтения книги</p> <p>8.09 – <b>Международный день распространения грамотности</b></p> <p>7.09 – День рождения русского писателя А.И. Куприна (154 года)</p>
2	Правила на дороге	1-3 года – Дорога в детский сад	9-13 сентября

		<p>3-4 года – Пешеход и переход  4-5 лет – Осторожно! Дорога!  5-6 лет – ПДД важны для всех.  6-7 лет - ПДД</p>	<p>9.09 – Всемирный день оказания первой медицинской помощи, день плюшевого мишки  9.09 - День рождения русского писателя Л.Н. Толстого (196 лет)  9.09 – День рождения детского писателя Б.В. Заходера (106 лет)  11.09 – День рождения русского писателя Б.С. Житкова (142 года)  13.09 – День парикмахера в России  15.09 – Российский день леса</p>
3	Я - человек	<p>1-3 года – Я человек  3-4 года – Я в мире человек  4-5 лет – Я в обществе  5-6 лет – Я важный и нужный  6-7 лет – Все обо мне</p>	16-20 сентября
			19.09 – День смайлика
4	Детский сад	<p>1-3 года – Игрушки  3-4 года – Экскурсия в детский сад  4-5 лет – Детский сад мой второй дом  5-6 лет – Все про детский сад  6-7 лет – Техника в детском саду</p>	23- 27 сентября
			<p>25.09 – Всемирный день моря  27.09 – <b>День воспитателя и всех дошкольных работников</b></p>
5	Музыкальная неделя	1-3 года – Птицы	30 сентября – 4 октября

		3-4 года – Музыка вокруг 4-5 лет – До, ре, ми 5-6 лет – Музыкальная шкатулка 6-7 лет – Музыкальная история	30.09 – День интернета в России 1.10 – <b>Международный день музыки; Международный день пожилых людей</b> 2.10 – День здоровья 3.10 – День рождения русского поэта С.А. Есенина (129 лет) 4.10 – <b>День защиты животных</b> 5.10 – <b>День учителя</b>
6	Осень	1-3 года – Сказочная осень 3-4 года – Осень в городе 4-5 лет – Золотая осень 5-6 лет – Осень на календаре 6-7 лет - Осень	7-11 октября
7	Неделя здорового питания	1-3 года – Овощи и фрукты – полезные продукты. 3-4 года – Витамины с грядки 4-5 лет – И вкусно, и полезно 5-6 лет – Продукты питания 6-7 лет – Неделя здорового питания	14-18 октября 15.10 – День витаминов 15.10 – День рождения русского поэта М.Ю. Лермонтова (210 лет) 16.10 -- Международный день хлеба 20.10 – <b>День отца в России.</b> 20.10 – День повара
8	Библиотека	1-3 года – Домашние животные 3-4 года – Домашние животные 4-5 лет – Я в библиотеке 5-6 лет – В мире книг 6-7 лет – Библиотека детям	21-25 октября
9	Многонациональная	1-3 года – Одежда	28 октября – 1 ноября

	страна	3-4 года – Я и друзья 4-5 лет – Мои друзья 5-6 лет – Народы России 6-7 лет – Единство народов	28.10 – День бабушек и дедушек 31.10 – День рождения русского писателя Е.А. Пермяка (122 года) 4.11 – <b>День народного единства</b>
10	Мультипликация в России	1-3 года – Сказки 3-4 года – Дикие животные 4-5 лет – Дикие животные в мультфильмах 5-6 лет – Все о мультфильмах 6-7 лет – История мультфильма	5-8 ноября 8.11 – <b>День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России</b>
11	Животные	1-3 года – Дикие животные 3-4 года – В мире животных 4-5 лет – В гостях у животных 5-6 лет – Животные по миру 6-7 лет – Животные мира	11-15 ноября 12.11 – Синичкин день 14.11 – Международный день логопеда
12	Профессии	1-3 года – Профессии 3-4 года – Город профессий 4-5 лет – Мир профессий 5-6 лет – Профессии по России 6-7 лет – Профессии сейчас	18-22 ноября 18.11 – День рождения деда Мороза 24.11 – <b>День Матери</b>
13	Моя страна	1-3 года – Мой дом 3-4 года – Моя малая Родина 4-5 лет – О малой Родине 5-6 лет – Моя страна Россия 6-7 лет – Великая Россия	25-29 ноября 30.11 – <b>День государственного герба Российской Федерации; Всемирный день домашних животных</b>
14	Пришла зима	1-3 года – Зимние чудеса	2-6 декабря

		<p>3-4 года – Зима на дворе  4-5 лет – Зимушка - зима  5-6 лет – Зима на пороге  6-7 лет – Зима-волшебница</p>	<p>3.12 - День рождения русской поэтессы З.Н. Александровой (117 лет)  5.12 – день рождения русского поэта-лирика А.А. Фета (204 года)  5.12 – день рождения русского поэта Ф.И. Тютчева (221)  3.12 – <b>День неизвестного солдата; Международный день инвалидов</b>  4.12 – День написания писем Деду Морозу  5.12 – <b>День добровольца (волонтера) в России</b>  8.12 – <b>Международный день художника</b></p>
15	Творческая мастерская	<p>1-3 года – Цвета  3-4 года – В гостях у мастеров  4-5 лет – Мастерская  5-6 лет – Мы мастера  6-7 лет – На все руки мастер</p>	<p>9-13 декабря  9.12 – День героев Отечества  10.12 – день рождения русского поэта и писателя Н.А. Некрасова (203 года)  12.12 – <b>День Конституции Российской Федерации;</b>  Международный день пряничного домика  13.12 – День медведя</p>
16	Праздники	<p>1-3 года – Одежда  3-4 года – Карнавал  4-5 лет – Мы идем на карнавал  5-6 лет – Праздничная кутерьма  6-7 лет – Праздничные традиции</p>	<p>16-20 декабря</p>
17	Новый год	<p>1-3 года – Снегурочка и подарки</p>	<p>23-31 декабря</p>

		3-4 года – Дед Мороз и Новый год 4-5 лет – Новогоднее чудо 5-6 лет – В Новый год 6-7 лет – Про Новый год	26.12 – День подарков 31.12 – <b>Новый год</b>
18	Моя семья	1-3 года – Моя семья 3-4 года – Дружная семья 4-5 лет – Мы семья 5-6 лет – О семье 6-7 лет – Семейные ценности	8-10 января 8.01 – День детского кино 10.01 – День рождения русского писателя А.Н. Толстого (142 года) 12.01 - День рождения французского писателя – сказочника Ш. Перро (397 лет)
19	Спорт зимой	1-3 года – Зима 3-4 года – Зимние забавы 4-5 лет – Зимние игры 5-6 лет – Спортивная зима 6-7 лет – Зимняя олимпиада	13-17 января
20	Неделя талантов	1-3 года – Я человек 3-4 года – Все важны и все нужны 4-5 лет – Мы таланты 5-6 лет – Я успешный 6-7 лет – Об известных людях	20-24 января 23.01 – День снега
21	Я горжусь своей Россией	1-3 года – Игрушки 3-4 года – В мире игрушек 4-5 лет – Знаменитые, выдающиеся люди России 5-6 лет – Герои России 6-7 лет - Богатыри земли русской	27-31 января 27.01 – <b>День снятия блокады Ленинграда</b> 27.10 – День рождения русского писателя П.П. Бажова (146 лет) 28.10 – День рождения русского писателя В.П. Катаева (128) 31.01 – Международный день ювелира
22	Безопасность	1-3 года – Профессии	3-7 февраля

		3-4 года – Будь осторожен! 4-5 лет – Безопасность дома 5-6 лет – В безопасности 6-7 лет – О безопасности	4.02 – День рождения русского писателя М.М. Пришвина (152 года) 7.02 – День огнетушителя 8.02 – <b>День российской науки</b> 9.02 – День рождения русского поэта В.А. Жуковского (242 года)
23	Наука	1-3 года – Снег снежок 3-4 года – Волшебные превращения 4-5 лет – Мы исследователи 5-6 лет – В лаборатории 6-7 лет – Неделя изобретений	10-14 февраля
			10.02 – День памяти А.С. Пушкина 11.02 – День зимних видов спорта в России 11.02 – День рождения русского писателя В.В. Бианки (131год) 13.02 – День рождения русского поэта-баснописца И.А. Крылова (256 лет)
24	Все про мальчиков	1-3 года – Транспорт 3-4 года – Мальчики защитники 4-5 лет – В мире мальчиков 5-6 лет – Защитники Отечества 6-7 лет – Настоящие защитники	17-21 февраля
			17.02 – День рождения детской поэтессы А.Л. Барто (119 лет) 19.02 – День смешивания разных красок 21.02 – <b>Международный день родного языка</b> 23.02 – <b>День защитника Отечества</b>
25	Книжная неделя (Масленица) (Каникулы)	1-3 года – Сказки 3-4 года – Герои книг 4-5 лет – Любимая книга 5-6 лет – Книжная мастерская 6-7 лет – О книгах	25-28 февраля
			26.02 – День рассказывания сказок
26	Все про девочек	1-3 года – Посуда	3-7 марта

		3-4 года – Девочки красавицы 4-5 лет – В мире девочек 5-6 лет – Для девочек 6-7 лет – Мир для девочек	3.03 - День рождения детской поэтессы И.П. Токмаковой (96 лет) 6.03 – День рождения русского писателя П.П. Ершова (210 лет) 3.03 – Всемирный день писателя 8.03 – <b>Международный женский день</b>
27	Забота о здоровье	1-3 года – Одевайся хорошо 3-4 года – Полезная корзина 4-5 лет – Витаминная неделя 5-6 лет – Мы здоровыми растем 6-7 лет – Важно о здоровье	11-14 марта
			12.03 – День посадки цветов 13.03 – День рождения русского детского писателя и поэта С.В. Михалкова (112 лет) 14.03 – Международный день рек
28	Весна	1-3 года – Весна 3-4 года – Весенняя неделя 4-5 лет – Весна-красна 5-6 лет – Весна пришла 6-7 лет – Весенние краски	17-21 марта
			20.03 – Всемирный день воробья 21.03 – Международный день лесов
29	Театр	1-3 года – Сказки 3-4 года – Идем в театр 4-5 лет – Театр к нам пришел 5-6 лет – Большой театр 6-7 лет – Мы в театре	24-28 марта
			25.03 – День работника культуры России 27.03 – <b>Всемирный день театра</b>
30	Птицы, рыбы, насекомые	1-3 года – Птицы 3-4 года – Птицы и рыбы 4-5 лет – Птицы и насекомые 5-6 лет – Птичья столовая 6-7 лет – Забота о птицах	31 марта - 4 апреля
			31.03 – День рождения русского детского писателя и поэта К.И. Чуковского (143 года) 1.04 – День птиц; День смеха в России 2.04 – Международный день детской книги

			2.04 - День рождения датского детского писателя-сказочника Х.К. Андерсена (220 лет)
31	Космос	1-3 года – Продукты 3-4 года – Космос 4-5 лет – День космонавтики 5-6 лет – День космонавтики 6-7 лет – День космонавтики	7-11 апреля
			7.04 – Всемирный день здоровья 8.04 – День российской анимации 11.03 – День Березы 12.04 – <b>День космонавтики</b>
32	Цирк, артисты и животные	1-3 года – Животные и их детеныши 3-4 года – Животные и их детеныши 4-5 лет – Идем в цирк 5-6 лет – Цирк 6-7 лет – Все о цирке	14-18 апреля
			15.04 – Международный день цирка
33	Природа	1-3 года – Растения 3-4 года – Природа 4-5 лет – Природа 5-6 лет – Береги планету 6-7 лет – Береги планету	21-25 апреля
			22.04 – Международный день Земли
34	Труд взрослых	1-3 года – Профессии 3-4 года – Труд дома 4-5 лет – Полезный труд 5-6 лет – Труд взрослых 6-7 лет – Труд взрослых	28-30 апреля
			28.04 – День рождения детской писательницы В.А. Осеевой (123 года) 28.04 - День работника скорой медицинской помощи 1.05 – <b>Праздник Весны и Труда</b>
35	Армия России	1-3 года – Транспорт	5-7 мая

		3-4 года – Транспорт 4-5 лет – Военные профессии 5-6 лет – Великая Армия России 6-7 лет – Герои Победы	5.05 – День водолаза 9.05 – <b>День Победы</b>
36	Музейная неделя	1-3 года – Игрушки 3-4 года – Мы в музее 4-5 лет – Музей 5-6 лет – Музеи России 6-7 лет – Музейные истории	12-16 мая
			12.05 – Международный день медицинской сестры 18.05 – Международный день музеев
37	Мой поселок	1-3 года – Мой дом 3-4 года – Мой поселок 4-5 лет – Мой поселок 5-6 лет – Мой поселок 6-7 лет – Мой поселок	19-23 мая
			19.05 – День детских общественных организаций России 24.05 – День славянской письменности и культуры
38	Путешествия	1-3 года – Мир предметов 3-4 года – Мир вокруг нас 4-5 лет – Отправляемся в поход 5-6 лет – Мы туристы 6-7 лет – Неделя туризма	26-30мая
			26.05 – День бумажных самолетиков 27.05 – День рождения русской поэтессы Е.А. Благиной (122 года) 27.05 – Общероссийский день библиотек 31.05 - День рождения русского писателя К.Г. Паустовского (133 года)

**Примерный тематический план на летний оздоровительный период 2024-2025 учебный год**

№ недели	Тема недели	Праздники	срок
1	Здравствуй, лето красное!	1.06 – <b>День защиты детей</b>	3.06-7.06

		3.06 – Всемирный день велосипеда. ПДД 4.06 – Васильковый день 5.06 – День полевых цветов 6.06 – <b>День русского языка</b> 7.06. – Международный день сказок	06.06.1799 г. – день рождения А.С. Пушкин
2	Россия – Родина моя!	10.06 – Всемирный день мороженого 12.06 – <b>День России</b> 13.06 – День божьих коровок 14.06 – Праздник кузнечика	10.06-14.06 12.06.1906 г. – день рождения В.Н. Архангельский 14.06.1891 г. - А.М. Волков
3	Хотим здоровыми мы быть и под мирным небом жить!	17.06 – День отца 19.06 - День наблюдения за облаками; Всемирный день детского футбола 21.06 – Всемирный день цветка 22.06 – <b>День памяти и скорби</b>	17.06-21.06 19.06.1977 г. – Ю.С. Симбирская 22.06.1907 г. – А.С. Некрасов
4	Неделя веселых игр и забав	24.06. – День ромашек; день летних подвижных игр 25.06 – День игры в классики 26.06 - День рождения зубной щетки 27.06 – Праздник мыльных пузырей 28.06 – День теней и силуэтов 29.06 – День рождение Бабы-Яги	24.06-28.06
5	Наедине с природой	1.07 – День песка 2.07 – Международный день собак; день прыгуна 3.07 – День ГИБДД России 5.07 – Летний день Здоровья	1.07-5.07. 05.07.1903 г. – В.В. Сутеев
6	Моя счастливая семья!	8.07 – <b>День семьи, любви и верности</b> 11.07 – Всемирный день шоколада 12.07 - Всемирный день фотографа; День летних опытов и экспериментов 14.07 – День Российской почты	8.07-12.07 10.07.1905 г. – Л.А. Кассиль
7	Неделя экологическая «Мир	16.07 – День рисования на асфальте	15.07-19.07

	открытий»	17.07 – Единый день фольклора в России 18.07 – День прогулок под дождем 19.07 – День пирожков с малиновым вареньем; День рождения В. Маяковского	20.07.1903 г.- Г.А.Скрибичский
8	Неделя познания	22.07 – Всемирный день мозга 23.07 – Всемирный день китов и дельфинов 24.07 – День флориста в России 25.07 - Международный день коровы 26.07 – День загадывания загадок	22.07-26.07
			22.07.1926 г. – С.А. Баруздин
9	Неделя фантазий и творчества	29.07 - Международный день тигра; День рождения И.К. Айвазовского 30.07 – Международный день дружбы 31.07 – День вспоминания любимых книжек 1.08 – День бумажных салфеток 2.08 – Ильин день. День дождя; День рождения почтового ящика	29.07-2.08
10	Туристическая неделя	5.08 – Международный день светофора 6.08 – Международный день кошек 9.08 – День воздушных поцелуев	5.08-9.08
			03.08.1910 г. - Дональд Биссет 04.08.1970г. – В.Ю. Постников 06.08.1977 г. – Н.Г. Волкова 09.08.1914 г. - Янссон Туве Марика
11	Лето спорта и здоровья!	12.08 – <b>День физкультурника</b> 13.08 – Международный день левшей 15.08 – День археолога 16.08 – День малинового варенья	12.08-16.08
12	Неделя безопасности	19.08 – Всемирный день фотографии	19.08-23.08

		20.08 – День рождения Чебурашки 21.08 – День рождения Ю.Энтина 22.08. – <b>День Государственного флага Российской Федерации</b> 23.08 – День фантика	21.08.1935г. – Ю.С. Энтин 22.08.1908г. – Л. Пантелеев 23.08.1930 г. – Э.Ю. Шим 24.08.1954 г. – С.А. Седов
13	До свидания, лето!	26.08 – День секретиков 27.08 – <b>День российского кино</b> 28.08 – День летних стенгазет 29.08 – День рождения Мухи-Цокотухи	26.08-30.08 30.08.1860г. – И.И. Левитан

Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

#### Календарный план воспитательной работы в СПДС «Колосок» на 2024-2025 уч. год

№ п/п	Мероприятия	Возраст воспитанников	Дата проведения	Ответственные
1	День знаний – развлечение «Дерево знаний»	3-7 лет	02.09.2024	Воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
2	День солидарности в борьбе с терроризмом – тематические беседы, рисование «Голубь – символ мира», акция «Капля жизни»	5-7 лет	03.09.2024	Воспитатели старшей и подготовительной к школе групп
3	День чтения книг; Международный день	1,5-7 лет	06.09.2024	Воспитатели всех групп

	распространения грамотности – игра-квест «Грамотеи», чтение сказок			
4	День воспитателя и всех дошкольных работников – концерт «День дошкольного работника», выставка рисунков «Мой любимый детский сад»	3-7 лет	27.09.2024	Воспитатели всех групп, музыкальный руководитель, старший воспитатель
5	Международный день музыки – викторина «Музыкальная шкатулка»	1,5-7 лет	01.10.2024	Воспитатели всех групп, музыкальный руководитель
6	Международный день пожилых людей – развлечение «Хорошо нам рядом с бабушкой и дедушкой!»	3-7 лет	01.10.2024	Воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
7	День защиты животных – конкурс рисунков «Сохраним животный мир»	4-7 лет	01.10.- 07.10.2024	Старший воспитатель, воспитатели групп
8	День учителя – тематические беседы, создание поздравительных открыток «С Днем учителя!»	5-7 лет	04.10.2024	Воспитатели старшей и подготовительной к школе групп
9	День отца в России – создание поздравительных открыток «Мой любимый папа!», выпуск семейной	1,5-7 лет	18.10.2024	Воспитатели всех групп, музыкальный руководитель,

	газеты «Лучше папы в мире нет», Веселые старты «Мы семья, а это значит – справимся с любой задачей»			инструктор по физической культуре
10	День народного единства – интегрированные занятия	5-7 лет	05.11.2024	Воспитатели всех групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
11	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России – тематические беседы	5-7 лет	08.11.2024	Воспитатели старшей и подготовительных к школе групп
12	День матери – праздничный концерт «Мамочка милая, мама моя», выставка рисунков, изготовление праздничных открыток	1,5-7 лет	22.11.2024	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
13	День государственного герба Российской Федерации – тематические беседы, создание лэпбука «Государственные символы России»	5-7 лет	29.11.2024	Воспитатели старшей и подготовительной к школе групп
14	День неизвестного солдата – экскурсии к Обелиску памяти в парк; Международный день	5-7 лет 4-7 лет	03.12.2024	Воспитатели старшей и подготовительной к школе групп,

	инвалидов – проведение этических бесед, просмотр мультфильма «Цветик-семицветик»			музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
15	День добровольца (волонтера) в России – проведение акций «Столовая для птиц», «Маленькие помощники»	4-7 лет	05.12.2024	Воспитатели средней, старшей, подготовительной к школе группы
16	Международный день художника – выставка репродукций	3-7 лет	02.12.- 06.12.2024	Старший воспитатель, воспитатель средней группы
17	День Героев Отечества – фото-выставка «Река времени»	3-7 лет	09.12- 13.12.2024	Старший воспитатель
18	День Конституции Российской Федерации – тематические занятия	5-7	12.12.2024	Воспитатели старшей и подготовительной к школе групп
19	Новый год – работа творческих мастерских, тематические беседы, Утренники «Ёлка зажигает огни»»	1,5-7 лет	09.12.- 31.12.2024	Воспитатели всех групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, старший воспитатель
20	День снятия блокады Ленинграда – акция «Свеча памяти», конкурс чтецов	5-7 лет	27.01.2024	Воспитатели старшей и подготовительной

	«Блокадная строка»			к школе групп, музыкальный руководитель
21	День Российской науки – занятия по опытно- экспериментальной деятельности	4-7 лет	08.02.2025	Воспитатели средней, старшей и подготовительной к школе групп
22	Международный день родного языка – театрализация сказок, викторина «Клубок сказок»	1,5-7 лет	21.02.2025	Воспитатели всех возрастных групп
23	День защитника Отечества – спортивное развлечение «Я как папа», изготовление стенгазеты «Папа может...»	1,5-7 лет	20.02.- 21.02.2025	Воспитатели всех групп, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, старший воспитатель
24	Масленица – тематические беседы, развлечение «Эх, Масленица!»	1,5-7 лет	25.02.- 28.02.2025	Воспитатели всех групп, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, старший воспитатель
25	Международный женский день – изготовление открыток, утренник «8 марта»	1,5-7 лет	06.03.- 07.03.2025	Воспитатели всех групп, музыкальный руководитель, старший

				воспитатель
26	Всемирный день театра – театрализованные представления, тематические беседы	1,5-7 лет	27.03.2025	Воспитатели всех групп, музыкальный руководитель
27	День космонавтики – спортивное развлечение «Дорога в космос»	5-7 лет	10.04.- 11.04.2025	Воспитатели всех групп, инструктор по физической культуре
28	Праздник Весны и Труда – субботники «Зеленая весна», развлечение «Весеннее настроение»	1,5-7 лет	28.04.- 30.04.2025	Воспитатели всех групп, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, старший воспитатель
29	День Победы – тематические беседы, экскурсии к Обелиску памяти, праздничный концерт «И все о той весне...»	3-7 лет	07.05.2025	Воспитатели всех групп, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, старший воспитатель
30	День детских общественных организаций России – спортивное развлечение «Будь готов!»	5-7 лет	19.05.2025	Воспитатели старшей и подготовительной к школе групп, инструктор по физической культуре
31	День славянской	3-7 лет	23.05.2025	Воспитатели

	письменности и культуры – беседа «Откуда азбука пришла», выставка детских рисунков «Моя любимая сказка», рисование угольками			групп
32	День защиты детей – музыкально-спортивный праздник «Теплым деньком»	1,5-7 лет	02.06.2025	Воспитатели всех групп, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, старший воспитатель
33	День русского языка – конкурс чтецов «Лукоморье»	4-7 лет	06.06.2025	Воспитатели групп, старший воспитатель
34	День России – тематические беседы, флэшмоб «Я, ты, он, она»	5-7 лет	11.06.2025	Воспитатели старшей и подготовительной к школе групп, музыкальный руководитель
35	День памяти и скорби – акция «Свеча памяти», «Мы голосуем за мир», тематические беседы «Завтра была война»	4-7 лет	20.06.2025	Воспитатели средней, старшей, подготовительной к школе групп
36	День семьи любви и верности – акция «Ромашка – символ семьи, любви и верности», развлечение «Ромашковое поле»	3-7 лет	08.07.2025	Воспитатели групп, музыкальный руководитель

37	День физкультурника – спортивные соревнования «Быстрее, выше, сильнее»	4-7 лет	12.08.2025	Воспитатели групп, инструктор по физической культуре
38	День Государственного флага Российской Федерации – тематические беседы, аппликация «Флаг моей страны»	4-7 лет	22.08.2025	Воспитатели групп
39	День российского кино – тематические беседы, киносеанс «В гостях у сказки» (в соответствии с возрастом)	3-7 лет	27.08.2025	Воспитатели групп

#### **2.4. Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям.**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»**

### **3. Организационный раздел.**

#### **3.1. Перечень учебно-методических пособий обучения и воспитания.**

<b>п/п</b>	<b>Направление развития</b>	<b>Наименование</b>	<b>Автор</b>
------------	-----------------------------	---------------------	--------------

	<b>Речевое развитие Учебные издания</b>	Программа развития речи и речевого воспитания дошкольников. М.: ТЦ «Сфера», 2023	Ушакова О.С.
		Развитие речи детей 5-6 лет. Старшая группа. М.: ТЦ «Сфера», 2023	Ушакова О.С.
		Хрестоматия для младшей группы. – М.: Самовар, 2014	Сост. Юдаева М.Д.
		Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	
	<b>Социально-коммуникативное</b>	«Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет». 2010г.	Уланова Л.А., Иордан С.О.
		Развивающие игры для дошкольников. 2010	Печерога А.В.
		Детям о безопасности: 32 сценария занятий: методическое пособие для педагогов ДО. – М.: Просвещение, 2024	Добролюбова А.С., Абросимова В.Д.
		Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года. – М.: МОЗАИКА-	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.

		СИНТЕЗ,2019	
		Учим детей трудиться: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2013	Маханева М.Д., Скворцова О.В.
		Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. - М.: ТЦ Сфера, 2018	Шорыгина Т.А.
		Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. – М.: ТЦ Сфера,	Шорыгина Т.А.
	<b>Познавательное развитие</b>	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4 года. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2024	Дыбина О.В.
		Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2024	Соломенникова О.А.
		Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2024	Новикова В.П.
		Формирование элементарных математических представлений: Конспекты для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2023	Помораева И.А., Позина В.А.

		« Правила дорожного движения для детей 3-7 лет: занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии.» - Волгоград: Учитель,2013.	Беляевская Г.Д., Мартынова Е.А., Сирченко О.Н. Шамаев Э.Г.
		«Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез,2014	Саулина Т.Ф.
		Патриотическое воспитание дошкольников. Конспекты занятий. Изд. 4-е доп.- М.: УЦ «Перспектива»	Н.В.Алешина
		Занятия по правилам дорожного движения Изд.-М.:ТЦ Сфера	Н. А. Извекова, А. Ф. Медведева, Л. Б. Полякова, А.Н. Федотова.
		«Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». – М.: Мозаика – Синтез, 2014. В соответствии с ФГОС.	Куцакова Л.В.
		Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. Практико-ориентированная монография- М.:Педагогическое общество России,	О. В. Дыбина

	<b>Художественно-эстетическое</b>	Методические рекомендации в вопросах и ответах к программе художественного образования в детском саду «Цветные ладошки»: учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2013	Лыкова И.А.
		Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа: учебно-методическое пособие. М.: ИД «Цветной мир», 2016	Лыкова И.А.
		Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: ИД «Цветной мир», 2017	Лыкова И.А.
		Музыкальное воспитание в детском саду: 3-4 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	Жукова Г.Е., Зацепина М.Б.
		Музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021	Жукова Г.Е., Зацепина М.Б.
	<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022	Пензулаева Л.И.
		«Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2 – 7 лет.» - М. : Мозаика-Синтез 2014	Степаненкова Э. Я.

		Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. 2014	Теплюк С.Н.
		Физкультурные минутки в детском саду: Практическое пособие- М.:»Айрис-Пресс» , 2009г.	Аверина И. Е.
		Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы. Методическое пособие.Изд.- М.:ТЦ Сфера,	И. В. Кравченко, Т.Л. Долгова
		Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. Сборник игр и упражнений	Борисова М.М.
		Занимательная физкультура в детском саду для детей 3-5 лет М.:изд. «Гном и Д», 2009г.	Утробина К.К.
		Приобщаем детей к здоровому образу жизни. М.: Т.Ц.Сфера. 2013г.	Анохина И.А., Карабаева С.И.

### 3.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для детей 3-4 лет

#### Перечень художественной литературы

**Малые формы фольклора.** «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуше...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенка...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

**Русские народные сказки.** «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой).

**Фольклор народов мира.** Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработано С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** «Два жадных медвежонка», венг., обработано А. Краснова и В. Важдяева; «Упрямые козы», узб. обработано Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обработано Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

#### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жади́на»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокращении); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

**Проза.** Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю.

«Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

**Проза.** Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

### **Перечень музыкальных произведений**

**Слушание.** «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, ел. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

### **Пение.**

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, ел. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, ел. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. народные.

**Песни.** «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В.

Карасевой, ел. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, ел. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной.

**Песенное творчество.** «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

**Музыкально-ритмические движения.**

**Игровые упражнения,** ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

**Этюды-драматизации.** «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

**Игры.** «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

**Хороводы и пляски.** «Пляска с погремушками», муз. и ел. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, ел. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, ел. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

**Характерные танцы.** «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

### **Музыкально-дидактические игры.**

**Развитие звуковысотного слуха.** «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

**Развитие ритмического слуха.** «Кто как идет?», «Веселые дудочки».

**Развитие тембрового и динамического слуха.** «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

**Определение жанра и развитие памяти.** «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

**Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.** Народные мелодии.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

**Иллюстрации к книгам:** Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

**Иллюстрации, репродукции картин:** П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

## **3.3. Описание психолого-педагогических условий реализации Программы.**

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в СПДС, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического

просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально- воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

#### **3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Традиционно в нашей группе проводятся тематические праздники и развлечения, а также выставки детского творчества:

Проведение творческих выставок-конкурсов для семей воспитанников.

«Неделя здоровья», направленная на укрепление здоровья и формирование привычки к здоровому образу жизни.

День рождения воспитанников.

Театрализованная неделя (показ театрализованных спектаклей).

Участие в смотре – конкурса участков ДОО «Зимний городок», «Здравствуй, Лето».

Проведение развлечений: «День матери», «Масленица», «День смеха», «День защиты детей».

Проведение тематических праздников: «Осень», Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Весна», «Лето».

Совместно с родителями планируется создание мини-музея «Наши руки не для скуки», мини-проекта «Дом в котором я живу».

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Для реализации рабочей программы используются следующие возможности РППС:

- Территория ДО
- Групповые помещения
- Специализированные помещения (музыкальный зал)

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

Оборудование в группе размещено по центрам детской активности.

В соответствии с критериями, зафиксированными ФГОС дошкольного образования, ППС в группе №8

#### **Центр игры**

**Оборудование и материалы:** дидактические наглядные материалы, предметные и сюжетные картинки, книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; «Чудесный мешочек» с различными предметами.

#### **Центр двигательной активности**

**Оборудование и материалы:** дорожки массажные (для профилактики плоскостопия), палка гимнастическая, мячи, обручи, скакалка, кегли, кубы, шнур длинный и короткий, ленты, флажки.

#### **Центр творчества детей**

**Оборудование и материалы:** наборы цветных карандашей, наборы фломастеров, гуашь, акварель, цветные восковые мелки, кисточки тонкие и толстые, щетинистые, беличьи, баночки для промывания ворса кисти от краски, бумага для рисования разного формата, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; пластилин, доски для лепки, клеёнки для покрытия столов, мелки.

### **Центр конструирования**

**Оборудование и материалы:** пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей, строительные наборы с деталями разных форм и размеров, коробки большие и маленькие, ящички, бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками, маленькие игрушечные персонажи (котята, собачки и др.), машинки, для обыгрывания. Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.); вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.); природные материалы.

### **Центр театрализации**

**Оборудование и материалы:** театр настольный, ширма и наборы кукол (пальчиковых, плоскостных, би-ба-бо и др.), театр-драматизации – готовые костюмы, маски для разыгрывания сказок, самодельные костюмы.

### **Книжный уголок**

**Оборудование и материалы:** стеллаж для книг, стол и два кресла, мягкий диванчик, ширма, книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки, альбомы для рассматривания: “Профессии”, “Времена года”, “Детский сад” и т.д.

### **Центр природы**

**Оборудование и материалы:** комнатных растения (бегония, герань), с широкими плотными листьями (фикус), контрастными (традесканция), лейка, палочки для рыхления почвы.

### **Центр познания и коммуникации**

**Оборудование и материалы:** кукольная мебель для комнаты и кухни, атрибуты для игры в «Дом», «Магазин», «Парикмахерскую», «Больницу», куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см), игрушечные дикие и домашние животные, наборы кухонной и чайной посуды, набор овощей и фруктов, машины крупные и средние, грузовые и легковые, телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, кукольные коляски, одежда для ряжения.

### **Центр логики и математики**

### **Оборудование и материалы по сенсорике и математике:**

1. Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки, настольно-печатные игры.
2. Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы для нанизывания.
3. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках»
4. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.
5. Матрешки (из 5-7 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета).
6. Набор объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндров, брусков и т.п.).
7. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей).
8. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).

### **Материалы по развитию речи и познавательной деятельности:**

1. Наборы картинок домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.
2. Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению)
3. Серию из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации).
4. Серию из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).
5. Серию из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).
6. Сюжетные картинки крупного формата с различной тематикой

### **Центр музицирования**

**Оборудование и материалы:** набор шумовых коробочек, звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан, резиновые пищалки, погремушки).

### **Центр безопасности**

**Оборудование и материалы:** светофор, полотно с изображением дорог, пешеходных переходов, транспорт, макеты домов, деревьев, дорожные указатели, фигурки людей, животных

### **Центр уединения**

Предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников. Это место, где ребёнок может посидеть, подумать, помечтать, вспомнить приятные ощущения, общение с близкими и родными людьми, что-то рассмотреть, что-то приятное и полезное послушать, поиграть игрушками.

### **3.6. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий), циклограмма воспитателя.**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы СПДС, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня является гибким, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами

пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечение сочетаний умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 СПДС может корректировать режим дня в зависимости от сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

#### **Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня**

Показатель	Возраст	Норматив
------------	---------	----------

Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет	15 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет	30 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут

Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа

Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

**Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.**

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольн е организации	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник

11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

**Режим дня в младшей группе №5  
Холодный период**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
<b>Утренний приём детей. Свободная игра. Самостоятельная деятельность. Утренний круг</b>	<b>7.00.-8.00.</b>
<b>Утренняя гимнастика</b>	<b>8.05.-8.15.</b>
<b>Культурно-гигиенические мероприятия. Подготовка к завтраку. Завтрак.</b>	<b>8.15.-8.40.</b>
<b>Игровая пауза. Подготовка к занятию.</b>	<b>8.40.-9.00.</b>
<b>Занятие.</b>	<b>9.00.-10.25.</b>
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.00.-10.10.</b>

<b>Подготовка к прогулке. Прогулка.</b>	<b>10.25.-12.00.</b>
<b>Возвращение с прогулки. Интеллектуальная разминка (словесные, творческие игры).</b>	<b>12.00.-12.15.</b>
<b>Подготовка к обеду. Обед.</b>	<b>12.15.-12.35.</b>
<b>Подготовка ко сну. Дневной сон.</b>	<b>12.35.-15.10</b>
<b>Постепенный подъём. Закаливающие мероприятия. Гимнастика после сна.</b>	<b>15.10-15.30</b>
<b>Подготовка к уплотнённому полднику с включением блюд ужина. Полдник.</b>	<b>15.30-16.00.</b>
<b>Чтение художественной литературы.</b>	<b>16.00.-16.15.</b>
<b>Игры. Самостоятельная деятельность детей.</b> <b>Вечерний круг</b>	<b>16.15.-17.00.</b>
<b>Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.</b>	<b>17.00.-19.00.</b>

**Организованная образовательная деятельность в младшей группе №5 СПДС «Колосок» на 2024-2025 уч.г.**

Младшая группа №5	Физкультура 09.00.-09.15. Ознакомление с окружающим миром 09.25.-9.40.	Математика 09.00.-09.15. Музыка 10.10.- 10.25.	Развитие речи 09.00.-09.15. Физкультура под музыку 09.30. -09.45. Конструирование 10.05.-10.25.	Рисование 08.55.-09.10. Музыка 09.20.-9.35.	Лепка/ аппликация/ ручной труд 09.00.-09.15. Педагог-психолог 09.30.-9.45. Физкультура на улице 11.00.-11.15.
-------------------	---	---	--	--	--

### Циклограмма ежедневного планирования работы воспитателя

	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
<b>1-я половина дня</b>	1 .Беседа. 2. Дидактические игры: мышление, воображение. 3. Формирование КГН. 4.Словесные игры. 5.Индивидуальная работа по развитию речи.	1 . Беседа. 2. Дидактические игры на сенсорное развитие. 3.Трудовая деятельность в помещении. 4.Самостоятельная игровая деятельность со строительным материалом. 5.Индивидуальная работа- развитие мелкой моторики руки.	1 .Беседа. 2.Дидактические игры на развитие цветового восприятия. 3.Наблюдение за комнатными растениями. 4.Игры-забавы. 5.Индивидуальная работа по ИЗО.	1. Беседа. 2.Дидактические игры по конструированию. 3.Рассматривание иллюстраций (по тематике). 4.Пальчиковые игры. 5.Индивидуальная работа по конструированию.	1 .Беседа. 2.Дидактические игры на внимание, память. 3.Чтение. 4.Музыкально-дидактическая игра.

<b>Прогулка</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за живой природой (растительный мир).</li> <li>2. Дидактические игры</li> <li>3. Трудовые поручения на участке.</li> <li>4. Подвижная игра (бег).</li> <li>5. Индивидуальная работа по ознакомлению с окружающим</li> <li>6. Самостоятельная игровая деятельность.</li> <li>7. Хороводная игра.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за неживой природой.</li> <li>2. Дидактические игры</li> <li>3. Трудовые поручения.</li> <li>4. Подвижная игра (прыжки).</li> <li>5. Самостоятельная игровая деятельность.</li> <li>6. Сюжетно-ролевая игра.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за живой природой (живой мир).</li> <li>2. Дидактические игры</li> <li>3. Трудовые поручения.</li> <li>4. Подвижная игра (ориентировка в пространстве).</li> <li>5. Индивидуальная работа по ФЭМП.</li> <li>6. Самостоятельная игровая деятельность.</li> <li>7. Игры с природным материалом.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Целевая прогулка.</li> <li>2. Дидактические игры</li> <li>3. Трудовые поручения.</li> <li>4. Подвижная игра (метание).</li> <li>5. Самостоятельная игровая деятельность.</li> <li>6. Игры-забавы.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за явлениями общественной жизни.</li> <li>2. Дидактические игры</li> <li>3. Трудовые поручения.</li> <li>4. Подвижная игра (развитие равновесия).</li> <li>5. Индивидуальная работа по развитию речи.</li> <li>6. Самостоятельная игровая деятельность.</li> <li>7. Сюжетно-ролевые игры.</li> </ol>
<b>Работа перед сном:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование КГН.</li> <li>2. Чтение потешек.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование КГН.</li> <li>2. Чтение художественной литературы.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование КГН.</li> <li>2. Пение колыбельной песенки детям.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование КГН.</li> <li>2. Чтение стихов.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование КГН.</li> <li>2. Чтение сказок.</li> </ol>
<b>2-я половина дня</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гимнастика после сна.</li> <li>2. Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>3. Слушание музыки.</li> <li>4. Самостоятельная игровая деятельность.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гимнастика после сна.</li> <li>2. Театрализованная деятельность.</li> <li>3. Индивидуальная работа по ИЗО</li> <li>4. Рассказывание художественного произведения.</li> <li>5. Самостоятельная игровая деятельность.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гимнастика после сна.</li> <li>2. Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>3. Музыкально-дидактическая игра.</li> <li>4. Самостоятельная игровая деятельность.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гимнастика после сна.</li> <li>2. Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>3. Индивидуальная работа по ИЗО</li> <li>4. Работа со стихотворениями.</li> <li>5. Самостоятельная деятельность детей.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гимнастика после сна.</li> <li>2. Работа в книжном уголке.</li> <li>3. Театрализованная игра.</li> <li>4. Самостоятельная деятельность детей.</li> </ol>

<b>Прогулка</b>	1. Наблюдение (живая природа). 2. Дидактические игры 3. Подвижные игры	1. Наблюдение (растительный мир). 2. Дидактические игры 3. подвижные игры	1. Наблюдение (неживая природа). 2. Дидактические игры 3. подвижные игры	1. Наблюдение (труд людей) 2. Дидактические игры 3. Подвижные игры	1. Наблюдение (погода, сезонные изменения). 2. Дидактические игры 3. Подвижные игры
-----------------	--	---	--	--	---