

**Структурное подразделение детский сад «Колосок» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы п. Комсомольский муниципального района Кинельский Самарской области**

ПРИНЯТА  
педагогическим советом  
Протокол № 1 от  
« 24 » 2023г.

«Утверждено»  
Директор ГБОУ СОШ  
пос. Комсомольский  
\_\_\_\_\_ А.Н.Фенюк  
Приказ № 76 от  
« 31 » августа 2023г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**совместной деятельности педагога с детьми 6-7 лет, подготовительной к школе группы №5  
составлена в соответствии с основной общеобразовательной программой СПДС «Колосок»  
Срок реализации программы 2023-2024 учебный год**

**Воспитатели:  
Азарова Наталья Владимировна  
Прохорова Анна Владимировна**

**Пос. Комсомольский  
2023**

## Содержание

1. Целевой раздел. ....	4
1.1. Пояснительная записка. ....	4
А) Цели и задачи реализации рабочей программы образования. ....	5
Б) Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса. ....	6
В) Характеристики особенностей развития детей подготовительной к школе группы (6-7 лет). ....	7
1.2. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста). ....	12
1.3. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей. ....	15
1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению. ....	19
2. Содержательный раздел. ....	19
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (6-7 лет), представленными в пяти образовательных областях . ....	19
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие. ....	19
2.1.2. Познавательное развитие. ....	26
2.1.3. Речевое развитие. ....	30
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие. ....	34
2.1.5. Физическое развитие. ....	48
2.1.6. Способы и направления поддержки детской инициативы. ....	57
2.1.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. ....	59
2.2. Вариативные формы, способы методы и средства реализации рабочей программы образования детей 6-7 лет. ....	73

2.3. Организация воспитательного процесса.....	77
2.4. Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям.....	86
3. Организационный раздел .....	368
3.1. Перечень учебно-методических пособий обучения и воспитания. ....	368
3.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для детей 6-7 лет.....	376
3.3. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений. ....	382
3.4. Описание психолого-педагогических условий реализации Программы. ....	384
3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	386
3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	386
3.6. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий), циклограмма воспитателя. ....	388

## 1. Целевой раздел.

### 1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитателя (далее - Программа) подготовительной к школе группы № 5 на 2023 – 2024 учебный год разработана на основе Основной общеобразовательной программы СПДС «Колосок» ГБОУ СОШ пос. Комсомольский, Федеральной образовательной программы дошкольного образования, с учетом концептуальных положений Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155), в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Письмом министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 №МО-16-09-01/587ТУ
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СП 2.4.3648-20);
- Устав ГБОУ СОШ пос. Комсомольский.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Содержание Программы охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательно развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание Программы отражает аспекты социальной ситуации развития ребёнка дошкольного возраста:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому.

#### **А) Цели и задачи реализации рабочей программы образования.**

**Цель:** разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

##### **Цель Программы достигается через решение следующих задач:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## **Б) Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.**

Рабочая программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество СПДС с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **В) Характеристики особенностей развития детей подготовительной к школе группы (6-7 лет).**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику,

космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при



наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **Характеристика ребенка перед поступлением в школу**

Характерная черта старшего дошкольника – устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности — игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач.

Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции. Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему.

Находясь в обществе сверстников в предметно насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных, сменяющих друг друга замыслов. Способность ребенка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в ролевой и режиссерской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью развертывания сюжетной линии сообразно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия.

Особым объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер.

Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось. Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам.

В дошкольном детстве получают развитие познавательные способности ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?) пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции. Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими.

Одновременно с развитием этих качеств повышается компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений. Компетентность ребенка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения.

### Оценка здоровья детей

Группа, возраст	ЧБД	Группа здоровья				В том числе					
		I	II	III	другая	Лор-патология	Заболевания опорно-двигательного аппарата	аллергия	зрение	слух	другие
№3 3-4 года											
		11	8				1		1		

### Сведения о семьях воспитанников группы

Критерии	Доля семей от общего количества детей группы ДОО
Общее количество детей 19, из них проживающие	
В полной семье	11
Неполной семье	5
Многодетной семье	3

Проблемной семье	1
Семье с опекуном	0

## 1.2. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста).

У ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен

понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных

ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к

праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### **1.3. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей.**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Она проводится для получения информации о динамике возрастного развития

ребёнка и успешности освоения им Программы. Формы организации и методы решаются непосредственно воспитателями и педагогами СПДС «Колосок».

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный



период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном

возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

### **Перечень оценочных материалов**

Для оценки качества освоения Программы используется следующая литература:

1. Лаврова Л.Н., Чеботарева И.В. Л13 Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО: Учеб.-метод. пособие. — М.: ТЦ Сфера, 2017. — 128 с. (Управление детским садом).
2. Инструментарий проведения педагогической диагностики развития детей 3-7 лет, размещенный на сайте ФИРО.

#### **1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению.**

ООП СПДС «Колосок» 100 % соответствует ФООП. Парциальные программы не используются.

### **2. Содержательный раздел.**

#### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (6-7 лет), представленными в пяти образовательных областях .**

Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые СПДС по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в подготовительной к школе группе (6-7 лет). Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

##### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

###### **1) в сфере социальных отношений:**

поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать

свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) **в области формирования основ гражданственности и патриотизма:** воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

**3) в сфере трудового воспитания:**

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность,

добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

#### **4) в области формирования безопасного поведения:**

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) В сфере социальных отношений.**

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает СПДС, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее).

Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в СПДС, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

## **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в СПДС и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макет в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

### **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует

этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги-товар (продажа-покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

#### **4) В области формирования безопасного поведения.**

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям



демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в СПДС, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в СПДС, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь»,

«Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **2.1.2. Познавательное развитие.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно- исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных

действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

## **2) Математические представления:**

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

## **3) Окружающий мир:**

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты

государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

#### **4) Природа:**

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### **2.1.3. Речевое развитие.**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) **Формирование словаря:** обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) **Звуковая культура речи:** совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) **Грамматический строй речи:** закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) **Связная речь:** совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) **Подготовка детей к обучению грамоте:** упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов

6) **Интерес к художественной литературе:** формировать отношение детей к книге, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей к эстетическому объекту при слушании произведений такие, как радость, удовольствие;

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по

жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Формирование словаря:**

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

#### **2) Звуковая культура речи:**

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

#### **3) Грамматический строй речи:**

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

#### **4) Связная речь:**



педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

#### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает

освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### **2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### **1) приобщение к искусству:**

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

## **2) изобразительная деятельность:**

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других, как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

### **3) конструктивная деятельность:**

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;  
развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

**4) музыкальная деятельность:**

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;  
продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;  
развивать детское музыкально-художественное творчество, реализацию самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

**5) театрализованная деятельность:**

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросовый материал и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточные, тростевые, марионетки и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, учить правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

**б) культурно-досуговая деятельность:**

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

**Содержание образовательной деятельности.**

### **Приобщение к искусству.**

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления

о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, СПДС, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.



## **Изобразительная деятельность.**

1) **Предметное рисование:** педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

**Сюжетное рисование:** педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование:** педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

## **2) Лепка:**

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка:** педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и

коллективные композиции.

### **3) Аппликация:**

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

### **4) Прикладное творчество:**

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей,

шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

#### **5) Народное декоративно-прикладное искусство:**

педагог продолжает развивать у детей умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

#### **Конструктивная деятельность.**

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает

развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### **Музыкальная деятельность.**

1) **Слушание:** педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) **Пение:** педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально- слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) **Песенное творчество:** педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) **Музыкально-ритмические движения:** педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками

(русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:** педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

**6) Игра на детских музыкальных инструментах:** педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

### **Театрализованная деятельность.**

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает

к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

#### **Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей

искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### **2.1.5. Физическое развитие.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;



формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

**Основные движения:**

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

Ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м/с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вбок скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

**Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, переключивание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### **Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

#### **Строевые упражнения:**

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

**2) Подвижные игры:** педагог продолжает знакомить детей с подвижными играми, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

**3) Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину

двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

**4) Спортивные упражнения:** педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

**5) Формирование основ здорового образа жизни:** педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

#### **б) Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;



воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

### **2.1.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

**Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:**

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в СПДС, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к

результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети **пяти-семи** лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

**Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.**

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения в решении задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске,

принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### **2.1.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного

возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей детского сада, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в СПДС;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание

детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в СПДС; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в детском саду и семье;

взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

3) индивидуально-дифференцированный подход к каждой взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного потребности родителей (законных представителей) в отношении семье: при воспитания, образования ребёнка, отношение к педагогу и детскому саду, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

4) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива СПДС по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в СПДС образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе СПДС; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов СПДС совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности СПДС должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях СПДС и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в СПДС;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

**Направления деятельности педагога** реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые СПДС для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты СПДС и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными

инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и СПДС является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны СПДС и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам СПДС устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия СПДС с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

### **Планирование работы по взаимодействию с родителями**

1 неделя месяца <b>Сентябрь</b> День знаний!	2 неделя месяца Дом, в котором я живу	3 неделя месяца Мой край родной	4 неделя месяца Земля – наш общий
--	--	------------------------------------	--------------------------------------



			дом
Оформление информационного стенда в группе, в холле детского сада.	Изготовление стенда с фото о лете	Оформление родительского уголка на осеннюю тему. «Золотая осень»	Родительское собрание № 1 « Роль семьи в подготовке ребёнка к школе»
Консультация «Дошкольник готовится стать школьником»	Памятка для родителей «На пути к школе».		Анкетирование «Скоро в школу»
<b>Октябрь</b>			
Неделя безопасности	Во саду ли, в огороде	Осенний лес	Осень золотая
Памятка для родителей «Возрастные особенности	Консультация – «Учимся, играя» Индивидуальные беседы с	Выставка рисунков и поделок «Осенний	Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника.

детей старшего дошкольного возраста».	родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа.	вернисаж»	Осенний утренник «Осень в гости к нам пришла»
<b>Ноябрь</b>			
День народного единства	Праздники нашей страны	Моя Родина – Россия	Моя страна
Консультация «Что должен уметь ребёнок»	Беседа «Одежда детей в группе».	Домашний консультант «Как провести	Папка передвижка «Развитие интеллектуальных
		выходной день с ребёнком»	способностей детей, через познавательно-математическую деятельность»
<b>Декабрь</b>			
Наконец пришла	Новый год	Новый год у	Все встречают

зима		ворота	Новый год, встали дружно в хоровод
Консультация «Подвижная игра - как средство физического развития личности»	Анкетирование «Растем здоровыми» Родительское собрание на тему «Здоровая семья»	Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, Зима!» гостя Конкурс творческих семейных работ "Зимняя сказка"	Подготовка к Новому году празднику (оформление группы и музыкального зала). Новогодний утренник «Новогодняя сказка»
<b>Январь</b>			
Зимушка-зима	Зимние забавы	Природа зимой	Зимние виды спорта

Беседа «Главные направлен ия в реч развитии и дете й старшего возраста»	Оформление папки- передвижки « С Рождеством Христовым !» Разучивание колядок с детьми:	Консультация «Перва помощ я ь при обморожении».	Индивидуальные беседы.  Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».
<b>Февраль</b>			
День защитник ь а Отечества	Почетное звание – солдат	Военная техника	Масленица Праздник 23 февраля
Памятка для	Фотоколлаж на	Привлечение	Консультация

<p>родителей «Если ребёнок провинился».</p>	<p>тему: «Мы с папой».</p>	<p>родител ей к подготовке и проведению праздни 2 ка к 3 февраля . Утренн ик «Вместе с папой я герой»</p>	<p>«Формирование интереса у детей 6-7 года жизни к людям разных профессий».</p>
		<p>Родительское собрани по е теме «Развит ие интеллектуально - творческих способностей воспитанник ов через</p>	<p>Фольклорное  развлечение «Широкая  Масленица</p>

		познавательн о- математическую деятельность »	
<b>Март</b>			
Международны й Женский день Мамы всякие нужны, мамы всякие важны	Народная  культура и традиции	Традиции и обычаи нашего народа	Народное искусство  и художественные промыслы
Фотоколлаж на тему: «Моя мама».  Утренник  «Загляните мамины глаза»	Оформление родительского уголка на весеннюю тему.  «Весна – Красна снова в гости к нам	Галерея совместного творчества родител ей  детьми: «Семейные традиции, что я о	Памятка для родителей «Наказывая, с подумай: «Зачем?»  Семь правил для всех. Рекомендации: «

	пришла».	них знаю».	Режим будущего первоклассника»
<b>Апрель</b>			
Весна-красна	Космос	Природ а проснулась, весне улыбнулась	Герои Великой Отечественной Войны

Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах»	Консультация «Игры для непосед»	Памятка родителям будущих первоклассников	«Весн а Утренник пришла!»
Папка – передвижка. «День			Родительск ое собрание «Итоги года»

космонавтики !»			
<b>Май</b>			
Великий день – победный день! День победы	До свидания Детский сад!	Наш любимый детский сад	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!
Тематическая выставка: «Этих дней не сломлет слава». Конкурс рисунков ко Дню Победы!	Утренник: «9 мая День Победы»	Памятки для родителей «Рекомендации родителям будущих школьников»	Консультация «Профилактика детского травматиз ма летний оздоровительный период».
			Беседа: «Лето пора прекрасная , лето пора опасная»



## **2.2. Вариативные формы, способы методы и средства реализации рабочей программы образования детей 6-7 лет.**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии:

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 6-7 лет.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

### **Формы реализации рабочей программы**

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные **формы** реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 6-7 лет:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

### **Методы обучения и воспитания**

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие **методы:**

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

– мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

### **Средства реализации рабочей программы**

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные

совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Применение электронного обучения, дистанционных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

### **Вариативности форм, методов и средств реализации рабочей программы**

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы,

адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **2.3. Организация воспитательного процесса.**

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы СПДС «Колосок».

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

- Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

- Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

**Общая цель** воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### **Общие задачи воспитания в ДОО:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

#### **Направления воспитания.**

##### **Патриотическое направление воспитания.**

**Цель** патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

**Ценности - Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

**Цель** духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

**Ценности - жизнь, милосердие, добро** лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

**Цель** социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

**Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное

чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

**Цель** познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

**Ценность - познание** лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

**Цель** физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

**Ценности - жизнь и здоровье** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

**Цель** трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

**Ценность - труд** лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.



### **Эстетическое направление воспитания.**

**Цель** эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

**Ценности - культура, красота** лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **Целевые ориентиры воспитания.**

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

<b>Направления воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
Духовно- нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные

		отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.

		Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### Календарный план воспитательной работы в ДОО

№ п/п	Мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
1.	«День знаний» - развлечения	5-7 лет	1.09.23	Воспитатели групп
2.	«Осенний натюрморт» - выставка композиций из овощей и фруктов	1,5-7 лет	4-15.09.23	Воспитатели
3.	«Международный день распространения грамотности» - игра-квест «Грамотеи»	5-7 лет	8.09.23	Воспитатели подготовительных групп
4.	День воспитателя и всех дошкольных работников –концерт «Мой любимый воспитатель»	3-7 лет	27.09.23	Воспитатели групп
5.	«Международный день пожилых людей» - тематические беседы, занятия	3-7 лет	1.10.23	Воспитатели групп
6.	Конкурс рисунков «День защиты животных»	5-7 лет	4.10.23	Воспитатели групп
7.	«День отца в России» - видеопоздравление, выставка рисунков	1,5- 7 лет	13.10.23	Воспитатели групп
8.	Утренники «Золотая осень»	1,5-7 лет	26,27.10.23	Старший воспитатель, воспитатели
9.	«День народного единства» - интегрированные занятия, развлечения	5-7 лет	3.11.23	Воспитатели групп
10.	Акция «Всемирный день памяти жертв дорожных аварий»	5-7 лет	17.10.23	Воспитатели старшей и подготовительных к школе групп
11.	Выставка рисунков по произведениям Н.Н. Носова к его 115-летию со дня рождения	5-7 лет	20-24.10.23	Воспитатели групп
12.	«День матери» - праздничные концерты, рисунки, поделки, фотовыставки	1,5 – 7 лет	24.10.23	Воспитатели групп
13.	«День государственного герба Российской Федерации» –	5-7 лет	30.10.23	Воспитатели групп

	тематическое занятие			
14.	«День неизвестного солдата» – экскурсии к обелиску памяти в парк	5-7 лет	3.12.23	Воспитатели старшей и подготовительных групп
15.	«День добровольца (волонтера) в России» - тематические занятия, беседы	6-7 лет	5.12.23 (в течение года)	Воспитатели подготовительных групп
16.	«Международный день художника» – выставка репродукций	3-7 лет	4-8.12.23	Старший воспитатель
17.	Спортивное развлечение «Зимние Забавы»	3-7 лет	Декабрь 2023	Инструктор по физической культуре
18.	День героев Отечества - фото-выставка «Река времени»	3-7 лет	11-15.12.23	Старший воспитатель
19.	«День Конституции Российской Федерации» – тематические занятия	5-7 лет	12.12.23	Воспитатели старшей и подготовительных групп
20.	Новогодний праздник «Новый год у ворот»	1,5 – 7 лет	Декабрь 2023	Воспитатели групп
21.	Развлечение «Рождественские колядки»	1,5-7 лет	8-12.01.24	Воспитатели групп
22.	Читательская конференция к 150-летию со дня рождения П.П. Бажова	6-7 лет	Январь 2024	Воспитатели подготовительных групп
23.	Спортивное развлечение «Малые зимние игры»	3-7 лет	Январь 2024	Инструктор по физической культуре
24.	«Свеча памяти» ко Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	5-7 лет	27.01.24	Воспитатели старшей и подготовительных групп
25.	«День российской науки» – тематические занятия	5-7 лет	8.02.24	Воспитатели старшей и подготовительных групп
26.	130 лет со дня рождения В.В. Бианки – тематические занятия, выставки рисунков	3-7 лет	13.02.24	Воспитатели групп
27.	«Международный день родного языка» – тематическое занятие	5-7 лет	21.02.24	Воспитатели групп
28.	Спортивное развлечение «Я как папа» ко Дню защитника Отечества	3-7 лет	Февраль 2024	Инструктор по физической культуре, воспитатели, родители
29.	Фотовыставка «Мы - будущие солдаты»	1,5 – 7 лет	Февраль 2024	Воспитатели, родители
30.	Праздник «Мамочка любимая» к Международному женскому дню	1,5 – 7 лет	Март 2024	Воспитатели, родители

31.	«Масленица» - театрализованное развлечение	1,5-7 лет	11-17.03.24	Воспитатели
32.	«День прилета птиц» - тематические занятия	1,5-7 лет	22.03.24	Воспитатели
33.	Международный день театра «Теремок сказок»	1,5-7 лет	27.03.24	Воспитатели
34.	«День смеха» - развлечение	1,5-7 лет	1.04.24	Воспитатели
35.	Спортивный досуг «Дорога в космос» ко Дню космонавтики	5-7 лет	Апрель 2024	Старший воспитатель, инструктор по физической культуре
36.	«Праздник Весны и труда»	2-7 лет	29-30.04.24	Воспитатели
37.	«День Победы» - экскурсии к обелиску памяти в парк, тематические занятия	2-7 лет	6-8.05.24	Старший воспитатель, воспитатели групп
38.	Концерт «День Победы»	5-7 лет	8.05.24	Старший воспитатель
39.	Спортивное развлечение «Мой веселый звонкий мяч»	3-7 лет	Май 2024	Инструктор по физической культуре
40.	Конкурс поделок «Моя любимая буква» ко Дню славянской письменности и культуры	5-7 лет дети с ОВЗ	Май 2024	Учителя-логопеды
41.	«Теплым деньком» музыкально-спортивный праздник, посвященный Дню защиты детей	1,5-7 лет	3-4.06.24	Инструктор по физической культуре, воспитатели
42.	Конкурс чтецов «Путешествие в Лукоморье» ко Дню русского языка	3-7 лет	6.06.24	Воспитатели групп
43.	Литературная гостиная «Стихи военных лет» ко Дню памяти и скорби	3-7 лет	20.06.24	Старший воспитатель, воспитатели групп
44.	«День памяти и скорби» - экскурсии к обелиску в парк	5-7 лет	21.06.24	Воспитатели групп
45.	«День семьи, любви и верности» - тематические беседы, развлечения, выставки рисунков и поделок	2-7 лет	8.07.24	Воспитатели групп
46.	День Нептуна - развлечения	3-7 лет	4-5.07.24	Инструктор по физической культуре, воспитатели
47.	«Быстрее, выше, сильнее» - спортивные соревнования ко Дню физкультурника	4-7 лет	Август	Инструктор по физической культуре, воспитатели
48.	«День Государственного флага Российской Федерации» – тематические занятия	3-7 лет	22.08.24	Воспитатели
49.	«День российского кино» - тематические занятия	3-7 лет	27.08.24	Старший воспитатель, воспитатели

## **2.4. Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям.**

**«Познавательное развитие». Формирование элементарных математических представлений.**

Тема	Совместная деятельность			Материалы и оборудование; литературно-музыкальное сопровождение	Методическое сопровождение (методическая литература)	Взаимодействие с родителями
	НОД	Программные задачи	СД в РМ			
<b>Сентябрь 1 неделя</b>						
День знаний	1. Геометрические фигуры; Количество и счет.	<u>Закрепить:</u> название геометрических фигур. Учить классифицировать фигуры по разным признакам, упражнять в счете в пределах 10. <u>Закреплять:</u> умение последовательно определять и называть дни недели.	Дид/игры «Назови предмет», «Сложи фигуру» Стихи для детей: «Геометрические фигуры».	Геометрические фигуры, счетные палочки, карточки.	В.П. Новикова «Математика в детском саду». Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016-. Стр5-7. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ М.2014. стр. 17(1 часть).	Рекомендации: закреплять знания о геометрических фигурах.

	2. Геометрические фигуры; Количество и счет.	<u>Закреплять</u> : знания о числах от 1 до 10, умение их писать; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. <u>Учить</u> : рисовать квадрат и прямоугольник в тетради; формулировать учебную задачу.	Игровое упражнение «Отгадай и запиши»	Рабочая тетрадь по математике для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова, цветные карандаши, простые карандаши	Е.В. Колесникова. Методическое пособие. Математика для детей 6-7 лет. с. 14-16. Рабочие тетради.	Индивидуальные рекомендации по закреплению знаний чисел от 1 до 10.
<b>Сентябрь 2 неделя</b>						
Я в мире человек	3. Величина.	Уточнить представления о величине предметов, находить сходство предметов по величине. Упражнять в счете до 10, в счете на ощупь.	Рассматривание дидактического пособия «Противоположности». Под/игра «Кто быстрее построит?».	Математический набор, чудесный мешочек. <u>Дидактические игры и пособия</u> : Игра «Чудесный мешочек» «Отгадай, что это такое?»	В.П. Новикова «Математика в детском саду». Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016-. Стр7-10.	Предложить родителям вместе с детьми собрать красивые листья, плоды от деревьев и принести в детский сад для игр.



	4.	<p><u>Закреплять:</u> знание математических знаков, умение их писать; сравнивать величину предметов, записывать результат сравнения.</p> <p><u>Учить:</u> составлять арифметические задачи и записывать их решение, пользоваться знаками, ориентироваться на листе бумаги.</p>	Игра «Слуховой диктант»	Рабочая тетрадь по математике для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова, цветные карандаши, простые карандаши	Е.В. Колесникова. Методическое пособие. Математика для детей 6-7 лет. стр. 16-19. Рабочие тетради	Рекомендации по работе в тетрадях.
<b>Сентябрь 3 неделя</b>						
	5. Ориентировка в пространстве	Упражнять в обозначении предмета по отношению к себе развивать ориентировку в пространстве, закрепить дни недели, учить составлять фигуру восьми	Просмотр мультфильма «Остров ошибок». Под/игра «Куда пойдёшь и что найдёшь» Дид/игры «Что, где?»;	Геометрические фигуры, цифры. <u>Дидактические игры</u> Игра «Что, где?» «Живая неделя»	В.П. Новикова «Математика в детском саду». Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2016-. Стр10-12.	Рекомендации по знакомству с временным представлением.

		треугольников, закрепить геометрические фигуры.	«Художники»; «Встань где я скажу». Беседа «Как появилась тетрадь?»			
	6.	<u>Закреплять:</u> знания о последовательности частей суток; умение считать по образцу и названному числу; преобразовывать неравенство в равенство; видеть в форме предметов геометрические фигуры. <u>Формировать:</u> умение самостоятельно формулировать учебную задачу. <u>Учить:</u> понимать учебную задачу и выполнять ее.	Игра «На какие фигуры похожи предметы»	Рабочая тетрадь по математике для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова, цветные карандаши, простые карандаши, геометрические фигуры	Е.В. Колесникова. Методическое пособие. Математика для детей 6-7 лет. с. 23. Рабочие тетради	Индивидуальные рекомендации по закреплению знаний последовательности частей суток.
<b>Сентябрь 4 неделя</b>						

	7. Знакомство с тетрадью. Тетрадь в клетку.	Познакомить детей с тетрадью и ее назначением; учить ориентироваться на листе в клетку по словесной инструкции; упражнять в счете в пределах 10; закреплять названия дней недели; учить называть «соседей» данного числа.	Дид/игры «Кто больше запомнит», «Вертись, волчок»; Упражнение «Колечки».	Цифры и карточки с кружочками в пределах 10; «Математический набор», тетрадь, карандаш; цветные счетные палочки; мяч. <u>Дидактические игры и пособия:</u> Игра «Найди пару».	В.П. Новикова «Математика в детском саду». Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2016-. Стр12-17.	Индивидуальные рекомендации в организации работы с детьми левшами. Посоветовать познакомиться с книгой Еремеевой В.Д Хризман Т.П. «Мальчики и девочки-два разных мира».
	8.	<u>Закреплять:</u> умение понимать отношения между числами, записывать их с помощью знаков; устанавливать соответствие между	Игра «Помоги зайчику»	Рабочая тетрадь по математике для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова, цветные	Е.В. Колесникова. Методическое пособие. Математика для детей 6-7 лет. с. 25. Рабочие тетради	Рекомендации по работе в тетрадях.

		<p>количеством предметов и цифрой; рисовать геометрические фигуры в тетради; знания о составе числа шестью <u>Учить:</u> решать логические задачи на установление закономерностей</p>		<p>карандаши, простые карандаши</p>		
<b>Октябрь 1 неделя</b>						
<p>Неделя безопасности</p>	<p>9. Многоугольник. Геометрические фигуры</p>	<p>Познакомить с многоугольником его признаками. Познакомить со способами рисования многоугольника в тетради; Учить сравнивать предметы по разным признакам, обозначать словами результат сравнения; учить понимать</p>	<p>Наст/игра «Геометрическое лото»; «Сколько не стало»; «Считай не ошибись». Дид/игра «Назови соседей» Стихи «Геометрические фигуры»</p>	<p>Геометрические фигуры, цифры. Счетные палочки, карандаш, тетрадь. <u>Дидактические игры и пособия:</u> Игра «Сложи узор» «Назови предмет</p>	<p>В.П. Новикова «Математика в детском саду». Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2016-. Стр17-22.</p>	<p>Предложит ь понаблюдать с ребенком за небом в разное время суток. (Стало раньше темнеть. День становиться короче, а</p>

		количественные отношения между числами в пределах 10.				ночи длиннее.)
	10.	<u>Закреплять:</u> умение соотносить количество предметов с цифрой; записывать цифрой результат счета. <u>Учить:</u> отгадывать математическую загадку и записывать ее решение с помощью знаков и цифр. <u>Знакомить:</u> с часами, их разнообразием и назначением.	Игра «Какие бывают часы»	Рабочая тетрадь по математике для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова, цветные карандаши, простые карандаши	Е.В. Колесникова. Методическое пособие. Математика для детей 6-7 лет. с. 27. Рабочие тетради	Попросить родителей изготовить «часы» (из картона) для игр с детьми.
<b>Октябрь 2 неделя</b>						
Осень	11. Состав числа «3».	Познакомить с составом числа «3», учить составлять число три из двух меньших. Закрепить	Загадки про осень. Упражнения «Геометрическая мозаика»,	Набор цифр, набор кружков двух цветов; «Математический набор».	В.П. Новикова «Математика в детском саду». Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.:	Посоветовать родителям побеседовать с детьми о текущем

		временные представления.	«Собери пирамиду».	<u>Дидактические игры и пособия:</u> Игра «Какой цифры не стало»	Мозаика- Синтез, 2016-. Стр25-27.	времени года.
	12.	<u>Закреплять:</u> умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; знания о днях недели. <u>Учить:</u> понимать отношения между числами; выполнять учебную задачу самостоятельно.	Игра «Смотри и считай»	Рабочая тетрадь по математике для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова, цветные карандаши, простые карандаши	Е.В. Колесникова. Методическое пособие. Математика для детей 6-7 лет. с. 30. Рабочие тетради	Рекомендации по работе в тетрадях.
<b>Октябрь 3 неделя</b>						
	13. Измерение. Деньги.	Учить измерять с помощью условной мерки длину	Чтение	Цифры, карточки с кружками,	В.П. Новикова «Математика в детском саду».	Предложить родителям

		предмета, понимать количественное отношение между числами первого десятка. Уметь записывать при помощи цифр и знаков. Познакомить с деньгами; упражнять в ориентировке на бумаге, в пространстве.	«Весёлая математика для малышей». Автор: И.Гурина Сюж/рол игра «Ателье» Экскурсия в магазин. Беседа «История денег».	набор геометрических фигур; Деньги-монетки, тетрадь, карандаш <u>Дидактические игры и пособия:</u> Игры «Беги ко мне» «Найди столько же»	Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2016-. Стр28-32.	показать ребенку деньги, обратить внимание на их достоинство.
	14.	<u>Различать</u> количественный и порядковый счет в пределах 10; правильно отвечать на вопросы <i>сколько, который по счету;</i> воспроизводить количество предметов по названному числу. <u>Закреплять:</u> умение понимать соотношение между	Игра «Найди свое место»	Рабочая тетрадь по математике для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова, цветные карандаши, простые карандаши	Е.В. Колесникова. Методическое пособие. Математика для детей 6-7 лет. с. 32. Рабочие тетради	Индивидуальные рекомендации по решению логических задач.

		<p>числами, знать, как из неравенства сделать равенство; рисовать овалы в тетради в клетку; решать логическую задачу.</p> <p><u>Знакомить:</u> с составом числа из двух меньших.</p>				
<b>Октябрь 4 неделя</b>						
	15. Состав числа «4»	<p>Учить составлять число 4 из двух меньших.</p> <p>Упражнять в прямом и обратном счете. Учить составлять фигуры из счетных палочек.</p>	<p>Дид/игра «Назови Число»; «Положи столько же».</p>	<p>«Математический набор», фланелеграф, синие и желтые квадраты; куб с цифрами, мелкий счетный материал; счетные палочки.</p>	<p>В.П. Новикова «Математика в детском саду». Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2016-. Стр33-35.</p>	<p>Попросить родителей принести к следующему занятию коллекционные монеты.</p>
	16.	<p>-<u>Учить:</u> решать арифметические задачи, записывать</p>	<p>Игра «Кто в каком домике живет»</p>	<p>Рабочая тетрадь по математике</p>	<p>Е.В. Колесникова. Методическое пособие. Математика</p>	<p>Рекомендации по</p>



		решение с помощью цифр и знаков; измерять линейкой, записывать результаты измерения. <u>Формировать:</u> умение ориентироваться на листе бумаги; решать примеры.		для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова, цветные карандаши, простые карандаши	для детей 6-7 лет. с. 34. Рабочие тетради	работе в тетрадях.
<b>Ноябрь 1 неделя</b>						
День народного единства	17. Деньги. Измерение.	Дать представление о деньгах вчера, сегодня, завтра. Учить составлять фигуру из 8 треугольников. Упражнять в измерении с помощью условной мерки; в прямом и обратном счете.	Сюж/рол игра «Супермаркет» Под/игра «Смотри, слушай, делай». Игра «Найди спрятанную игрушку» Загадки про части суток. Изготовление головоломки «Колумбово яйцо».	Деньги-монетки, треугольник и. Сантиметровая лента, линейка. Набор цифр. <u>Дидактические игры и пособия:</u> Игра «Считай не ошибись»	В.П. Новикова «Математика в детском саду». Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2016-. Стр36-42.	Предложить родителям рассказать ребенку о том, как они расходуют семейный бюджет, воспитывать в ребенке бережное отношение к деньгам.

	18.	<p><u>Закреплять:</u> знание о цифрах от 1 до 9 и числе 10; умение устанавливать соответствие между количеством предметов с цифрой.</p> <p><u>Познакомить:</u> с образованием числа 11; новой счетной единицей – десятком; условным обозначением десятка; часами.</p> <p><u>Учить:</u> решать логическую задачу на установление закономерностей; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</p>	Игра «Учимся образовывать число»	Рабочая тетрадь по математике для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова, цветные карандаши, простые карандаши	Е.В. Колесникова. Методическое пособие. Математика для детей 6-7 лет. с. 40. Рабочие тетради	Рекомендации по закреплению счета в пределах 10.
--	-----	---	----------------------------------	--	--	--

**Ноябрь 2 неделя**

	19. Состав числа «5»	Познакомить с составом числа «5» из двух меньших, счет в пределах 10. Закрепить дни недели с любого дня, считать по составной мере.	Рассматривание дидактического пособия «Противоположности». Наст/игра «Найди выход из лабиринта»	Набор цифр, счетные палочки; «Математический набор», геометрические фигуры. <u>Дидактические игры и пособия:</u> Игра «Сколько получится?» «Живая неделя»	В.П. Новикова «Математика в детском саду». Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2016-. Стр36-42.	Порекомендовать родителям ежедневно повторять дни недели.
	20.	<u>Учить:</u> отгадывать математическую задачу, записывать решение; понимать независимость числа от величины предметов.	Игра «Отгадай загадку»	Рабочая тетрадь по математике для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова, цветные карандаши, простые карандаши	Е.В. Колесникова. Методическое пособие. Математика для детей 6-7 лет. с. 43. Рабочие тетради	Рекомендации по работе в тетрадях.

		<p><u>Закреплять умение:</u> понимать отношение между числами; правильно пользоваться математическим и знаками; составлять число семь из двух меньших; рисовать символические изображения</p>				
<b>Ноябрь 3 неделя</b>						
Моя страна	21. Далеко, близко. (интегрированное занятие)	<p>Упражнять в счете на слух, в ориентировке в пространстве на листе бумаги; Учить составлять фигуру из 8 треугольников; Учить пользоваться словами:</p>	<p>Игра «Поговорим по радио» Под/игра «Тише едешь дальше будешь»</p>	<p>2 листа ватмана; мяч, колокольчик; по 8 равнобедренных треугольников, клей, кисточки.</p>	<p>В.П. Новикова «Математика в детском саду». Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2016-. Стр45-47.</p>	<p>Посоветовать родителям ежедневно повторять свой домашний адрес, название улицы, номер</p>

		«далеко», «близко» и т.д.; закреплять знания детьми домашнего адреса.				дома, квартиры.
	22.	<p><u>Познакомить:</u> с образованием числа 12 и новой счетной единицей – десятком.</p> <p><u>Учить:</u> записывать число 12; определять время на часах; решать логическую задачу на установление закономерности.</p> <p><u>Закреплять:</u> знание о геометрических фигурах – круг, квадрат,</p>	Игра «Найди недостающую фигуру»	Рабочая тетрадь по математике для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова, цветные карандаши, простые карандаши	Е.В. Колесникова. Методическое пособие. Математика для детей 6-7 лет. с. 45. Рабочие тетради	Индивидуальные рекомендации по решению логических задач.

		треугольник, прямоугольник. <u>Формировать:</u> у мение дорисовывать круги до знакомых предметов.				
<b>Ноябрь 4 неделя</b>						
	23. Измерение. Состав числа 6.	Учить измерять сыпучие вещества разной меркой. Учить составлять число 6 из двух меньших чисел; закреплять знания о геометрических фигурах.	Логические игры «Игры со счетными палочками» Дид/игра «Найди предмет»	Крупа, кружка; «Математиче ские наборы», счетные палочки. <u>Дидактическ ие игры и пособия:</u> Игра «Живая цифра»	В.П. Новикова «Математика в детском саду». Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2016-. Стр48-53.	Посоветова ть родителям дома поиграть с ребенком. (В.П. Новикова «Математи ка в детском саду». Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез,

						2016-. Стр 53.
	24.	<p><u>Учить:</u> как из неравенства сделать равенство; понимать отношения между числами 11 и 12; составлять и решать арифметическую задачу, записывать решение; измерять и рисовать отрезки заданной длины.</p> <p><u>Закреплять:</u> умение составлять число 8 из двух меньших чисел, записывать соответствующими цифрами,</p>	Игра «Дорисуй шарик»	Рабочая тетрадь по математике для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова, цветные карандаши, простые карандаши	Е.В. Колесникова. Методическое пособие. Математика для детей 6-7 лет. с. 47. Рабочие тетради	Рекомендации по работе в тетрадях.

		читать запись; знания об осени – осенних месяцах.				
<b>Ноябрь 5 неделя</b>						
	25. Ориентировка на плоскости.	Учить ориентировать я на листе бумаги в клетку; закреплять умение увеличивать и уменьшать числа в пределах 10 на один, называть и уменьшать числа в пределах 10 на один, называть «соседей» данного числа; упражнять в составе числа 6 из двух меньших чисел.	Сюж/рол. игра «Школа» Наст./игра умные кубики "Арифметика" Стихотворение Е. Ильиной «Лида ставила тарелки»	Карточки с цифрами, карточки, карточки с кружками; «Математиче ские наборы», мелкие игрушки, цветные карандаши, тетрадь.	В.П. Новикова «Математика в детском саду». Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2016-. Стр54-55.	Предложит ь родителям дома поиграть с ребенком. (В.П. Новикова «Математи ка в детском саду». Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2016-. Стр 55.



**Декабрь 1 неделя**

Новый год	26.	<p><u>Учить:</u> записывать число 13; решать арифметическую задачу, записывать решение; рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку.</p>	Игра «Сколько карандашей у мышки»	Рабочая тетрадь по математике для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова, цветные карандаши, простые карандаши	Е.В. Колесникова. Методическое пособие. Математика для детей 6-7 лет. с. 50. Рабочие тетради	Рекомендации по работе в тетрадях.
	27. Состав числа «7». Измерение.	<p>Учить составлять число «7» из двух меньших. Продолжать учить измерять сыпучие вещества. Познакомить со знаком «-».</p>	<p>Наст/игра «Какая цифра?»; «Найди соседей»; «Увеличь число» Игра «Парад чисел».</p>	<p>Цифры, фишки, мяч, миска с крупой, «Математические наборы». <u>Дидактическое пособие:</u> Игра</p>	<p>В.П. Новикова «Математика в детском саду». Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2016-. Стр56-60.</p>	<p>Посоветовать родителям с целью развития наблюдательности и внимания обращать внимание ребенка на</p>

				«В какой руке сколько?»		то, что его окружает.
<b>Декабрь 2 неделя</b>						
	28.	<p><u>Учить:</u> составлять примеры, читать запись; решать логическую задачу.</p> <p><u>Закреплять:</u> умение правильно пользоваться математическим и знаками; различать понятия выше, глубже.</p> <p><u>Знакомить:</u> с элементами геометрической фигуры треугольник (вершины, стороны, углы).</p>	Игра «Раздели круг»	Рабочая тетрадь по математике для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова, цветные карандаши, простые карандаши	Е.В. Колесникова. Методическое пособие. Математика для детей 6-7 лет. с. 52. Рабочие тетради	Рекомендовать игры со счетными палочками.

	29. Состав числа «8»	Учить составлять число «8» из двух меньших, упражнять в ориентировке в пространстве. Называть соседей «числа».	Под/игра «Кого не стало?» Игра «Зарядка».	Цифры, математический набор. <u>Дидактические игры и пособия:</u> Игра «Ручеек» «Покажи соседей».	В.П. Новикова «Математика в детском саду». Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2016-. Стр60-62.	Поговорить с ребенком о том, чем занимались сегодня на занятии и что больше всего понравилось.
<b>Декабрь 3 неделя</b>						
	30.	<u>Знакомить:</u> с образованием числа 14 и новой счетной единицей – десятком. <u>Учить:</u> писать число 14; решать логические задачи; объяснять, что в двух неделях 14 дней.	Игра «Слушай, смотри, делай»	Рабочая тетрадь по математике для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова, цветные карандаши, простые карандаши	Е.В. Колесникова. Методическое пособие. Математика для детей 6-7 лет. с. 54. Рабочие тетради	Индивидуальные рекомендации по решению логических задач.

		<u>Развивать:</u> зрительное внимание.				
	31. Геометрические фигуры. Измерение.	Закреплять названия многоугольников; учить видеть форму в предметах; Учись с помощью условной мерки измерить жидкость;	Рассматривание альбома с логическими задачами «Найди восемь отличий» Наст/игра «В мире фигур»; Чтение С. Маршак «Веселый счёт»	Счетные палочки, «Математиче ские наборы». Вода, мерки, цифры, <u>Дидактическ ие игры и пособия:</u> Игра «Ручеек».	В.П. Новикова «Математика в детском саду». Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2016-. Стр63-65. стр.68-70	Разъяснить родителям важность математиче ских игр для развития ребенка.
<b>Декабрь 4 неделя</b>						
	32.	<u>Учить:</u> считать по образцу и названному числу; составлять арифметическу ю задачу; записывать и читать решение задачи; составлять	Игра «Найди отличия»	Рабочая тетрадь по математике для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова, цветные карандаши, простые карандаши	Е.В. Колесникова. Методическое пособие. Математика для детей 6-7 лет. с. 57. Рабочие тетради	Рекомендац ии по работе в тетрадах.

		число 9 из двух меньших. <u>Закреплять:</u> умение дорисовывать прямоугольники до знакомых предметов.				
	33. Состав числа «9»	Закрепить название дней недели. Учить составлять число «9» из двух меньших. Упражнять в счете по составной мерке.	Чтение С. Маршак «Двенадцать месяцев». Дид/игры «Покажи соседей»; «Сложи фигуру».	Фишки, цифры, мяч; «Математические наборы». <u>Дидактические игры и пособия:</u> Игры «Лови бросай, дни недели», «в какой руке сколько?»	В.П. Новикова «Математика в детском саду». Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2016-. Стр63-65. стр. 65-68.	Посоветовать понаблюдать с ребенком за тем, какие изменения происходят вокруг; как улицы, магазины, витрины украшают к Новому году.
<b>Декабрь 5 неделя</b>						
	34.	<u>Знакомить:</u> с образованием	Упражнять в решение задач	Рабочая тетрадь по	Е.В. Колесникова. Методическое	Рекомендации по

		<p>числа 15 и новой счетной единицей – десятком.</p> <p><u>Учить:</u> записывать образование числа 15, читать запись; ориентироваться в тетради в клетку; устанавливать соответствие между количеством предметов с цифрой.</p>		<p>математике для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова, цветные карандаши, простые карандаши</p>	<p>пособие. Математика для детей 6-7 лет. с. 59. Рабочие тетради</p>	<p>работе в тетрадях.</p>
<b>Январь 2 неделя</b>						
Зима	35. Состав числа «10»	<p>Учить составлять число десять из двух меньших; различать и называть цифры по порядку. Ориентироваться</p>	<p>Чтение: Стихи И. Блюмкина «От 1 до 10».</p>	<p>Цифры, мяч; «Математические наборы», тетрадь, цветные карандаши</p>	<p>В.П. Новикова «Математика в детском саду». Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2016-. Стр71-72.</p>	<p>Порекомендовать приобрести для ребенка игры с цифрами.</p>

		я в пространстве, на листе бумаги.		<u>Дидактические игры и пособия:</u> игра «В какой руке сколько»		
	36.	<u>Учить:</u> понимать отношения между числами в числовом ряду; решать примеры в пределах второго десятка. <u>Закреплять:</u> умение решать логическую задачу; дорисовывать овалы до знакомых предметов.	Игровое упражнение «Смотри и считай!»	Рабочая тетрадь по математике для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова, цветные карандаши, простые карандаши	Е.В. Колесникова. Методическое пособие. Математика для детей 6-7 лет. с. 61. Рабочие тетради	Индивидуальные рекомендации по решению логических задач.
<b>Январь 3 неделя</b>						
	37. Второй десяток. Счет до «20»	Познакомить с составом чисел второго десятка. Учить считать до	Сюж/рол. Игра «Магазин» Чтение: Олеся Емельянова	Счетные палочки, набор цифр, геометрическ	В.П. Новикова «Математика в детском саду». Сценарии занятий с	Рекомендации по знакомству с

		«20». Закрепить геометрические фигуры.	стихотворение «Королевство чисел».	ие фигуры; «Математические наборы», <u>Дидактические игры и пособия:</u> Игра «Отвечай быстро».	детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2016-. Стр73-77.	временным представлением.
	38.	<u>Знакомить:</u> с образованием числа 16 и новой счетной единицей – десятком. – <u>Учить:</u> писать число 16; измерять линейкой, записывать результат измерения, сравнивать предметы по результатам; определять время по часам.	«Измерь и сравни» задание	Рабочая тетрадь по математике для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова, цветные карандаши, простые карандаши	Е.В. Колесникова. Методическое пособие. Математика для детей 6-7 лет. с. 62. Рабочие тетради	Рекомендации по работе в тетрадях.
<b>Январь 4 неделя</b>						



	39. Часы. Время.	Познакомить с часами и их назначением. Ориентироваться в пространстве. Упражнять в определении времени, часах.	Рассматривание альбома «Части суток» Чтение: Шварц Е. «Сказка о потерянном времени» Беседа «Что такое время?»	Картинки с часами; Счетные палочки, «Математические наборы». <u>Дидактические игры и пособия:</u> Игра «Что, где?»	В.П. Новикова «Математика в детском саду». Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016-. Стр78-82.	Попросить родителей помочь приготовить вместе с детьми к следующему занятию карточки к играм «Подбери пару». Стр.80
	40.	<u>Учить:</u> отгадывать математическую загадку; определять, какой математический знак надо написать в примере; составлять число 9 из двух меньших, записывать результаты составления; дорисовывать треугольники до знакомых предметов	Игровое упражнение «Помоги Незнайке написать знаки!»	Рабочая тетрадь по математике для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова, цветные карандаши, простые карандаши	Е.В. Колесникова. Методическое пособие. Математика для детей 6-7 лет. с. 64. Рабочие тетради	Рекомендации по работе в тетрадях.

**Февраль 1 неделя**

<p>День защитника Отечества</p>	<p>41. Ориентировка: в пространстве, во времени.</p>	<p>Упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить задавать вопросы. Упражнять в счете до 20. Закрепить название месяцев. Упражнять в ориентировке в пространстве на ограниченной поверхности.</p>	<p>Т.А. Шорыгина "Беседы о пространстве и времени". Под/игра «Найди свое место».</p>	<p>Палочки, цифры. <u>Дидактические игры и пособия:</u> Игра «Какое слово подходит».</p>	<p>В.П. Новикова «Математика в детском саду». Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2016-. Стр83-88.</p>	<p>Порекомендовать родителям обращать внимание на то, в какое время он просыпается, идет в детский сад, ложится спать и т.д.</p>
	<p>42.</p>	<p><u>Знакомить:</u> с образованием числа 17 и новой счетной единицей – десятком. <u>Учить:</u> писать число 17; решать примеры в пределах второго десятка; считать по названному числу и образцу.</p>	<p>Упражнение «Придумай задачку»!</p>	<p>Рабочая тетрадь по математике для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова, цветные карандаши, простые карандаши</p>	<p>Е.В. Колесникова. Методическое пособие. Математика для детей 6-7 лет. с. 66. Рабочие тетради</p>	<p>Индивидуальные рекомендации по решению и записыванию задач в тетрадях.</p>

		<p><u>Закреплять:</u> умение понимать отношения между числами; знать, как из неравенства сделать равенство.</p> <p>Знакомить: с часами (стрелки, циферблат).</p>				
<b>Февраль 2 неделя</b>						
	43. Получас. История.	<p>определять время по часам.</p> <p>Ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>Познакомить с историей часов; учить определять время. Упражнять в счете до 20, увеличивать и уменьшать на 1.</p>	<p>Беседа «Что такое время?»</p> <p>Альбом «Время суток, распорядок дня».</p> <p>Чтение: «Как мышка Хитрушка мышат времени научила» сказка про время</p>	<p>Макет часов, Иллюстрации и часов, счетные палочки.</p> <p><u>Дидактические игры и пособия:</u></p> <p>Игра «Назови скорей»</p>	<p>В.П. Новикова «Математика в детском саду».</p> <p>Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2016-. Стр93-98.</p>	<p>Посоветовать родителям обращать внимание детей на временные отрезки.</p>
	44.	<p><u>Знакомить:</u> с образованием числа 17.</p>	<p>Игра «Будь внимательным!»</p>	<p>Рабочая тетрадь по математике для детей 6-7</p>	<p>Е.В. Колесникова. Методическое пособие. Математика</p>	<p>Рекомендации по работе в тетрадях.</p>

		<p><u>Закреплять:</u> умение записывать число 17; рисовать символическое изображение собачки.</p> <p><u>Учить:</u> анализировать узор и продолжать его по образцу; упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги.</p>		<p>лет Е.В. Колесникова, цветные карандаши, простые карандаши</p>	<p>для детей 6-7 лет. с. 69. Рабочие тетради</p>	
<b>Февраль 3 неделя</b>						
	45. Задачи.	<p>Учить составлять и решать задачи в пределах 10; учить «записывать» задачи, используя знаки «+», «-», «=». Закрепить название месяцев; развивать умение моделировать часы,</p>	<p>Просмотр мультфильма «Козленок который считал до десяти» Чтение: «Задачи по математике в стихах».</p>	<p>Цифры, знаки, Счетные палочки, «Математические наборы».</p>	<p>В.П. Новикова «Математика в детском саду». Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2016-. Стр98-102.</p>	<p>Предложит ь родителям почаще обращать внимание на понятия «было», «будет» в повседневной жизни.</p>

		определять время по часам.				
	46.	<p><u>Знакомить:</u> с образованием числа 18.</p> <p><u>Учить:</u> писать число 18; правильно пользоваться знаками; понимать отношения между числами в числовом ряду.</p> <p><u>Закреплять:</u> умение составлять число 18 из двух меньших; воспроизводить количество предметов по названному числу; знания о геометрических фигурах</p>	Игра «Дорисуй цветок!»	Рабочая тетрадь по математике для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова, цветные карандаши, простые карандаши	Е.В. Колесникова. Методическое пособие. Математика для детей 6-7 лет. с.71. Рабочие тетради	Рекомендации по работе в тетрадях.
<b>Февраль 4 неделя</b>						
Масленица	47. Счет двойками.	Учить ориентироваться на листе бумаги в клетку по словесной	Наст\игра: «Найди столько же»	«Математические наборы», шнурок или	В.П. Новикова «Математика в детском саду». Сценарии занятий с	Посоветовать рассмотреть с детьми

		инструкции, считать двойками; упражнять в измерении.		веревка, тетрадь, карандаши.	детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2016-. Стр106-108.	все часы дома.
	48.	<u>Закреплять:</u> знания об образовании числа 18; последовательности времен года; умение записывать способ образования числа 18; ориентироваться на листе бумаги. <u>Учить:</u> решать примеры с числами второго десятка.	Игра «Когда это бывает?»	Рабочая тетрадь по математике для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова, цветные карандаши, простые карандаши	Е.В. Колесникова. Методическое пособие. Математика для детей 6-7 лет. с. 73. Рабочие тетради	Посоветовать родителям побеседовать с детьми о текущем времени года.
<b>Март 1 неделя</b>						
Международный женский день	49. Решение задач	Продолжать составлять и решать задачи «записывать» их, пользуясь знаками «+», «-«, «=». Закрепить названия геометрических фигур.	Математическая настольно-печатная игра «1, 2, 3 – сосчитай!», Под/ игра “Найди пару”, Задачи в стихотворной форме.	Цифры, фишки, геометрические фигуры, мелкие игрушки; «Математические наборы».	В.П. Новикова «Математика в детском саду». Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2016-. Стр102-104, 110-112.	Предложить родителям взять тетрадь ребенка домой, чтобы познакомится с тем,

				<u>Дидактические игры и пособия:</u> Игра «Посмотри вокруг»		как ребенок работает в ней.
	50.	<u>Знакомить:</u> с образованием числа 19 и новой счетной единицей – десятком. <u>Учить:</u> писать число 19; составлять число 10 из двух меньших чисел; сравнивать предметы по величине, используя результаты сравнения.	Игровое задание «Дорисуй шарикам ниточки!»	Рабочая тетрадь по математике для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова, цветные карандаши, простые карандаши	Е.В. Колесникова. Методическое пособие. Математика для детей 6-7 лет. с. 76. Рабочие тетради	Рекомендации по работе в тетрадях.
<b>Март 2 неделя</b>						
Народная культура и традиции	51. Деление на равные части.	Упражнять в делении предмета на 8 равных частей путем складывания по диагонали; учить показывать $1/8$	Под/ игра “Найди пару”, Игра: «Забавные человечки»	Лист ватмана, на котором нарисованы две полоски. Квадраты	В.П. Новикова «Математика в детском саду». Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.:	

		часть, а также 2/8, 5/8, 8/8; Учить составлять силуэт предмета из 8 треугольников. Упражнять в ориентировке на плоскости.		разных цветов и размеров, клей ножницы. <u>Дидактические игры и пособия:</u> игра «На что похоже».	Мозаика- Синтез, 2016-. Стр113-115.	
	52.	<u>Знакомить:</u> с образованием числа 19. <u>Учить:</u> дорисовывать квадраты до знакомых предметов; измерять линейкой, записывать результаты измерения; рисовать символическое изображение лошади в тетради в клетку.	Игра «Куда зайчик придет скорее!»	Рабочая тетрадь по математике для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова, цветные карандаши, простые карандаши	Е.В. Колесникова. Методическое пособие. Математика для детей 6-7 лет. с. 78. Рабочие тетради	
<b>Март 3 неделя</b>						



	53. Сантиметр.	Измерять длину с помощью условной мерки, познакомить с сантиметром, с линейкой. Счет до 20, составлять число из двух меньших.	Беседа о профессии портного. Нас/игра «Чего не хватает»	Цифры, два комплекта карточек с кружками; мерка, карандаш, линейка. <u>Дидактическое игры и пособия:</u> Игра «Ручеек» «Мы идем, идем»	В.П. Новикова «Математика в детском саду». Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2016-. Стр121-123.	Посоветовать родителям измерить вместе с ребенком дома стол.
	54.	<u>Знакомить:</u> с образованием числа 20 и новой счетной единицей – десятком. <u>Учить:</u> писать число 20; решать примеры в пределах второго десятка	Игровое упражнение: «Дорисуй недостающую фигуру»	Рабочая тетрадь по математике для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова, цветные карандаши, простые карандаши	Е.В. Колесникова. Методическое пособие. Математика для детей 6-7 лет. С. 80. Рабочие тетради	Рекомендации по работе в тетрадях.
<b>Март 4 неделя</b>						
	55. Ориентировк	Упражнять в ориентировке на	Чтение:	Мяч, цифры, счетные	В.П. Новикова «Математика в	

	а в пространстве. Геометрические фигуры.	листе тетради; учить классифицировать геометрические фигуры по разным признакам; упражнять в измерении протяженности разными мерками. Закреплять умение ориентироваться в пространстве.	Олеся Емельянова стихотворение «Королевство чисел». Наст/игра «Лабиринт» Дид/игра «Встань, где я скажу»	палочки, «Математические наборы».	детском саду». Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2016-. Стр123-125, 125-127. (задания по выбору воспитателя).	
	56.	<u>Учить:</u> решать арифметическую задачу; примеры в пределах второго десятка; измерять линейкой; ориентироваться на листе бумаги; рисовать в тетради в клетку узоры	Слуховой диктант	Рабочая тетрадь по математике для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова, цветные карандаши, простые карандаши	Е.В. Колесникова. Методическое пособие. Математика для детей 6-7 лет. С. 82. Рабочие тетради	Индивидуальные рекомендации по решению задач.
<b>Апрель 1 неделя</b>						
Космос	57. Измерение.	Упражнять в счете в пределах 20; закреплять умение считать двойками;	Дид/игра «Что изменилось?» Чтение:	Числа, тетрадь, линейка, карандаш,	В.П. Новикова «Математика в детском саду». Сценарии занятий с	Индивидуальные рекомендации по

		упражнять в измерении длины с помощью линейки; учить составлять целое по словесной инструкции.	Стихи И. Блюмкина «От 1 до 10».	счетные палочки.	детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2016-. Стр127-129.	закреплено знание последовательности частей суток.
	58.	<u>Закреплять</u> : умение правильно пользоваться математическими знаками; отгадывать математическую задачу, записывать ее решение; определять время на часах; понимать соответствие между количеством предметов и цифрой	Игра «Измерь правильно»	Рабочая тетрадь по математике для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова, цветные карандаши, простые карандаши	Е.В. Колесникова. Методическое пособие. Математика для детей 6-7 лет. с. 84. Рабочие тетради	Рекомендации по работе в тетрадях.
<b>Апрель 2 неделя</b>						
	59. Отрезок.	Учить чертить отрезки, измерить их; составлять и решать задачи. Упражнять в счете до 20.	Просмотр мультфильма «Уроки тётушки Совы. Арифметика»	Цифры, мяч; тетрадь, линейка, карандаш, «Математические наборы».	В.П. Новикова «Математика в детском саду». Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2016-. Стр130-132.	Индивидуальные рекомендации по решению задач.

	60. Счет по заданной мере.	Упражнять в счете в пределах 20, в счете по заданной мере, в ориентировке на листе бумаги; учить чертить отрезок определенной длины, преобразовать фигуры.	Чтение: Стихи И. Блюмкина «От 1 до 10».	10 бумажных яблок, счетные палочки, «Математический набор», карандаш, линейка, тетрадь.	В.П. Новикова «Математика в детском саду». Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2016-. Стр132-134.	Порекомендовать игры со счетными палочками.
<b>Апрель 3 неделя</b>						
Весна	61. Ориентировка в пространстве .	Закреплять умение ориентироваться на плоскости (на листе бумаги); закреплять состав числа 10 из двух меньших чисел; упражнять в счете на ощупь, сравнении предметов по величине и цвету.	Т.А. Шорыгина "Беседы о пространстве и времени". Под/игра «Игра наоборот»;	Цифры, мелкие предметы; тетрадь, карандаш, счетные палочки.	В.П. Новикова «Математика в детском саду». Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2016-. Стр137-139.	Посоветовать понаблюдать с ребенком за тем, какие изменения происходят вокруг.
	62.	<u>Закреплять:</u> умение правильно пользоваться математическими	Игра «Обведи нужную цифру!»	Рабочая тетрадь по математике для детей 6-7	Е.В. Колесникова. Методическое пособие. Математика	Рекомендации по работе в тетрадях.

		знаками; отгадывать математическую задачу, записывать ее решение; определять время на часах; понимать соответствие между количеством предметов и цифрой		лет Е.В. Колесникова, цветные карандаши, простые карандаши	для детей 6-7 лет. С. 27. Рабочие тетради	
<b>Апрель 4 неделя</b>						
	63. Ориентировка во времени.	Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги в клетку; закреплять представления о днях недели; закреплять счет в пределах 20, умение называть последующие и предыдущие числа.	Нас/игра «Улица». «Когда это бывает?»; Чтение: Детские стихи «Обратный счет»	Мяч, карточки с кружками, тетрадь, карандаш, «Математические наборы».	В.П. Новикова «Математика в детском саду». Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2016-. Стр139-141.	Индивидуальные рекомендации по решению задач.
	64.	<u>Закреплять:</u> умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;	Игра «Кто какой пример решал!»	Рабочая тетрадь по математике для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова,	Е.В. Колесникова. Методическое пособие. Математика для детей 6-7 лет. с. 88. Рабочие тетради	Посоветовать родителям ежедневно повторять свой

		ориентироваться в пространстве по отношению к себе, к другому человеку; понимать отношения между числами		цветные карандаши, простые карандаши		домашний адрес, название улицы, номер дома, квартиры.
<b>Май 1 неделя</b>						
День победы	65. Измерение.	Упражнять в измерении жидкости с помощью условной мерки; закреплять умение составлять и решать простые задачи на сложение и вычитание в пределах 20.	Под/игра «Игра наоборот»; «Лови, бросай дни недели называй»	Две банки, Цифры, «Математические наборы», карточки с кружками.	В.П. Новикова «Математика в детском саду». Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2016-. Стр141-143.	Посоветовать родителям обращать внимание детей на временные отрезки.
	66.	<u>Учить:</u> решать задачи-шутки с математическим содержанием; примеры, читать запись; отгадывать математические загадки.	Игра «Дорисуй колечки!»	Рабочая тетрадь по математике для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова, цветные карандаши,	Е.В. Колесникова. Методическое пособие. Математика для детей 6-7 лет. с. 90. Рабочие тетради	Рекомендации по работе в тетрадях.

		<u>Закреплять</u> : знания о весенних месяцах		простые карандаши		
<b>Май 2 неделя</b>						
Лето	67. Ориентировка в пространстве.	Продолжать упражнять ориентировке на листе бумаги; учить выполнять задания по словесной инструкции; закреплять названия месяцев; составление и решение задач.	Рассматривание альбома «Времена года»	Цифры, «Математические наборы», тетрадь, карандаш. <u>Дидактические игры и пособия:</u> Игра «Двенадцать месяцев».	В.П. Новикова «Математика в детском саду». Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2016-. Стр143-145.	Индивидуальные рекомендации по решению задач.
	68.Мониторинг					
<b>Май 3 неделя</b>						
	69. Повторение (интегрированное занятие).	Упражнять в Составлении фигуры из восьми треугольников; счет в пределах 20; называть четные	Дид/игра «Где правая, где левая?»	Мяч, числа от1 до 20; 8 треугольников, квадраты разного цвета, картонка.	В.П. Новикова «Математика в детском саду». Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2016-. Стр146-148.	Рассказать о том, что делали сегодня на занятии, с какими трудностям

		нечетные числа. Название месяцев.				и сегодня столкнулис ь.
	70. Измерение.	Упражнять в ориентировке в пространстве и тетради в клетку; учить выполнять задания, которые дают сами дети, упражнять в счете по разным основаниям.	Под/игра «Где я сяду». Наст/игра «Лабиринт» Дид/игра «Часы»;	Мяч, три обруча, яблоки вырезанные из бумаги; тетрадь, карандаш.	В.П. Новикова «Математика в детском саду». Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2016-. Стр148-150..	Посоветова ть почаще спрашивать детей о времени по часам.
<b>Май 4 неделя</b>						
	71. Решение задач.	Продолжать учить детей составлять и решать задачи, «записывать» их; закрепить дни недели; счет до 20, увеличивать и уменьшать на 1.	Просмотр мультфильма «В стране невыученных уроков». Нас/игра «Сложи фигуру».	«Математиче ские наборы».	В.П. Новикова «Математика в детском саду». Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2016-. Стр151-153.	Индивидуа льные рекомендац ии по решению задач.
	72. Повторение.	Учить чертить отрезки заданной длины; учить определять числа предыдущие и	Сюж/рол игра: «Школу» Чтение:	Обручи, мяч, тетрадь, карандаш, линейка,	В.П. Новикова «Математика в детском саду». Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – М.:	Рекомендац ии по закреплени ю пройденног



		последующие; закрепить название геометрические фигуры.	Чтение стихов, рассказов про числа.	геометрическ ие фигуры, <u>Дидактическ ие игры и пособия:</u> Игра «Найди фигуру» «Назови число»	Мозаика- Синтез, 2016-. Стр157-158.	о материала.
--	--	---	---	--	--	-----------------

### Конструктивно-исследовательская деятельность и художественный труд

Тема	Совместная деятельность взрослого и ребенка			Материалы и оборудование, литературное, музыкальное сопровождение	Методическое сопровождение (методическая литература)	Взаимодействи е с родителями
	Тема	Программные задачи	СД в режимных моментах			
Сентябрь						
День знаний	«Здания»	Развитие эстетических чувств детей.	Рассматривание журналов с красивыми постройками и зданиями	Журналы, конструктор деревянный, конструктор «Лего»,	Конструирование из строительного материала в подготовительной группе. Л.В.	Привлечь родительский комитет группы к помощи в изготовление

		<p>Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций. Развивать конструктивные навыки, направленное воображение Развивать способность к порождению новых оригинальных идей</p>	<p>Д/И: Нарисуй необычный домик Сюжетно-ролевая игра «Строители» Конструирование из песка «Красивые здания»</p>	<p>цветные карандаши, лист бумаги, карандаш.</p>	<p>Куцакова МОЗАИКА - СИНТЕЗ М.2014 Стр.5</p>	<p>выносного материала, который обеспечивает двигательную активность детей во время прогулок в осенний период</p>
	<p>«Осенние заботы» (Изготовлен ие конверта</p>	<p>Вызвать интерес к конструированию из бумаги. Учить конструировать модель по чертежу</p>	<p>Беседа о сезонной работе человека на огороде. На прогулке рассмотреть и</p>	<p>Двусторонняя бумага для оригами, ножницы</p>	<p>Авторская работа (конспект 1 Интернет-ресурсы)</p>	<p>Закрепить дома с детьми навыки изготовления поделки</p>

Я в мире человек	для семян)	(схеме), точно в последовательно выполняя все операции	собрать семена цветов: бархатцев, ромашек.			
	«Труд пчеловода» (Изготовлен ие пчелки из бросового материала).	Вызвать интерес рассматривать привычные вещи и видеть в них, что-то похожее на другое С помощью дополнений создавать из привычных предметов красивые необычные поделки	Беседа о редких сельскохозяйственных профессиях. «Пчеловод». На прогулке рассмотреть лохматых шмелей, пчелок, ос запомнить, как они выглядят. Запомнить, что их всех объединяют желтые и черные цвета. П/и: « Ласточки и пчелки»	Дидактический материал «Профессии». Фотографии пчеловода. Яйцо от киндер-сюрприза, черная бумага, клей, нитки.	Авторская работа (см. конспект 2 , Интернет-ресурсы)	Принести для изготовления поделки яйцо от Киндер-сюрприза
	«Осенние листочки»	Вызвать интерес к экспериментированию с формой веера. Показать варианты преобразования формы для получения новых	На прогулке собрать опавшие листочки и рассмотреть их форму. Д/и: «С какого дерева упал листок»	Цветная бумага, клей, ножницы.	Авторская работа (см. конспект 3 Интернет-ресурсы)	Привлечь родителей к оформлению группы на осеннюю тематику.

		изделий.				
Октябрь						
Неделя безопасности	«Машины»	<p>Формировать представления детей о машинах разных видов их строение и назначение</p> <p>Упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем.</p> <p>Развивать способность к порождению новых оригинальных идей</p>	<p>Д/и: Постройте самую необычную машину из конструктора «Лего»</p> <p>Д/и: Раскрась машину цветными карандашами</p> <p>П/и: «Мы шоферы», «Светофор»</p>	<p>Конструктор деревянный, конструктор «Лего», раскраска «Автомобили», картонные рули, лист бумаги, карандаш.</p>	<p>Конструирование из строительного материала в подготовительной группе. Л.В. Куцакова</p> <p>МОЗАИКА - СИНТЕЗ М.2014</p> <p>Стр. 25</p>	<p>Беседа «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге».</p>
Осень	«Цыплят по осени считают»	<p>Вызвать интерес к конструированию из бумаги. Учить конструировать модель по чертежу(схеме), точно в последовательно выполняя все</p>	<p>Вспомнить пословицы и поговорки, связанные с осенью</p> <p>П/и: «Вышла курочка гулять»</p>	<p>Цветная бумага, клей, ножницы.</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p> <p>автор-составитель Н. В. Лободина</p> <p>Изд. «Учитель», 2016</p>	<p>Оформить выставку для родителей с поделками детей</p>

	операции			стр.79	
«Как шишки стали животными» (коллективная композиция)	Познакомить детей с эко пластикой - искусством создания скульптур и аранжировок из природного материала. Вызывать интерес к конструированию.	Д/и: «На что похоже» Прослушивание отрывка из стихотворения В. Н. Орлова «Я и мы» Рассматривание альбома с поделками из природного материала.	Природный материал: шишки (еловые, сосновые, кедровые), желуди, каштаны, перышки, осенние листья, веточки. Пластилин, нитки, картон для подставки. Картонная коробка .	Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. И. А. Лыкова Изд. дом «Цветной мир», 2016 стр.62, 67	Привлечь родителей к участию в выставке: "Поделки из природного материала"
«Зонтик для гнома»	Вызвать интерес к экспериментированию с формой веера. Показать варианты преобразования формы для получения новых изделий.	П/и: «Солнышко и дождик» Чтение стихотворений о дожде и зонтике из альбома: «Осень к нам пришла»	Цветная бумага, клей, ножницы. Альбом со стихами: «Осень к нам пришла» для демонстрации картинок о дожде используем ИКТ.	Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. И. А. Лыкова Изд. дом «Цветной мир», 2011 с.51	Выучить с детьми стихотворение: «Ходит осень по дорожке...»

Ноябрь

День народного единства	«Проекты городов»	Упражнять детей в составлении планов строительства Совершенствовать конструктивные способности Формировать поисковую деятельность Развивать умение делать самостоятельные выводы.	Рассмотреть атлас «Российские города», Д/и: «Постройте город» рисование проекта города Д/и «Назови здания в городе»	Конструктор деревянный, конструктор «Лего», Атлас «российские города » , лист бумаги, карандаш.	Конструирование из строительного материала в подготовительной группе. Л.В. Куцакова МОЗАИКА - СИНТЕЗ М.2014 Стр. 37	
	«Российский флаг»	Продолжать знакомить с государственной символикой. Уточнить представление о флаге РФ. Вызвать интерес у созданию образа российского флага	Беседа с детьми о государственной символике Выучить наизусть стихотворение В. Степанова «Флаг России»	Демонстрационный материал с российской символикой. Цветная бумага, клей, ножницы.	Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. И. А. Лыкова Изд. дом «Цветной мир», 2016 с. 83	Раздать родителям памятки : «ЗНАЧЕНИЕ ПОЛОС НА ФЛАГЕ»

Моя страна	«С чего начинается Родина» (конструирование по замыслу)	Вызвать интерес к конструированию по замыслу на основе глубоко личных представлений о Родине. Помочь составить представление о том, с чего Родина начинается для всех россиян и для каждого персонально. Развивать ассоциативное восприятие, образное мышление, творческое воображение.	Беседа на тему: «Моя малая Родина» Рассмотреть фотографии, иллюстрации, репродукции с изображением разных уголков нашей Отчизны (использовать ИКТ) Прочитать стихотворение З. Александровой «Родина»	Природный материал: шишки (еловые, сосновые, кедровые), различные орехи (целые и скорлупы, желуди, каштаны, плоды шиповника, камушки, ракушки, перышки, осенние листья, веточки. Пластилин, нитки, картон для подставки. Картонная коробка ИКТ : иллюстрации нашей родины	Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. И. А. Лыкова Изд. дом «Цветной мир», 2016, с. 80	Рекомендовать родителям побеседовать с детьми о малой Родине, о семейных традициях.
	«Российски	Вызвать интерес к конструированию	Беседа, о том, как человек научился	Двусторонняя бумага для	Художественный труд в детском саду.	Закрепить дома с детьми навыки

	й самолет»	самолетиков из бумаги. Учить конструировать модель по чертежу(схеме), точно в последовательно выполняя все операции	летать. На прогулке сконструировать самолетик из природного материала П/и: «У кого дальше (выше) улетит самолетик»	оригами, ножницы	Подготовительная группа. И. А. Лыкова Изд. дом «Цветной мир», 2011 с. 45	конструировани я самолетика.
	<b>«Как рубашка в поле выросла».</b> (парциальная часть) «Волшебная пуговица»	Знакомить с технологией изготовления крестьянской одежды. Расширять словарный запас. Воспитывать уважение к нелегкому труду крестьян. Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу	Прочитать детям рассказ К.Д. Ушинского «Как рубашка в поле выросла» <b>Экскурсия в краеведческий музей</b> Беседа с детьми о профессии «Портной» Чтение произведения Н.Н. Носова «Заплата» П/и: «Ниточка-иглолочка»	Лоскут ткани, пуговица, нитки, иглолка	Народная культура и традиции. В.Н. Косарева Изд. «УЧИТЕЛЬ»/ 2012 с.120	Закрепить дома с детьми навыки пришивания пуговицы.
Декабрь						



Новый год	«Мы едем на праздник» (Железные дороги)	Упражнять детей в построении схем Развивать пространственное мышление. Познакомить с зубчатыми колесами, зубчатой передачей, особенностями данного вращательного движения	Беседа с детьми на тему: «Железная дорога», показать насколько значима железная дорога для нашей огромной страны, познакомить с атласом железных дорог. П/и: «Поезд», С/р и: Пассажиры в поезде.	Деревянный конструктор, конструктор «Лего», Атлас «российские железные дороги» , лист бумаги, карандаш.	Конструирование из строительного материала в подготовительной группе. Л.В. Куцакова МОЗАИКА - СИНТЕЗ М.2014 Стр. 50	
	«Новогодняя елочка»	привлечь детей активно участвовать в коллективном изготовлении ёлки из бумаги по инструкции педагога; запомнить последовательность этапов изготовления ёлки.		Цветная бумага, клей, ножницы.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.185	Привлечь родителей к участию в выставке: "Поделки к Новому году»
	«Мы	Вызвать интерес к	Чтение	Цветная бумага,	Конструирование в	Консультация в

<p>поедем, мы помчимся...» (саночки в упряжке)</p>	<p>конструированию животных по выкройке в технике «оригами» и созданию упряжек. Помочь установить взаимосвязь между плоской и объемной формой.</p>	<p>стихотворений о празднике Новый год. Беседа с детьми о дед Морозе, который приезжает к нам на праздник на санях в упряжке оленей или лошадей. П/и: «Лошадки в упряжке» На прогулке: катание на санях.</p>	<p>клей, ножницы.</p>	<p>детском саду. Подготовительная к школе группа. И. А. Лыкова Изд. дом «Цветной мир», 2016,с.19</p>	<p>родительском уголке «Зимние забавы»</p>
<p>«Снежинка»</p>	<p>Вызвать интерес у детей мастерить своими руками поделки к Новому году из шерстяных ниток. Научить детей изготавливать помпон из ниток, а затем поделки из помпонов.</p>	<p>На прогулке побеседовать о зимних забавах. Д/и: «Снег какой?», П/и: «Снежки»</p>	<p>Нитки, картон , ножницы, образец помпона.</p>	<p>Авторская работа (Смотри конспект 6 Интернет-ресурсы.)</p>	<p>Закрепить дома с детьми навыки изготовления помпона.</p>
<p>Январь</p>					

Зима	«Роботы»	<p>Расширять знание детей об истории робототехники</p> <p>Упражнять в сознании схем и чертежей в моделировании на плоскости в конструировании на разные строительные наборы и конструкторов.</p> <p>Развивать фантазию, воображение и внимание.</p> <p>Развивать умение делать умозаключение</p>	<p>Просмотр Мультфильма «Робот Вали»</p> <p>Рассмотреть иллюстрации робототехники,</p> <p>Д/и: «нарисуй своего робота»</p> <p>П/и «Покажи , как движется робот»</p>	<p>Конструктор деревянный, конструктор «Лего», цветные карандаши, лист бумаги, карандаш.</p>	<p>Конструирование из строительного материала в подготовительной группе Л.В. Куцакова</p> <p>МОЗАИКА - СИНТЕЗ М.2014</p> <p>Стр. 33</p>	<p>Оформить родительский уголок по теме «Зима. Январь»</p>
	«Снежинки»	<p>Вызвать интерес к конструированию из бумаги, складывать лист по инструкции и</p>	<p>Рассмотреть на прогулке снежинки, отметить их красоту и симметричность.</p> <p>Опыт со снегом: на</p>	<p>Бумага, клей, нитка, ножницы.</p>	<p>Авторская работа (см. конспект 5 Интернет-ресурсы )</p>	<p>Оформить выставку снежинок</p>

	аккуратно вырезать красивые снежинки	ладошке тает, а на варежке нет Д/и: « Скажи во множественном числе»			
«Робот из желудей»	Продолжать знакомить детей с эко пластикой-искусством создания скульптур из природного материала. Вызывать интерес к конструированию.	Вспомнить и пересказать мультипликационный фильм «Робот Вали» П/и: «Покажи, как движется робот»	Желуди, веточки или спички, пластилин, картон для подставки	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016,с.275	Оформить выставку для родителей «роботы»
«Лошадка-качалка»	Вызвать интерес к конструированию из бумаги, складывать лист картона по инструкции воспитателя. Доброжелательно оценивать работы сверстников, аргументируя свое мнение.	Чтение стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку» Д/и: «Назови деревянную игрушку» П/и: «Лошадки в упряжке»	Картон, цветная бумага, клей, ножницы.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, 317	Оформить выставку для родителей «Наши поделки из бумаги»
Февраль					

День защитника отечества	«Суда»	Расширят представления детей о судах Упражнять в сооружении разных судов. Познакомить с использованием блока	Д/и: Постройте корабль из конструктора «Лего» Д/и: Раскрась корабли цветными карандашами С/р.: «Мы плывем по морю».	Конструктор деревянный, конструктор «Лего», Раскраска «Корабли», цветные карандаши,	Конструирование из строительного материала в подготовительной группе. Л.В.Куцакова МОЗАИКА - СИНТЕЗ М.2014 Стр. 44	Оформить родительский уголок по теме «Зима. Февраль»
	«Бумажный кораблик»	Вызвать интерес к конструированию кораблика из бумаги. Учить конструировать модель по чертежу(схеме), точно в последовательно выполняя все операции	Беседа с детьми о том, что скоро наступит весна и побегут ручьи, и мы будем запускать кораблики. Д/и: Раскрась корабли цветными карандашами	Двусторонняя бумага для оригами, ножницы Раскраска «Корабли», цветные карандаши,	Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. И. А. Лыкова Изд. дом «Цветной мир», 2011, с.43	Закрепить дома с детьми навыки конструирования кораблика.
	«Куклы из пластмассовых ложек»	Учить изготавливать поделки из пластмассовых	Беседа о кукольном театре, о том, что мы сами можем сделать кукол для	Набор пластмассовых ложек, лоскуты ткани, нитки	Комплексные занятия по программе «От рождения до	Оформить выставку для родителей «Наши куклы из

		ложек, самостоятельно изготавливать кукол из пластмассовых ложек по образцу, используя различные материалы.	игры. Театрализованная постановка «Репка», «Колобок».	шерстяные, цветная бумага, пластилин, клей, папья.	школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016,122	ложек»
Масленица	Матрешка из гармошки	Вызвать интерес к экспериментированию с формой веера. Показать варианты преобразования формы для получения новых изделий.	Рассмотреть русскую куклу матрешку, Д/и: «Подсчитай куколок из матрешки»	Цветная бумага, клей, ножницы.	Авторская работа. (Конспект 7 Интернет-ресурсы )	Оформить выставку для родителей «Матрешки»
Март						
Международный женский день	«Мосты»	Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения. Упражнять в построении схем.	Просмотр видео фильма «Мосты» Игры на песке: «Построй мост» рисование по теме. Физическое развитие:	Конструктор деревянный, конструктор «Лего», раскраска «Автомобили», картонные рули, лист	Конструирование из строительного материала в подготовительной группе. Л.В.Куцакова МОЗАИКА - СИНТЕЗ М.2014	Оформить родительский уголок по теме «Весна. Март»

		Совершенствовать умение конструироватьдвигающиеся механизм.	упражнение «мостик».	бумаги, карандаш.	Стр. 42	
Народная культура и традиции	«Тюльпаны для мамы»	Научить детей создавать декоративную композицию способом оригами	Беседа с детьми о международном женском дне «8 марта»,	Квадратный лист красного и зеленого цветов	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с. 41	Оформить выставку для родителей «Цветы для мамы»
	Нитяная кукла «Мартеничк»	Познакомить с народной игрушкой-куклой-самоделкой, способами изготовления этой куклы. Развивать тактильное восприятие, ловкость, аккуратность, координацию «глаз-	Беседа на тему: «Народная игрушка-кукла самоделка» С/р. «Семья» Театральное представление с куклами изготовленными своими руками.	Картон, шерстяные нитки(лыко), ножницы.	Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. И. А. Лыкова Изд. дом «Цветной мир», 2016, с.51  Народная культура и традиции. В.Н. Косарева	Оформить выставку для родителей «Куклы наших прабабушек»

	рука», пространственное мышление, творческое воображение.			Изд. «Учитель», 2012 с. 115	
«Птица- счастья» из бумаги	Способствовать к формированию интереса к истории народного искусства. Сформировать представление о взаимодействии народной игрушки с окружающей природой, жизнью и традициями русского народа. Вызвать интерес к конструированию из бумаги к экспериментирован ию с формой веера.	Познакомить детей с народной деревянной игрушкой «Птица счастья» из щепы. Демонстрация мастер-класса по изготовлению птицы из бумаги с помощью ИКТ П/и: « Вороны и воробьи»	Цветная бумага, клей, ножницы.	Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. И. А. Лыкова Изд. дом «Цветной мир», 2016, с. 155	Привлечь родителей к оформлению группы бумажными птичками
Апрель					



Космос	«Летательные аппараты»	Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, Развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки бедующих объектов. Упражнять в быстром решении проблемных ситуаций. Развивать творчество и изобразительность.	Чтение и обсуждение познавательной литературы, рассматривание иллюстраций разных летательных аппаратов, моделирование на плоскости их обыгрывание в сюжетно-ролевых играх: «Мы отправляемся в полет», рисование методом заливки «звездное небо»	Конструктор деревянный, конструктор «Лего», лист бумаги, карандаш, краски.	Конструирование из строительного материала в подготовительной группе. Л.В. Куцакова МОЗАИКА - СИНТЕЗ М.2014 Стр.29	Изготовить вместе с детьми поделки ко дню космонавтики.
	«Шаттл» из	Вызвать интерес к	Беседа: «человек покорил космос»	Двусторонняя бумага для	Художественный труд в детском саду.	Закрепить дома с детьми навыки

	бумаги	конструированию звездолета из бумаги. Учить конструировать модель по чертежу(схеме), точно в последовательно выполняя все операции	На прогулке П/и: «У кого дальше (выше) улетит самолетик» С/р.игра «Полет на Луну»	оригами, ножницы	Подготовительная группа. И. А. Лыкова Изд. дом «Цветной мир», 2011, с. 48	конструировани я звездолета
Весна	Лоскутная кукла «Кувадка»	Продолжать знакомить детей с народной игрушкой-куклой-самоделкой, способами изготовления этой куклы. Развивать тактильное восприятие, ловкость, аккуратность, координацию «глаз-рука», пространственное мышление, творческое	Беседа на тему: «Народная игрушка-кукла самоделка» С/Р. и «Семья» Театральное представление с куклами изготовленными своими руками.	Лоскуты разноцветной ситцевой ткани, нитки, ножницы.	Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. И. А. Лыкова Изд. дом «Цветной мир», 2016, с.52  Народная культура и традиции. В.Н. Косарева Изд. «Учитель», 2012 с. 115	Консультация на тему «Приобщение детей к народным традициям» Оформить выставку для родителей «Куклы наших прабабушек»

		воображение				
	«Божья коровка» из бумаги	Вызвать интерес к конструированию божьей коровки из бумаги. Учить конструировать модель по чертежу(схеме), точно в последовательно выполняя все операции	На прогулке найти и рассмотреть божью коровку, отметить ,как расположены черные точки, сколько лапок у насекомого, сделать зарисовку	Цветная бумага, клей, ножницы, фломастеры.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.276	Оформить выставку для родителей «Божьи коровки»
Май						
День Победы	«Парад на красной площади» (Творим и мастерим	Развивать детское творчество конструкторские способности Формировать умение управлять своей деятельностью	Д/и: Построй, что-нибудь необычное» Д/и: «Расскажи о своей постройке» обыграй в сюжетно-ролевой игре.	Конструктор деревянный, конструктор «Лего», лист бумаги, карандаш.	Конструирование из строительного материала в подготовительной группе. Л.В. Куцакова МОЗАИКА - СИНТЕЗ М.2014 Стр. 53	Выучить с детьми песни и стихи к празднику 9 мая. Привлечь родителей к оформлению группы к

		Закреплять умение собирать оригинальные модели.				празднику.
Лето	Оригами «Бабочка»	Научить детей изготавливать бабочку из бумаги способом оригами по инструкции воспитателя	Понаблюдать на прогулке, как красиво летают бабочки, рассмотреть их, сравнить бабочек с рисунком в атласе.	Иллюстрации бабочек. Цветная бумага, клей, ножницы.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.368	Закрепить дома с детьми навыки конструирования бабочки.
	«Домашние животные» из природного материала	Продолжать знакомить детей с эко пластикой-искусством создания скульптур и аранжировок из природного материала. Вызывать интерес к конструированию.	Рассматривание альбома «Домашние животные» Д/и: «Назови детеныша домашних животных» Д/и « Один-много»	Природный материал: шишки (еловые, сосновые, кедровые), различные орехи (целые и скорлупы, желуди, каштаны, плоды шиповника, камушки,	Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. И. А. Лыкова Изд. дом «Цветной мир», 2016, с.67	Оформить выставку для родителей «Домашние животные»

				ракушки, перышки, осенние листья, веточки. Пластилин, нитки, картон для подставки. Картонная коробка .		
«Красивая бабочка» из бумаги	Научить детей выполнять бабочку из бумаги способом складывания гармошки по инструкции воспитателя	Рассматривание бабочек на прогулке рисование бабочек.	Иллюстрации красивых бабочек. Цветная бумага двусторонняя в горошек, клей, нитки.	Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. И. А. Лыкова Изд. дом «Цветной мир», 2011, с.56	Привлечь родителей к оформлению группы	

**Образовательная область «Познавательное развитие»  
(Окружающий, социальный мир и экология).**

Тема	Совместная деятельность взрослого и ребенка			Материалы и оборудование, литературное, музыкальное сопровождение	Методическое сопровождение (методическая литература)	Взаимодействие с родителями
	НОД	Программные задачи	СД в режимных моментах			

Сентябрь

<p>День знаний</p>	<p>«День знаний»</p>	<p>Расширять представления о праздниках, школе. Беседовать о том, с чем познакомятся в школе. Вызвать желание учиться в школе. Знакомить с профессиями людей, работающих в школе. Воспитывать уважение к профессиям школьных работников.</p>	<p>Экскурсия в школу на линейку Беседы о школе «Что я знаю о школе», «Кем хочу стать», «Почему нужно ходить в школу?». Чтение Л.Н. Толстой «Филиппок», А. Барто «Первоклассница» С/р.: «Школа»</p>	<p>СД/диск с песнями о школе: «Чему учат в школе», «Первоклассник», «Первый звонок». Л. Н. Толстой «Филиппок», А. Барто сборник стихотворений.</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.28</p>	<p>Консультация: «Что необходимо знать первокласснику!»</p>
<p>Я в мире человек</p>	<p>Правила и безопасность дорожного движения. (Знакомство с дорожными знаками.)</p>	<p><b>Совершенствовать</b> знания о дорожных знаках и их назначении. <b>Закреплять</b> знания о правилах поведения на дорогах и улицах, о правилах дорожного движения; о работе светофора</p>	<p>Беседы «Кто участвует в движении?», «Тротуар – территория пешеходов», «Причины дорожно-транспортных происшествий»</p>	<p>Игрушечные автомобили, дорожные знаки, светофор, коляски с куклами, костюм регулировщика. Демонстрационный материал «Дорожная</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с. 312, 204</p>	<p>Папка-передвижка «Азбука дорожного движения» Привлечь родителей к изготовлению наглядного материала в</p>

	<p><b>Воспитывать</b> культуру поведения на улице и в транспорте. ответственность за свою безопасность и жизнь других людей.</p> <p><b>Учить</b> соблюдать правила дорожного движения.</p>	<p>Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Опасности на дорогах».</p> <p>Чтение А. Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль», с/р и «Шоферы».</p> <p>Моделирование ситуаций на знание ПДД на разметке асфальта территории д/сада с использованием атрибутов (коляски, светофоры, униформа регулировщика).</p>	<p>азбука», серия сюжетных картинок «Опасности на дорогах», книга А Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль»</p>	<p>СД. диск с мультфильмом «Безопасность на дорогах» Из серии фильмов «Смешарики»</p>	<p>уголок ПДД: дорожных знаков, рулей.</p>
<p>«Моя семья.» (Род и родословная</p>	<p><b>Закреплять</b> знания: своего отчество; имен и отчеств родителей, дедушек и бабушек. представление о</p>	<p>Беседа на тему «Моя семья», «На кого я похож?».</p> <p>рисование</p>	<p>Игрушки в игровой зоне «семья»</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»</p>	<p>Дать задание родителям составить родовое древо своей семьи,</p>

	<p>)</p> <p>родственных отношениях.  <b>Познакомить</b> с терминами родства: прабабушка, прадедушка.  <b>Формировать</b> элементарные представления о том, что такое род и родословие, о происхождении фамилии, традициях и обычаях.  <b>Воспитывать</b> любовь и уважение к членам семьи.</p>	<p>семейного герба, С/р.и «Семейный праздник»  Пальчиковая гимнастика: «Моя семья»</p>	<p>Семейные фотографии, Родовое древо, краски, стаканчик с водой, кисть, лист бумаги,</p>	<p>автор-составитель Н. В. Лободина  Изд. «Учитель», 2016, с. 47,154</p>	<p>составить с ребенком краткий рассказ о семье.</p>
<p>«Листопад, листопад – листья желтые летят...»  (виртуальное путешествие в осенний лес)</p>	<p><b>Учить</b> определять дерево или кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь.  <b>Показать</b> значение листопада для жизни растений зимой.  <b>Закреплять</b> знание о том, что сентябрь –</p>	<p>Игра-путешествие в осенний лес,  <b>Экскурсия в осенний парк.</b>  д/и: «Назовите осенние месяцы»,  Чтение стихотворений о осени.  д/и: «Назовите</p>	<p>Запись пьесы П. И. Чайковского «Октябрь» из серии «Времена года»  сборник стихов о весне.  Комплект: беседы с ребенком «Осень»</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»  автор-составитель Н. В. Лободина  Изд. «Учитель», 2016, с.61,70</p>	<p>Рекомендации о закреплении знаний детей дома о времени года "Осень".</p>



		<p>первый осенний месяц.  <b>Учить</b> наблюдать за деревьями, кустарниками; выделять и описывать объекты природы.  <b>Формировать</b> экологически грамотное поведение в природной среде.</p>	<p>признаки осени в лесу»          Рассматривание репродукций картин художников          Составление описательных рассказов «Осень золотая».</p>			
Октябрь						
Неделя безопасности	Опасные ситуации	<p>Воспитывать позицию безопасного поведения  <b>Рассмотреть и обсудить</b> типичные опасные ситуации возможных контактов на улице с незнакомыми людьми.  <b>Учить</b> правилам поведения в таких ситуациях.</p>	<p>Беседа «Когда нельзя слушаться взрослых».          Беседа «Один дома», «Гуляю один».          Рассматривание и обсуждение картинок с опасными ситуациями.          Разыграть ситуацию «К вам</p>	<p>Серия сюжетных картинок «Опасности на улице и дома», Реквизиты для инсценировки: шляпа и портфель.</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.38</p>	<p>Беседа о необходимости прогулок с детьми в выходные дни и о опасностях, которые могут подстеречь ребенка на улице.</p>

			подошел незнакомец»			
Осень	«Дары осени» («Хлеб-богатство России»)	<p><b>Закрепить:</b> обобщающие понятия «овощи» и «фрукты»; характерные свойства овощей и фруктов.</p> <p><b>Учить</b> рассказывать о пользе овощей и фруктов для человека.</p> <p><b>Систематизировать</b> знания о труде людей осенью.</p> <p><b>Воспитывать:</b> бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами; уважение к сельскохозяйственному труду людей.</p>	<p>Беседа с детьми: «Труд людей осенью»</p> <p><b>Экскурсия на поле</b></p> <p>Составление рассказа по картинкам «Как хлеб к нам на стол приходит» д/и «Одень куклу на улицу».</p> <p>Д/и: «Сварим Щи», «Сварим компот» д/и «Что бывает осенью?»</p>	<p>Комплект карточек: «Беседы с ребенком Осень».</p> <p>Сюжетные картинки «Как хлеб к нам на стол приходит» Муляжи фруктов и овощей, корзинки. Кастрюля, половник.</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.42</p> <p>Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительност и.</p> <p>Подготовительная группа. Н. В. Алешина УЦ «Перспектива», 2008, 21</p>	<p>Беседа как правильно одевать детей на прогулку.</p>

<p>«Труд с сельского хозяйства» (Наземный транспорт.)</p>	<p>Закреплять знания о видах транспорта и его назначении (наземный, подземный, водный, воздушный).  <b>Повторить</b> правила дорожного движения и значения сигналов светофора.  <b>Углублять</b> знания о правилах пользования общественным транспортом.  <b>Закреплять знания:</b> о видах городского транспорта (автобус, троллейбус, трамвай, такси, маршрутное такси, метро); о видах городского, междугородного, автомобильного и железнодорожного транспорта; правилах поведения в транспорте.</p>	<p>Беседа на темы: «Сельскохозяйственный труд», «Наземный транспорт». Рассмотреть игрушечный транспорт и найти из них трактора, наземный.  Рисование общественного транспорта цветными карандашами, Д/и: «Можно-нельзя» П/и» Автомобиль и воробушки», «светофор» Д/и «Назови транспорт»  На прогулке наблюдение за машинами.</p>	<p>Комплект карточек: Беседы с ребенком «Транспорт». Плакат с транспортом.</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.76,173</p>	<p>Папка-передвижка «Безопасность на дороге». Раздать памятки родителям: «Ребенок берет пример с вас!»</p>
---	--	--	--	--	--

		<b>Воспитывать</b> уважение к профессии людей, создающих транспортные средства			
Земноводные. («Где зимуют лягушки».)	<b>Углублять и расширять</b> знания о земноводных. <b>Познакомить</b> с некоторыми формами их защиты от врагов. <b>Учить</b> рассказывать об особенностях внешнего вида и жизненных проявлениях. <b>Формировать</b> умения правильно вести себя в природе, чтобы не навредить ей.	Беседа на тему «Земноводные» Рассматривание иллюстраций земноводных, пальчиковая гимнастика: «Веселые лягушки», чтение сказки А.И. Пантелеева «Две лягушки».	Плакат «Земноводные», использование ИКТ : фонограмма «звуки природы, лягушки»	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор- составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.50	
<b>Ноябрь</b>					

<p>День народного единства</p>	<p>4 ноября- День единения России. (Моя малая Родина)</p>	<p><b>Познакомить</b> детей с историческими событиями, связанными с праздником. С памятниками, посвященными этим событиям.  <b>Воспитывать</b> в детях <b>гражданские чувства</b>, интерес к своей истории, чувство гордости за свой народ, который не захотел покориться иноземным захватчикам.  <b>Рассказать</b> детям, что мы живем в Поволжье, Самарской области Кинельского района и у нас так же есть свой герб и флаг  <b>Воспитывать</b> любовь и уважение к родному краю</p>	<p>Беседы: «Символы России», «Уголок планеты, где мы живем» (беседа о родном крае);  Рассматривание фотографий о родном крае в патриотическом уголке;  Д/и: «Назови государственные символы России»  Рисование флага РФ</p>	<p>Изображения Казанского собора на Красной площади, иконы Казанской Божьей Матери, памятника Минину и Пожарскому. Папка-передвижка «Символы России» аудиозапись «Наш край» символы нашего края (герб, флаг Кинельского района)</p>	<p>Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительност и.  Подготовительная группа. Н. В. Алешина УЦ «Перспектива», 2008, 62  Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.227</p>	<p>Оформление родительского уголка к празднику. Папка передвижка «Символы России»</p>
		<p><b>Продолжать</b></p>	<p>Беседа с детьми о</p>	<p>Комплект</p>	<p>Комплексные</p>	<p>Рекомендовать</p>

<p>«Пришла осень, привела погод восемь: сеет, веет, крутит, мутит, рвет, сверху льет, снизу метет»</p> <p>«Улетают птицы»</p>	<p>знакомить с народными приметами.</p> <p><b>Развивать</b> интерес к природным явлениям окружающего мира.</p> <p><b>Закреплять</b> представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека.</p> <p><b>Подвести к пониманию:</b> произошли изменения в поведении пернатых по сравнению с летним временем; одни птицы будут зимовать рядом с жилищем человека, а другие улетят в теплые края.</p> <p><b>Расширять</b> знания о том, как птицы готовятся к зиме.</p>	<p>поздних признаках осени; пронаблюдать на прогулке за птицами, как они собираются в стайки и улетают;</p> <p>Выучить осенние приметы, пословицы и поговорки</p> <p>Д/и: «Назови перелетных птиц»</p> <p>П/и: «Вороны и воробушки», «Ласточки и пчелки»</p> <p>Сбор опавших листьев для поделок.</p>	<p>карточек «Птицы», «Беседа с детьми. Осень», Календарь погоды. Иллюстрации и репродукции картин на осеннюю тему.</p>	<p>занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина</p> <p>Изд. «Учитель», 2016, с.148, 216</p>	<p>родителям выучить с детьми осенние приметы, пословицы и поговорки.</p>
---	---	---	--	---	---

Моя страна	«Наша планета Земля в опасности»	<p>Дать представление о наличии разных стран не планете Земля.</p> <p><b>Воспитывать</b> гордость за свою страну и уважение к народам других стран</p> <p><b>Рассказать</b> об охране лекарственных растений, занесенных в Красную книгу.</p> <p><b>Формировать:</b> понятие о себе как о жителе планеты земля, от которых во многом зависит жизнь всего живого; представления об экологических проблемах родного села.</p> <p><b>Воспитывать</b> уважение к труду горожан и сельских жителей.</p>	<p>Рассмотреть модель нашей Земли- глобус.</p> <p>Провести беседу на тему «Наша страна самая большая по занимаемой площади на Земле.</p>	<p>Глобус, плакаты с изображением планеты Земли и нашей страны, Использование ИКТ ресурсов показать мультипликационный фильм о планете Земля.</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.110,115</p>	
------------	----------------------------------	--	--	---	---	--

<p>На выставке кожаных изделий</p>	<p><b>Дать</b> понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи  <b>Познакомить</b> с видами кожи.  <b>Показать</b> связь ее качества с назначением изделия.  <b>Вызвать</b> интерес к старинным и современным предметам рукотворного труда</p>	<p>Рассказать детям о волынке, о жизни кочевников, о том, что использовали наездников, седло, уздечка)  Рассмотреть кожаные изделия.  Д/и: «Что делают из кожи»</p>	<p>Кожаные изделия: перчатки, обувь, игрушки, сувенир, одежда.  Фотографии с изображениями кожаных изделий, кожаные узкие полоски и лоскутки прямоугольной формы.</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.84  Ребенок и окружающий мир  О.В. Дыбина Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005, с.70</p>	<p>Попросить родителей принести к занятию любые кожаные изделия</p>
<p>«Как звери к зиме готовятся»</p>	<p><b>Расширять</b> представления о диких животных.  <b>Рассказать:</b> почему звери линяют; почему некоторые из них мигрируют в более удобные места; как люди помогают</p>	<p>Рассматривание иллюстраций по теме.  Д/и «Покажи животное», «На кого из животных ты похож?»</p>	<p>Иллюстрации животных в зимний период.  Набор карточек «Беседы с детьми. Зима»</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель»,</p>	<p>Нарисовать дома с детьми рисунки по теме «Звери готовятся к зиме» и устроить выставку родительских рисунков.</p>



		животным, подкармливают их. <b>Расширять</b> знания о том, как звери готовятся к зиме.	Д. И. «Назови ласково детеныша животных» Беседа «Как люди могут заботиться о жителях леса?», «Кто зимой не спит?» Прогулка в зимний парк.		2016, с.89	
<b>Декабрь</b>						
Новый год	Зима. Зимние праздники.	<b>Продолжать</b> знакомить с сезонными изменениями в природе. <b>Учить:</b> сравнивать ветреную погоду с сухой; замечать красоту природы и отражать ее в рассказах, рисунках и т. <b>Познакомить</b> с древними русскими праздниками: Рождеством и	Слушание в аудиозаписи П.И. Чайковский «Времена года. Зима». Передача характера музыки посредством движения. Имитировать упражнение «Покажи мимикой и жестами, что тебе холодно...» Беседа «Зимняя погода» (по календарю).	аудиозаписи П.И. Чайковский «Времена года. Зима». Карточки: «Беседа с детьми. Зима» календарь погоды Иллюстрации по теме: «Рождество, Новый год» Небольшая нарядная новогодняя елочка, елочные	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.158, 182	Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостя Зима!» привлечь родителей к подготовке украшений для зала и группы.

	<p>Святками, объяснить их происхождение и назначение.</p> <p><b>Рассказать:</b> об обычае украшения елки, откуда он пришел; о традициях встречи Нового года у разных народов.</p> <p><b>Воспитывать</b> любовь к истории России, национальную гордость, чувство причастности к своему народу</p>	<p>Беседа «Как отмечают Новый год в разных странах?»</p> <p>Коллективная постройка снежной крепости на площадке.</p> <p>Народные игры и хороводы.</p> <p>Беседа «Что ты ждешь от нового года?»</p>	<p>игрушки, гирлянда.</p>		
<p>Воздушный транспорт. (Водный транспорт.)</p>	<p><b>Расширить</b> представления о видах транспорта.</p> <p><b>Познакомить:</b> с воздушным видом транспорта; водным видом транспорта профессией людей, работа которых связана с воздушным</p>	<p>Беседа на тему: «Воздушный и водный транспорт».</p> <p>Рисование общественного транспорта цветными карандашами, Д/и: «Можно-нельзя»</p>	<p>Модели воздушного и водного транспорта, Плакат «Транспорт» Комплект карточек «Профессии», «Транспорт», цветные</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.165,214</p>	<p>Оформить выставку рисунков «Транспорт»</p>

	<p>транспортом, водным транспортом.  <b>Рассказать</b> об истории развития воздушного транспорта, водного транспорта.</p>	<p>Д/и: «Угадай какой транспорт».  П/и: « Летает, плывет»</p>	<p>карандаши, лист бумаги.</p>		
<p>«От древних времен до наших дней».  (Счетные устройства)</p>	<p><b>Познакомить</b> с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком.  <b>Развивать</b> ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира.  <b>Расширять</b> представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.  <b>Познакомить</b> с компьютером.  <b>Активизировать</b></p>	<p>Рассмотреть счетные деревянные палочки, счеты, веревочку с узелками, компьютер.  Д. и: «Угадайте, что это»  Игра-путешествие: «Путешествие в прошлое предмета. (От счетной машинки до компьютера)»</p>	<p>ИКТ показать фильм о истории предметов: «От древности до наших времен», иллюстрации древних и современных счетных машин.</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.190, 232</p> <p>Ребенок и окружающий мир  О.В. Дыбина Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005, с.61</p>	<p>Консультация для родителей «О вреде и пользе компьютера»</p>

		познавательную деятельность				
Юный эколог.	<p><b>Расширять</b> представления о профессиях.</p> <p><b>Рассказать</b>, что охраной окружающей среды занимаются экологи, зоологи, лесники.</p> <p><b>Формировать</b> понятия о том, как дети могут помочь взрослым: беречь растения, охранять насекомых, выбрасывать мусор в специально отведенных местах</p>	<p>Беседа на тему: «Кто охраняет окружающую среду».</p> <p>На прогулке покормить зимующих птиц.</p> <p>П/и: «Волк и зайцы»</p> <p>Раскрашивание раскрасок «Звери и птицы»</p>	Кормушки, семена. Раскраски, цветные карандаши.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.185,195	Привлечь родителей сделать для птиц кормушки и скворечники. <b>Акция для детей и родителей.</b> «Не выбрасывайте батарейки в мусорку! Соберем и утилизируем»	
<b>Январь</b>						
Зима	«Светит, но не греет» (парциальная часть)	<b>Формировать</b> представления о «прошлом» лампочки. Обогатить	Беседы на тему: «Светит, да не греет» <b>«Телевизор в</b>	Карточки по теме «Электроприборы». Фен, утюг,	Комплексные занятия по программе «От рождения до	Оформить уголок для родителей по теме «Зима. Январь»

<p>Бытовые электроприборы</p>	<p>словарный запас.  <b>Расширять</b> представления о предметах, облегчающих труд людей дома и на производстве.  <b>Познакомить</b> с электроприборами, с телевидением как неотъемлемой частью современной жизни; профессиями людей, работающих на телевидении.  <b>Воспитывать</b> интерес к работе телевидения, профессиям людей, занятых в этой сфере  <b>Активизировать</b> познавательную деятельность.</p>	<p><b>нашем доме»</b>  Рассмотреть электроприборы, узнать их значение.  Д/и: «Что это за предмет», «Зачем нужен этот предмет».  Просмотр мультфильма «Фиксики» О приборах в быту.</p>	<p>пылесос, вентилятор и др.</p>	<p>школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с. Народная культура и традиции В.Н. Косарева Изд. «Учитель»с.155</p>	<p>Анкетирование родителей «Сколько времени вы и ваши дети тратите на просмотр передач по телевизору». Консультация для родителей «О вреде и пользе телевизора»</p>
<p>Жизнь за полярным кругом.</p>	<p><b>Воспитывать</b> бережное отношение к миру природы.</p>	<p>Беседа на тему: «Где живет белый»</p>	<p>Плакаты «Животные полярного круга»,</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От</p>	<p>Оформить выставку рисунков «Белый</p>

<p>(Арктика, Антарктида)</p>	<p><b>Знакомить</b> с климатическими условиями разных материков.</p> <p><b>Рассказать</b>, что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, пингвины, моржи. В Арктике белые медведи, песцы.</p> <p><b>Объяснить</b>, что многие животные и птицы Арктики оказались под угрозой исчезновения.</p> <p><b>Дать знания</b> о своеобразии жизни народов Севера: природа, жилища, одежда, труд.</p> <p><b>Воспитывать</b> в детях чувство уважения к жизни, традициям и обычаям других народов.</p>	<p>медведь», «Оленеводы»</p> <p>Просмотр мультфильма: «Умка»</p> <p>С/р. и: «Северный полюс»</p> <p>Раскрашивание раскрасок «Животные полярного круга».</p> <p>П/и: «Заморожу»</p> <p>Чтение ненецкой народной сказки «Айога», «Кукушка»</p> <p>Составление рассказа по картине.</p>	<p>«Жизнь крайнего Севера», «Оленеводы» карточки «Животные с севера»</p>	<p>рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина</p> <p>Изд. «Учитель», 2016, с.246</p> <p>Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительност и.</p> <p>Подготовительная группа. Н. В. Алешина</p> <p>УЦ «Перспектива», 2008, стр.134</p>	<p>медведь»</p>
------------------------------	--	--	--	--	-----------------

<p>Москва-столица России (мой поселок)</p>	<p><b>Уточнить</b> знания детей о родном поселке.          Дать детям знания о том, что такое столица, что такое герб города, объяснить символику московского герба.  <b>Воспитывать</b> в детях чувство привязанности и любви к нашей Родине.</p>	<p>Чтение стихотворения о Москве, прослушивание аудиозаписи «Песни о Москве»          Рисование кремля красками          Оформить патриотический уголок рисунками детей.  <i>Экскурсия в библиотеку</i> на выставку книг о поселке Комсомольский.</p>	<p>Иллюстрации с видами Москвы. Изображения гербов разных городов России и Москвы.          аудиозапись с гимном Москвы краски, альбомный лист.</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина          Изд. «Учитель», 2016, с.303          Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительност и. Н.В. Алешина          УЦ «Перспектива», 2008, стр.34</p>	<p>Оформить выставку рисунков «Кремль»</p>
<p>«К дедушке на ферму» (домашние и дикие животные)</p>	<p><b>Формировать</b> интерес к людям новых профессий – фермер.  <b>Расширять</b> представление о труде сельских</p>	<p>Беседа с детьми о работе фермера, Д/и: «Назови домашних животных», «Назови диких животных», «Где</p>	<p>Аудиозапись «Звуки деревни»; сюжетные картинки «Работа на ферме»; набор игрушек «Домашние</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н.</p>	<p>Беседа с родителями о том, как важно знать ребенку о труде взрослых на ферме. Показать детям</p>

		<p>жителей.  <b>Закрепить</b> знание об отличиях диких и домашних животных.  <b>Продолжать учить</b> сравнивать и устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения.  <b>Воспитывать</b> любовь и бережное отношение к природе.</p>	<p>живут животные»  Лепка домашних животных.  Отгадывание загадок про животных.  Д/и: «Продолжи предложение»</p>	<p>животные»  Карточки «Домашние животные», «Дикие животные»;</p>	<p>В. Лободина  Изд. «Учитель», 2016, с.130,236   Ознакомление с предметным и социальным окружением  О.В. Дыбина  МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  Москва 2015, с.56</p>	<p>домашних животных.</p>
<b>Февраль</b>						
<p>День защитника отечества</p>	<p>Наша армия родная</p>	<p><b>Углублять</b> знания о Российской армии.  <b>Дать</b> элементарные представления о родах войск.  <b>Рассказать</b> о подвигах защитников Отечества во время Великой Отечественной войны.</p>	<p>Беседа на тему: «Наши защитники»,  Загадки о военной технике и военной профессии,  рисование на тему «Наша Армия сильна».  Выучить стихи на праздник 23</p>	<p>Аудиозапись песни на стихи О. Колычева, музыку А. В. Александрова  «Песня о Советской Армии», Плакаты с изображениями воинов разных родов войск.  Папка-</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина  Изд. «Учитель», 2016, с.252</p>	<p>Разучить с детьми стихи и песни к празднику «23 февраля»  оформить родительский уголок и выставку рисунков к празднику  Папка-</p>



		февраля. Сделать подарок папе.	передвижка «Защитники Отечества»		передвижка «Защитники Отечества»
Лес и человек	<p><b>Познакомить</b> детей с видами леса (хвойный, смешанный, лиственный); Расширять знания о растениях и о животных леса; <b>Продолжать</b> знакомить с дикими животными и их повадками, <b>Расширять</b> представления об особенностях внешнего вида животных, жизненных проявлениях, повадках, особенностях приспособления (линька, спячка), условиях,</p>	<p>Беседа на тему: «Кто главный в лесу» Выучить правила поведения в лесу Д/и: «В лесу можно, в лесу нельзя» Д/и: «Назови животных (бурый медведь, лев, олень и т.д.)» рисование на тему «Звери в лесу»</p>	<p>Аудиозапись «Звуки природы: пение птиц, крики животных»; Фотографии леса, Демонстрационные карточки «Дикие животные» Плакаты «Лес», «Деревья и кустарники». Краски, стаканчик с водой, кисть, карандаши, альбомный лист.</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.285,347</p>	<p>Привлечь родителей к рисованию рисунков вместе с детьми и оформить выставку рисунков по теме «Лес и человек»</p>

	<p>необходимых для их жизни.</p> <p><b>Рассказать</b> о том, как млекопитающие заботятся о потомстве.</p> <p>запомнить правила поведения в лесу, о Красной книге</p>				
«Вот так Африка!»	<p><b>Подвести</b> детей к пониманию того, что пока на нашем континенте холодно и морозно, в это же время где-то очень жарко.</p> <p><b>Познакомить:</b> с самым жарким континентом – Африкой; с климатическими условиями; с животными (верблюд, антилопа, леопард, лама и т.д.).</p> <p><b>Воспитывать</b> любовь к природе.</p>	<p>Прочитать детям стихотворения К. Чуковского «Доктор Айболит», «Бармолей»</p> <p>Рассмотреть с детьми глобус и побеседовать на тему: «Континент. Африка»</p> <p>рассмотреть на плакате животных Африки, слепить из пластилина слона</p>	<p>Сборник стихов К Чуковский. Глобус, карта мира, плакат «Африка», карточки с изображением животных Африки, пластилин, дощечка.</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.124</p>	<p>Оформить выставку пластилиновых поделок.</p>

		<b>Развивать</b> любопытность и стремление изучать				
Масленица	«Масленица- встреча весны»	<b>Продолжать</b> знакомить с русскими народными праздниками. <b>Познакомить</b> с новым весенним праздником «Веснянка- свистунья». <b>Рассказать</b> о том, почему в народе отмечали эти праздники. <b>Прививать</b> любовь и уважение к народным традициям.	Беседы с детьми о народных весенних праздниках Масленица, «Веснянка» Фольклорный досуг.	Иллюстрации о проведении праздника, аудиозаписи с детскими народными песнями: «Масленица- кривошейка», «Ой блины, блины мои», чучело.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор- составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.290, 275  Народные культура и традиции. В.Н. Косарева изд. «УЧИТЕЛЬ», 2012, с.112	Разучить вместе с детьми заклички, потешки, песни. Испечь к празднику блины
<b>Март</b>						
Междуна- родный	«Подарок для мамы мы	<b>Формировать</b> интерес к художественным произведениям	Экскурсия в мини- музей «Русская изба» Рассказать детям	Игрушка глиняная: карго польская, филимоновская,	Комплексные занятия по программе «От рождения до	Привлечь родителей к сбору экспонатов для музея.

женский день	слепим сами» (Потешный промысел наших предков)	русских мастеров; умение различать русскую игрушку-глиняную и деревянную; уточнять и расширять знания о её характерных особенностях <b>Прививать</b> любовь и уважение к труду народных мастеров-умельцев. <b>Развивать</b> интерес к изучению народных промыслов.	о дымковской, карга польской, филимоновской игрушке. Лепка игрушки из глины. Роспись игрушки из глины красками. Прочитать стихи о каждой игрушке.	дымковская; матрешка, кукла-самоделка,, аудиозапись русской народной плясовой «Камаринская»	школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.282,  Народные культура и традиции. В.Н. Косарева изд. «УЧИТЕЛЬ», 2012, с.136	Оформить родительский уголок к празднику «8 Марта»
Народная культура и традиции	Сорок сороков: птицы прилетели-весну принесли	<b>Рассказать</b> о дне 22 марта – дне весеннего равноденствия. <b>Продолжать</b> знакомить с народными приметами. <b>Учить:</b> делать выводы о взаимосвязях и взаимозависимостях в природе;	Наблюдать за птицами, как живыми барометрами погоды. <b>Экскурсия на кухню:</b> «Испечем мы жаворонки» д/и «Что бывает весной?».	Аудиозапись К. Се-Санс «Карнавал животных» Карточки «Птицы», плакат и изображением клювов и лап разных птиц. Для выпечки жаворонков :	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.	Попросить родителей принести ингредиенты для теста на «Жаворонки».

	<p><b>Обобщать</b> представления о сезонных изменениях и их влиянии на жизнь человека.</p> <p><b>Воспитывать</b> заботливое отношение к окружающей природе.</p>	<p>Чтение О. Белявская «Весенние вести».</p> <p>Чтение М. Пришвин «Разговор деревьев».</p> <p>Рисование птиц</p>	<p>Мука, яйца, соль, сахар, молоко или кефир.</p>		
Пресмыкающиеся	<p><b>Углублять и расширять</b> знания о пресмыкающихся (ящерица, черепаха).</p> <p><b>Познакомить</b> с некоторыми формами их защиты от врагов.</p> <p><b>Учить</b> рассказывать об особенностях их внешнего вида и жизненных проявлениях.</p> <p><b>Формировать</b> умение правильно вести себя в природе, чтобы не навредить</p>	<p>Рассмотреть с детьми альбом «Пресмыкающиеся»</p> <p>рассказать детям о змейке- медянке обыкновенной, о болотной черепахе, восточной степной гадюки и как уберечься от их укусов.</p> <p>Нарисовать «Мудрую змейку» по образцу.</p>	<p>Альбом «Пресмыкающиеся»</p> <p>Плакат с животными, лист бумаги, цветные карандаши.</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.306</p>	<p>Оформить выставку рисунков «Мудрая змейка»</p>

		ей.				
Австралия		<p><b>Расширять</b> представления о материках.</p> <p><b>Познакомить</b> с климатическими условиями Австралии, с животными материка (кенгуру, коала, ехидна и т.д.).</p> <p><b>Развивать</b> умение называть и отличать представителей животного мира по строению и условиям обитания на планете.</p> <p><b>Закреплять</b> понятие «человек – часть природы».</p>	Беседа с детьми о материке Австралия, Д/и: «Найти и показать на карте материк».	Глобус, карта мира, плакат «Австралия», карточки с изображением животных Австралии, раскраска «Животные Австралии»	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.209	
<b>Апрель</b>						
Космос	«Хочу быть космонавтом»	Формировать элементарные представления о	Познавательная беседа «Планеты Солнечной системы»,	Фотографии ночного неба; трафареты с изображением	Комплексные занятия по программе «От рождения до	Изготовить вместе с детьми поделки ракет и космических

	<p>строении Солнечной системы. Формировать понятия: космос, космическое пространство, звезды, планеты. Обобщить представления о первом полете в космос Ю. Гагарина, первой женщине-космонавте. Способствовать формированию чувства гордости за первенство России в освоении космоса. Закрепить использование слов, связанных с космической тематикой</p>	<p>«Первооткрыватель и космоса». <b>«Все мы жители планеты Земля»</b> Наблюдение за звездным небом. рисование «Звездная фантазия». С/р.: «Космодром». Д/и «Когда это бывает?», «Какое время года?», «Сложи по порядку», «Найди лишнее».</p>	<p>космических кораблей, акварельные краски, кисть, стаканчик с водой, альбомный лист. Набор карточек «Космос», портрет Ю.А. Гагарина. Модели ракет</p>	<p>школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.266, 322</p>	<p>объектов ко дню космонавтики. Оформить стенд , выставку детских рисунков.</p>
«Великий праздник- Пасха».	<p><b>Познакомить</b> с народным обрядовым праздником- Пасхой,</p>	<p>Беседа с детьми о народных праздниках, рассматривание</p>	<p>Иллюстрации, кулич, пасха, яйца расписные, яйца силуэтные из</p>	<p>Народные культура и традиции. В.Н. Косарева</p>	<p>Привлечь родителей подготовить к празднику мини-</p>

		её обычаями, традициями, новыми словами и их значением; <b>воспитывать</b> уважение к традициям русского народа	иллюстраций, русская забава «катание яиц с горки»	бумаги, ложка, горка, коллекция пасхальных яиц.	изд. «УЧИТЕЛЬ», 2012, с. 149	выставку коллекций сувенирных яиц.
Весна	«Подземные богатства земли»	<b>Расширять</b> знания о природе. <b>Познакомить</b> с полезными ископаемыми региона (уголь, нефть, газ). <b>Дать</b> первоначальные сведения о рациональном использовании природных ресурсов в быту (вода, энергия, газ). <b>Формировать</b> экологически грамотное поведение в быту и природе.	Беседа на тему: «Что добывают шахтеры», «Профессия нефтяник», Отгадывание загадок, На прогулке рассмотреть песок, глину. Опыты с песком и глиной.	Набор «Полезные ископаемые», фотографии полезных ископаемых, фотографии рабочих, добывающих, уголь, нефть.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.168	
	Природа и	<b>Углублять и систематизировать</b>	Беседа о значении природы для	Картинки с изображением	Комплексные занятия по	



<p>человек. («С какой ветки детка»)</p>	<p>представления о взаимоотношениях человека с окружающей средой. <b>Подвести</b> к пониманию: разнообразный растительный и животный мир является необходимым звеном в цепочке биосистемы на Земле; жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чем чище воздух, вода, лес, почва, тем благоприятнее это сказывается на здоровье и жизни людей. <b>Формировать</b> ответственность за совершение разнообразных действий в</p>	<p>человека. Физкультминутка: «Добрый лес» На прогулке рассмотреть вербу с почками. Д/и: «Узнай листья деревьев и назови дерево» Д/и «Продолжи ряд: Желудь-дуб, Шишка-сосна и т.д.» Отгадывание загадок. Рисование весеннего леса.</p>	<p>живой и неживой природы, Дидактический игра «Дерево и лист» Лото «Растения», Акварельные краски, альбомный лист , кисть, стаканчик с водой.</p>	<p>программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.32, 178</p>	
---	--	--	--	--	--

		<p>окружающей среде; желание наблюдать за растениями. <b>Показать:</b> взаимосвязь между названиями некоторых растений, их использованием; отношение к ним наших предков; связь между поведением растений и природными явлениями. <b>Учить</b> быть наблюдательными</p>				
<b>Май</b>						
День Победы	«9 мая-День Победы» (Они сражались за Родину)	<p>Закрепить знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы ВОВ, как живущие помнят о них; Воспитывать чувство уважения к ветеранам</p>	Чтение Е. Благинина «Шинель», Ю. Коваль «Выстрел» Конструирование из бросового материала	Музыкально-литературная композиция, посвященная Дню Победы. Папка передвижка «Наша армия»	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель»,	Оформить уголок для родителей к празднику, пригласить на праздник посвященный дню победы.

		Великой Отечественной войны, желание заботиться о них.	«Военная техника», разучивание наизусть стихов о войне, пение песен о войне. <b>Возложение цветов к памятнику павшим героям войны.</b>		2016, с. Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В. Дыбина МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2015, с73	
Лето	«Зеленая аптека». Знакомство с травами.	<b>Закрепить</b> знание о травах и цветах как представителя флоры Земли, их красоте и пользе <b>Обобщить</b> знания о том, что на нашей планете существует огромное царство растений: деревья, кустарники, травянистые растения. <b>Рассказать:</b> о	Беседы: «Какие травы растут в нашем поселке», «Осторожно, ядовитые растения» На прогулке рассмотреть травы и выучить названия. Д/и: «Назови лекарственные растения» П/и: «Я знаю пять	Плакаты: «Луговые цветы», «садовые цветы», «Лекарственные растения»	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.328, 103	Рекомендация родителям во время прогулок по парку, рассказывать ребенку о увидевших растениях, говорить название цветка, о их пользе в природе и для человека.

	<p>многообразии трав и их пользе; многообразии цветов: дикорастущих, садовых, лесных, полевых, луговых, болотных. <b>Учить</b> правильному поведению в природной среде. <b>Познакомить</b> с лекарственными растениями.</p>	<p>названий цветов» Выучить стихи и песенки про цветы, рисование тюльпана.</p>			
<p>Насекомые (Шестиногие малыши)</p>	<p><b>Продолжать</b> расширять знание о многообразии насекомых. <b>Учить:</b> различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, павлиний глаз), жуков (божья коровка, жужелица); сравнивая находить отличие во внешнем виде</p>	<p>Рассмотреть на прогулке насекомых, их сходства и различия; найти и рассмотреть божью коровку, отметить., как расположены черные точки, сколько лапок у насекомого, сделать зарисовку</p>	<p>Дидактический материал и лото «Насекомые», картинки с изображением бабочки, пчелы, майского жука, паука, муравья, кузнечика. Альбомный лист, карандаши.</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.135</p>	<p>Закрепить дома с детьми навыки конструирования бабочки.</p>

	<p>бабочки и жука.  <b>Формировать</b>          обобщающее понятие          «насекомые».</p>	<p>Раскрашивание          раскраски          «Бабочки»          П/и: «Пчелки и          ласточки»          Отгадывание          загадок.          Сконструировать          оригами «Бабочка          из бумаги»</p>			
<p>«Здравствуй,          лето          красное!»</p>	<p><b>Закреплять</b> название          летних месяцев,          называть их          последовательно.  <b>Продолжать</b>          знакомить с          народными          приметами.  <b>Подвести</b> к          пониманию того, что          для укрепления          здоровья летом          можно купаться,          ходить босиком,          греться на солнышке.  <b>Учить</b> отражать          впечатления,</p>	<p>Рассказать детям о          времени года          «Лето»,          Изготовить с          детьми картину -          коллаж:          «Здравствуй лето          красное»          На прогулке          замечать          изменения в          природе, отмечать          в календаре          погоды.          Составлять          описательный          рассказ о лете.</p>	<p>Иллюстрации с          изображением          летней природы;          бумага разного          цвета, краски,          карандаши,          фломастеры          ножницы,          красивые          бумажные          салфетки, ватман</p>	<p>Комплексные          занятия по          программе «От          рождения до          школы»          автор-          составитель Н.          В. Лободина          Изд. «Учитель»,          2016, с.396</p>	<p>Выучить вместе с          детьми стихи и          песни о лете.</p>

	полученные от общения с природой, в рассказах, рисунках, играх. <b>Познакомить</b> с днем летнего солнцестояния – 22 июня.	Выучить стихи и песни о лете			
--	---	------------------------------	--	--	--

**Художественно-эстетическое развитие. Лепка.**

Тема	Совместная деятельность взрослого и ребенка			Материалы и оборудование, литературное, музыкальное сопровождение	Методическое сопровождение (методическая литература)	Взаимодействие с родителями
	НОД	Программные задачи	СД в режимных моментах			
<b>Сентябрь</b>						

<p>День знаний</p>	<p>«Фрукты и овощи для игры в магазин»</p>	<p>Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.</p>	<p>Д/и: «Из чего мы сварим компот», «Из чего мы сварим щи». Рассмотреть овощи: огурец, помидор, картофель и фрукты: слива, яблоко, апельсин. Раскрашивание раскрасок цветными карандашами. Д/и: «Съедобное-несъедобное».</p>	<p>Глина (соленое тесто), стека, дощечка, тарелочка с водой. Муляжи (или свежие) овощи, фрукты. Раскраска «Овощи», «фрукты», цветные карандаши.</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.72  Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова Изд. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014. с. 34</p>	<p>привлечь родителей к оформлению группы на осеннюю тематику. Оформить выставку поделок для родителей.</p>
<p>Я в мире человек</p>	<p>«Девочка и мальчик пляшут»</p>	<p><b>Учить</b> детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). <b>Закреплять</b> умение передавать в лепке фигуру человека,</p>	<p>Игровое упражнение «Опиши девочку (мальчика)» П/и: «Море волнуется...»</p>	<p>Пластилин, стека, дощечка, картон для подставки</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова Изд. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014.</p>	<p>Оформить выставку поделок для родителей.</p>

		форму частей тела, пропорции. <b>Формировать</b> умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить	Рассмотреть скульптуры человека в альбоме «Скульптура»		с.63 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.179	
<b>Октябрь</b>						
Неделя безопасно с ти	«Корзинка с грибами»	<b>Упражнять</b> детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. <b>Закреплять</b> умение лепить корзину <b>Развивать</b> творческие способности.	Беседа о грибах. Рассматривание дидактического материала «Грибы-съедобные и не съедобные». На прогулке в парке рассмотреть грибы, растущие на пеньке.	Пластилин, стека, дощечка, картон для подставки	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.53  Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова	Памятка для родителей «Осторожно, ядовитый гриб!» Оформить выставку поделок для родителей.



					Изд. «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2014, с.36	
Осень	«Кисть рябины». (пластилинно графия)	<b>Развивать</b> навыки: разминания и размазывания пластилина по картону для создания необходимого фона композиции; раскатывания для создания ягод; примазывания для прикрепления элементов композиции к картону.	Наблюдения осенних явлений в природе, рассматривание кустов и деревьев, расцвеченных осенью.	Пластилин, стека, дощечка, картонный круг диаметром 15 см или крышка от майонезного ведра	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительна я группа. Изд.2- е. – Волгоград: Учитель, 2014. стр.77	Порекомендовать родителям, на прогулках со своими детьми (в парке), обращать внимание, на красоту рябины в середине осени. Принести для поделки крышку от майонезного ведра. Оформить выставку поделок для родителей.
<b>Ноябрь</b>						
День народного единства	Фигура человека в движении	<b>Учить</b> детей передавать относительную величину частей	П/и: «Море волнуется...» Рассмотреть скульптуры	Скульптурный пластилин, стека, дощечка, картон для подставки	Комплексные занятия по программе «От рождения до	Оформить выставку поделок для родителей.

	<p>фигуры человека и изменения их положения при движении (бежит, работает, пляшет и пр.). <b>Учить</b> лепить фигуру из целого куска глины. <b>Закреплять</b> умение прочно устанавливать фигуру на подставке.</p>	<p>человека в альбоме «Скульптура» Рисование цветными карандашами фигуру человека.</p>		<p>школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.117</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова Изд. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014, с.45</p>	
<p>Петушок с семьей (Коллективная композиция)</p>	<p>Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из выплетенных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной</p>	<p>Прочитать детям рассказ К.Д. Ушинского «Петушок с семьей» С/р.и «Семья», «Ферма». Д/и: « Кто где живет», « Назови детенышей домашних животных и птиц»</p>	<p>Скульптурный пластилин, стека, дощечка, картон для подставки</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова Изд. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014. с.46</p>	<p>Оформить выставку поделок для родителей.</p>

		<p>формы, характерных деталей.  <b>Формировать</b> умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.</p>				
Моя страна	Филимоновская игрушка	<p><b>Закреплять</b> умение лепить по мотивам народной игрушки.  <b>Формировать</b> умение лепить фигурки из глины.  <b>Развивать</b> эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество.  <b>Совершенствовать</b> умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.</p>	<p>Беседа о филимоновской игрушке, о работе филимоновских мастеров.          Рассматривание: дидактического материала «Народные промыслы», филимоновских игрушек.          Прослушивание русских народных песен</p>	<p>Аудиозаписи с русскими народными песнями.          Демонстрационный материал «Народные промыслы», глиняные филимоновские игрушки.          Глина (скульптурный пластилин), тарелочка с водой, дощечка.</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина          Изд. «Учитель», 2016, с.198</p>	<p>Оформить выставку поделок для родителей.</p>
<b>Декабрь</b>						

Новый год	"Дымковские барышни"	<p><b>Закреплять</b> умение лепить по мотивам народной игрушки.</p> <p><b>Формировать</b> умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество.</p> <p><b>Совершенствовать</b> умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.</p>	<p>Беседа о дымковской игрушке, о работе дымковских мастеров.</p> <p>Рассматривание: дидактического материала «Народные промыслы», дымковских игрушек.</p> <p>Прослушивание русских народных песен</p>	<p>Аудиозаписи с русскими народными песнями.</p> <p>Демонстрационный материал «Народные промыслы», глиняные дымковские игрушки.</p> <p>Глина, тарелочка с водой, дощечка.</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду.</p> <p>Т.С. Комарова Изд. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014,с.</p>	<p>Оформить выставку поделок для родителей.</p>
	"Дед Мороз"	<p><b>Учить</b> детей передавать в лепке образ Деда Мороза.</p> <p><b>Закреплять</b> умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать</p>	<p>Беседа «Как отмечают Новый год в разных странах?»</p> <p>Коллективная постройка снежной крепости на</p>	<p>Пластилин, стека, дощечка, картон для подставок.</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду.</p> <p>Т.С. Комарова Изд. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»,</p>	<p>Привлечь родителей к оформлению группы к новому году.</p> <p>Оформить выставку поделок</p>

		детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание	площадке. Народные игры и хороводы. Беседа «Что ты ждешь от нового года?»		2014,с.66	для родителей.
<b>Январь</b>						
Зима	"Как мы играем зимой"	<b>Закреплять</b> умение детей лепить фигуру человека в движении. <b>Добиваться</b> отчетливости в передаче формы, движения. <b>Учить</b> отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции.	На прогулке играть в зимние забавы наших дедушек: «Снежки», «Построение крепости», «Самый ловкий». П/и: «Попади в цель» Катание на санках и ледянках с горки, катание на лыжах и коньках.	Скульптурный пластилин, стека, дощечка, картон для подставки	Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова Изд. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014, с.72	Оформить выставку поделок для родителей.
	«Гжельский чайник»	<b>Продолжать:</b> знакомить с гжельскими изделиями; упражнять в лепке	Беседа о росписи посуды «Гжель», о работе художников. Рассмотрение: дидактического	Глина (скульптурный пластилин), тарелка с водой, стека, дощечка,	Авторская работа (конспект 1 Интернет-	Оформить выставку поделок для родителей.

		изделия из составных частей, примазывая к корпусу ручку и носик чайника; упражнять в выполнении приемов раскатывания, сплющивания, прищипывания, оттягивания для выполнения отдельных деталей.	материала «Народные промыслы», посудажель. Прослушивание русских народных песен	картон для подставки	ресурсы)	
<b>Февраль</b>						
День защитника отечества	"Пограничник с собакой"	<b>Закреплять</b> умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. <b>Упражнять</b> в применении разнообразных технических	Беседа на тему : «Наши защитники», Загадки о военной технике и военной профессии, рисование на тему «Наша Армия сильна». Выучить стихи на праздник 23 февраля. Сделать подарок	Игрушечные солдатики. Пластилин, стека, дощечка, картон для подставки	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.239  Изобразительная	Оформить выставку поделок для родителей.

		<p>приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.).  <b>Продолжать</b> учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.</p>	<p>папе.  С/Р. «Солдатики»</p>		<p>деятельность в детском саду.  Т.С. Комарова  Изд.  «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014, с.76</p>	
масленица	«Конек - Горбунок».	<p>Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.</p>	<p>Прочитать детям сказку П. Ершова «Конек-Горбунок»  Поговорить с детьми о том, как описывается в сказке «Конек-Горбунок», чем он отличается от обычного коня.  Эстафета «Скачки на коне»</p>	<p>Глина или скульптурный пластилин, стека, дощечка, картон для подставки.</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина  Изд. «Учитель», 2016, с.260</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду.  Т.С. Комарова  Изд.  «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014.</p>	<p>Оформить выставку поделок для родителей.</p>

## Март

Международный женский день	«Дымковский индюк»	<b>Учить</b> лепить из целого куска, придавать сходство с игрушкой. Развивать моторику рук. <b>Воспитывать</b> интерес к русской игрушке. <b>Формировать</b> эстетическое восприятие, воспитывать уважение к труду мастеров, пробуждать интерес к их работе, желание создавать подобные игрушки	Беседа о дымковской игрушке, о работе дымковских мастеров. Рассмотрение: дидактического материала «Народные промыслы», дымковских игрушек. Прослушивание русских народных песен	Аудиозаписи с русскими народными песнями. Демонстрационный материал «Народные промыслы», глиняные дымковские игрушки. Глина, тарелочка с водой, дощечка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.161  Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова Изд. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2014, с.60	Оформить уголок для родителей к празднику. Оформить выставку поделок для родителей.
Народная культура и традиции	"По щучьему велению"	<b>Продолжать</b> учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам	Прочитать детям сказку «По щучьему велению» Пересказ детей сказки.	Пластилин, стека, дощечка, картон для подставки	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»	Оформить выставку поделок для родителей.



		<p>сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами.</p> <p><b>Закреплять</b> умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке.</p> <p><b>Продолжать</b> развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Рисование на тему сказки в свободное от занятий время по желанию детей.</p>		<p>автор-составитель Н. В. Лободина</p> <p>Изд. «Учитель», 2016, с.277</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду.</p> <p>Т.С. Комарова</p> <p>Изд. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2014, с.83</p>	
--	--	--	---	--	---	--

**Апрель**

Космос	«Летающая тарелка»	<p><b>Учить</b> передавать форму летательного аппарата, применяя разные приемы в лепке;</p> <p>закреплять умение дополнять сюжет, подходящим по смыслу предметами;</p> <p>развивать чувство композиции,</p>	<p>Беседа о космосе.</p> <p>Чтение и обсуждение познавательной литературы, рассматривание иллюстраций разных летательных аппаратов, моделирование на плоскости их обыгрывание в</p>	<p>Пластилин, стека, дощечка, картон для подставки</p>	<p>Авторская работа (конспект 2 Интернет-ресурсы)</p>	<p>Оформить выставку поделок для родителей.</p> <p>Изготовить вместе с детьми поделки ракет и космических объектов ко дню космонавтики.</p>
--------	--------------------	---	---	--	---	---

		воображение.	сюжетно-ролевых играх: «Мы отправляемся в полет».			
Весна	"Встреча Ивана-царевича с лягушкой"	<b>Учить</b> детей изображать несложный эпизод сказки. <b>Закреплять</b> умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. <b>Развивать</b> образные представления, воображение.	Прочитать детям сказку «Царевна лягушка» Пересказ детей сказки. Рассматривание иллюстраций. Рисование на тему сказки в свободное от занятий время по желанию детей.	Пластилин, стека, дощечка, картон для подставки	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.298  Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова Изд. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2014, с.85	Оформить книжный уголок по теме. Оформить выставку поделок для родителей.
Май						

<p>День Победы</p>	<p>«Военный парад на Красной площади» (лепка военной техники)</p>	<p><b>Закреплять</b> навыки работы с пластилином. <b>Отрабатывать</b> приемы раскатывания, сплющивания, примазывания. <b>Учить</b> лепить предметы военной техники</p>	<p>Чтение Е. Благилина «Шинель», Ю. Коваль «Выстрел» Конструирование из бросового материала «Военная техника», разучивание наизусть стихов о войне, пение песен о войне.</p>	<p>Пластилин, стека, дощечка, картон для подставки</p>	<p>Авторская работа (конспект 3 Интернет-ресурсы)</p>	<p>Рекомендовать родителям посмотреть вместе с детьми военный парад на Красной Площади. Оформить выставку поделок для родителей.</p>
<p>Лето</p>	<p>Лепка по замыслу (пластилинно графия)</p>	<p><b>Развивать</b> способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. <b>Воспитывать</b> стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца.</p>	<p>Беседа с детьми о чем-нибудь красивом, чтобы они хотели еще раз увидеть. Настольные игры: «лото», «Ассоциации», рассматривание детских журналов</p>	<p>Цветной пластилин, стека, дощечка, картон для основы рисования пластилином, простой карандаш.</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова Изд. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2014, с.56.</p>	<p>Оформить выставку поделок для родителей.</p>

### Художественно-эстетическое развитие. Аппликация

Тема	Совместная деятельность взрослого и ребенка			Материалы и оборудование, литературное, музыкальное сопровождение	Методическое сопровождение (методическая литература)	Взаимодействие с родителями
	НОД	Программные задачи	СД в режимных моментах			
<b>Сентябрь</b>						
День знаний	Вырежи и наклей свою любимую игрушку	<b>Закреплять</b> умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа (Не слишком крупное и не слишком мелкое), красиво располагать изображения на листе. <b>Развивать</b> воображение творчество.	Беседа «Моя любимая игрушка», театрализованная игра «Живая игрушка», рассматривание игрушек, уточнение их формы, характерных особенностей.	5-6 игрушек. Цветная бумага, ножницы, половинка альбомного листа, коробки для мусора, клей, кисть, подставка для кисти, салфетка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.170  Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова Изд. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014.	Оформить выставку поделок для родителей.

					с.64	
Я в мире человек	«Ваза с фруктами»	<b>Закреплять</b> умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. <b>Развивать</b> зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. <b>Воспитывать</b> художественный вкус.	Д/и: «Из чего мы сварим компот», «Из чего мы сварим щи». Рассмотреть овощи: огурец, помидор, картофель и фрукты: слива, яблоко, апельсин. Раскрашивание раскрасок цветными карандашами. Д/и: «Съедобное-несъедобное».	Цветная бумага, ножницы, альбомный лист, коробки для мусора, клей, кисть, подставка для кисти, салфетка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.82  Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С.Комарова Изд.«МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014. с.43	Оформить выставку поделок для родителей.
<b>Октябрь</b>						
Неделя безопасности	«Поезд с разноцветными ми	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения	Чтение книг, рассказов, знакомство с транспортом,	Цветная бумага, ножницы, ватман, коробки для мусора, клей,	Комплексные занятия по программе «От рождения до	Предложить родителям понаблюдать с ребенком за

	вагонами»	знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа, красиво располагать изображения на общем листе. Развивать дружеские отношения во время совместной работы, воображение творчество.	трудом взрослых, рассматривание игрушек, иллюстраций, просмотр развивающего мультфильма «Паровозик Тишка»	кисть, подставка для кисти, салфетка.	школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.44	поездом Оформить выставку поделок для родителей.
Осень	«Осенний ковер»	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-	Игра-путешествие в осенний лес, <b>Экскурсия в осенний парк.</b> д/и: «Назовите осенние месяцы», Чтение стихотворений о осени. д/и: «Назовите признаки осени в лесу»	Цветная бумага, ножницы, квадратный лист бумаги, коробки для мусора, клей, кисть, подставка для кисти, салфетка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.63 Изобразительная деятельность в детском саду.	Оформить выставку поделок для родителей.

		красный, желтый, тёмно-жёлтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	Рассматривание репродукций картин художников Составление описательных рассказов «Осень золотая». Д/и: « Мозаика»		Т.С. Комарова Изд. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014.с.39	
<b>Ноябрь</b>						
День народного единства	«Праздничный хоровод»	<b>Учить</b> детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. <b>Учить</b> при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. <b>Развивать</b> чувство композиции, цвета.	Беседа с детьми о праздниках, какой праздник их самый любимый; Вождение хороводов для именинника, Рассмотреть открытки и иллюстрации «Хоровод» Пение русских народных песен.	Цветная бумага, ножницы, альбомный лист, коробки для мусора, клей, кисть, подставка для кисти, салфетка. Фотографии «хоровод»	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.127 Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова Изд.	Оформить выставку поделок для родителей.

					«МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2014, с.51	
Моя страна	Аппликация по замыслу	<b>Учить</b> детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. <b>Развивать</b> фантазию, творчество.	Беседа с детьми о чем-нибудь красивом, чтобы они хотели еще раз увидеть. Настольные игры: «лото», «Ассоциации», рассматривание детских журналов	Цветная бумага, ножницы, альбомный лист, коробки для мусора, клей, кисть, подставка для кисти, салфетка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с. Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова Изд. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014. с.	Оформить выставку поделок для родителей.
	«Белка под елью»	<b>Учить</b> детей составлять композицию по мотивам сказки. <b>Закреплять</b> умение вырезать	Прочитать детям сказку А. С. Пушкина «Сказка о царе Султানে»: Зачитать строчки : « Ель растет перед	Цветная бумага, ножницы, альбомный лист, коробки для мусора, клей, кисть, подставка	Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова Изд. «МОЗАИКА-	Оформить выставку поделок для родителей. Беседа с



		разнообразные предметы, используя знакомые приемы. <b>Развивать</b> воображение творчество.	дворцом» Рассмотреть иллюстрации к сказке	для кисти, салфетка.	СИНТЕЗ» 2014 с.100	родителями о необходимости читать детям сказки.
<b>Декабрь</b>						
Новый год	«Нарядная новогодняя елка»	<b>Закреплять</b> умение работать ножницами. <b>Упражнять</b> в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое развивать умение красиво подбирать цвета, чувство цвета, композиции. <b>Учить</b> оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	Прочитать детям историю возникновения традиции наряжать елку. Прочитать стихи про Новый год, рассмотреть иллюстрации по теме. Зимние забавы: катание на санках, ледянках. Составление рассказа по сюжетным картинкам	Цветная бумага, ножницы, альбомный лист, коробки для мусора, клей, кисть, подставка для кисти, салфетка. Сюжетные картинки «Как мы наряжали елку в зале»	Авторская работа (конспект 4 Интернет-ресурсы)	Привлечь родителей к оформлению группы к новому году. Оформить выставку поделок для родителей.

	«Рыбки в аквариуме»	<p><b>Учить</b> детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов.</p> <p><b>Развивать</b> координацию движений руки и глаз. <b>Учить</b> предварительно заготавливать отрезки величины для вырезывания изображений.</p> <p><b>Приучить</b> добиваться отчетливой формы.</p> <p><b>Развивать</b> чувство композиции.</p>	<p>Рассмотреть рыбок в аквариуме, альбомы с рыбками.</p> <p>П/и: «Караси и щука»</p> <p>Физкультминутка:» Рыбки плавают, резвятся.</p> <p>Прочитать сказку А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»</p>	<p>Цветная бумага, ножницы, альбомный лист, коробки для мусора, клей, кисть, подставка для кисти, салфетка.</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина</p> <p>Изд. «Учитель», 2016 с. 148</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова</p> <p>Изд.«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»2014 с.51</p>	<p>Оформить выставку поделок для родителей.</p>
<b>Январь</b>						
Зима	«Деревня в снегу»	<p><b>Познакомить</b> с техникой обрывной аппликации;</p> <p><b>развивать</b> мелкую моторику рук и усидчивость;</p>	<p>Рассмотреть иллюстрации зимнего деревенского пейзажа.</p> <p>Составить рассказ на тему «Зима в</p>	<p>Белые бумажные салфетки, белая бумага, темный цветной картон, коробки для мусора, клей, кисть, подставка</p>	<p>Авторская работа (конспект 6 Интернет-ресурсы)</p>	<p>Оформить родительский уголок по теме «Зима. Январь»</p> <p>Оформить выставку поделок для</p>

	<p><b>развивать</b> художественный вкус и творческие способности, <b>активировать</b> воображение и фантазию .</p>	<p>нашем поселке» <b>Прогулка в зимний парк;</b> на прогулке рассмотреть деревья и кустарники. Д/и: «Закончи предложение», «Зима какая» П/и: «Снежки», «Попади в цель»</p>	<p>для кисти, салфетка.</p>		<p>родителей.</p>
<p>«Зимнее дерево»</p>	<p><b>Познакомить</b> с техникой изготовления аппликации в технике «бумагопластика»; и глазомер; <b>формировать</b> умение следовать устным инструкциям; <b>развивать</b> художественный вкус и творческие способности, <b>активировать</b></p>	<p>Рассмотреть на прогулке деревья, отметить их характерные особенности в зимний период. Физкультминутка: «Закачались деревца»</p>	<p>Белые бумажные салфетки, темный цветной картон, коробки для мусора, клей, кисть, подставка для кисти, салфетка.</p>	<p>Авторская работа (конспект 7 Интернет-ресурсы)</p>	<p>Оформить выставку поделок для родителей.</p>

		воображение и фантазию				
<b>Февраль</b>						
День защитника отечества	"Корабли на рейде"	<b>Закреплять</b> умение детей создавать коллективную композицию. <b>Упражнять</b> в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. <b>Воспитывать</b> желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения.	Беседа на тему: «Наши защитники», Загадки о военной технике и военной профессии, рисование на тему «Наша Армия сильна». Выучить стихи на праздник 23 февраля. Сделать подарок папе.	Цветная бумага, ножницы, альбомный лист, коробки для мусора, клей, кисть, подставка для кисти, салфетка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.228 Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова Изд.«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»2014 с.74	Оформить выставку поделок для родителей. Принести армейские фотографии дедушек и пап.
масленица	«Петрушка танцует на празднике»	<b>Закреплять</b> составлять из деталей аппликации изображение	Беседы с детьми о народных весенних праздниках Масленица,	Цветная бумага, ножницы, альбомный лист, коробки для	Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова	Оформить выставку поделок для родителей.

		человека, учить подбирать яркие цвета для костюма Петрушки. <b>Развивать</b> чувство композиции, цвета.	«Веснянка» Фольклорный досуг. П/и: « Гори-гори ясно...»	мусора, клей, кисть, подставка для кисти, салфетка.	Изд. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2014 с 52	
<b>Март</b>						
Международный женский день	"Поздравительная открытка для мамы"	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. <b>Развивать</b> чувство цвета, творческие способности.	Беседа на тему: «Праздник для мамы» Прослушать стихи и песни о маме. С/р.: «Семья», «Мама накрывает праздничный стол» П/и: «Мама, распутай нас». Рисование портретов мамы.	Цветная бумага, красивые бумажные салфетки, ножницы, альбомный лист, коробки для мусора, клей, кисть, подставка для кисти, салфетка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель» 2016, с.268 Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова Изд. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2014 с.82	Оформить выставку поделок для родителей. Выучить с детьми стихи и песни к 8 марта

Народная культура и традиции	«Матрешки в хороводе» (симметричное вырезывание)	<b>Учить</b> вырезать симметричные предметы из бумаги(матрешки), сложенной гармошкой и еще пополам; развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений.	Рассмотреть вырезанные фигурки людей. Танец: «Мы матрешки» Рассмотреть альбом с матрешками, рассмотреть куклу в русском народном костюме.	Кукла в русском сарафане, белая писчая бумага, ножницы, альбомный лист, коробки для мусора, клей, кисть, подставка для кисти, салфетка, цветные карандаши.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.	Оформить выставку поделок для родителей.
<b>Апрель</b>						
Космос	«Полет на луну»	<b>Учить</b> передавать форму ракеты, применяя прием вырезания из бумаги, сложенной вдвое; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит; <b>закреплять</b> умение дополнять картинку подходящим по смыслу	Чтение и обсуждение познавательной литературы, рассматривание иллюстраций разных летательных аппаратов, моделирование на плоскости их обигрывание в сюжетно-ролевых играх: «Мы отправляемся в	Цветная бумага, ножницы, темный лист, коробки для мусора, клей, кисть, подставка для кисти, салфетка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016 с.329 Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова	Оформить выставку поделок для родителей.

		предметами; <b>развивать</b> чувство композиции, воображение.	полет», рисование методом заливки «звездное небо»		Изд. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2014 с.91	
Весна	«Пасхальная открытка»	<b>формировать</b> желание у детей делать подарки своим близким и родственникам, радовать своими поделками, создавать себе и окружающим людям хорошее настроение <b>Познакомить</b> детей с новой техникой выполнения аппликации — создание изображения с помощью ткани, наклеенной на бумаге; <b>закрепить</b> умение вырезать части круглой и овальной формы;	Беседа о празднике «Пасха»; Рассматривание картин, иллюстраций, открыток данной тематике; П/и: «Гори-гори ясно...»	Цветная бумага, ножницы, альбомный лист, коробки для мусора, клей, кисть, подставка для кисти, салфетка.	Авторская работа (конспект 8 Интернет-ресурсы)	Оформить выставку поделок для родителей.

		закрепить умение аккуратно наклеивать детали аппликации, создавать из отдельных элементов гармоничную композицию; <b>познакомить</b> детей с историей и традициями праздника Пасха;				
<b>Май</b>						
День Победы	"Цветы в вазе" (Аппликация с натуры)	<b>Учить</b> детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. <b>Закреплять</b> приемы вырезывания на глаз из бумаги,	На прогулке рассматривая цветы, замечать их особенное строение, любоваться красками. Рассмотреть цветы в вазе. Рассмотреть каталоги с разнообразием цветов.	Цветная бумага, ножницы, альбомный лист, коробки для мусора, клей, кисть, подставка для кисти, салфетка. Каталог «Цветы».	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина Изд. «Учитель», 2016, с.	Оформить выставку поделок для родителей.



		<p>сложенной вдвое, и т. д.)  <b>учить</b> самостоятельно выбирать средства для создания задуманных изделий; основам дизайнерского искусства; получать красивые цветосочетания.</p>	<p>Рисование цветов цветными карандашами и красками.  П/и: «Я знаю пять названий цветов»</p>			
Лето	«Терем-теремок»	<p><b>Учить</b> детей самостоятельно придумывать оформление теремка и выполнять его аппликацию по образцу и инструкции воспитателя</p>	<p>Вспомнить с детьми и театрализовать сказку «Теремок»  Рассмотреть иллюстрации к сказке.  Отгадывание загадок про сказки.  Сконструировать теремок из кубиков.  На прогулке построить домик из песка и веточек.</p>	<p>Иллюстрации к сказке теремок.  Цветная бумага, ножницы, альбомный лист, коробки для мусора, клей, кисть, подставка для кисти, салфетка.</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» автор-составитель Н. В. Лободина  Изд. «Учитель», 2016, с.372</p>	<p>Оформить выставку поделок для родителей.</p>

**Комплексно- тематическое планирование по образовательной области**

**«Речевое развитие». Развитие речи**

Тема	Совместная деятельность			Материалы и оборудование; литературно-музыкальное сопровождение	Методическое сопровождение (методическая литература)	Взаимодействие с родителями
	НОД	Программные задачи	СД в РМ			
Сентябрь						
День знаний!	I неделя Скоро в школу	Закреплять умение составлять рассказ по памяти по теме «Что я видел в школе». Учить подбирать обобщающие слова для группы предметов «школьные принадлежности». Дать представление о понятиях «речь», «слово», «предложение». Развивать фонематический слух. Воспитывать интерес к слову	Дидактическая игра «Четвертый лишний» ц: закрепить знания о временах года.	Картинки с изображением школьных принадлежностей	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа.стр.19 Комплексные занятия Н.Е.Вераксы.стр.38	Настроить родителей на то, что развитие речи ребёнка – это совместная деятельность специалистов и родителей.
Я в мире человек	II неделя Дети идут в школу	Обучать навыкам составления сюжетного рассказа по картине «Дети идут в школу».	Д. и. «Что положим в портфель»	Серия картинок	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду.	Рекомендации по

	(сюжетный рассказ)	Закреплять понятия «речь», «слово», «предложение». Учить: - составлять предложения, используя вводные слова и слова в переносном значении; - членить слова на слоги. Познакомить со слоговым составом слова	ц.: закрепить названия школьных принадлежностей	«Дети идут в школу»	Подготовительная группа. стр25. Комплексные занятия Н.Е.Вераксы.стр.48	домашнему чтению
Я в мире человек	III неделя К.Ушинский «Четыре желания»	Продолжать учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно (рассказ К. Ушинского «Четыре желания»). Развивать связную речь детей. Дать понятия «буква», «звук», «гласный», «согласный». Учить: - производить звуковой анализ слова, дифференцировать гласные и согласные звуки; - придумывать предложение	Ситуативный разговор об игрушках, о пользе и о том, как их беречь. ц.: воспитывать бережное отношение к игрушкам.	иллюстрации четырёх времен года	Хрестоматия для подготовительной группы. Комплексные занятия Н.Е. Вераксы стр.57	Дать знания родителям об особенностях развития детей данного возраста.
Я в мире человек	IV неделя Явления природы (рассказ по предметным картинкам) неделя	Формировать умение составлять коллективный рассказ по предметным картинкам. Учить: - сравнивать явления природы по признакам различия и сходства; - подбирать синонимы и антонимы, выделяя существенные признаки	Отгадывание загадок и нахождение изображения природного явления на картинках.	Картинки «Явления природы»	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа стр.25 Комплексные занятия Н.Е. Вераксы стр.66	Упражнять детей в составлении описательного рассказа

		предмета. Дать понятие об ударном слоге. Закреплять умение определять место ударения в словах				о растительном мире.
			Октябрь			
Неделя безопасности	I неделя Осень, осень, в гости просим	Учить: - составлять рассказ на осеннюю тематику, описывать окружающую природу; - узнавать реальные признаки осени в их поэтическом выражении; - понимать и использовать слова в переносном значении. Продолжать учить различать и называть гласные звуки, придумывать слова с заданным звуком	игры «Будь внимателен», «Составь предложение» «Закончи предложение»	Стихи поэтов об осени, картинки с изображением осенней природы	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа стр27. Комплексные занятия Н.Е. Вераксы стр.97	Составление детьми небольших рассказов из личного опыта по своим фотографиям.
Осень	II неделя В. Бианки «Купание медвежат»	Развивать умение последовательно и выразительно передавать небольшой по объему литературный текст (пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»). Учить: - объяснять непонятные слова,	Игра «Посчитай» Цель: Согласование числительных с	иллюстрации с изображением медведей	Комплексные занятия Н.Е.Вераксы.стр.11 Хрестоматия для подготовительной группы.	Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям

		встречающиеся в тексте; - подбирать слова, используя рифму, различать простейшие случаи многозначности слова	существительными			ниями за сезонными изменениями в природе.
Осень	III неделя Золотая осень (рассказ по картине-пейзажу)	Познакомить с репродукцией картины И. И. Левитана «Золотая осень». Учить описывать предметы по картине, выделяя их характерные признаки. Формировать умение проникнуться тем настроением, которое отразил художник в своем пейзаже, и передавать свои чувства, ощущения в высказываниях	Заучивание скороговорок и «Петр-пекарь пек пироги в печи».	Репродукции картин И.И. Левитана «Золотая Осень»	Комплексные занятия Н.Е. Вераксы стр.97	Закреплять знания о названиях овощей, познакомиться со словом «рецепт».
Осень	IV неделя Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный»	Закреплять: - умение участвовать в драматизации сказки (русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный»); - знание детей о сложных словах; - умение составлять сложные слова; - знание о гласных звуках. Продолжать знакомить с понятием «предложение»	Игровая деятельность «Кто это знает и умеет?» Цель: расширять представления детей о том, какими	Иллюстрации к сказке	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа стр.30 Комплексные занятия Н.Е. Вераксы стр.85	Рекомендации родителям пособий для домашних занятий

			знаниями и умениями должны обладать люди разных профессий.			с детьми.
			Ноябрь			
День народного единства	I неделя Моя семья	Учить: - составлять рассказ по опорным вопросам на тему «Моя семья», восстанавливать деформированный текст повествовательного характера; - придумывать предложения по схеме, типу высказывания, с определенным словом. Расширять и систематизировать знания о предложениях. Развивать навыки правильного грамматического строя речи	Игровое задание «Закорючки» (Воспитатель рисует любую замысловатую линию; ребенок дорисовывает ее и говорит, на что похоже получившееся изображение) ц.: развивать фантазию, творческое	Плакат «Родословное дерево» сердечко с надписью «Дружная семья»	Комплексные занятия Н.Е.Вераксы стр121 В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа стр.20	Составление детьми небольших рассказов о семье

			воображение			
День народного единства	II неделя Мой первый день в детском саду	Развивать умение составлять рассказ из личного опыта на тему «Мой первый день в детском саду». Учить формулировать личную оценку героев, воспринимать смысл пословиц, выраженных образно. Закреплять знания о месте звука в слове. Упражнять в придумывании слов на заданный звук, назывании слов с противоположным значением (антонимы). Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками. Совершенствовать умение делить слова на слоги, определять род предмета	Игра «Я начинаю предложение, а вы заканчиваете ц.: закреплять представления детей о значении и результатах труда людей разных профессий.	Мячик	Комплексные занятия Н.Е Вераксы стр.20 Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа.стр130	Упражнять детей в составлении описательного рассказа
Моя страна!	III неделя Лиса с лисятами (сюжетный рассказ по картине)	Учить: - составлять сюжетный рассказ по картине «Лиса с лисятами»; - отвечать на поисковые вопросы воспитателя; — выделять согласные звуки и определять глухость или звонкость этих	Игровая ситуация «Долгожданная встреча» Цель: создать у детей	Картина «Лиса и лисята»	Комплексные занятия Н.Е. Вераксы стр.141 В.В.Гербова Развитие речи в детском саду.	Составление детьми небольших рассказов из

		звучков. Развивать умение самостоятельно придумывать событие, предшествующее изображенному, а также последующее. Закреплять умения выделять ударный звук, выполнять звуковой анализ слов, определять твердость и мягкость согласного звука	ощущение радости от общения.		Подготовительная группа стр.25	личного опыта по своим фотографиям.
Моя страна!	IV неделя Сказка «Как ежик выручил зайца»	Учить придумывать сказку на тему «Как ежик выручил зайца», давать описание внешнего вида персонажей, их действий, переживаний. Развивать речевые умения по подбору однокоренных слов, синонимов и антонимов. Упражнять: - в понимании многозначных слов; - проведении звукового анализа, подборе слов с разной длительностью звучания. Закреплять умение определять род существительных, твердость (мягкость), звонкость (глухость) первого звука в слове	Игра «РИФМЫ» (дети придумывают рифмы к заданным словам, составляют двусишья и четверостишия). Цель: Расширять словарный запас детей, развивать фонематич	Иллюстрации с изображением животных	Комплексные занятия Н.Е Вераксы стр.154	Информирование родителей о ходе образовательного процесса



			еский слух, упражнять в речевом творчестве.			
			Декабрь			
Новый год!	I неделя Какие бывают предметы	Закреплять умение рассматривать, описывать и сравнивать предметы (например, стеклянные и пластмассовые). Учить: - сравнивать предметы, выделяя существенные признаки; - подбирать существительные и прилагательные, синонимы, однокоренные слова. Развивать творческую деятельность способом морфологического анализа. Дать понятие о предлогах. Упражнять в умении выделять предлоги в речи, придумывать предложения с заданными предлогами	Наблюдение за приметами зимы. Цель: уточнить представлен ия детей о зиме. Дидактическ ая игра « Приметы зимы» Цель: уточнить знания детей о приметах зимы	Геометрическ ие фигуры, предметы из различного материала	Комплексные занятия Н.Е Вераксы стр.165	Познако мить родител ей с работой психоло га по подгото вке детей к школе .
Новый год!	II неделя Е. Пермяк «Первая рыбка»	Учить: - пересказывать текст, используя авторские выразительные средства; - составлять сложные	Д.и. «Из чего и кем сделано»: уточнить	Картинки с изображение м рыбок	Комплексные занятия Н.Е Вераксы стр174	Стимули ровать родител ей к

		предложения, производить звуковой анализ слов, выделять ударный звук, определять род предмета, развивать звуковую культуру речи и грамматическую правильность. Обратить внимание, как меняется смысл слова в зависимости от употребления разных суффиксов. Упражнять в подборе синонимов (рассказ Е. Пермяка «Первая рыбка»). Расширять знания о предложениях	знания детей о том, что их одежда сделана из разных тканей.			чтению детям различной литературы.
Новый год!	III неделя Зимний вечер (описательный рассказ)	Продолжить работу над составлением описательного рассказа по картине «Зимний вечер» (любого автора). Учить: - придумывать самостоятельно сюжет, использовать выразительные средства при описании зимы; - разделять предметы на одушевленные и неодушевленные, задавая вопросы «кто?», «что?».	Работа в уголке книги: знакомство с малыми фольклорными формами (инсценировка песенок): развивать интерес к малым фольклорным формам,	Картина Н.П. Крымова «Зимний вечер» И.Э. Грабаря «Зимний пейзаж»	Комплексные занятия Н.Е Вераксы стр182	Изготовление пособий «Змейка».

		<p>Познакомить с многозначностью слов (идет – падает снег, идет – человек).          Расширить знания о словах, обозначающих предмет.          Упражнять в придумывании предложений с заданным словом</p>	<p>углублять знания о них.          Воспитывать любовь к устному народному творчеству.</p>			
Новый год!	<p>IV неделя          Зимний вечер          (сравнительно-описательный рассказ)</p>	<p>Активизировать словарь, использованный при описании картины на прошлом занятии.          Учить: - сравнивать явления природы по признакам различия и сходства; - подбирать синонимы и антонимы; - отгадывать загадки, выделяя существенные признаки предметов; - правильно задавать вопрос к словам, обозначающим предмет. Совершенствовать умение называть предметы женского рода.          Дифференцировать собственные и нарицательные существительные. Упражнять в звуковом анализе СЛОВ</p>	<p>Наблюдение из окна:          Характеристика ветра;          Дид. игра «Придумай загадку»;</p>	<p>Репродукция картины известных художников</p>	<p>Комплексные занятия Н.Е Вераксы стр190</p>	<p>Предупредить родителей о рассказе «Новогодние каникулы».</p>
			Январь			

Зима!	I неделя Л. Воронкова «Елка» 1	Учить: - понимать идею произведения (Л. Воронкова «Елка»); - отвечать на вопросы воспитателя, самостоятельно ставить вопросы по содержанию текста; - выделять и называть слова, обозначающие действия предмета. Совершенствовать умение детей пересказывать литературные произведения, передавать диалоги действующих лиц. Развивать слуховую память и внимание. Упражнять в придумывании предложений с заданным словом	Рассматривание мягких игрушек: продолжать учить составлять сказочные истории о них.	Л. Воронкова «Елка»	Комплексные занятия Н.Е Вераксы стр202	Опрос «Что читают ребёнку?».
Зима!	II неделя Зимние забавы	Учить: - составлять рассказ о зимних забавах по сюжетным картинкам; - подбирать обобщающие слова для групп однородных предметов; - использовать языковые выразительные средства при описании зимы. Закрепить знание о словах, обозначающих одушевленный и	Упражнять детей в составление рассказа из личного опыта на тему «Моя любимая игрушка» Учить	Картинки – отгадки, сюжетные картины на тему «Зимние забавы»	Комплексные занятия Н.Е Вераксы стр.214. В. В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа стр55	Составление рассказов из опыта «Новый год».

		неодушевленный предмет. Упражнять в умении задавать вопросы, называть предметы мужского и женского рода. Познакомить с предметами среднего рода	передавать в рассказе характерные особенности предмета.			
Зима!	III неделя Сказка про храброго зайца	Закреплять умение участвовать в драматизации сказки «Сказка про храброго зайца». Учить: - отгадывать загадки, выделяя существенные признаки предметов; - подбирать прилагательные и существительные, задавать правильные вопросы; - выделять в тексте слова - признаки предмета. Совершенствовать умение образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксом. Расширять знание о словах, отвечающих на разные вопросы	Предложить рассказать о своих друзьях, об опыте проявления дружеских чувств.	Сказка про храброго зайца	Хрестоматия для подготовительной группы. Комплексные занятия Н.Е Вераксы стр.224	
Зима!	IV неделя Зимушка-зима, зима	Учить сравнивать картины: «Зима» И. Шишкина и «Сказка инея» И. Грабаря. Вызывать	Упражнять детей в образовании	Картины И. Шишкина «Зима», И.	Комплексные занятия Н.Е Вераксы стр.202	Составление детьми

	снежная была	эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа, ассоциации, связанные с собственным опытом восприятия зимней природы. Формировать эстетический вкус, умение соотносить образы с настроением в пространстве картины. Продолжать учить правильно ставить вопросы к словам, обозначающим предметы. Совершенствовать умение производить звуковой анализ слова, называть слова с заданным ударным звуком. Развивать умение называть предметы мужского и женского рода	сложных слов-прилагательных- из словосочетания существительного и прилагательного (длинная шея- длинношейный, короткий хвост- короткохвостый и т.д.) Учить изменять их по родам, числам, падежам.	Грбаря «Сказка Инея»		небольш их рассказо в из личного опыта по своим фотограф иям.
			ФЕВРАЛЬ			

<p>День Защитник а Отечества !</p>	<p>I неделя Сказка «У страха глаза велики» (пересказ)</p>	<p>Закреплять умение выразительно пересказывать сказку «У страха глаза велики». Развивать речевые умения в образовании однокоренных слов. Учить: составлять загадки о предметах, выделяя их существенные признаки; подбирать обобщающие слова для групп однородных предметов. Совершенствовать умение образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксами. Активизировать употребление прилагательных. Упражнять в подборе слов, близких и противоположных по смыслу заданному слову</p>	<p>Игра Найди самое короткое слово». Цель - учить делить слова на слоги, выделять звук.</p>	<p>Сказка «У страха глаза велики»</p>	<p>Комплексные занятия Н.Е Вераксы стр243 Хрестоматия для подготовительной группы.</p>	<p>Обучение детей составлению рассказа из личного опыта</p>
<p>День Защитник а Отечества !</p>	<p>II неделя Моя любимая игрушка</p>	<p>Обучать навыкам составления рассказа на основе личного опыта по теме «Моя любимая игрушка», отбирая наиболее важные факты. Учить рассказывать последовательно,</p>	<p>Д/и «Чей детёныш? » учить правильно, образовывать слова.</p>	<p>Игрушки любимые.</p>	<p>Комплексные занятия Н.Е Вераксы стр252</p>	<p>Родительское собрание.</p>

		<p>выразительно. Расширять представление о словах. Познакомить с многозначными словами, омонимами и словами, употребляемыми только во множественном числе. Закреплять умение производить звуковой анализ слова, делить слово на слоги, определять род предметов. Развивать фонематический слух</p>				
<p>День Защитника Отечества!</p>	<p>III неделя Литературный калейдоскоп</p>	<p>Учить: - воспринимать короткие литературные произведения; — объяснять непонятные слова; - ставить вопросы к тексту, отвечать на поставленные вопросы; подбирать слова, используя рифму; различать простейшие случаи многозначности слов. Продолжать учить составлять разные виды предложений и предложения с заданными словами. Закреплять умение придумывать слова с заданным звуком и слогом</p>	<p>Выучить чистоговорку «Жу – жу – жу, я с ежом давно дружу».</p>	<p>Произведения разных писателей.</p>	<p>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа стр.58</p>	



День Защитник а Отечества !	IV неделя Сюжетный (свободный) рассказ по серии картинок	Учить: - участвовать в коллективном составлении рассказа по серии картинок и опорным вопросам; - формулировать личную оценку поступков героев; - развивать речевые умения в подборе определений, синонимов и антонимов. Закреплять умение детей делить слова на слоги, выделять ударный звук, производить звуковой анализ слов, называть имена собственные. Развивать фонематический слух	Рассматривание иллюстраций в книгах.	Серии картинок.	Комплексные занятия Н.Е Вераксы стр272	Составление детьми небольших рассказов
			МАРТ			
Международный женский день!	I неделя Моя мама (рассказ из личного опыта)	Обучать составлению рассказа из личного опыта на тему «Моя мама». Учить: - придумывать сюжет рассказа без опоры на наглядный материал; - рассказывать последовательно, интересно, грамматически правильно по плану; - подбирать прилагательные к существительному; - на слух определять количество слов в	Рассмотреть иллюстрации и на тему: «Весна» - обогатить знания детей об особенностях весенней природы.	Фотографии мам детей	Комплексные занятия Н.Е Вераксы стр282	Составление описательного рассказа на тему «Моя любимая мама».

		предложении, придумывать предложения с заданным словом или определенным количеством слов. Воспитывать доброе, уважительное отношение к маме. Закреплять знание о последовательности слов в предложении. Развивать связную речь	Дидактическая игра: «Подбери соответствующую картинку» - закрепить знания о признаках весны.			
Народная культура и традиции!	II неделя Веточка в вазе (творческое рассказывание)	Учить составлять коллективный творческий рассказ, придумывать ему точное название на основе наблюдений за веточкой в вазе. Совершенствовать умения: - различать слова, обозначающие предметы, признаки, действия; - задавать вопросы к таким словам и самостоятельно их придумывать. Упражнять в выполнении звукового анализа слова	Заучивание потешки: «Иди весна, иди красна». Рассмотрение картинок про весну - закрепить представления о проталинах, подснежниках, таянье снега	Веточка в вазе.	Комплексные занятия Н.Е Вераксы стр291	Рекомендации по домашнему чтению.
Народная культура	III неделя Сюжетный рассказ по	Закреплять: - умение рассматривать картину В. М. Васнецова «Богатыри»; - умение	Дидактическая игра: «Назови	Картина В. Васнецова «Богатыри»	Комплексные занятия Н.Е Вераксы стр300	Объяснить родителям

и традиции!	картине В. М. Васнецова «Богатыри»	делить слова на слоги, определять ударный звук, род предмета, производить звуковой анализ слов. Учить: - составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета; - самостоятельно придумывать события, предшествующие (последующие) изображенным, соблюдая точность и выразительность. Формировать элементарные представления о твердом и мягком знаках	ласково». Закрепить способность образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами			ям значимость посильного детского труда для развития нравственных чувств ребёнка и сплочения семьи.
Народная культура и традиции!	IV неделя М.Пришвина «Золотой луг» (пересказ)	Учить - пересказывать Литературный текст М. Пришвина «Золотой луг»; - подбирать определение и сравнение. Закреплять: - понимание специфики жанра рассказа; - умение ставить ударение в словах, определяя ударный и безударный слоги, делить слова на слоги. Дать представление о понятии	Беседа: «Какое настроение возникает у тебя, когда ты смотришь на городецкие изделия», как ты думаешь,	Фотографии одуванчиков	Комплексные занятия Н.Е Вераксы стр313	

		«приставка». Упражнять: - в отгадывании загадок о цветах; - в изменении слов с помощью приставки	почему и в наши дни русский народ продолжает с глубокой симпатией относиться к изделиям городецкого промысла» Чтение: П.Синявский «Жар-птица»:			
			АПРЕЛЬ			
Космос	I неделя Весна в изображении художника в описательный рассказ по	Рассматривание картины И. Левитана «Весна. Большая вода». Учить: - составлять описательный рассказ по картине; - видеть художественный образ, единство содержания и языка пейзажной живописи; - правильно употреблять местоимения и предлоги в речи.	Игровое упражнение: «Разложи и расскажи». Закрепить последовательность признаков весны, составление	Репродукция картины И.И. Левитана «Весна. Большая вода»	Комплексные занятия Н.Е Вераксы стр323	Побеседовать о своей профессии.

	пейзажной картине)	Обогащать речь эмоционально окрашенной лексикой. Развивать эмоциональную отзывчивость на весеннее пробуждение природы. Упражнять в согласовании местоимения с глаголами, придумывании предложении с определенным количеством слов и типом высказывания	описательного рассказа по опорным картинкам.			
Космос	II неделя Л. Толстой «Белка прыгала с ветки на ветку» (пересказ)	Закреплять умение пересказывать литературный текст (сказка Л. Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку»). Активизировать в речи употребление сложных предложений. Обратить внимание на краткую форму прилагательных, ввести их в активный словарь. Формировать представление о букве ь, ее месте в словах. Учить: - анализировать слова с ь; - составлять изложение из определенных слов	упражнение: «Скажи правильно». Тренировать умение согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, падеже	Рассказ Л. Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку», картина изображение м белки	Комплексные занятия Н.Е Вераксы стр333	Развивать кругозор ребёнка, составлять описательный рассказ о профессии родителей.
Весна	III неделя	Закреплять умение составлять рассказ на тему «Мой друг» из	Упражнение «Расскажи		Комплексные занятия Н.Е	Итоговое

	Мой друг (рассказ из личного опыта)	личного опыта. Развивать умение: - придумывать концовку к рассказам; - формулировать личную оценку поступков героев; - воспринимать смысл пословиц, выраженных образно. Формировать представление о букве ъ. Познакомить с ее особенностями и ее месте в словах. Учить анализировать слова с буквой ъ	стихи А. Барто с помощью жестов и мимики”. Цель: Учить передавать образы персонажей с помощью выразительных пластических движений. Развивать творчество, воображение и фантазию.		Вераксы стр343	родительское собрание.
Весна	IV неделя Мы сочиняем сказки (моя сказка)	Закреплять навыки составления сказки на предложенную тему; умение проводить звуковой анализ слов, содержащих букву ъ и мягкие согласные. Активизировать употребление в речи существительных и прилагательных женского,	Беседа с детьми на тему: «В гостях у сказки». Задачи: расширять знания детей	Игрушки: мишка, заяка, белка	Комплексные занятия Н.Е Вераксы стр353	Подведение итогов работы

		мужского и среднего рода. Развивать интонационную сторону речи	о том, что сказки можно не только читать, но еще и смотреть;			
			МАЙ			
День Победы!	I неделя Весна в городе Скорогово рок	Закреплять умение точно, правильно, выразительно и с соответствующей интонацией использовать в своей речи малые формы фольклора. Воспитывать интерес к скороговоркам, пословицам, считалкам	Игры "Что мы делали, не скажем". Цель: Развивать находчивость, воображение, фантазию Воспитывать доброжелательность. Подготовить детей к действиям с воображаемыми предметами.		Комплексные занятия Н.Е Вераксы стр365	Анкеты для родителей
Лето!	II неделя Кому сказки	Закреплять умения: - рассказывать о своих любимых книгах;	Рассматривание иллюстраций	Сказки Пушкина.	Комплексные занятия Н.Е Вераксы стр375	Мнение родителей о

	Пушкина не люби?	- инсценировать любимые фрагменты произведений. Воспитывать интерес к художественной литературе	й по теме. Цель: развивать у детей наблюдательность, внимание			жизни ребёнка в детском саду
	III неделя	Проведение итоговой диагностики	Беседы: «Скоро в школу», «До свидания детский сад! Здравствуй, школа! », «Обязанности школьника», о профессии учителя, о школьных принадлежностях		Комплексные занятия Н.Е Вераксы стр390	Рекомендации родителям по организации летнего оздоровительного отдыха
	IV неделя	Проведение итоговой диагностики	Коллективное рассказывание "Чем мне запомнился		Комплексные занятия Н.Е Вераксы стр404	Привлечение родителей к проведению



			<p>детский сад?"  Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. Совершенствовать монологическую форму речи, отрабатывать интонационн</p>			<p>нию тематического праздника «Лето»</p>
--	--	--	---	--	--	---

			ую выразительн ость речи			
--	--	--	--------------------------------	--	--	--

**Комплексно- тематическое планирование по образовательной области  
«Речевое развитие». Художественная литература.**

Тема	Совместная деятельность			Материалы и оборудование; литературно-музыкальное сопровождение	Методическое сопровождение (методическая литература)	Взаимодействие с родителями
	НОД	Программные задачи	СД в РМ			
Сентябрь						
День знаний!	I неделя Александр Сергеевич Пушкин	Познакомить с творчеством великого русского поэта. Вызвать чувство радости от восприятия стихов, желание услышать произведения А. С. Пушкина. Учить читать наизусть «Уж небо осенью дышало...», отрывок из поэмы А. С. Пушкина «Евгений Онегин	Слушание стихотворений о А. С. Пушкине	Отрывок из поэмы А.С.Пушкина «Евгений Онегин» «Уж небо осенью дышало...»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014. Стр. 25	
Я в мире человек	II неделя «Айюга», нанайская	Учить: - понимать образное содержание сказки; - понимать и оценивать характеры	Настольная игра «Собери	Нанайская народная сказка «Айюга»	Хрестоматия для старших дошкольников.	Рекомендации по

	народная сказка (чтение и пересказ)	персонажей. Закреплять знание о жанровых особенностях литературных произведений	сказку». ц.: развивать внимание, усидчивость.		Стр. Комплексные занятия. Н.Е. Вераксы.стр.40	домашнему чтению.
Я в мире человек	III неделя А. Раскин «Как папа укрощал собачку» (чтение)	Закреплять представления о жанровых особенностях рассказа, его отличии от сказки и стихотворения. Учить: - понимать образное содержание произведения; - понимать главную мысль рассказа; - связно передавать содержание произведения	Игра-ситуация «Если бы не было домашних животных». ц.: развивать логическое мышление, умение отстаивать свое мнение.	А. Раскин «Как папа укрощал собачку»	Хрестоматия для старших дошкольников. Стр Комплексные занятия. Н.Е. Вераксы стр. 48	
Я в мире человек	IV неделя Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	Продолжать знакомить с жанровыми особенностями литературных произведений. Учить: - понимать главную мысль былины; - придерживаться избранной сюжетной линии в творческом рассказывании; - использовать средства связи частей предложения рассказа	Рассмотреть картину В. М Васнецова «Богатыри». ц - вспомнить имена русских богатырей, их подвиги, воспитывать желание защищать Родину,	Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа. Комплексные занятия. Н.Е. Вераксы стр.58	Чтение любимых произведений

			Октябрь			
Неделя безопасности	I неделя С. Ремизов «Хлебный голос» (чтение и пересказывание)	Формировать оценочное отношение к героям. Закрепить знание структуры сказки. Помочь разобраться, почему эту сказку называют «мудрой сказкой». Повторить известные произведения малых форм фольклора. Способствовать развитию связной речи	Чтение стихотворения «Каравай». Беседа о людях, выращивающих хлеб.	С. Ремизов «Хлебный голос»	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа.стр.32 Комплексные занятия.Н.Е.Вераксы.стр68	
Осень	II неделя Зачем люди сочиняют, слушают и запоминают стихи? Н. Рубцов «Про зайца» (заучивание)	Побудить к размышлению о том, зачем одни люди пишут стихи, а другие с удовольствием их слушают и заучивают наизусть. Выяснить, какие стихи дети помнят, как их читают. Заучить наизусть стихотворение Н. Рубцова «Про зайца»	Чтение стихотворения К. Бальмонт «Осень» ц:продолжать заучивать стихи с детьми, развивать речь	Н. Рубцов «Про зайца» стихотворение	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа. стр27 Комплексные занятия. Н.Е.Вераксы стр78	Рекомендации по домашнему чтению.
Осень	III неделя А. Куприн «Слон» (чтение)	Познакомить с произведением А. Куприна. Учить оценивать поступки литературных героев с нравственной точки зрения.	Хоровая игра «Весёлая дудочка»	Произведением А. Куприна «Слон»	Комплексные занятия. Н.Е. Вераксы стр 86	Выучить стихи об осени.

		Развивать умение с помощью мимики и жестов, интонации создавать выразительные образы	Чтение худ. Литературы: Х. К. Андерсен «Гадкий утенок»			
Осень	IV неделя «Что за прелесть эти сказки!»	Уточнить и обогатить представление о сказках А. Пушкина. Помочь почувствовать своеобразие их языка. Вызвать желание услышать сказочные произведения поэта. Воспитывать потребность рассматривать книгу и иллюстрации	Игровая деятельность «Кто это знает и умеет?» Цель: расширить представление детей о том, какими знаниями и умениями должны обладать люди разных профессий.	Сборник сказок А.С.Пушкина	Комплексные занятия. Н.Е. Вераксы стр. 99	Рекомендации и по домашнему чтению.
			Ноябрь			
День народного единства	I неделя Д. Мамин-Сибиряк «Медведко»	Познакомить с творчеством писателя Д. Мамина -Сибиряка. Помочь вспомнить название и содержание знакомых произведений писателя. Учить	Д/ игра «Какие слова ты скажешь бабушке и	Д. Мамин-Сибиряк «Медведко»	Комплексные занятия. Н.Е.Вераксы стр112	

		<p>определять, к какому жанру относится каждое произведение. Развивать интерес и любовь к книге</p>	<p>дедушке, когда придешь к ним в гости» Цель: углубить знания о своей семье, воспитывать доброе отношение к членам своей семьи.</p>			
<p>День народного единства</p>	<p>II неделя С. Маршак «Таёт месяц молодой...» (разучивание)</p>	<p>Продолжать знакомить с творчеством С. Маршака. Помочь вспомнить содержание прочитанного ранее произведения. Закрепить знание стихотворения и умение читать его выразительно. Познакомить с новым стихотворением</p>	<p>Творческая игра «ВОССТАНОВЛЕНИЕ СТИХОТВОРЕНИЯ» (Дети самостоятельно вставляют в стихотворение пропущенные</p>	<p>Стихотворение С. Маршак «Таёт месяц молодой...»</p>	<p>Комплексные занятия. Н.Е.Вераксы стр.192 В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа стр.51</p>	<p>Рекомендации по домашнему чтению.</p>

			<p>слоги (<i>жи</i> и <i>ши</i>). Развивать внимание к звучащему слову, упражнять в чтении, тренировать сообразительность, внимание, грамматические навыки</p>			
Моя страна!	<p>III неделя М. Зощенко «Великие путешественники» (чтение)</p>	<p>Познакомить с литературным произведением М. Зощенко. Учить: - определять характер персонажей; - связно пересказывать литературный текст. Развивать умение полно и точно отвечать на поставленные вопросы</p>	<p>Вечер поэзии «До свидания, осень». (чтение стихов русских поэтов, посвященных осени).</p>	<p>М. Зощенко «Великие путешественники»</p>	<p>Комплексные занятия. Н.Е. Вераксы стр.132</p>	
Моя страна!	<p>IV неделя Русская народная сказка «Садко»</p>	<p>Уточнить понятие о жанровых особенностях сказки. Учить передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах.</p>	<p>Игра-конкурс «ЛУКОШКО СО СКАЗКАМ</p>	<p>Русская народная сказка «Садко»</p>	<p>Комплексные занятия. Н.Е. Вераксы Стр.143 В.В.Гербова Развитие речи в</p>	

		Помочь понять мотив поступков героев	И» (Дети делятся на две команды. Ведущий называет второстепенных героев сказок Г.Х. Андерсена, участники должны сказать название сказки и её главных героев. Выигрывает та команда, которая даст больше правильных ответов).		детском саду. Подготовительная группа стр.71	
			Декабрь			



Новый год!	I неделя К. Ушинский «Слепая лошадь»	Подвести к пониманию нравственного смысла сказки. Учить оценивать поступки героев	Игровая ситуация «Долгожданная встреча» Цель: создать у детей ощущение радости от общения.	К. Ушинский «Слепая лошадь»	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа стр. 49	
Новый год!	II неделя И. Суриков «Зима»	Помочь почувствовать красоту описанной природы в стихотворении, выучить его наизусть. Закрепить знания о различиях стихотворного и прозаического жанров. Учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию	Дидактическая игра: «Сложи картинку», «Найди ошибку». Цель: развивать логическое мышление	Стихотворение И. Суриков «Зима»	Комплексные занятия. Н.Е. Вераксы стр167 В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа стр55	Стимулировать родителей к чтению детям различной литературы.
Новый год!	III неделя Ю. Коваль «Стожок»	Познакомить с новым литературным произведением. Учить определять характер персонажей, передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах. Помочь понять мотивы поступков героев	Дидактическая игра «Цветок доброты». ц.: продолжать формировать представлен	Ю. Коваль «Стожок»	Комплексные занятия. Н.Е. Вераксы стр.175	

			ия о доброте. стихотворен ия..			
Новый год!	IV неделя Сказка по народным сюжетам «Снегуроч ка»	Учить понимать: - образное содержание сказки; - характеры героев; - оценивать поступки героев и мотивировать свою оценку. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству	Чтение башкирских сказок. ц:Познаком ить детей со сказками башкирских писателей.	Сказка по народным сюжетам «Снегурочка»	Комплексные занятия. Н.Е. Вераксы стр.184 В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительна я группа стр71	Разучивание стихов к празднику.
			Январь			
Зима!	I неделя С. Топелиус «Три ржаных колоска» (литовская сказка)	Учить: - различать жанровые особенности сказки; - осмысливать содержание прочитанного; - связно передавать содержание прочитанного средствами игры. Формировать оценочное отношение к героям сказки	Чтение отрывка «Зима! Крестьянин торжествуя ...» из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин»: учить видеть красоту русской природы,	С. Топелиус «Три ржаных колоска» (литовская сказка)	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительна я группа стр.57	

			вслушиваться в мелодику стихотворного текста.			
Зима!	II неделя Э. Мошковская «Добежал и до вечера»	Учить эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения. Развивать: - умение подбирать рифмы к различным словам; - умение выразительно читать наизусть стихотворение. Формировать образную речь	Чтение сказки В.И. Даля «Старик-Годовик»: предложить детям определить жанровую принадлежность произведения, выделить особенности сказки.	Стихотворение Э. Мошковская «Добежали до вечера»	Комплексные занятия. Н.Е. Веракса стр.206	
Зима!	III неделя Е. Носов «Тридцать зерен»	Е. Носов «Тридцать зерен»	Д/и «Угадай и расскажи»	Е. Носов «Тридцать зерен»	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа стр54	

Зима!	IV неделя Русская народная сказка «Семь Симеонов - семь разбойников»	Продолжать знакомить с русскими народными сказками, их жанровыми особенностями. Повторить элементы композиции сказки (зачин, концовка). Учить осмысливать характеры персонажей сказки, составлять описательный рассказ. Развивать умение пересказывать сказку по плану. Формировать образность речи, понимание образных выражений	Беседа «Сказка ходит рядом»: напомнить детям отличительные черты жанра «сказка», учить отличать сказки от других произведений	Русская народная сказка «Семь Симеонов - семь разбойников»	Комплексные занятия. Н.Е. Вераксы стр.225	
			ФЕВРАЛЬ			
День Защитника Отечества!	I неделя С. Есенин «Береза»	Учить чувствовать ритм стихотворения;- видеть красоту природы, выраженную поэтом в стихотворении	Работа в уголке книги: знакомство с малыми фольклорными формами (инсценировка песенок): развивать	Стихотворение С. Есенин «Береза»	Комплексные занятия. Н.Е. Вераксы стр.234	

			интерес к малым фольклорным формам, углублять знания о них. Воспитывать любовь к устному народному творчеству.			
День Защитника Отечества !	II неделя Великий сказочник Х.-К. Андерсен «Гадкий утенок» (чтение)	Помочь вспомнить знакомые сказки Х.-К. Андерсена, познакомить с новой сказкой. Упражнять в пересказе простых коротких произведений с помощью воспитателя. Развивать интонационную выразительность речи	Чтение сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»: расширять представление о творчестве А.С. Пушкина, учить эмоциональн	Х.-К. Андерсен «Гадкий утенок»	Комплексные занятия. Н.Е.Вераксы стр.245 В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа стр76	Разучивание стихов к празднику.

			о воспринимать образное содержание сказки.			
День Защитника Отечества !	III неделя Е.Воробьев «Обрывок провода» (чтение, пересказ)	Учить эмоционально воспринимать содержание рассказа; - придумывать продолжение и окончание рассказа. Закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров	Рассматривание и анализ книг, произведения художественной литературы: А. Маркуша «Я солдат и ты – солдат», Л. Кассиль «Твои защитники», С.Баруздин «Шел по улице солдат».	Е. Воробьев «Обрывок провода»	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа стр62	
Масленица	IV неделя Русская народная сказка	Продолжать знакомство с русской народной сказкой. Учить осмысливать характеры персонажей. Формировать	Рассматривание иллюстраций в книгах	Русская народная сказка «Василиса Прекрасная»	Комплексные занятия. Н.Е.Вераксы стр.265	

	«Василиса Прекрасная»	образность речи, понимание образных выражений. Развивать творческие способности				
			МАРТ			
Международный женский день!	I неделя В. Даль «Старик-годовик»	Продолжать учить понимать жанровые особенности сказки. Учить: - выделять главную мысль сказки, ее мораль; - использовать образные выражения, народные пословицы для формулировки идеи сказки	Заучивание потешки: «Иди весна, иди красна». Рассматривание картинок про весну - закрепить представления о проталинах, подснежниках, таянье снега.	В. Даль «Старик-годовик»	Комплексные занятия. Н.Е.Вераксы стр274 В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа стр65	
Народная культура и традиции!	II неделя Ф. Тютчев «Зима недаром злится...»	Учить: - чувствовать ритм стихотворения; - видеть красоту природы, выраженную поэтом в стихотворении. Развивать интонационную выразительность речи	Рассматривание картин и иллюстраций о зиме	Ф. Тютчев «Зима недаром злится...» стихотворение	Комплексные занятия. Н.Е.Вераксы стр283 В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная	Рекомендации по домашнему чтению.

					я группа стр66	
Народная культура и традиции!	III неделя Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась»	Продолжать учить различать жанровые особенности прозы. Формировать оценочное отношение к героям. Учить: - осмысливать содержание прочитанного	Отгадывание загадок о предметах народного быта, о русских народных музыкальных инструментах. Разучивание русских пословиц о труде.	Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась»	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа стр.68	
Народная культура и традиции!	IV неделя «Голубая птица» в обр. А. Александровой и М. Туберовского (туркмен. сказка)	Учить понимать образное содержание сказки. Закреплять знание о жанровых особенностях литературных произведений. Обратит внимание на нравственные качества героев сказки	Беседа с детьми на тему: «В гостях у сказки».	«Голубая птица» в обр. А.Александровой и М.Туберовского (туркмен. сказка)	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа стр57	
			АПРЕЛЬ			



Космос	I неделя С.Романовский «На танцах»	Учить эмоционально воспринимать содержание рассказа. Закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров. Развивать умение воспринимать нравственный смысл рассказа, мотивированно оценивать поведение героев	Загадывание загадок о ракете и космонавте. Искусственный спутник Земли. Собака Лайка.12 апреля 1961год. Первый полет в космос. Юрий Гагарин.	С. Романовский «На танцах» рассказ	Комплексные занятия. Н.Е. Вераксы стр	Чтение книг о космосе.
Космос	II неделя П. Соловьева «Подснежник», Я. Аким «Апрель»	Развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства. Учить чувствовать ритм стихотворения	Ситуативный разговор: «Когда и где нужна смелость?» »Цель: продолжать воспитывать уважение к людям	П. Соловьева «Подснежник», Я. Аким «Апрель»	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа стр66 Комплексные занятия. Н.Е.Вераксы стр324	

			героических профессий			
Весна	III неделя Г.Скребицкий «Всяк по-своему»	Познакомить с творчеством Г. Скребицкого. Продолжать работу по развитию знаний о жанровых особенностях сказки и рассказа. Учить понимать главную мысль литературной сказки, связно передавать ее содержание	Дидактические игры «Собери целое» «Кем быть?»	Г. Скребицкий «Всяк по-своему»	Комплексные занятия. Н.Е. Вераксы стр334	Разучивание стихов .
Весна	IV неделя «Самый красивый наряд на свете», пер. с яп. В. Марковой	Учить воспринимать образное содержание, его нравственный смысл. Закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях сказки. Подвести к пониманию идеи произведения. Развивать точность, выразительность, ясность изложения мысли	Дидактические игры «Найди лишнее» «Разведчики» «Летает, шагает, плавает»	Сказка «Самый красивый наряд на свете», пер. с яп. В. Марковой	Комплексные занятия. Н.Е. Вераксы стр345	
			МАЙ			
День Победы!	I неделя С.Алексеев в «Первый ночной таран»	Продолжать учить понимать жанровые особенности рассказа, отличие его от сказки, басни. Развивать навыки пересказа литературного текста. Учить применять в речи образные выражения, сравнения	Художественное слово: «Дождик» Дождик, дождик, капелька,	С.Алексеев «Первый ночной таран» рассказ	Комплексные занятия. Н.Е. Вераксы стр 335	Чтение рассказов о войне.

			Водяная сабелька, Лужу резал, лужу резал, И устал, и перестал. И. Токмакова.			
Лето!	II неделя В. Орлов «Ты лети к нам, скворушка...»	Учить выразительно, в собственной манере читать стихотворение, представлять поэтическое произведение в лицах. Побуждать к размышлениям над тем, зачем люди пишут стихи, а другие их слушают и заучивают наизусть	Упражнение «Закончи предложение», обсуждение ответов: «Как бы ты поступил, если бы...» (увидел бабушку, которая не может перейти дорогу, на твоих глазах обидели малыша, мама несет	В. Орлов «Ты лети к нам, скворушка...»	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа стр.76 Комплексные занятия. Н.Е.Вераксы стр367	

			тяжелые сумки и т.д.).			
	III неделя Ш. Перро «Мальчик-с-пальчик»	Продолжать знакомить с жанровыми особенностями сказки. Учить осмысливать характеры персонажей. Формировать образность речи, понимание образных выражений.	Д/и «Бывает – не бывает» Цель: развивать аналитическое мышление, воображение, формировать умение сопоставлять, отличать реальную ситуацию от нереальной.	Ш. Перро «Мальчик-с-пальчик»	Комплексные занятия. Н.Е.Вераксы стр122	
	IV неделя Время загадок, скороговорок и считалок	Повторить известные произведения малых форм фольклора. Познакомить с новыми произведениями	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства». Знакомить детей с миром человечески	загадки, скороговорки и считалочки	Комплексные занятия. Н.Е. Вераксы стр392	Привлечение родителей к проведению тематического праздника «Лето»

			х чувств через произведени я литературы			
--	--	--	---	--	--	--

**Комплексно- тематическое планирование по образовательной о «Художественно-эстетическое развитие».  
Рисование.**

Тема	Совместная деятельность			Материалы и оборудование; литературно-музыкальное сопровождение	Методическое сопровождение (методическая литература)	Взаимодействие с родителями
	НОД	Программные задачи	СД в РМ			
<b>Сентябрь 1 неделя</b>						
День знаний	1.«Лето»	Учить отражать свои впечатления о лете в рисунке (передавать содержание песни), располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе,	Беседа о том, как дети провели лето, что интересного узнали. Оформление стенда на тему «Как я провел лето» Вспомнить стихотворения о лете. Пение и	Акварель, гуашь, белила, лист бумаги чуть больше альбомного (некоторым детям, которые плохо справляются с заполнением большого листа, дать альбомный),	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа. Изд.2-е. – Волгоград:	Предложить родителям повторить с детьми стихотворения разученные летом

		дальше). Закреплять приёмы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	прослушивани е песен о лете.	кисточка большая и тонкая (2-х размеров), баночка с водой, салфетка матерчатая на каждого ребенка. каждого ребенка	Учитель, 2014. стр.35	
	2.«Картинки на песке» - педагогическая диагностика – рисование предметное.	Выявить уровень развития художественных способностей к изобразительной	Рисование палочками на песке. Игры в песочнице. Беседы о лете.	Для рисования на бумаге – листы бумаги жёлтого, светло – оранжевого, бежевого цвета разного	См. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические	Рекомендовать родителям порисовать с детьми палочками на песке

		<p>деятельности:  умение  принять и  самостоятельн  о реализовать  творческую  задачу (в  единстве трех  компонентов  творческой  деятельности);  владение  графическими  навыками,  наличие  творческого  воображения и  опыта  эстетической  деятельности  (в единстве  эмоций,  действий,  оценок);  готовность к  переносу  способов  одного вида</p>		<p>размера,  цветные  карандаши,  фломастеры.  Для  «песчаных»  картинок –  мелкие ящики  (коробки из-  под конфет) с  чистым песком  или сухой  манкой (два –  четыре – по  возможности,  но не  обязательно),  листы бумаги  белого цвета  (если  применяется  песок) или  желтоватого  оттенка (если  применяется  манка) – ¼  формата А4,  простые</p>	<p>рекомендации.  Подготовительная  к школе группа. –  М.: «КАРАПУЗ –  ДИДАКТИКА»,  2009. – с. 16 – 17.</p>	
--	--	---	--	--	---	--

		художественно й деятельности (рисование на песке) в другой вид (рисование на бумаге).		карандаши, клей и клеевые кисточки или клеящие карандаши, клеёнка для застилания столов с ящичками во время работы с песком (манкой), салфетка бумажная на каждого ребенка.		
--	--	--	--	--	--	--

**Сентябрь 2 неделя**

Я в мире человек	3.«Нарисуй свою любимую игрушку» - <i>рисование по желанию.</i>	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали.	Беседа «Моя любимая игрушка», театрализованн ая игра «Живая игрушка», наблюдение за играми детей из других групп	Бумага разного формата и цвета (по возможности), простой графитный карандаш, ластик, цветные карандаши.	Изобразительн ая деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. Подготовитель ная группа. – М.: Мозаика- Синтез, 2014. Стр.39	Предложить родителям составить вместе с ребенком небольшой описательный рассказ о любимой игрушке
---------------------	--	---	---	--	---	--



		Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать его на листе бумаги. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.				
	4. Декоративное рисование на квадрате	Закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя элементы хохломской росписи (травку, ягоды, завитки).	Рассматривание цветов, народных орнаментов, платков, тканей, оформленных цветами, листьями. Знакомство с работой художников.	Квадрат размером 20х20 см белой бумаги или любого светлого тона, гуашь, кисточка тонкая, баночка с водой, салфетка матерчатая на	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа.	Консультация для родителей на тему «Приобщаем ребенка к изобразительному искусству» (затем материал разместить в папке передвижке).

		Упражнять в рисовании кистью по – разному (концом, плашмя и т.д.). Учить использовать цветовую гамму хохломы. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.		каждого ребенка.	Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. стр.33	
<b>Сентябрь 3 неделя</b>						
	5.«Девочка и мальчик пляшут»	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур.	Игровое упражнение «Опиши девочку (мальчика)»,	Бумага формата А4, цветные и простой графитный карандаши.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой	Предложить родителям вместе с детьми просмотреть дома по интернету (ссылаясь на

		Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.			, М.А. Васильевой. Подготовительная группа. Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. стр.171	ссылку <a href="https://www.youtube.com">https://www.youtube.com</a> ) ролик детского танца под песню группы Барбарика
	6.«Город (село) вечером».	Учить детей передавать картину вечернего города (села), его цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать	Подобрать и рассмотреть с детьми иллюстрации. Д/И «Какое время суток»	Альбомный лист бумаги, восковые мелки, акварельные краски, кисточки 2-х размеров (большая и тонкая), баночка с водой, салфетка матерчатая на каждого ребенка.	Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. Стр.45	Предложить родителям погулять с детьми вечером и понаблюдать за красотой вечернего поселка поселка.

		<p>изображение на листе бумаги. Развивать эстетические чувства (цвет, композицию). Учить детей оценивать выразительное решение темы. Учить техническим навыкам рисования акварелью и восковыми мелками.</p>				
<b>Сентябрь 4 неделя</b>						
	<p>7. «Белые лилии ночью»- знакомство с ахроматическими красками.</p>	<p>Познакомить с ахроматическими красками (черной, белой, серой); показать изменение цвета в зависимости от</p>	<p>Рассматривание репродукций с преобладанием холодной и теплой гаммы цветов.</p>	<p>Изображение королевы Утра и королевы Ночи, принца Тумана и продавца воздушных шаров; запись музыкального</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.</p>	<p>Познакомить родителей с разнообразием гаммой цветов полученных при помощи смешивания красок (поместить в</p>

		его насыщения белым или черным. Учить правильно смешивать краски и самостоятельно выполнять рисунок белых лилий ночью.		произведения «Вальс Цветов» П.И.Чайковского; образец рисунка «Белые лилии ночью». Тонированная бумага черного цвета, гуашь белого цвета, кисти.	Васильевой. Подготовительная группа. Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. стр.273.	уголок для родителей таблицу «Сочетание цветов»).
--	--	--	--	---	--	---

	8.«Папа (мама) гуляют со своим ребенком в сквере, по улице»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать предметы на листе соответственно содержанию. Упражнять в рисовании контура простым карандашом, в закрашивании цветными карандашами	Беседа «Как мы с папой (мамой) гуляли» Наблюдения во время прогулок и экскурсий. Рассмотрение иллюстраций в детских книгах.	Альбомный лист бумаги, простой и цветные карандаши.	Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. Стр.43	Предложить родителям организовать совместно с ребенком экскурсию по поселку
<b>Октябрь 1 неделя</b>						

Неделя безопасности	9.«На чем люди ездят» («На чем ты хотел бы поехать») - <i>рисование по замыслу.</i>	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, рисовать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять	Чтение книг, рассказов, знакомство с транспортом, трудом взрослых, рассматривание игрушек, иллюстраций, просмотр развивающего мультфильма (из серии Мультики про машины. Транспорт и спецтехника).	Альбомный лист белой бумаги, простой графитный карандаш, ластик, цветные карандаши. Иллюстрации и игрушки на случай, если кому – либо нужно будет уточнить представления о том или ином виде транспорта.	Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. Стр.38. <i>Дополнительный материал:</i> Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ –	Предложить родителям понаблюдать с ребенком за транспортом
---------------------	---	--	--	--	---	--

		<p>рисунок характерными деталями. Доводить свой замысел до конца. Развивать умение оценивать свою работу. Развивать воображение.</p>			<p>ДИДАКТИКА », 2009. – с. 74 – 75.</p>	
	<p>10.«Весёлые качели» - <i>рисование сюжетное по замыслу.</i></p>	<p>Учить детей передавать в рисунке свои впечатления о забавах и развлечениях. Инициировать поиск изобразительно – выразительных средств для передачи движения качелей,</p>	<p>Наблюдение за детьми, катающимися на качелях на прогулке в детском саду. Раскачивание на качелях и декламация стихов или напевание ритмичных песенок для усиления ощущения ритмичности</p>	<p>Листы бумаги разного цвета, формата и размера, простой и цветные карандаши или фломастеры (на выбор детям).</p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА</p>	<p>Предложить родителям вместе с детьми в выходные дни понаблюдать за детьми, катающимися на качелях.</p>



		<p>изображения позы и эмоционального состояния катающихся детей.</p> <p>Развивать чувство ритма и способности к композиции.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, уверенность, активность.</p>	<p>движения: вверх – вниз, туда – обратно...</p> <p>Рассматривание конструкций разных качелей (подвесные верёвочные) на детской площадке, в спортзале и т.д.</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских книжках.</p>		<p>», 2009. – с. 32 – 33.</p>	
--	--	--	---	--	-------------------------------	--

**Октябрь 2 неделя**

Осень	11.«Золотая осень».	<p>Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать её колорит.</p> <p>Закреплять умение</p>	<p>Экскурсия в парк.</p> <p>Наблюдения на участке детского сада.</p> <p>Чтение книг.</p> <p>разучивание стихотворений об осени.</p>	<p>Бумага размером в альбомный лист или немного больше, гуашевые краски, кисточки 2-х</p>	<p>Изобразительная деятельность в детском саду.</p> <p>Т.С. Комарова.</p> <p>Подготовительная группа. – М.: Мозаика-</p>	<p>Предложить родителям прочесть детям стихотворение из поэмы И.Бунина «Листопад» (поместить</p>
-------	---------------------	---	---	---	--	--

		рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета красок для стволов (темно – коричневую, темно – серую, черную, зеленовато – серую) и различные приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учитывать располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее.	Рассматривание иллюстраций, репродукций.	размеров (большая и тонкая), баночка с водой, палитра для смешивания красок и получения необходимых оттенков, салфетка матерчатая на каждого ребенка.	Синтез, 2014. Стр.36	стихотворение в уголок для родителей).
	12.«Ветка рябины».	Учить детей передавать характерные особенности природы: форму частей,	Наблюдения осенних явлений в природе, рассматривание кустов и	Красивая ветка с небольшим числом ответвлений. Бумага белая 1/2 альбомного лис	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией	Порекомендовать родителям, на прогулках со своими детьми (в парке), обращать

		<p>строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать ветку на листе бумаги. Упражнять в рисовании акварелью, кистью (всем ворсом и концом его). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.</p>	<p>деревьев, расцвеченных осенью.</p>	<p>та, акварельные краски, кисточка тонкая, баночка с водой, салфетка матерчатая на каждого ребенка</p>	<p>Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа. Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. стр.77</p>	<p>внимание, на красоту рябины в середине осени.</p>
--	--	---	---------------------------------------	---	--	--

**Октябрь 3 неделя**

	<p>13.«Летят перелётные птицы (по мотивам сказки М.</p>	<p>Обогатить содержание изобразительной деятельности в соответствии</p>	<p>Чтение сказки М. Гаршина «Лягушка – путешественница».</p>	<p>Простой карандаш, ластик, краски – гуашь, кисточки 2-х</p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду:</p>	<p>Материал в папке-передвижке «Повторите с детьми» -</p>
--	---	---	--	---	---	---

	<p>Гаршина)» - аппликация и рисование.</p>	<p>с задачами познавательного о развития детей. Учить детей создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки, комбинируя изобразительные техники (рисование и аппликацию). Продолжать учить передавать несложные движения (утки летят), изменяя статичное положение частей тела (приподнятые крылья); при создании сюжета показывать</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к сказке. Беседа о перелётных птицах.</p>	<p>размеров, баночка с водой, салфетки Матерчатая и бумажная, клеёнка, клеевая кисточка, клей или клеящий карандаш, ножницы на каждого ребенка, ¼ листа бумаги формата А4 серого, белого и коричневого цвета с нарисованным контуром для вырезания уток; силуэты лягушек, заранее вырезанных воспитателем. Работу</p>	<p>планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2009. – с. 62 – 63.</p>	<p>«Птицы нашего края: перелетные и зимующие». Попросить родителей обращать внимание детей на то как птицы собираются в стаи.</p>
--	--	---	---	---	--	---

		<p>несложные смысловые связи и пространственные взаимоотношения между объектами. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления и эстетические переживания.</p>		<p>желательно построить в коллективной форме: большой лист бумаги формата А3 на двоих детей (на один стол) или полоса обоев серо – голубого цвета для фона (для группы или подгруппы детей). Два силуэта уток для показа воспитателем способов полубъемного приклеивания на фон.</p>		
	<p>14. Дары природы. Натюрморт «Изобилие»</p>	<p>Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов по их</p>	<p>Загадывание и отгадывание загадок, рассматривание фруктов, беседа о</p>	<p>Бумага, акварель; фрукты (реальные и муляжи) для уточнения</p>	<p>Копцева Т.А. Природа и художник. Художественное – экологическая</p>	<p>Подготовить совместную с родителями выставку «Дары природы».</p>

		<p>описанию в загадках с опорой на наглядный образ (с натуры); создавать выразительные цветные и фантазийные образы; уточнять представление о хорошо знакомых природных объектах; учить рисовать жирной (масляной) пастелью. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы и композиции.</p>	<p>фруктах как садовой культуре. Уточнение представлений о том, что такое фрукты, кто какие фрукты любит, что из них можно приготовить, как фрукты заготавливают на зиму?</p>	<p>представлений о внешнем виде; композиция из фруктов, лежащих на столе или на подносе (натюрморты «Ждем в гости», «Изобилие», «Веселые плоды» и т.п.).</p>	<p>программа по изобразительному искусству для дошкольных образовательных учреждений и учебно – воспитательных комплексов (вторая младшая, средняя, старшая и подготовительная группы). См. конспект №1</p>	
<p><b>Октябрь 4 неделя</b></p>						

	15.«Сказка о грибах»	Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Развивать воображение. Формировать умения наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца.	Беседа о грибах. Рассматривание дидактического материала «Грибы-съедобные и несъедобные». Наблюдение за грибами.	Иллюстрации с изображением грибов; простой графитный карандаш, акварель, бумага белая или цветная светлого тона (на выбор) размером в обычный писчий лист.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа. Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. стр.105	Порекомендовать родителям дома вместе с детьми нарисовать грибы соблюдая пропорции.
	16.«Такие разные зонтики» - <i>декоративное рисование с элементами письма.</i>	Учить детей рисовать узоры на полукруге. Показать связь между орнаментом и формой украшаемого изделия (узор на зонтике). Систематизиро	Рассматривание ярких, красивых зонтиков с разных сторон (сверху, сбоку, снизу). Беседа о зонтах, их внешнем виде, строении и назначении	Листы бумаги разного цвета и размера, простой графитный карандаш, ластик, цветные карандаши, фломастеры. Таблица с	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовитель	Консультация для родителей «Как научить ребенка рисовать?»

		<p>вать представления о декоративных мотивах (геометрические, растительные, зооморфные, бытовые, абстрактные).          Готовить руку к письму – учить уверенно (без отрыва) проводить прямые и волнистые линии, петли, спирали.          Развивать чувство формы, ритма, композиции.</p>	<p>(защита от дождя и солнечных лучей).          Исполнение пластических этюдов или импровизированного танца с цветными зонтиками на осеннем празднике.</p>	<p>вариантами орнамента на зонтиках (по окружности, концентрическими кругами и сегментами от центра).          Таблица с элементами письма (штрихи, линии прямые и волнистые разной кривизны, петли, спирали и т.д.).</p>	<p>ная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2009. – с.68-69.</p>	
<b>Ноябрь 1 неделя</b>						
День народного единства	17. «Праздничный город»	Закреплять умение изображать город, разные	Рассматривание иллюстраций с праздничным салютом.	Бумага белая или цветная мягких тонов размером	Комплексные занятия по программе «От рождения до	Индивидуально порекомендовать родителям, повторить



		дома, передавать детали праздничного оформления, рисовать красками; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции.	Чтение стихотворения С.Баруздина «Салют».	альбомного листа, гуашь.	школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа. Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. стр.122	стихотворение С.Баруздина «Салют».
	18..«Поздняя осень».	Учить передавать в рисунке пейзаж поздней осени, её колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разнообразные художественно – графические	Наблюдения на прогулках, разучивание стихотворений об осени. Рассматривание репродукций с картин, иллюстраций. Подчеркивать разнообразное решение сюжета, колорит.	Альбомный листы, цветные восковые мелки (если их нет, можно предложить другие материалы: простой графитный карандаш, краски акварель, гуашь разных цветов).	Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. Стр.46.	Предложить родителям обращать внимание детей на красоту осенних красок в природе.

		техники Формировать представление о нейтральных цветах, использовать эти цвета при создании картины поздней осени.				
<b>Ноябрь 2 неделя</b>						
	19. «Кукла в национальном костюме».	Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и передавать красоту национального костюма, его характерные особенности. Упражнять в рисовании фигуры человека, закреплять умение легко рисовать	Рассматривани е кукол в национальных костюмах. Участие в танцах на музыкальных занятиях. Рассматривани е иллюстраций.	Кукла в национальной одежде (желательно выбрать куклу, костюм которой не очень сложен). Простой графитный карандаш, цветные карандаши, альбомный лист бумаги.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой , М.А. Васильевой. Подготовитель ная группа. Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. стр.54, дополнительно	Консультация для родителей «Мы такие разные».

		контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами.			см. Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. Стр.35.	
	20. «Мы едем, едем, едем в далёкие края» - <i>рисование по замыслу.</i>	Создать условия для отражения в рисунке впечатлений о поездках и путешествиях. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты и пейзажи (по выбору) как вид за окном во время путешествия. Развивать	Беседа о поездках и путешествиях; чтение стихотворения В. Набокова «Как часто, как часто я в поезде скором».	Белые листы бумаги одного размера; краски, цветные карандаши, фломастеры (на выбор); простые карандаши, ластики.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2009. – с. 74 – 75.	Порекомендовать родителям, в поездках обращать внимание детей на вид за окном.

		творческое воображение, способности к композиции.				
<b>Ноябрь 3 неделя</b>						
Моя страна	21. «Как мы играем в детском саду» («Во что я люблю играть в детском саду»).	Закреплять умение детей отражать в рисунке впечатление от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, хорошо располагать фигуры на листе, рисовать крупно.	Беседа с детьми о том, во что они играют в детском саду. Наблюдения за детьми в процессе игр на прогулках, занятиях.	Альбомный лист, простой графитный карандаш, ластик, цветные карандаши.	Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. Стр.53.	Провести индивидуальную беседу с родителями о взаимоотношениях их детей со сверстниками.
	22. «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи».	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством,	Знакомство с городецкой росписью. Рассматривание дидактического	Полоска бумаги, тонированная в цвет светлого дерева размером 10х23	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией	

		учить выделять характерные особенности городецкой росписи. Учить создавать росписи по мотивам городецкой, передавая её характерные особенности, смешивать цвета красок.	о материала «Народные промыслы».	см; гуашь в соответствии с колоритом городецкой росписи, палитра, баночка с водой, кисточка тонкая, салфетка матерчатая на каждого ребенка.	Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа. Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. стр.139, дополнительно см. Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. Стр.54.	
--	--	---	----------------------------------	---	--	--

**Ноябрь 4 неделя**

	23. «Декоративное рисование по мотивам	Продолжить знакомство с городецкой росписью. Закреплять	Продолжить знакомство с народным декоративно –	Предметы городецкой росписи с более сложным узором, чем на	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под	Индивидуальные рекомендации « Декоративное рисование-
--	---	---	--	--	---	---

	городецкой росписи».	знания детей о характерных особенностях этой росписи: её колорите, составных элементах, композиции. Учить создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приёмы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.	прикладным искусством.	предыдущем занятии. Гуашь, палитра, баночка с водой, кисточка тонкая, салфетка матерчатая на каждого ребенка, альбомный лист тонированной в цвет светлого дерева бумаги.	редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа. Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. стр.142, дополнительно см. Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. Стр.56.	учимся вместе с ребенком»
	24. «С чего начинается Родина?» - <i>рисование по замыслу</i>	Создать условия для отражения в рисунке представления	Беседа о Родине на занятии по ознакомлению с окружающим	Листы бумаги одного размера для составления общего	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду:	Привлечь родителей к оформлению группового

	<i>(оформление коллективного альбома).</i>	о месте своего жительства как одном из «уголков» своей Родины. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты или пейзажи (по выбору). Развивать творческое воображение, способности к композиции. Воспитывать патриотические чувства, интерес к познанию своей Родины.	миром. Подготовка альбома или газеты с семейными фотографиями или открытками с видами своего поселка, страны. Оформление обложки для коллективного альбома «С чего начинается Родина?» или «Где мы живём?» Чтение стихотворения В. Набокова «Свежо, и блестят паутины»	альбома рисунков «Где мы живём»; краски, цветные карандаши и фломастеры (на выбор); простые карандаши, ластики. У воспитателя обложка и основа для будущего альбома «Где мы живём» или «С чего начинается Родина?»	планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2009. – с. 38 – 39.	альбома «Моя малая Родина»
<b>Ноябрь 5 неделя</b>						

	<p>25.«Завиток» - <i>декоративное рисование.</i></p>	<p>Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом многих декоративных изделий). Использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправлен ные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность</p>	<p>Рассматривани е народных узоров</p>	<p>Графитный карандаш, цветные карандаши, листы бумаги в виде полосы (20-22 см длиной и 10-12 см шириной).</p>	<p>Изобразительн ая деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. Подготовитель ная группа. – М.: Мозаика- Синтез, 2014. Стр.45</p>	
--	--	---	--	--	---	--



		движений, пространственную ориентировку на листе. Учить анализировать рисунки.				
<b>Декабрь 1 неделя</b>						
Новый год	26. «Сказочная птица» («Волшебная птица»).	Развивать умение создавать сказочные образы, формировать творчество детей. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображения, используя разный нажим на карандаш. Развивать чувство	Рассматривание произведений народного декоративного творчества. Воспитание интереса к народному искусству.	Бумага белая в форме квадрата (20х20 см), цветные карандаши (или цветные восковые мелки).	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа. Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. стр.166, дополнительно см. Изобразительная	Порекомендовать родителям прочитать детям сказки «Финист-Ясный сокол», «Жар-птица», обращая внимание детей на описание сказочных птиц.

		композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные и объяснить свой выбор.			деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. Стр.59.	
	27.«Комнатное растение» - <i>рисование с натуры.</i>	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места)	Наблюдения за комнатными растениями (аспарагус или традесканция). Рассмотрение дидактического материала «Комнатные растения» и иллюстраций в детских книгах. Д/и «Что за цветок?». Трудовое поручение	Простой графитный карандаш и цветные карандаши, ластик, альбомный лист бумаги. Комнатное растение (аспарагус или традесканция).	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа. Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. стр.128, дополнительно см.	Посоветовать родителям, чтобы привлекали своих детей к помощи по уходу за комнатными растениями и обращали внимание детей на их красоту.

		и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки.	«Уход за комнатными растениями».		Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 Стр.40.	
--	--	---	----------------------------------	--	---	--

**Декабрь 2 неделя**

28. Декоративное рисование «Дымковские узоры»	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, учить выделять характерные особенности дымковской росписи. Учить создавать росписи по мотивам дымковской, передавая её характерные	Беседа о дымковской игрушке, о работе дымковских мастеров. Рассмотрение дидактического материала «Народные промыслы», дымковских игрушек. Лепка (по дымковской игрушке).	Шаблоны дымковских игрушек, гуашь; кисти, листы бумаги; образцы росписи дымковской игрушки.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа. Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. стр.155-156.	Индивидуальные рекомендации родителям «Учимся вместе с детьми смешивать гуашевые краски».
---	--	--	---	---	---

		особенности, смешивать цвета красок. Закрепить умение расписывать шаблоны дымковской игрушки.				
	29. «Сказка о царе Салтане».	Воспитывать любовь к творчеству А.С.Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	Чтение «Сказки о царе Салтане» А.С.Пушкина. Рассмотрение иллюстраций. Рисование на тему сказки в свободное от занятий время по желанию детей.	Бумага разного размера, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши, восковые мелки. Иллюстрации к «Сказке о царе Салтане».	Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 Стр.63-64	Порекомендовать родителям еще раз прочитать своим детям произведение А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане».
<b>Декабрь 3 неделя</b>						
	30. Рисование зимних узоров на окнах.	Учить детей рисовать морозные узоры.	Рассмотрение морозных узоров на окнах. Загадки	Иллюстрации зимней природы; аудиозапись	Комплексные занятия по программе «От рождения до	Предложить родителям обращать внимание детей

		<p>Расширить и разнообразить образный ряд – создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.). Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции.</p>	<p>о зиме, морозе, морозных узорах. Чтение стихотворения И.Сурикова «Зима».</p>	<p>пьесы П.И.Чайковского «Времена года. Январь»; гуашевые краски холодных цветов и оттенков; кисти; репродукции картин К.Юона «Зима в лесу», И.Габаря «Зимний пейзаж».</p>	<p>школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа. Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. стр.162-163.</p>	<p>на морозные узоры на окнах.</p>
--	--	--	---	--	--	------------------------------------

	31. «Барышня» - <i>декоративная композиция по мотивам дымковских изделий.</i>	Учить создавать декоративную композицию: располагать на листе бумаги фигуры барышень; передавать их форму и пропорции. Закреплять умение рисовать фигуры простым карандашом и закрашивать красками. Развивать движение руки: разнонаправленные повороты, плавность; передавать характерные особенности	Продолжить знакомство с дымковскими изделиями.	Дымковские изделия и их иллюстрации; лист бумаги размером с тетрадный, гуашь разных цветов, большой лист бумаги, ножницы, простые карандаши.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа. Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. стр.180-181.	Индивидуальные рекомендации « Декоративное рисование-учимся вместе с ребенком»

		определенного вида декоративного искусства.				
<b>Декабрь 4 неделя</b>						
	32. «Зимний пейзаж» или «Пейзаж».	Учить детей передавать в рисунке образы знакомых песен, уметь выбирать изобразительно е содержание и отражать в рисунке наиболее характерное. Закреплять приёмы работы краской, сангиной, углём, мелом, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	Чтение рассказов и сказок о зиме, рассматривание иллюстраций, разучивание песен и стихов.	Альбомные листы; акварель и гуашь, простой графитный карандаш; картины художников И.И.Шишкина «На севере диком», «Зима», Н.П.Крымова «Зимний вечер», И.Э.Габаря «Зимний пейзаж», «Февральская лазурь»; аудиозапись 1-й симфонии «Зимние	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа. Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. стр.183-184. дополнительно см. Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова.	Порекомендовать родителям обращать внимание детей на красоту зимних красок.

				грезы» П. Чайковского.	Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 Стр.65.	
	33. «Новогодняя елка»	Формировать умение рисовать новогоднюю елку по инструкции педагога, правильно организуя композицию. Побуждать детей передавать в рисунке полученные впечатления о зиме, отраженные в искусстве-поэзии, живописи, музыке; развивать	Беседа «Как вы дома елочку наряжали?». Рассматривание наряженной елки. Чтение стихотворений С.Маршака «Декабрь», Л.Зеленовской «Сюрприз».	Вода, краски, кисти, простые карандаши.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа. Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. стр.192.	Консультация для родителей «Наряжаем елку вместе» или «Семейные традиции».



		эстетическое восприятие, воображение, образные представления.				
<b>Декабрь 5 неделя</b>						
	34. «Рыбки играют, рыбки сверкают»- <i>рисование декоративное с элементами аппликации и письма.</i>	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о природе разными изобразительно - выразительным и средствами. Вызвать интерес к изображению рыбок в озере комбинированной техникой (узор на вырезанном силуэте). Познакомить с	Просмотр фотографий, иллюстраций, открыток с изображением пресноводных рыб средней полосы России (карась, пескарь, окунь, щука, карп, ерш, и др.). Подготовка основы для коллективной композиции «Рыбки в озере». Беседа о разных водоемах (озеро, река, море).	Листы бумаги голубого цвета (одного размера, если будет коллективный альбом), цветная бумага и ножницы для вырезания силуэтов рыбок; гуашевые краски; кисточки разного размера. Ватные палочки (тычки); баночки с	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2009. – с. 134 – 135.	

		нетрадиционной техникой декоративного рисования (отпечатки ватными палочками или пальчиками). Развивать графические навыки и способности к формообразованию. Воспитывать эстетическое отношение к природе.		водой, салфетки бумажные и влажные матерчатые, подставки для кисточек. Варианты декоративного оформления рыбок.		
<b>Январь 2 неделя</b>						
Зима	35. «Новогодний праздник в детском саду».	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании	Подготовка и проведение Новогоднего праздника в детском саду и дома, разучивание	Бумага мягких тонов размером А4 или больше, акварель, белила (гуашь), простой карандаш, ластик (или	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,	

		<p>фигур детей в движении. Учить хорошо располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.</p>	<p>песен, стихов, танцев.</p>	<p>другие художественные материалы на выбор (фломастеры, цветные карандаши, масляная пастель).</p>	<p>Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа. Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. стр.198-199. дополнительно см. Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 Стр.66.</p>	
	<p>36. Вариант №1 «Баба – Яга и леший (лесная небылица)»</p>	<p>Учить детей рисовать сказочные сюжеты:</p>	<p>Беседа или литературная викторина по русским</p>	<p>Краски акварельные и гуашевые на выбор детям,</p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в</p>	<p>Порекомендовать родителям, просмотреть дома вместе с</p>

	<p>- <i>рисование сюжетное по замыслу.</i></p>	<p>самостоятельно выбирать эпизод, обдумывать позы и характер взаимодействия героев Развивать способности к сюжетосложению и композиции. Формировать умение представлять изображаемый объект с разных точек зрения (вид на избушку – экстерьер и внутри – интерьер). Воспитывать самостоятельность, инициативность, Б В</p>	<p>народным сказкам, чтение отрывков для уточнения представлений о внешнем виде наиболее известных сказочных героев. Рассматривание сказочных иллюстраций в детских книжках. Знакомство с искусством мелкой пластики (сказочные герои и существа). Чтение литературных произведений о сказочном мире для</p>	<p>простые карандаши для предварительной прорисовки фигур, ластик, листы бумаги белого, светло – голубого и светло – жёлтого цвета формата А4 или больше (А3), кисти 2-х размеров, баночки с водой.</p>	<p>детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2009. – с. 110 – 111.</p>	<p>детьми детские сказки-кинофильмы, где героиней является Баба-Яга; обращая внимание на ее образ.</p>
--	--	---	--	---	--	--

	Вариант №2 «Образ Бабы Яги»	художественно м творчестве.  Учить выполнять рисунок Бабы Яги по схеме и по инструкции педагога; научить рисовать сложные предметы из простых фигур (прямоугольник , треугольник, квадрат, круг).	обогащения представлений.  (смотреть вариант №1)	Рисунки с изображением Бабы Яги; бумага, графитный карандаш, цветные карандаши.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой , М.А. Васильевой. Подготовитель ная группа. Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. стр.354.	
<b>Январь 3 неделя</b>						
	37. <i>Вариант №1</i> Рисование декоративно- сюжетной композиции	Учить составлять композицию, включая знакомые изображения,	Знакомство с произведениям и декоративно – прикладного искусства.	Бумага формата А4 светлого тона, простой карандаш, ластик,	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией	

	<p>«Кони пасутся» («Лани гуляют»).</p> <p><i>Вариант №2</i> Рисование с натуры керамической фигуры животного (лань, конь, олешек и др.).</p>	<p>варьируя их размер, положение на листе бумаги. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением, закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.</p> <p>Учить рисовать фигурку, передавая плавность форм и линий. Обращать внимание на плавность, легкость движений,</p>	<p>Рассматривание изделий из керамики.</p>	<p>акварельные краски, кисточки 2-х размеров, салфетки, баночки с водой.</p> <p>Простой графитный карандаш, ластик, цветные карандаши или акварельные краски; ½</p>	<p>Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа. Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. стр.215. Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 Стр.69.</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. Подготовительная группа. –</p>	
--	--	--	--	---	--	--

		зрительный контроль. Учить слитному рисованию контура, аккуратному закрашиванию.		альбомного листа.	М.: Мозаика-Синтез, 2014 Стр.69-70	
	38. «Букет цветов» - <i>декоративное рисование.</i>	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме. Закреплять знание теплых тонов. Развивать композиционные умения: в центре помещать самые крупные цветы, к краям – помельче. Закреплять	Рассматривание изделий народных промыслов, художественных открыток с изображением букетов цветов, выделение компонентов узора, колорита.	Бумага белая или светло – желтого, бледно – оранжевого оттенка размером в альбомный лист, акварельные краски, кисточки 2-х размеров, салфетки и баночки с водой.	Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 Стр.68.	

		плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом.				
<b>Январь 4 неделя</b>						
	39. «Иней покрыл деревья».	Учить детей создавать образ зимней природы, передавать её красоту, разнообразие деревьев. Предоставить детям возможность выбора материалов для рисования. Развивать эстетическое восприятие,	Наблюдения на прогулках, рассматривание иллюстраций, репродукций картин.	Репродукция картины К.Ф.Юона «Волшебная зима»; фотографии с изображением деревьев, покрытых инеем; угольные карандаши «Ретушь», гуашь белая, бумага бледно – серого (или бледно – голубого тона,	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа. Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. стр.225. Изобразительная	Порекомендовать родителям, на прогулках с детьми обратить внимание на красоту деревьев покрытых инеем.



		самостоятельно сть.		или белая (при обучении самостоятельно го создания фона угольным карандашом приёмом <i>расту шевки</i> – карандаш кладется плашмя на лист бумаги и начинается тушевание в горизонтально м направлении («туда – сюда»).	деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. Подготовитель ная группа. – М.: Мозаика- Синтез, 2014 Стр.71.	
	40.«Белый медведь и северное сияние (Белое море)» - <i>рисование с элементами аппликации.</i>	Побуждать к самостоятельно му поиску способов изображения северных животных (белого медведя, моржа, тюленя)	Беседа о разных частях света и климатических зонах, о Севере как собирательном понятии, его характерных приметах, о	Альбомный лист, пастель художественна я (сухая), гуашевые краски, кисточки 2-х размеров, салфетки, баночки с	Лыкова И.А. Изобразительн ая деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.	

		<p>по представлению или с опорой на иллюстрацию. Формировать умение изображать животных в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. Учить рисовать пастелью северное сияние. Развивать чувство формы и композиции.</p>	<p>Белом море как части Северного Ледовитого океана. Рассматривание изображений белого медведя, моржа, тюленя. Знакомство с радугой как природным явлением и зрелищным художественным объектом. Обсуждение понятий «льдина» и «айсберг».</p>	<p>водой, бумага цветная (обязательно белого, голубого и серебристого цвета), ножницы, клей (клей - карандаш), клеенки.</p>	<p>Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2009. – с. 140 – 141.</p>	
--	--	---	--	---	--	--

**Февраль 1 неделя**

<p>День защитника Отечества</p>	<p>41.«Букет в холодных тонах».</p>	<p>Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов.</p>	<p>Рассматривание изделий народных промыслов,</p>	<p>Бумага белая или тонированная (светло –</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до</p>	
---------------------------------	-------------------------------------	--	---	--	---	--

		<p>Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.</p>	<p>иллюстраций, открыток.</p>	<p>голубого и светло – сиреневого цвета) размером в альбомный лист <i>(желательно листы из акварельной папки)</i>, акварельные краски, кисточки 2-х размеров, палитры, салфетки и баночки с водой.</p>	<p>школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа. Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. стр.221. Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 Стр.70.</p>	
	42. «Конек - Горбунок».	<p>Учить детей передавать в рисунке образы сказки, самостоятельно выбирать</p>	<p>Чтение сказки, рассматривание иллюстраций.</p>	<p>Листы бумаги белые и цветные (мягких тонов) размером А4 или больше,</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией</p>	<p>Рекомендации по домашнему чтению об чтении сказки П.Ершова</p>

		эпизод для изображения, добиваться более полного его выражения. Создавать эмоционально – образное настроение; развивать воображение, творчество.		гуашь, акварель, палитры.	Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа. Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. стр.262. Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 Стр.79.	«Конек-Горбунок»
--	--	--	--	---------------------------	---	------------------

**Февраль 2 неделя**

	43.«Сказочное царство»	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы.	Чтение сказок, рассматривание иллюстраций, красивых зданий вблизи детского сада.	Альбомный лист, простой графитный карандаш, ластик, художественные материалы по	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,	
--	------------------------	---	--	---	--	--

		Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме. Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.		усмотрению воспитателя (пастель масляная, цветные карандаши, краски гуашевые или акварельные).	Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа. Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. стр.245. Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 Стр.76.	
	44. «Зима».	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Продолжать	Беседы, тематические занятия о зимнем пейзаже, разучивание стихотворений, песен о зиме.	Иллюстрации зимней природы; Лист бумаги бледно-голубого или серого цвета, краски акварель,	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.	Порекомендовать родителям обращать внимание детей на красоту зимних красок.

		развивать умение хорошо располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать эстетические чувства.		гуашь-белила, кисти.	Васильевой. Подготовительная группа. Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. стр.253-254. Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 Стр.78.	
--	--	--	--	----------------------	--	--

**Февраль 3 неделя**

	45. «Наша армия родная».	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавать в рисунке образы солдат,	Беседа о Советской Армии, чтение стихотворений, рассказов, пение песен, рассматривание иллюстраций.	Иллюстрации на тему «Наша армия родная». Альбомный лист, простой графитный карандаш, ластик, цветные карандаши или	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.	Привлечь родителей к помощи в оформлении альбома «Военная техника».
--	--------------------------	---	---	--	--	---

		<p>летчиков, моряков, их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество.</p>		<p>краски (на выбор).</p>	<p>Васильевой. Подготовительная группа. Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. стр.250. Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 Стр.77-78.</p>	
	<p>46. «Я с папой (парный портрет в профиль)» - <i>рисование по представлению</i>.</p>	<p>Учить рисовать парный портрет в профиль, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и</p>	<p>Продолжение знакомства с портретом как жанром живописи. Рассмотрение репродукций картин известных художников (В.А. Серова,</p>	<p>Белая и тонированная бумага разного формата, гуашевые краски, палитры, кисточки 2-х размеров, салфетки и баночки с</p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовитель</p>	

		<p>папы). Вызвать интерес к поиску изобразительно – выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).</p>	<p>И.Е. Репина, И.Н. Крамского и др.). Экспериментирование с цветом гуашевых красок для получения телесного цвета. Беседа «Как мы провели с папой выходной день». Рассматривание семейных фотографий, принесённых в группу. Рассматривание своего отражения в зеркале и составление</p>	<p>водой/ или сухая (художественная пастель); семейные фотографии, репродукции картин известных художников – портретистов; опорные рисунки для показа этапов работы; цветовая модель, демонстрирующая получение телесных оттенков разной светлоты (и насыщенности)</p>	<p>ная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2009. – с. 146 – 147.</p>	
--	--	---	---	--	---	--



			словесных автопортретов.			
<b>Февраль 4 неделя</b>						
Масленица	47. «Ваза с ветками» - <i>рисование с натуры.</i>	Учить рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток, красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, используя разный нажим. Развивать эстетическое восприятие.	Тематические занятия по изображению объектов природы, наблюдения.	Красивые сухие ветки, бумага белая или цветная (мягкого тона) в альбомный лист, гуашь, <i>на выбор</i> : мягкий графитный карандаш или уголь, или сангина – <i>для прорисовки веток и показа тоновых возможностей художественных материалов.</i>	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа. Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. стр.264. Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014	

					Стр.80.	
	48. «Пир на весь мир» (праздничная посуда и сказочные яства)- <i>рисование по мотивам «гжели».</i>	Учить детей рисовать посуду по мотивам «гжели», дополнять изображениями сказочных яств и составлять из индивидуальных работ коллективную ленточную композицию (праздничный стол). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к народному искусству.	Беседа о концовках русских народных сказок, завершающих пиром (и я там был, мед-пиво пил...). Рассматривание иллюстраций к сказкам «Царевна лягушка», «Аленький цветочек» и др. Обсуждение убранства праздничных столов. Рассматривание изделий гжельских мастеров	Листы бумаги желтого цвета одного размера и формата, краски гуашевые, кисти разных размеров, банки с водой, салфетки.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2009. – с. 128-129.	Попросить родителей принести из дома красивую, яркую посуду для выставки «Праздничная посуда».
<b>Март 1 неделя</b>						

<p>Международный женский день</p>	<p>49. «Мы с мамой улыбаемся (парный портрет анфас)» - <i>рисование по представлению.</i></p>	<p>Продолжать учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и мамы). Вызвать интерес к поиску изобразительно – выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами</p>	<p>Продолжение знакомства с портретом как жанром живописи. Рассмотрение репродукций картин известных художников (В.А. Серова, И.Е. Репина, И.Н. Крамского и др.). Экспериментирование с цветом гуашевых красок для получения телесного цвета. Беседа «Как мы провели с мамой выходной день».</p>	<p>Белая и тонированная бумага разного формата, гуашевые краски, палитры, кисточки 2-х размеров, салфетки и баночки с водой/ или сухая (художественная пастель); семейные фотографии, репродукции картин известных художников – портретистов; опорные рисунки для показа этапов работы; цветовая модель,</p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2009. – с. 152-153.</p>	
-----------------------------------	---	---	--	--	---	--

		изобразительно го искусства (портрет).	Рассматривани е семейных фотографий, принесённых в группу. Рассматривани е своего отражения в зеркале и составление словесных автопортретов и портретов мам. Чтение стихотворения Г.Р. Лагздынь «Мама устала».	демонстрирую щая получение телесных оттенков разной светлоты (и насыщенности) .		
	50. «Нарисуй, что хочешь, красивое».	Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые	Продолжать знакомить детей с классическим и народным искусством, с использование м в быту разнообразных предметов,	Альбомные листы, краски гуашь. Акварель, простой графитный и цветные карандаши.	Изобразительн ая деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. Подготовитель ная группа. – М.: Мозаика- Синтез, 2014 Стр.83-84.	

		<p>предметы, явления в своей творческой деятельности. Формирование умение детей объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и выразительное решение темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.</p>	<p>созданных трудом человека.</p>			
--	--	--	-----------------------------------	--	--	--

**Март 2 неделя**

<p>Народная культура и традиции</p>	<p>51. «Мальчик с пальчик» - <i>рисование по сказке.</i></p>	<p>Учить передавать эпизод из знакомой сказке. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать отношения по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с самого главного – фигур детей (намечать их простым карандашом). Закреплять</p>	<p>Чтение сказки, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильма.</p>	<p>Простой графитный карандаш, ластик, цветные карандаши, альбомный лист.</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа. Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. стр.289. Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 Стр.84.</p>	<p>Рекомендации по прочтению сказки «Мальчик с пальчик» с совместным обсуждением героя сказки.</p>
-------------------------------------	--	--	---	---	--	--

		умение оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).				
	52. «Русский сувенир (Матрешки)».	Дать представление о традиционных русских промыслах и сувенирных игрушках – матрешках (семеновские матрешки, матрешки из Полховского Майдана, загорские матрешки); обратить внимание на стилевые особенности и	Рассматривание образцов народного творчества в изделиях и репродукциях.	Бумажные шаблоны разных по высоте матрешек, цветные фломастеры или гуашь, аудиозапись «Русские наигрыши», книга с загадками о матрешке, таблицы «Матрешки», детские рисунки за прошлые годы, матрешки.	Копцева Т.А. Природа и художник. Художественное – экологическая программа по изобразительному искусству для дошкольных образовательных учреждений и учебно – воспитательных комплексов (вторая младшая, средняя, старшая и	Попросить родителей принести из дома матрешек (у кого есть).

		украшение матрешек из разных областей России ; учить находить сходство и различие между ними; учить детей создавать свой образ матрёшки, используя декоративные элементы той или иной росписи по дереву (лепестки, травка, завиток и др.); дать представление о матрёшке как символе изобилия и плодородия матушки – земли (одна			подготовительная группа). См. конспект №2	
--	--	--	--	--	---	--



		матрешка, спрятанная в другую, отражает идею рождения).				
<b>Март 3 неделя</b>						
	53. Рисование с натуры весенней ветки.	Учить выполнять рисунок весенней ветки с натуры разными способами, соблюдая пропорции. Продолжить работу по формированию умения работать с красками.	Наблюдение за появлением листочков на веточках (принесенных задолго до занятия).	Весенние веточки в вазе; карандаш, ластик, кисточки, краски, листы бумаги.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа. Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. стр.314.	
	54. «Золотой петушок»-рисование по мотивам литературног	Создать условия для изображения детьми сказочного петушка по	Чтение «Сказки о золотом петушке» А.С. Пушкина рассматривани	Листы бумаги – белые и тонированные (на выбор детям), краски гуашевые,	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование,	

	<i>о произведения.</i>	мотивам литературного произведения. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции. Поддерживать самостоятельность, уверенность, инициативность, в поиске средств художественно-образной выразительности. Воспитывать художественный вкус.	е иллюстраций к сказке. Беседа о сказочных птицах (петушок Золотой Гребешок, Финист Ясный сокол, птица Сирин, Жар-птица), рассматривание иллюстраций в книжках. Чтение стихотворений, считалок, закличек, песенок, загадок о разных птицах.	кисти разного размера, баночки с водой, салфетки бумажные и матерчатые.	конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2009. – с. 164-165.	
<b>Март 4 неделя</b>						
	55. «Уголок групповой комнаты».	Развивать наблюдательность детей, умение отражать	Во время игр в игровом уголке, обращать внимание на	Белая плотная бумага размером в альбомный лист, цветные и	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под	

		<p>увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и расположение их в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет предметов, их форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и</p>	<p>возможность различной расстановки мебели, величинные отношения разных предметов. Поговорить о том, какая бывает мебель, кто и как её делает, из чего, воспитывать уважение к труду мастеров. Почитать детям книги, побеседовать, использовать жизненный опыт.</p>	<p>графитные карандаши.</p>	<p>редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа. Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. стр.279. Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 Стр.82.</p>	
--	--	---	--	-----------------------------	--	--

		рисунки товарищей, передающие реальную обстановку.				
	56. «Нарядный индюк (по мотивам дымковской игрушки)» - <i>декоративное рисование (лепные игрушки).</i>	Инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок – украшать элементами декоративной росписи (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами). Обратить внимание на зависимость узора от формы изделия. Совершенствовать технику рисования	Лепка индюков из глины на занятии по лепке. Декоративное рисование в художественном альбоме «Дымковская игрушка». В самостоятельной художественной деятельности (за один – два дня для занятия) воспитатель предлагает детям рассмотреть вылепленные	Вылепленные из глины индюки, гуашевые краски, ромбики золотистой фольги («сажать золото»), кисточки 2-х размеров, ватные палочки, баночки с водой, салфетки, поворотные диски или коробки для установки вылепленных фигурок в	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2009. – с. 122-123.	

		<p>гуашевыми красками – рисовать кончиком кисти на объёмной форме, поворачивая и рассматривая её со всех сторон. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.</p>	<p>игрушки, полюбоваться, погладить, почувствовать, что глина подсохла. Показывает дымковскую игрушку и спрашивает, чем она отличается от игрушек, вылепленных детьми. (Дети замечают, что настоящие дымковские игрушки белые, нарядные с узором). Воспитатель напоминает, что после выхода из печи мастерицы сначала белят</p>	<p>процессе декоративной росписи. Таблицы с элементами дымковской росписи и характерными цветосочетаниями. Рисунки – варианты узоров на индюках.</p>		
--	--	--	---	--	--	--

			игрушки и предлагает детям побелить свои игрушки белой краской.			
<b>Апрель 1 неделя</b>						
Космос	57. «Мой любимый сказочный герой».	Учить детей передавать в рисунке образы сказок и характерные черты любимившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образное представление, воображение	Чтение и рассказывание сказок, беседы о героях сказок, выяснение отношения к ним детям.	Бумага белая или любого мягкого тона разного формата; художественные материалы <i>на выбор</i> (цветные карандаши, фломастеры, пастель, краски), простой графитный карандаш, ластик.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа. Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. стр.324. Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова.	Консультация с родителями «Читаем и обсуждаем героев произведения» (поместить материал в папку передвижку).

					Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 Стр.88.	
	58. «Обложка для книги сказок».	Учить передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	Беседы о книгах, о том, кто и как их создает: о писателях, художниках, фотографах, рабочих. Поговорить о том, кто какие книги знает, каких писателей, художников. Познакомить детей с двумя художниками книг (по иллюстрациям) . Устроить выставку их книг.	Книги (3-4) для анализа обложек на занятии; листы бумаги разного цвета на выбор (цветная бумага для обложки может быть подготовлена и самими детьми накануне занятия), простой графитный карандаш, ластик, краски акварельные и гуашевые, палитра, кисти 2-х размеров, салфетки,	Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 Стр.90-91.	Порекомендовать родителям вместе с ребенком сходить в библиотеку, рассмотреть разнообразие книг. Составить небольшой рассказ «Как мы с мамой (папой) ходили в библиотеку»).

				баночки с водой (или другие художественные материалы по усмотрению воспитателя).		
<b>Апрель 2 неделя</b>						
	59. «Летающие тарелки и пришельцы из космоса».	Вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве. Направить детей на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов (пластическими, графическими или	Беседа о космосе, о возможности жизни на других планетах. Рассматривание атласов, альбомов открыток и марок. Рисование. Наблюдение звёздного неба.	Листы бумаги большого формата, краски гуашевые (или пастель масляная – <i>на выбор</i> ), кисти 2-х размеров, салфетки, баночки с водой.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2009. – с. 184-185.	Рекомендации по совместному с детьми просмотру мультфильма «Тайна третьей планеты» (обратить внимание детей на летающие объекты).



		<p>аппликативным и средствами). Развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы в новую творческую ситуацию. Формировать познавательные интересы.</p>				
	<p>60. «Чудо - писанки» - <i>рисование на объёмной форме (скорлупе яйца).</i></p>	<p>Продолжать знакомство детей с искусством миниатюры на яйце (славянскими писанками). Уточнить представление о композиции элементах декора. Учить рисовать на</p>	<p>Рассматривание писанок или их высокохудожественных изображений. Игра в мини – музей писанок. Беседа о том, что в разных видах декоративно – прикладного искусства</p>	<p>Писанки или их изображения, таблицы, композиционные схемы, формы для декоративной росписи (куриные или утиные яйца), держатели (трубочки для коктейля), кисти 2-х</p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ –</p>	<p>Попросить родителей принести из дома (целую) яичную скорлупу.</p>

		объёмной форме (на яйце, из которого выдута содержимое). Воспитывать интерес к народному искусству.	часто встречаются одинаковые элементы декора.	размеров, краски гуашевые, банки с водой, салфетки. <i>Скорлупу желательно заранее загрунтовать – покрыть гуашевой краской, смешанной с клеем ПВА или БИФ. Кроме того, можно использовать готовые овоидные (яйцевидные) формы – деревянные и керамические.</i>	ДИДАКТИКА», 2009. – с. 168-169.	
<b>Апрель 3 неделя</b>						
Весна	61. «Композиция с цветами и птицами»	Продолжать знакомить детей с народным	Рассматривание декоративной композиции в альбомах и	Бумага белая (или тонированная) размером в	Изобразительная деятельность в	

	- декоративное рисование (по мотивам народной росписи).	декоративно – прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	репродукциях, на предметах народного творчества (городецкая, хохломская и др.).	альбомный лист или чуть больше, простой графитный карандаш (для наброска птицы), ластик, акварель.	детском саду. Т.С. Комарова. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 Стр.90.	
62.	«Субботник»	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение	Беседа с детьми о субботнике. Наблюдения за	Бумага формата А4, простой графитный и цветные	Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова.	Привлечь родителей к совместной уборке

		<p>фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками.</p>	<p>трудом взрослых.</p>	<p>карандаши, краски, кисти.</p>	<p>Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 Стр.92.</p>	<p>территории детского сада.</p>
<p><b>Апрель 4 неделя</b></p>						

	63. «Весна»	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	Беседа о весеннем пейзаже. Наблюдения за изменениями в природе. Разучивание стихов и песен о весне.	Листы белой бумаги, краски, акварель, гуашь белила, кисти.	Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 Стр.97-98.	Рекомендации для родителей: наблюдения вместе с детьми за изменением в природе.
	64. «Разноцветная страна» (2 варианта).	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках,	Рассматривание иллюстраций из книг (сказок).	Материалы зависят от темы, выбранной педагогом.	Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. Подготовительная группа. –	

		возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами.			М.: Мозаика-Синтез, 2014 Стр.94.	
<b>Май 1 неделя</b>						
День победы	65. «Первомайский праздник в городе (в поселке)»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с	Рассматривание иллюстраций с празднично украшенными городами, с салютами. Экскурсия по улицам поселка.	Бумага темного тона (серого, синего), краски, гуашь.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа. Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. стр.362-363.	

		белилами), работать всей кистью и ее концом.			Изобразительн ая деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. Подготовитель ная группа. – М.: Мозаика- Синтез, 2014 Стр.95.	
	66. «Родная страна» - рисование по замыслу	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствов	Знакомство с окружающим, беседы и разговоры с детьми о Родине, чтение книг, просмотр познавательны х мультфильмов, иллюстраций, репродукций.	Бумага разных цветов, краски акварель, гуашь, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).	Изобразительн ая деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. Подготовитель ная группа. – М.: Мозаика- Синтез, 2014 Стр.100.	

		ать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.				
<b>Май 2 неделя</b>						
Лето	67. «Золотые облака» (весенний пейзаж»).	Продолжать знакомство детей с таким художественным материалом, как пастель. Совершенствовать приёмы работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушевка). Учить передавать нежные цветовые нюансы (светло – и тёмно – голубой,	Наблюдения, рассматривание иллюстраций и фотографий.	Пастель, бумага «с ворсом» размером в альбомный лист, планшеты.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2009. – с. 172-173.	



		голубой с белым и золотистым). Развивать чувство цвета. Воспитывать смелость, уверенность, инициативность в опытном освоении способов работы с художественными материалами.				
	68. «Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять	Беседы о весне. Рассматривание цветущих садов.	2-3 цветка (нарциссы, тюльпаны) в небольшой керамической вазе простой формы. Простой графитный карандаш, краски акварель,	Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 Стр.96.	

		умение рисовать простым карандашом и акварелью.		кисти, бумага формата А4.		
<b>Май 3 неделя</b>						
	69. «Букет цветов» - <i>рисование с натуры.</i>	Учить детей рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит цветов в букете. Развивать способности к передаче композиции с определённой точки зрения. Продолжать знакомство с жанровым многообразием искусства. Показать особенности натюрморта. Воспитывать	Беседа о цветах, их разнообразии и культурно – эстетической роли в жизни человека.	Для рассматривания – 2-3 цветочных натюрморта. Для рисования – листы бумаги белого, голубого, светло – жёлтого, светло – абрикосового, розового, светло – зелёного цвета, краски гуашевые и акварель, кисти 2-х размеров, баночки с водой, салфетки	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2009. – с. 158-159.	Индивидуально : попросить родителей принести небольшие букетики цветов.

		интерес к природе		бумажные и матерчатые.		
	70. «Кем ты хочешь быть» - <i>рисование по замыслу.</i>	Развивать эстетическое отношение к окружающему, умение передавать в рисунке образ человека труда, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учит	Беседы о труде взрослых, чтение книг.	Простой графитный карандаш, ластик, цветные карандаши, альбомный лист.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа. Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. стр.292. Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 Стр.86.	Попросить родителей рассказать своим детям о своей работе.

		детей оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.				
<b>Май 4 неделя</b>						
	71. «Мой щенок»	Закрепить умение самостоятельно рисовать щенка по схеме и по инструкции педагога. Закреплять умение рисовать по представлению.	Наблюдение на прогулках за поведением, повадками собак.	Листы бумаги; рисунки-схемы щенка; акварельные краски; кисти.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа. Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. стр.344.	
	72. «Рисование по замыслу»	Учить детей выбирать содержание своего рисунка, продумывать композицию,	Наблюдения на прогулках и экскурсиях; чтение книг, беседы с детьми.	Акварельные краски, простой графитный карандаш, ластик, бумага белая разного	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под	

		цветовое решение. Закреплять технические навыки рисования акварельными красками.		формата (круг, квадрат и др.).	редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа. Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. стр.187-188.	
--	--	--	--	--------------------------------	---	--

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  
Ребёнок в семье и сообществе.**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методические приёмы</b>	<b>Литература</b>
<b>С е н т я</b>	Детский сад	Закрепление умения ориентироваться в помещениях детского сада, знания адреса детского сада	Экскурсия по детскому саду. Беседа: «Наш детский сад» Чтение С. Махотин «Старшая группа»	Конспект

<b>Б р ь</b>	Я и семья	Закрепление знаний об имени, отчестве родителей, их работе; домашних обязанностях, помощи взрослым	Продуктивная деятельность: «Портреты моих родных», «Мы гуляем с папой и мамой» Заучивание А. Барто «Перед сном»	Козлова С.А. Я- человек. Программа социального развития ребенка.
<b>О к т я б р ь</b>	Я и семья	Формировать у детей представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге.	Беседы: «Мои дедушка и бабушка», «Мои родственники» Чтение Ю. Коваль «Дед, баба и Алеша»	Конспект
	Путешествие в страну мальчиков и девочек	Формирование собственной гендерной принадлежности и первичных гендерных представлений о характерных качествах мальчиков и девочек.	Беседы: «Какими должны быть мальчики», «Что украшает девочку». Чтение В. Драгунский «Денискины рассказы»	Еремеева В. Д., Хризман Т.П. Мальчики и девочки - два разных мира. -
<b>Н о я б р ь</b>	Одежда девочек и мальчиков	Систематизировать знания о предметах одежды и предметах трудовой деятельности. Формировать у детей культуру взаимоотношений полов.	Рассматривание предметов одежды. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Что любят надевать девочки (мальчики)». Чтение А. Шibaев «Какая одежда?»	Еремеева В. Д., Хризман Т.П. Мальчики и девочки - два разных мира. - М.: Линка-Пресс, 1998.

	Мой любимый детский сад	Расширить знания детей о своем детском саде, привлечь внимание к его истории, уточнить представления о труде сотрудников детского сада.	Беседа «Детский сад – мой второй дом» Чтение О. Высоцкая « Детский сад»	Конспект
Д е к а б р ь	Я и семья	Формировать понятия « Я и моё имя», познакомить с происхождением имен, отчества, фамилии.	Беседа « Кому какие дают имена» Чтение Е. Чарушин « Почему Топу назвали Топай»	Конспект
	Новый год у ворот	Формировать представления детей о новогодних традициях России и других стран	Подготовка к утреннику, целевые прогулки на празднично украшенную улицу Чтение Г.Х. Андерсен « Снеговик»	Картушина Праздники народов мира в детском саду. Ч. 1, Ч. 2. - М.: Скрипторий 2003,2009;
Я н в а р ь	Наш детский сад - большая семья.	Формировать представление о значении детского сада в жизни ребенка; формировать эмоционально-положительное	Рассматривание фотографий из архива детского сада. Рассказ воспитателя. Чтение С. Михалков «А что у вас?»	Дурова Н.В. «Очень важный разговор.»

		отношение к детскому саду.		
	Мир и я	Расширять знания ребенка о себе, о своем имени отчестве, представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом.	Беседа «Какими хотят стать девочки и мальчики?» Чтение русская народная сказка «Василиса Прекрасная»	Козлова С.А. Я- человек. Программа социального развития ребенка.
<b>Ф е в р а л ь</b>	Кто служит в армии	Продолжать расширять представления детей о Российской армии.	Беседа «Будем в армии служить». Продуктивная деятельность: подарки мальчикам Чтение А. Гайдар «Сказка про военную тайну, Мальчиша-Кибальчиша и его твердое слово»	Конспект



	Забота о младших .	Формировать желание заботиться о малышах, развивать чувства ответственности уважения к младшим товарищам	Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Детский сад» Чтение М. Бородицкая «Ждем брата»	Н. В. Краснощекова сюжетно-ролевые иг для детей дошкольного возраста
<b>М а р т</b>	Праздник девочек	Расширять представления о сходстве и различии людей по половому признаку - развивать основы социального взаимодействия между мальчиками и девочками.	Беседа «Мы любим наших девочек». Продуктивная деятельность: подарки девочкам. Чтение Е. Григорьева «Ссора»	Еремеева В. Д., Хризман Т.П. Мальчики и девочки - два разных мира. - М.: Линка-Пресс, 1998.
	Мама- главный человек в нашей семье	Продолжать формировать представление детей о празднике «День матери», о добром отношении к маме	Беседа: «Как мы помогаем бабушке и маме» Чтение Е. Благинина «Посидим в тишине»	Конспект

<b>А п р е л ь</b>	Я и мое имя	Познакомить с историей происхождения некоторых имен, отчеств и фамилий	Дидактические игры: «Я знаю пять имен девочек - (мальчиков)» Чтение М. Яснов «Вот как я семью нарисовал»	Конспект
	Я и друзья	Вспомнить вместе с какими они были в младшей группе	Чтение «Новая девочка» Н. Найденова Беседа «Что мы научились в детском саду»	Конспект
<b>М а й</b>	Я и мир	Продолжать обучение культуре речевого общения в детском саду и дома, развивать речевой этикет.	Дидактические упражнения: «Как обратиться с просьбой к родственникам, товарищу, незнакомому человеку» Чтение А. Усачёв «Что такое этикет»	Дурова Н.В. «Очень важный разговор». Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду
	Майский праздник - День Победы	Формировать у детей представление о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины .	Встреча с ветеранами войны. Рассматривание иллюстраций. Чтение А. Твардовский «Рассказ танкиста».	Конспект

<b>И ю н ь</b>	Я и друзья	Закрепление знаний о себе, своей семье, родословной, детском саде.	Продуктивная деятельность: «Наш участок летом» Заучивание А. Барто « Игра в стадо»	Конспект
	Я и семья	Продолжать знакомить детей с правом ребенка на воспитание в семье; закрепить понятия «род», «родословная», «семья», «генеалогическое древо».	Рассматривание семейных фотографий. Домашнее задание: составление генеалогического древа (2-3 поколения) Чтение Я. Аким «Кто кому кто?»	Конспект
<b>И ю л ь</b>	Я и друзья	Обобщить и расширить знания детей о таких понятиях как «друг», «дружба», «честность», «справедливость»	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по России» Чтение Мицкевич Адам <u>«Друзьям»</u>	Н. В. Краснощекова сюжетно -ролевые игры для детей дошкольного возраста
	Я и семья	Закрепить знания о себе, своей семье.	Беседа: «Моя семья» Чтение <u>Маргарита Иваничева</u> «А мой папа»	Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. «Мир, в котором я живу»

А в г у с т	Я и друзья	Раскрыть интеллектуальный потенциал детей, закрепление доброжелательного отношения к противоположному полу,	Беседы: «Какими должны быть мальчики», «Что украшает девочку». Чтение А. Барто «Вовка - добрая душа», «Любочка»,	Еремеева В. Д., Хризман Т.П. Мальчики и девочки - два разных мира. - М.: Линка-Пресс, 1998.
	Я и мир	Закрепить знания детей о родном городе, его истории.	Рассматривание иллюстраций, фотографий. Рассказ воспитателя. Продуктивная деятельность «Чем мы гордимся в нашем городе»	Конспект

**Перспективное планирование по трудовому воспитанию для детей подготовительной группы.**

<b>Направления</b>	<b>Методические приемы</b>	<b>Практические задания</b>
<b>Сентябрь</b> Общественно-полезный труд	Игра «Путешествие в страну чистоты» - воспитывать аккуратность при выполнении обязанностей, уверенность.  Игра – соревнование «Самый лучший дежурный по столовой» учить самостоятельно, без напоминания взрослого выполнять обязанности дежурного; планировать свою деятельность в паре.	Закреплять умения детей следить за личной гигиеной.  Учить Ребенка выполнять обязанности дежурного.  Сбор урожая и семян на огороде в детском саду.

	Игра «Собираем урожай» - вызывать желание трудиться, пробуждать принимать активное участие в сборе урожая.	
Уважение к труду взрослых	С.Р.И. «Школа» - воспитывать познавательный интерес к труду взрослых. Беседа на тему « Кто трудится в детском саду» - учит различать профессии взрослых по существенным признакам.	Подготовить атрибуты к игре. Конструирование здания детского сада.
Самообслуживание		
Культурно-гигиенические навыки	С.Р.И. « Парикмахерская» - обогатить знания о личной гигиене.	Подготовить атрибуты к игре.
Труд в природе	Мытье комнатных растений - совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов; воспитывать бережное отношение к природе.	Подготовка комнатных растений.
<b>Октябрь</b> Общественно-полезный труд	Игровое упражнение «Все делаем по порядку» - учить самостоятельно одевать и снимать верхнюю одежду. (Х.Б.Т.) Игра - соревнование «Кто лучше заправит кровать»- совершенствовать навыки заправлять свою кровать. Воспитывать аккуратность, желание помочь взрослым.	Оказать помощь друг другу в одевании верхней одежды. Заправить свои кровати. Собрать листья на участке.

	( труд в природе) Поручение: «Сбор листьев на участке»- побуждать принимать активное участие в уборке прогулочного участка.	
Уважение к труду взрослых	НОД « Познание» « Здоровье» «Мое здоровье в моих руках» - формировать у детей интерес к профессии врача, взаимосвязи здоровья и здорового образа жизни.	
Самообслуживание	Д.и. «Одень куклу» - закреплять умение последовательно одевать и снимать одежду.	
Культурно-гигиенические навыки	Складывание кроватных покрывал - Закреплять умение правильно складывать покрывало; воспитывать аккуратность.	Сложить свои покрывала перед сном.
Труд в природе	Полив комнатных растений - Закрепить правила полива растений, требующих особого режима полива; воспитывать желание правильно ухаживать за растениями.	Совместно с воспитателем полить комнатные растения.
<b>Ноябрь</b> Общественно-полезный труд	Беседа на тему: «Порядок в шкафу» - формировать умение трудиться индивидуально, проявлять самостоятельность. С.Р.И. «Семья» - приучать детей с ответственностью выполнять свои обязанности. (труд в природе) Задание «Сгребание снега вокруг деревьев и кустарников» - воспитывать бережное отношение к природе. Вызывать желание трудиться.	Навести порядок в своем шкафу, сложить красиво одежду. Подготовить атрибуты к игре. Сгрести снег вокруг молодых деревьев и кустарников.

Уважение к труду взрослых	«Познание» «Все профессии важны – все профессии важны» - закреплять и расширять представления детей о труде взрослых.	Узнать о профессии своей мамы.
Самообслуживание	Следить за чистотой одежды – закрепить умение отряхивать одежду после прогулок от снега.	Отряхнуть одежду от снега.
Культурно-гигиенические навыки	Мытье строительного материала - Учить участвовать в организованном труде большого количества сверстников; формировать привычку к чистоте и порядку	Совместно с воспитателем помыть строительный материал
Труд в природе	Очистка крыльца от снега – воспитывать аккуратность при выполнении трудовых действий.	Очистить крыльцо от снега.
<b>Декабрь</b> Общественно-полезный труд	Досуг «Что такое личная гигиена» - закрепить и обогатить знания детей о личной гигиене в быту, представления детей о необходимости выполнения правил личной гигиены.  (ХБТ) Рассматривание иллюстраций «Стирка кукольного белья» - закреплять последовательность стирки кукольного белья.  (Труд в природе) Поручение «Помочь дворнику расчистить участок от снега» - развивать умение видеть целесообразность трудовых действий.	Обыгрывание отрывков из сказки Чуковского «Мойдодыр»  Расчистка от снега прогулочного участка
Уважение к труду взрослых	Наблюдение за работой дворника – воспитывать любовь и уважение к работе дворника.	Составить рассказ «Как я могу помочь дворнику».
Самообслуживание	Как правильно мыть руки – самостоятельно без напоминания взрослого мыть руки с мылом и пользоваться своим полотенцем.	

Культурно-гигиенические навыки	Мытье игрушек - формировать культуру труда: учить работать рационально, результативно, в общем темпе; воспитывать трудолюбие, старательность.	Вымыть игрушки.
Труд в природе	Навести порядок в коробке с инвентарем по уходу за центром природы.	Разобрать инвентарь по уходу за комнатными растениями.
<b>Январь</b> Общественно-полезный труд	Беседа: «Моя одежда и обувь» - воспитывать аккуратность; умение самостоятельно оценивать свой внешний вид.  (ХБТ) Поручение - Привести в порядок кукольную одежду - Закреплять умения стирать (сортировать белье на светлое и темное, замачивать и т.д.); знать правила стирки; учить пришивать пуговицы; воспитывать привычку к чистоте, аккуратность.  ( Труд в природе) Совместная деятельность «Покормим птиц» - закрепить знания о жизни птиц зимой, воспитывать желание заботиться о них.	Проследить за своим внешним видом и за внешним видом товарищей.  Подготовить кукольную одежду для стирки.  Подготовить корм для птиц.
Уважение к труду взрослых	Наблюдение за работой водителя спец. Транспорта – расширять знания о спец. Транспорте воспитывать интерес к технике и труду взрослых.	
Самообслуживание	Следить за внешним видом – закрепить умение без напоминания взрослого следить за своей одеждой во время прогулки.	Поправить куртку, шапку, завязать шарф.
Культурно-гигиенические навыки	Раскладывание книг в книжном уголке - продолжать учить без напоминания взрослого раскладывать все	Следить за тем, чтобы дети убрали на полку книги после просмотра.



	на свои места; воспитывать любовь к порядку, аккуратность, опрятность.	
Труд в природе	Постройка снежной горки для куклы – воспитывать желание трудиться в коллективе.	Собрать снег для горки.
<b>Февраль</b> Общественно-полезный труд	Беседа на тему: «... И зубной порошок!» - Закрепить умение осознанно без напоминания взрослого следить за К.Г.Н. Игра – соревнование «Кто лучше очистит участок от снега» - воспитывать умение работать в коллективе, договариваться, распределять обязанности. (Труд в природе) Совместные действия «Посев семян укропа и петрушки»- Учить подготавливать бороздки для посева семян; воспитывать желание помогать взрослым, развивать трудолюбие.	Разделиться на команды, определить территорию.  Подготовить ящик, землю, семена.
Уважение к труду взрослых	Экскурсия в кабинет врача – стоматолога. Формировать привычку к здоровому образу жизни. Воспитывать уважение к труду взрослых  Физкультурный досуг «23 февраля – красный день календаря» - формировать у детей интерес к разным военным профессиям, их взаимосвязи. Воспитывать уважение к защитникам родины.	Конкурс рисунков «Кабинет врача – стоматолога».  Подготовка атрибутов и инвентаря.
Самообслуживание	Следить за чистотой своих зубов – совершенствовать навык без напоминания взрослого чистить зубы после приема пищи.	

Культурно-гигиенические навыки	Отбор игрушек, подлежащих ремонту - Развивать внимательность, умение замечать испорченные игрушки; воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Отобрать игрушки для ремонта.
Труд в природе	Привлекать детей к наполнению емкости водой для отстоя и последующего полива ею комнатных растений - закрепить умение аккуратно работать с водой; расширять знания детей о правильном уходе за комнатными растениями; воспитание заботливого отношения к ним	Наполнить емкости водой.
<b>Март</b> Общественно-полезный труд	Беседа: «Культура поведения во время приема пищи» - закреплять навыки культурного поведения за столом. Игра - соревнование «Самый лучший дежурный» - учить самостоятельно, без напоминания взрослого готовить рабочие места сверстникам и убирать материалы после НОД. ( Труд в природе) Пересадка комнатных растений - Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов; формировать умение работать аккуратно, старательно.	Аккуратно принимать пищу, следить за осанкой. Подготавливать и убирать рабочие места. Подготовка горшков, земли для пересадки растений.
Уважение к труду взрослых	Д.И. « Кукла Окси» - закреплять знания о труде оленевода.	Изготовление совместного коллажа « Жизнь в тундре»
Культурно-гигиенические навыки	Когда мы используем носовой платок - закреплять умение своевременно, без контроля и напоминания взрослого пользоваться носовым платком.	Своевременно пользоваться платком

Самообслуживание	Мытье стульчиков - Учить соотносить свою деятельность с трудом других; совершенствовать трудовые навыки; воспитывать ответственное отношение к труду.	Отобрать стулья которые нужно помыть.
Труд в природе	Опрыскивание комнатных растений водой из пульверизатора - закрепить представление детей о том, что листьям тоже необходима влага; воспитывать бережное отношение к растениям.	Опрыскивать растения
<b>Апрель</b> Общественно-полезный труд	Беседа: «Чистота тела» - закрепить знания детей о здоровом образе жизни.  Игра - соревнование «Все держим в чистоте» - Закреплять умение замечать беспорядок, устранять его; продолжать учить использовать отделения шкафчика по назначению; воспитывать бережное отношение к вещам, привычку к порядку.  (труд в природе) Посадка лука в ящики - Продолжать учить подготавливать бороздки для посадки; упражнять в умении сажать самостоятельно; воспитывать любознательность.	Следить за частотой рук и лица.  Следить за порядком в шкафчиках.  Подготовить ящики, почву для посадки.
Уважение к труду взрослых	С.Р.И « Космонавты» - расширять представление профессии космонавт, значимости их труда, учить правильно распределять роли.	Подготовка атрибутов к игре.
Культурно-гигиенические навыки	Отряхивание одежды от мокрого песка – продолжаем учить следить за своим внешним видом.	Отряхнуть одежду от песка после прогулки.

Самообслуживание	Наведение порядка в группе - развивать стремление к совместной деятельности; воспитывать желание активно участвовать в трудовых поручениях.	Разложить на места игрушки, пособия.
Труд в природе	Сбор на участке мелкого мусора – воспитывать положительное отношение к труду.	Собрать на участке мелкий мусор и ветки.
<b>Май</b> Общественно-полезный труд	Игра – соревнование «Кто опрятней и аккуратней» - закрепить привычку следить за своим внешним видом, без напоминания и контроля взрослого. Поручение «Уборка в умывальной комнате» - Продолжать формировать культуру труда; воспитывать аккуратность.  (Труд в природе) Задание Посадка картофеля на огороде – формировать знание о росте и развитии растений; закрепить умение работать сообща.	Заправить одежду, застегнуть пуговицы на рубашке, причесаться.  Помыть свои стаканчики, полки для полотенец.  Подготовка инвентаря, картофеля для посадки.
Уважение к труду взрослых	Подбор иллюстраций о труде взрослых - Закреплять знания детей о различных профессиях; расширять кругозор; воспитывать положительное отношение к труду.	Привлечь родителей к подбору иллюстраций о различных профессиях, и оформление альбома.
Самообслуживание	Д.и. «Завяжи шнурки» - Закрепить умение самостоятельно завязывать шнурки на ботинках.	Самостоятельно завязывать шнурки на ботинках.
	Ремонт книг - Совершенствовать навыки ручного труда; воспитывать бережное отношение к книгам.	Отобрать книги для ремонта.
Труд в природе	Сбор поломанных веток на участке – формировать желание трудиться сообща.	Сбор поломанных веток на участке.

**Перспективный план по формированию основ безопасности у  
детей подготовительной группы**

	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ		
Месяц	Безопасное поведение в природе	Безопасность собственной жизнедеятельности	Безопасность на дорогах

<p>Сентябрь</p>	<p>1. Беседа «Быть здоровым я хочу». Цель: Формировать представление о значении здоровья. Помочь понять, что здоровье зависит от таких факторов как, соблюдение режима дня, правильного питания, занятий спортом, соблюдением правил личной гигиены.</p> <p>2. Практическая работа «Кто день начинает с зарядки, у того дела в порядке». Цель: Учить детей совместно с взрослым составлять список упражнений, а затем выполнить их.</p> <p>3. Чтение стихов о здоровом образе жизни «О здоровье». Цель: Продолжать пополнять знания детей о здоровом образе жизни через знакомство с художественной литературой.</p> <p>4. Беседа «Одежда и здоровье». Цель: Объяснить ребенку, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться.</p> <p>5. Д/И «Опасно – не опасно».</p>	<p>1. Викторина «Знаете ли вы правила пожарной безопасности?». Цель: уточнить знания детей о правилах пожарной безопасности, учить слышать и отвечать на вопрос воспитателя. / «Беседы о правилах пожарной безопасности», Т.А. Шорыгина, стр. 90/.</p> <p>2. Беседа «Опасности на улице и во дворе». Цель: воспитывать внимание, умение оказывать первую помощь. Учить быстро реагировать в чрезвычайных ситуациях.</p> <p>3. Тематическое рассказывание «Пожарный». Цель: познакомить с историей возникновения профессии Пожарного. Уточнить знания номера телефона для вызова пожарных. Учить отвечать на вопросы воспитателя.</p> <p>4. Совместное рассуждение воспитателя и детей «Правила</p>	<p>Беседа с детьми «История дорожного движения». Цель: познакомить с историей возникновения дороги, автомобиля, правил дорожного движения. Закрепить умение различать дорожные знаки по их назначению.</p> <p>2. П/И «Бегущий светофор». Цель: закрепить знания о сигнальных огнях светофора.</p> <p>3. Беседа «Поведение в транспорте». Цель: приучать ребенка к культуре поведения в транспорте. /Дидактическое пособие «Безопасность на дороге»/.</p> <p>4. Прогулка «Наблюдение за работой светофора». Цель: закрепить знания о том, что светофоры управляют сложным движением транспорта и пешеходов. ОБЖ, стр. 77</p> <p>5. Рассказ воспитателя «Каникулы насмарку». Цель: продолжать знакомить с правилами безопасной езды на велосипеде. /Путешествие на</p>
-----------------	---	--	--

	<p>Цель: учить отличать опасные жизненные ситуации от не опасных.</p> <p>6. Крылатые выражения о здоровом образе жизни.</p> <p>Цель: познакомить с высказываниями других людей, дать понятие словам «крылатые выражения».</p>	<p>поведения на участке д/сада во время прогулки».</p> <p>Цель: учить соблюдать правила безопасного поведения на участке, напомнить об опасностях, которые подстерегают их на участке.</p> <p>5. С/Р игра «Приготовление пищи».</p> <p>Цель: познакомить с газом и его свойствами. («Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности» Г.Я. Павлова, стр. 37).</p>	<p>зеленый свет, 2012 г. № 8/</p> <p>6. Чтение стихотворения «Постовой» Я. Пишумов.</p> <p>Цель: знакомить с п7. Д/И «Найди и расскажи».</p> <p>Цель: упражнять в умении находить названный ведущим знак. ОБЖ, стр. 79 профессией постового</p>
--	---	---	---

<p>Октябрь</p>	<p>1.Беседа «Витамины я люблю, быть здоровым я хочу». Цель: рассказать о пользе витаминов и их значении для здоровья человека; объяснить, как витамины влияют на организм человека. Помочь понять, что здоровье зависит от правильного питания: еда должна быть не только вкусной, но и полезной.</p> <p>2. Практическое занятие «Правила пожарной безопасности на природе». Цель: познакомить с правилами безопасности на природе, объяснить, что, отдыхая на природе нужно заботится о ее сохранении. / «Правила поведения на природе», Е.А. Ганул, стр. 32/.</p> <p>3. Рисование знаков по охране жизни на природе. «Что мне знак говорит?». Цель: познакомить с запрещающими, разрешающими, предупреждающими знаками. Учить читать знаки и соблюдать правила безопасности на природе.</p> <p>4. Д/И «Мой день». Цель: рассказать о режиме дня, учить объяснять и доказывать свою точку</p>	<p>1. Беседа «Кухня – не место для игр». Цель: уточнить представление детей о опасностях таящихся на кухне. / «О правилах пожарной безопасности», Т.А. Шорыгина, стр. 40/</p> <p>2.Чтение художественной литературы «Пир мышей». Цель: учить на примере литературных героев понимать, что бытовые приборы могут быть опасны и без взрослых ими пользоваться нельзя. / «О правилах пожарной безопасности», Т.А. Шорыгина, стр. 42/.</p> <p>3.Практическое упражнение «Меню». Цель: Напомнить детям, о пользе некоторых продуктов для здоровья человека. Выявить любимые блюда детей. Учить детей объяснять, чем это блюдо полезно для человека.</p> <p>4.Сюжетно/ролевая игра</p>	<p>1. Беседа «Катание на велосипеде». Цель: рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при катании детей на велосипеде. ОБЖ, стр. 79</p> <p>2.Д/И «Подбери знак». Цель: учить сравнивать дорожные знаки по значению, развивать наблюдательность.</p> <p>3.П/И «Умелый пешеход». Цель: развивать координацию движения, закреплять правила поведения пешеходов.</p> <p>4.Моделирование проблемной ситуации «Сезонные особенности поведения на дороге». Цель: учить отвечать на вопросы воспитателя, находить решение проблемной ситуации. /Дидактическое пособие «Безопасность на дороге»/.</p> <p>5.Рассматривание иллюстраций «Правила маленького пешехода». Цель: закрепить знания о правилах пешехода, познакомить с новыми правилами.</p>
----------------	--	--	--



	<p>зрения.</p> <p>5. Заучивание стихотворения – считалки «Закалка».</p> <p>6. Знакомство с пословицами и поговорками.</p> <p>Цель: учить объяснять смысловое значение пословиц и поговорок.</p>	<p>«Что ты купишь в магазине?»</p> <p>Цель: Упражнять детей в правильном выборе продуктов в магазине. Рассказать детям, что не следует брать продукты в испорченных упаковках.</p> <p>5. Чтение Г.Я. Павлова «Разговор на детских посиделках о газе».</p> <p>Цель: через литературное произведение знакомить детей с пользой газа для человека.</p>	<p>/Дидактическое пособие «Правила маленького пешехода»/.</p> <p>6. Уроки Светофорика «Правила безопасности в транспорте».</p> <p>Цель: познакомить с понятием «мертвая зона», меры безопасности при посадке, в салоне транспорта. /Путешествие на зеленый свет, 2012 г. № 10/</p>
--	---	---	--

<p>Ноябрь</p>	<p>1. Развивающие игры «Олимпийский резерв». Цель: уточнить представление детей о различных видах спорта. Научить детей заботиться о своём здоровье, формировать привычки здорового образа жизни. Развивать способность к умозаключениям. Воспитывать у детей стремление быть здоровым.</p> <p>2. Беседа «Что делать при пожаре в лесу?». Цель: познакомить с номерами телефонов, по которым можно вызвать пожарных. (01, 112). Рассказать какие виды пожаров встречаются в лесу, и как защитить себя от травм и ожогов. / «Правила поведения на природе», Е.А. Ганул, стр. 34/.</p> <p>3. Закаливающие процедуры: «Обливание стоп ног», «Дорожка здоровья». Цель: напомнить детям правила закаливания. Закреплять желание укреплять своё здоровье.</p> <p>4. Гимнастика для глаз «Бегущие огоньки» (по В. Ф. Базарному)</p>	<p>. 1.«Проделки Королевы простуды». Цель: формировать представление о здоровье как одной из основных ценностей. Научить детей правилам безопасного поведения в зимний период, осторожности в период гололёда.</p> <p>2.Практическая работа с опытами. «Осторожно, микробы!» Цель: Закреплять представления детей о значении для здоровья санитарно – гигиенических мероприятий, формировать представления о причине некоторых заболеваний – микробах.</p> <p>3.Беседа «Прогулки во дворе» Цель: Формировать у детей представления об ответственности человека за собственное здоровье, о предупреждении простудных заболеваний.</p>	<p>1.Беседа «Знай и выполняй правила уличного движения». Цель: закрепить знания о том, что нельзя играть около проезжей части, что транспорт ездит по правой стороне дороги и др. ОБЖ, стр. 82</p> <p>2.П/И «Мяч в корзину». Цель: развивать наблюдательность, закрепить знание о сигналах светофора.</p> <p>3.Проблемная ситуация «Элементы дороги – зебра, разметка и прочее...». Цель: формировать потребность в заботе о своей безопасности. /Дидактическое пособие «Безопасность на дороге»/.</p> <p>4.Конкурс рисунков «Дорожные знаки». Цель: закрепить знание цвета разных знаков, их форму, назначение.</p> <p>5.Наблюдение на прогулке «Остановка пассажирского транспорта». Цель: расширить знания детей о</p>
---------------	--	--	---

	<p>Цель: познакомить детей с упр. для профилактики близорукости.</p> <p>5. С/Р игра «Скорая помощь». Цель: закрепить знания и практические умения при оказании первой помощи.</p> <p>6. Д/И «Путешествие в страну здоровья». Цель: закрепить представление о том, как помочь оставаться здоровыми себе и другим.</p> <p>7. Практические упражнения «Правила поведения при грозе». Цель: познакомить с таким явлением природы, как гроза и правилами поведения во время грозы. («Правила поведения на природе», Е.А. Ганул, стр.36</p>	<p>4. Беседа «Охрана жизни и здоровья при общении с огнем». Цель: развивать и закреплять знания о правилах пожарной безопасности.</p> <p>5. Игровой тренинг «Эвакуация при пожаре». Цель: закрепить знания эвакуации при пожаре. Учить внимательно слушать указания педагога и исполнять их.</p>	<p>правилах поведения на остановке. ОБЖ, стр. 92</p> <p>6. Д/И «Найди 10 отличий». Цель: развивать наблюдательность, закреплять полученные знания о правилах поведения на остановке. /Путешествие на зеленый свет, 2012 г. № 10/</p>
--	---	--	--

<p>Д екабрь</p>	<p>1.«Знакомство со своим телом. Личная гигиена» Цель: дать детям общее понятие об организме человека, его органах. Развивать умение и навыки ухаживания за своим телом, воспитывать бережное отношение к своему организму. Продолжать формировать практические навыки ухода за своим телом.</p> <p>2. Практическое упражнение «Правила поведения при гололеде и гололедице». Цель: познакомить с таким природным явлением, которое бывает зимой, как гололед и гололедица. Объяснить разницу, способы избежать травм и переломов. («Правила поведения на природе», А.Е. Ганул, стр. 22)</p> <p>3. Беседа «как вести себя во время бури, урагана или смерча?». Цель: познакомить с такими явлениями природы, как буря, смерч, ураган, выяснить разницу и степень опасности для жизни человека. Уточнить правила безопасности во время стихийных бедствий. («Правила</p>	<p>1. Беседа «Почему изнашивается наш организм» Цель: формировать у детей представления о строении своего тела и функциях отдельных органов. Учить детей правильно называть части своего тела. Воспитывать бережное отношение к своему организму.</p> <p>2. Беседа «Однажды в студёную, зимнюю пору» Цель: Познакомить детей с особенностями функционирования тела, строением организма. Углублять представления о себе, своих индивидуальных особенностях; формировать положительную оценку и образ себя.</p> <p>3. Викторина «Пусть елка Новогодняя нам радость принесет». Цель: закреплять и пополнять знания о правилах пожарной</p>	<p>1. Беседа «Опасные участки на пешеходной части улицы». Цель: познакомить с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы. ОБЖ, стр. 93</p> <p>2.Д/И «Разрезные знаки». Цель: развивать внимание, память. Закрепить знание дорожных знаков и их назначения.</p> <p>3.Проблемная ситуация «Направо или налево». Цель: учить отыскивать для перехода улицы место, обозначенное специальным дорожным знаком и разметкой. /Дидактическое пособие «Безопасность на дороге»/.</p> <p>4.Игра – КВН «Лучший пешеход». Цель: воспитывать стремление знать и соблюдать правила дорожного движения. ОЮЖ, стр. 95</p> <p>5.П/И «Самый быстрый». Цель: закрепить знания о работе светофора. Развивать</p>
---------------------	---	--	---

	<p>поведения в опасных ситуациях», О.В. Соколова, стр. 20).</p> <p>4. Тематическая беседа «Зимние дороги».</p> <p>Цель: познакомить с явлениями природы «Гололед», «Снегопад». Дать знания о том, что зимой дороги скользкие, торможение транспорта происходит не сразу. Закрепить понятие «Безопасное поведение на дорогах».</p> <p>5. Д/И «Пищевое лото».</p> <p>Цель: формировать представление о пользе тех или иных продуктов.</p>	<p>безопасности во время Новогоднего праздника». / «О правилах пожарной безопасности», Т.А. Шорыгина, стр. 24/</p> <p>4. Рисование «Новогодние игрушки».</p> <p>Цель: учить объяснять назначение разных игрушек, уточнить знания о огнеопасных новогодних украшениях. / «О правилах пожарной безопасности», Т.А. Шорыгина, стр. 26/.</p> <p>5. Мини – викторина «Что всегда должно быть в домашней аптечке?».</p> <p>Цель: дать знания о препаратах помогающих оказать первую помощь в опасных для здоровья ситуациях. («Правила поведения в опасных ситуациях» О.В. Соколова, стр. 61).</p> <p>6. «Зимние забавы».</p> <p>Цель: продолжать формировать представление о правилах безопасности во время</p>	<p>двигательную активность.</p> <p>6.Н/И «Транспорт».</p> <p>Цель: продолжать знакомить с видами наземного транспорта и его назначением.</p>
--	---	--	--

		<p>проведения зимних игр, воспитывать уважительное, дружеское отношение друг к другу. («Основы безопасного поведения дошкольников» О.В. Чермашенцева, стр. 119).</p>	
<p>Январь</p>	<p>1.«Мои верные помощники» Цель: Продолжать формировать элементарные представления о роли органов чувств: глаза, уши, нос в жизни человека; Обсудить вопросы гигиены органов слуха, зрения, дыхания. Продолжить формирование интереса к познанию своего тела. 2.Гимнастика для глаз «Просыпайся глазок». Цель: Тренировать мышцы глаз, умение снимать напряжение. 3. С/Р игра «Первая помощь при обморожении». Цель: познакомить с опасностями, грозящими человеку в зимний период, учить оказывать первую помощь при обморожении, учить играть согласно заданной теме. 4. Беседа «Осторожно сосульки!».</p>	<p>1. Беседа «Службы спасения». Цель: уточнить и пополнить знания детей о существующих службах спасения, их работой по охране жизни и здоровья людей. 2. П/Игра – эстафета: «Что с собою я возьму». Цель: учить подбирать нужные предметы для оказания первой помощи пострадавшим при пожаре. 3. Опытно – экспериментальная деятельность «Опасная свеча». Цель: закрепить, какую опасность таит в себе пожар, формировать навыки пользования средствами индивидуальной защиты. («Безопасность: знакомим дошкольников с источниками</p>	<p>1.Беседа «Что такое перекресток?». Цель: побуждать детей к прослушиванию короткого рассказа, учить ставить вопросы к прочитанному. ОБЖ, стр. 75 2.Творческое рассказывание «Правильная дорога домой и в детский сад». Цель: продолжать развивать зрительную память, пространственные представления, речь. /Дидактическое пособие «Безопасность на дороге»/. 3.Уроки Светофорика «Дорожные ловушки». Цель: познакомить детей с ситуациями в которые пешеходы попадают по невнимательности. /Путешествие на зеленый свет, 2012 г. № 11/</p>

	<p>Цель: дать знания о том, что сосульки могут быть опасны для здоровья человека, учить беречься от сосулек, уметь предвидеть опасность.</p> <p>5. Д/И «К нам пришел Незнайка».</p> <p>Цель: учить следить за чистотой своего тела, опрятностью одежды.</p>	<p>опасности». Г.Я. Павлова, стр. 16).</p> <p>4. Беседа «Как вести себя, если вы обнаружили подозрительный предмет?».</p> <p>Цель: познакомить детей с предметами, которые могут вызвать подозрительность. Закрепить правила поведения в подобных ситуациях. («Правила поведения в опасных ситуациях» О.В. Соколова, стр. 59).</p> <p>5. Рассказывание детям «Зимние каникулы».</p> <p>Цель: закрепить знания детей о поведении на улице, а именно: зимние игры нельзя устраивать на проезжей части, зимой нельзя ходить под козырьком домов, опасно выходить на лед и т.д. («Основы безопасного поведения дошкольников», О.В. Чермашенцева, стр. 84).</p>	<p>5. Д/И «Что не так?».</p> <p>Цель: закрепить знания правил для транспорта и пешеходов. /Путешествие на зеленый свет, 2013 г. № 11/</p> <p>6. Чтение стихотворения В. Алексеева «Три друга – пешехода в любое время года».</p> <p>Цель: закреплять умение отвечать на вопросы в ходе обсуждения произведения. («Основы безопасности поведения дошкольников», О.В. Чермашенцева).</p>
--	---	--	--

<p>Февраль</p>	<p>1.«Дружат в нашей группе девочки и мальчики». Цель: учить овладевать культурой общения дома, в саду, общественных местах. Формировать умение межличностного общения. Развивать желание культурно общаться. Воспитывать любовь и уважение к окружающим.</p> <p>2.Проблемные ситуации: «Всё мы делим по полам». Цель: Дать представление о плохих и хороших поступках. Отработать навыки поведения в различных ситуациях.</p> <p>3. Тематическая беседа «Гололед». Цель: знать правила безопасности в зимнее время – в гололед, уметь соблюдать их, что бы не получить травму.</p> <p>4. Д/И «Путешествие хлебного комочка». Цель: рассказать о пути, который проходит пища в организме человека, объяснить необходимость тщательного пережевывания.</p>	<p>1. Беседа «На игровой площадке» Цель: формировать представление детей об источниках потенциальной опасности на игровой площадке, о правилах безопасного поведения на прогулке.</p> <p>2. Игровой тренинг «Детские шалости с огнем». Д/И «Назови опасный предмет». Цель: учить называть пожароопасные предметы. / «О правилах пожарной безопасности», Т.А. Шорыгина, стр. 31/.</p> <p>3. Моделирование ситуации «Я потерялся». Цель: закрепить знания домашнего адреса, Ф.И. отчества родителей. Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>4. Интеллектуальная разминка «Я знаю». Цель: закрепить знания о</p>	<p>1. Беседа «По дороге в детский сад». Цель: закрепить знания о дорожных знаках «Пешеходный переход», «Осторожно, дети», «Внимание». («Основы безопасного поведения дошкольников», О.В. Чермашенцева).</p> <p>2. С/Р игра «Правила дорожного движения», Цель: закрепить правила движения пешеходов и транспорта, воспитывать уважение к пешеходам и водителям. («Как научить детей ПДД», Т.П. Гарнышева).</p> <p>3. Д/И: «Путешествие в страну знаков». Цель: продолжать знакомство с дорожными знаками «Телефон», «Пункт питания», «ГИБДД». («Как научить детей ПДД», Т.П. Гарнышева).</p> <p>4. Моделирование ситуации «Безопасное поведение на улице и в транспорте».</p>
----------------	---	--	---



	<p>5. Игровые ситуации в повседневной жизни «Культурно – гигиенические навыки».</p> <p>Цель: закрепить и использовать в жизни приобретенные культурно – гигиенические навыки.</p> <p>6. Игровой тренинг «Правила поведения на льду».</p> <p>Цель: познакомить с запрещающими правилами поведения на льду.</p> <p>Развивать чувство самосохранения, умения избежать трагических ситуаций. ( «Правила поведения на природе», Е.А. Ганул, стр. 24).</p>	<p>службах спасения, способах вызова в зону бедствия, необходимого снаряжения и т.д. («Безопасность: знакомим дошкольника с источниками опасности» Г.Я. Павлова, стр. 20).</p> <p>5. Беседа «Опасность оборванных проводов».</p> <p>Цель: дать понятие словам: электричество, электроэнергия.</p> <p>Учить быть особенно внимательными и осмотрительными, если вы оказались возле электрического столба. («Правила поведения в опасных ситуациях» О.В. Соколова, стр. 47).</p>	<p>Цель: выяснить готовность ребенка к правильным действиям в сложившейся ситуации на дороге, в транспорте. («Как научить детей ПДД», Т.П. Гарнышева).</p>
--	--	--	--

<p>Март</p>	<p>беседа «Право ребёнка на здоровье». Цель: Познакомить детей с важнейшими правами человека, государственными документами о правах человека. Формировать желание заботиться о собственном здоровье. Научить обращаться за помощью в случае необходимости.</p> <p>2. Беседа «Что такое «хорошо» и что такое «плохо»». Цель: Дать представление о плохих и хороших поступках. Совершенствовать навыки речевого общения, умение выражать своё мнение, прислушиваться к мнению товарищей.</p> <p>3. Моделирование и анализ проблемной ситуации «Встреча с другом». Цель: Познакомить со ст.31 Конвенции прав ребёнка. Ребёнок имеет право на отдых, досуг, участие в культурной и творческой жизни.</p> <p>4. Д/И «Что такое хорошо, что такое</p>	<p>1. Беседа «Осторожно – электроприборы». Цель: уточнить и систематизировать знания детей о бытовых электроприборах. Учить бережному отношению к своему здоровью.</p> <p>2. Чтение художественной литературы. Сказка «Кот Федот». Цель: закреплять знания о мерах предосторожности в отношении бытовых электроприборов через художественное произведение. / «О правилах пожарной безопасности», Т.А. Шорыгина, стр. 38/</p> <p>3. Д/И: «Четвёртый лишний». Цель: учить находить и называть предметы, которые могут стать причиной пожара.</p> <p>4. Моделирование ситуации «Один дома». Цель: прививать чувство собственной безопасности находясь дома.</p>	<p>1. Познавательная беседа «Важные превращения». Цель: продолжать знакомить детей с правами и обязанностями пешехода, пассажира, водителя. /Путешествие на зелёный свет, 2012 г. № 3/</p> <p>2. Д/И «Найди нарушителей» Цель: закрепить знания правил дорожного движения, развивать умение применять их на практике. /Путешествие на зелёный свет, 2012 г. № 3/</p> <p>3. Переменка. Чтение стихотворения Сергея Михалкова «Бараны» Цель: учить видеть через произведение высмеивание автором нарушителей дорожного движения. /Путешествие на зелёный свет, 2012 г. № 3/</p> <p>4. Чтение художественных произведений: С. Михалков «Скверная история», С. Маршак «Милиционер». Цель: через художественное</p>
-------------	---	--	--

	<p>плохо».</p> <p>Цель: учить оценивать поступки человека, воспитывать бережное отношение к окружающему.</p> <p>5. Игровые ситуации в повседневной жизни «Культура питания».</p> <p>Цель: закрепить знания о полезной и вредной еде.</p>	<p>5. Д/И: «Я б в полицию пошел, пусть меня научат».</p> <p>Цель: знакомить с работой полицейского, его обязанностями. Учить пользоваться телефоном, умело объяснять причину вызова полиции.</p>	<p>произведение закреплять знания правил дорожного движения.</p>
--	--	--	--

<p>Апрель</p>	<p>1.«Цветик – Семицветик». Цель: формировать навыки поведения детей во время отсутствия взрослых. Учить детей выбирать безопасные игры и развлечения. Повторить правила пользования электрическими приборами. Учить детей оказывать друг другу первую медицинскую помощь.</p> <p>2. Беседа «Не играй с бродячими животными». Цель: разъяснить, что контакты с животными могут быть опасными, учить заботиться о своей безопасности.</p> <p>3. Д/И «Что ты знаешь?». Цель: рассказать о строении, работе, особенностях человеческого организма.</p> <p>4. Знакомство с пословицами и поговорками о здоровье и спорте. Цель: учить объяснять смысл пословиц и поговорок.</p> <p>5. Использование игровых ситуаций в повседневной жизни «Гимнастика, физзанятия, закаливание и подвижные игры». Цель: дать понятие, что «здоровый</p>	<p>1. Беседа «Внешность человека может быть обманчива» Цель: объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.</p> <p>2. Практическое занятие «Не откроем волку дверь» Цель: рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить их правильно себя вести в таких случаях.</p> <p>3. Беседа «Осторожно, не знакомый!». Цель: рассмотреть опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми, учить правильно вести себя в таких ситуациях.</p> <p>4. Д/И: «Знакомый, свой, чужой». Цель: Развивать у детей способность различать людей по определённым признакам. Воспитывать быстроту реакции на словесный сигнал.</p>	<p>1. Конкурс «Лучший пешеход» Цель: закрепить правила поведения пешеходов на улице, знания информационных знаков, умение выполнять правильные действия в опасных ситуациях. («Основы безопасного поведения дошкольников», О.В. Чермашенцева).</p> <p>2. «Викторина веселых и находчивых». Цель: учить называть дорожные знаки, отгадывать загадки, решать проблемные ситуации. («Основы безопасного поведения дошкольников», О.В. Чермашенцева).</p> <p>3. Д/И «Сигналы регулировщика». Цель: знакомить детей с сигналами регулировщика дорожного движения. («Как научить детей ПДД», Т.П. Гарнышева).</p> <p>4. Уроки Светофорика «На остановке». Цель: закреплять правила поведения на дороге, остановке, в</p>
---------------	---	---	--

	<p>образ жизни» – это не только правильное питание, но и физические нагрузки.</p> <p>6. Проблемная ситуация «Как пользоваться лесными дарами?».</p> <p>Цель: дать понятие того, что не все съедобные грибы, ягоды можно есть. Рассказать о непригодных местах для собирания грибов или ягод. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе. («Правила поведения на природе», Е.А. Ганул, стр.50).</p> <p>помощь.</p>	<p>5. Литературная викторина «Что? Где? Когда?».</p> <p>Цель: познакомить с литературными произведениями в которых описываются ситуации опасные для жизни человека. («Безопасность: знакомим дошкольника с источником опасности» Г.Я. Павлова, стр. 20).</p>	<p>общественных местах. («Путешествие на зеленый свет», № 4 2012 г.)</p>
--	--	--	--

<p>Май</p>	<p>1. «Очень серьезная сказка для дошкольников. В стране Болючке». Цель: научить ребенка заботиться о своем здоровье.</p> <p>2. Игровая ситуация «Правила поведения при грозе». Цель: учить готовиться заранее к непредвиденным ситуациям, которые могут возникнуть во время отдыха на природе. Знакомить и закреплять правила поведения при грозе. («Правила поведения на природе», Е.А. Ганул, стр. 36).</p> <p>3. Разговор о самых маленьких «Насекомые – польза или вред». Цель: дать знания о правилах безопасного поведения при встрече с насекомыми. Воспитывать чувство самосохранения.</p> <p>4. Практические упражнения «Защита от клещей». Цель: пояснить, что укус клеща приводит к серьезным заболеваниям, и своевременное обращение к врачу спасает людям жизнь. Познакомить с местами обитания клещей, их внешним видом и способами защиты от клещей. ( «Правила поведения на</p>	<p>.</p> <p>1. Викторина «Путешествие в страну Почемучку». Цель: учить детей избегать опасных ситуаций, которые могут произойти на улице, на природе. Закрепить навыки правильного поведения в опасных ситуациях. Развивать мышление и умение детей применять знания в повседневной жизни.</p> <p>2. Д/И «Чем пожар я потушу». Цель: пояснить, что для тушения пожара подходят не все предметы и способы. Учить называть детей называть средства пожаротушения: огнетушитель, песок, вода и т.д.</p> <p>3. «Правила эвакуации при пожаре». Цель: закрепить правила эвакуации при пожаре из детского сада. Знать, как вести себя при сильной задымленности. Учить сохранять спокойствие, собранность, воспитывать</p>	<p>1. С/Ролевая игра «Мы – пешеходы». Цель: отрабатывать правила поведения пешеходов и пассажиров на остановках, в транспорте.</p> <p>2. Викторина «Что? Где? Когда?». Цель: учить отвечать на вопросы, закреплять знания детей о правилах дорожного движения для автомобилей и пешеходов. («Основы безопасного поведения дошкольников», О.В. Чермашенцева).</p> <p>3. Уроки Светофорика «Повторим и закрепим». Цель: развивать внимание, зрительную память, умение находить несоответствие. («Путешествие на зеленый свет», № 5, 2012 г.)</p> <p>4. Д/И: «Угадай – ка» Цель: учить отгадывать загадки в стихотворной форме, подбирать рифму, развивать речь, память. («Путешествие на зеленый свет», № 5, 2012 г.)</p>
------------	--	--	---

	<p>природе», А.Е. Ганул, стр. 55).</p> <p>5. Использование игровых ситуаций в повседневной жизни «О микробах». Цель: пополнить знания о вредных микроорганизмах вызывающих болезни.</p> <p>6. Практическая работа. Моделирование ситуации «Встреча с незнакомым животным» Цель: Учить правильному обращению с незнакомым животным, ознакомить с правилами поведения в опасных ситуациях.</p>	<p>чувство ответственности. («Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности», Г.Я. Павлова, стр. 25).</p> <p>4. Памятка для детей «Правила техники безопасности с электрическими приборами». Цель: закрепить знания по предупреждению несчастных случаев в быту. («Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности» Г.Я. Павлова, стр. 24).</p> <p>5. Викторина «Осторожно, огонь!». Цель: закрепить знания о предметах, которыми пользоваться детям категорически запрещено, продолжать учить поведению в экстремальных ситуациях. («Основы безопасного поведения дошкольников», О.В. Чермашенцева, стр. 71).</p>	
--	--	--	--

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Перечень учебно-методических пособий обучения и воспитания.**



Социально-	Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду.
коммуникативное	— М.: Мозаика -Синтез 2012.
развитие	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности.
	Система работы в подготовительной к школе группе
	детского сада. М.; Мозаика-Синтез, 2014.
	воинской славы. Патриотическое
	воспитание дошкольников.
	— М.: Мозаика-Синтез, 2008.
	Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное
	воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез,
	2010.
	Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с
	детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007
	Формирование основ безопасности у
	дошкольников.
	Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС, 2014 г. Белая
	К.Ю.
	Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной
	безопасности Москва «ГЦ Сфера» 2009г 60 с.
	Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б.
	Стеркина, С-Пб «Детство –Пресс.2007г.
	Скоролупова О.А. «Транспорт: наземный, водный,

	воздушный» - М. Скрипторий 2003 2009г.
	Т.А. Шорыгина «Безопасность для малышей»–М. Книголюб 2007г.
	Т.А. Шорыгина «Домашние животные какие они?» М. Книголюб 2008 г
	Развивающая игра «Наша Родина», альбомы: «Наша Родина Россия», Наглядная информация «Правила дорожного движения для дошкольников»
	О.Л. Зверева, Т.В. Кротова « Родительские собрания в детском саду» ОО Издательство 2011 г
	Е.В. Барина «Дом и двор» 2013 г
	Е.А. Чевычелова «Зрительная гимнастика для детей 2-7 лет» Издательство «Учитель » 2012 г
	Альбом учим дорожные знаки, книги по ПДД, Дидактические игры: «Лото Дорожные знаки»
Познавательное	Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М. А. «От рождения до школы». Примерная основная

развитие	общеобразовательная программа дошкольного
----------	---

образования» – 3-е изд., - М.: Мозайка-синтез, 2014.

Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М. А.  
«Конспекты занятий в подготовительной группе  
детского сада». – Учитель, 2011 г.

Помораева И.А Занятия по формированию  
элементарных математических представлений  
Мозайка- синтез ,Москва 2014 .

Колесникова Е. В. Математика для детей 6 – 7 лет. –  
М. : ТЦ сфера, 2016.

Колесникова Е. В..Диагностика.

Колесникова Е. В Программа «Математические  
ступеньки»: ТЦ сфера, 2015

Николаева С. В. Юный Эколог. – М.:Мозайка- синтез  
В.Н.Косарева «Народная культура и традиции»  
Издательство «Учитель» 2014 г.

Дыбина О. Б. Игровые технологии, ознакомление  
дошкольников с предметным миром .-М. Мозайка-  
синтез, 2007.

Дыбина О. Б. Предметный мир как источник  
познания  
социальной действительности. —Самара, 1997.

Дыбина О. Б. Неизведанное рядом(опыты и  
эксперименты) ООО ТЦ «Сфера» 2010 г

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с

окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез,2005

Соломенникова О. А Занятия по формированию элементарных экологических представлений. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Веракса Н.Е., Галимов О.П. ФГОС, 2014 г.

Скорлупова О.А. Тематическое планирование воспитательно- образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях. О.А. Скорлупова.- М.: ООО Издательство «Скрипторий 2003», 2009

Кобзеева т. Г. , Холодова И. А .Организация

деятельности детей на прогулке (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы)

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. – М. : Мозаика- синтез 2014.

Н.В.Коломина Занятия по экологии в детском саду. Москва ООО ТЦ «Сфера» 2008

Молодова Л.П. Игровые экологические занятия с

детьми.

Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Мозаика-синтез 2007

Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью подготовительная группа. Москва ,2008 г

Альбомы: «Транспорт», «Военные профессии», «Животные Севера», по временам года, «Перелётные птицы», «Кто живёт в Азии», «Что в лесу растёт», «За грибами в лес пойдём», «Кто живёт в лесу», «Кто живёт в воде», «Морские животные», «Дикие животные», «Домашние животные», Мир животных Арктики Карточки «Насекомые», «Сравниваем противоположности» лото с элементами моделирования «Кто где живет», дидактические игры: «Как зовут тебя деревце», «Профессии», «Ассоциация», «Логика и счет», «Цифры», «Который час», « Четвертый лишний».

Тетради «Я считаю до 20» Колесникова

Наглядная информация «Времена года»

Развитие речи

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.,Мозаика-Синтез, 2005.

Колесникова Е. В. Я начинаю читать. М. : ТЦ сфера, 2012

Книга для чтения в детском саду и дома.

Хрестоматия. 6-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.

Затулина. Конспекты по развитию речи. 2008

Мазанова Е.В. Обследование речи детей с ОНР 6-7

лет.

Есаулова Н.А. Конспекты по красноречию ППО  
Москва 2007г

Ушакова. Ознакомление с художественной литературой и развитие речи.

Загадки по темам, схемы для составления дошкольников описательных и сравнительных рассказов, альбом рисунков к прочитанным произведениям, альбомы для автоматизации звуков, портреты поэтов и писателей. Предметные картинки, сюжетные картинки, Картоотеки: упражнений по развитию мелкой моторики, игры по развитию речи и обучению грамоте, потешки, артикуляционная

	<p>гимнастика,          Дидактические игры: «Азбука», «Учимся читать», «Играем с буквами», «Станем отличниками».</p>
<p>Художественно          -          эстетическое          развитие</p>	<p>Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду.- М. Мозаика -Синтез, 2012.</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала.- М. Мозаика синтез, 2014.</p> <p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2010.</p> <p>Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез,  К-2010.</p> <p>Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. — М.: «Карапуз- дидактика», 2007.</p> <p>Деревянный конструктор, конструктор «Лего».</p> <p>Картины :Репин, Шишкин, Серов, Айвазовский.</p> <p>Шаблоны животных, овощей, фруктов, птиц,</p>

### 3.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для детей 6-7 лет

#### Примерный перечень художественной литературы

**Малые формы фольклора.** Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

**Русские народные сказки.** «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Котворкот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кошей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).

**Былины.** «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

**Сказки народов мира.** «Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беяночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А.Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер.с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер.сфранц. Т. Габбе)

#### Произведения поэтов и писателей России.

**Поэзия.** Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик»,



«Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою.. », «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

**Проза.** Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

**Литературные сказки.** Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звезды протирали»;

Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

**Литературные сказки.** Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/И. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер.С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### **Примерный перечень музыкальных произведений**

**Слушание.** «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москvereке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

## **Пение.**

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

**Песни.** «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

**Песенное творчество.** «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

## **Музыкально-ритмические движения**

**Упражнения.** «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

**Этюды.** «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

**Танцы и пляски.** «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

**Характерные танцы.** «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, ел. Л. Некрасовой.

**Хороводы.** «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

### **Музыкальные игры.**

**Игры.** «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

**Игры с пением.** «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

### **Музыкально-дидактические игры.**

**Развитие звуковысотного слуха.** «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

**Развитие чувства ритма.** «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

**Развитие диатонического слуха.** «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

**Развитие восприятия музыки.** «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

**Развитие музыкальной памяти.** «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

**Инсценировки и музыкальные спектакли.** «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка»,

выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волков

**Игра на детских музыкальных инструментах.** «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

#### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

**Иллюстрации, репродукции картин:** И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Polenov «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

**Иллюстрации к книгам:** И.Я. Билибин «Марья Моревню», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

### 3.3. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

#### Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм» режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015г

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

#### **Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).**

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

### **3.4. Описание психолого-педагогических условий реализации Программы.**

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в СПДС, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;



7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально- воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса семье,

заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

1. Явлениям нравственной жизни ребенка (Дни «спасибо», друзей и др.);
2. Окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
3. Миру искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра и др.);
4. Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (4 ноября - День народного единства; Новый год; День Защитника Отечества; 8 марта - Международный женский день; 12 апреля – День космонавтики; 1 мая - Праздник весны и труда; 9 мая - День Победы; 12 июня - День России);
5. Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

Организация воспитательно-образовательного процесса на год представляет собой описание средств (форм, способов, методов и приемов) решения задач образовательной работы и достижения планируемых результатов освоения программы в соответствии с примерным календарем праздников.

### **3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого

ребёнка деятельности.

Для реализации рабочей программы используются следующие возможности РППС:

- Территория ДО
- Групповые помещения
- Специализированные помещения (музыкальный зал)

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

Оборудование в группе размещено по центрам детской активности.

Все групповое пространство доступно детям: игрушки, дидактический материал, игры. Они прекрасно знают, где взять бумагу, краски, карандаши, природный материал, костюмы и атрибуты для игр инсценировок.

Для решения задач познавательно - исследовательской деятельности детей создан **центр познания**.

**В речевом центре** накоплены и систематизированы разнообразные практические материалы для организации речевых игр: пособия для проведения артикуляционных упражнений, материалы для рассказывания, разнообразные дидактические, настольно-печатные игры, игры для развития мелкой моторики рук.

**Центр творчества** реализован для решения задач активизации творчества детей. В группе отведено место для изобразительной деятельности детей. Изобразительная деятельность — одна из самых любимых. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник. Книжки и альбомы самоделок. Здесь наши воспитанники в свободное время рисуют, лепят, выполняют аппликационные работы. На полочках расположены дидактические игры, альбомы с разными видами жанров. Здесь же есть место для небольшой выставки с образцами народного художественного промысла.

Созданный **центр безопасности** в группе помогает детям в ознакомление с правилами и нормами безопасного поведения дома, на улице, на дороге и формированию ценностей здорового образа жизни.

**Физкультурный центр** лаконично и гармонично вписан в пространство нашей групповой комнаты. Он реализует потребность детей в двигательной активности. Здесь дошкольники занимаются и закрепляют разные виды движений:

прыжки с продвижением по извилистой дорожке, игры с мячом, метание в цель и т. п. Увеличение двигательной активности оказывает благоприятное влияние на физическое и умственное развитие, состояние здоровья наших детей.

Литературное развитие обеспечивает **литературный центр**.

**Игровой центр** организован для самостоятельных видов деятельности. Строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях. Основным видом самостоятельной деятельности дошкольника является сюжетная игра. Атрибуты к играм подобраны так, чтобы создать условия для реализации интересов детей в разных видах игр. Эстетичность и изысканность оформления, современность материалов вызывают у наших детей желание играть. Подобранный игровой материал позволяет нашим детям комбинировать различные сюжеты, создавать новые игровые образы. Размер оборудования и игрушек небольшой — для игр на столе. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. «Развернуть» только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель.

### **3.7. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий), циклограмма воспитателя.**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы СПДС, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль — определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются

определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня является гибким, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечение сочетаний умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые

предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 СПДС может корректировать режим дня в зависимости от сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

#### Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут

Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день

Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

**Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.**

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин



	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин
--	---------------	--

**Режим дня в подготовительной к школе группе № 5**

**Холодный период**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
<b>Утренний приём детей. Свободная игра. Самостоятельная деятельность.</b>	<b>7.00.-7.50.</b>
<b>Утренняя гимнастика</b>	<b>7.50.- 8.00.</b>
<b>Культурно-гигиенические мероприятия. Подготовка к завтраку. Завтрак.</b>	<b>8.00.-8.40.</b>
<b>Игровая пауза. Подготовка к занятиям.</b>	<b>8.40.-9.00</b>
<b>Занятия.</b>	<b>9.00.-10.50.</b>
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.10.-10.20.</b>
<b>Подготовка к прогулке. Прогулка.</b>	<b>10.50.-12.30.</b>
<b>Возвращение с прогулки. Интеллектуальная разминка (словесные, творческие игры).</b>	<b>12.30.-12.40.</b>
<b>Подготовка к обеду. Обед.</b>	<b>12.45.-13.10.</b>
<b>Подготовка ко сну. Дневной сон. Постепенный подъём. Закаливающие мероприятия. Гимнастика после сна.</b>	<b>13.10.-15.30.</b>
<b>Подготовка к уплотнённому полднику с включением блюд ужина. Полдник.</b>	<b>15.30.-16.00.</b>

<b>Чтение художественной литературы.</b>	<b>16.00.-16.30.</b>
<b>Игры. Самостоятельная деятельность детей. Занятия (при необходимости).</b>	<b>16.30.-17.00.</b>
<b>Игры. Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.</b>	<b>17.00.-19.00.</b>

**Организованная образовательная деятельность в подготовительной к школе группе №5 СПДС «Колосок» на  
2023-2024 уч.год.**

	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
Подготовительная к школе группа №5	Педагог- психолог 09.00.-09.30. Развитие речи/ учитель- логопед 09.40.-10.10. Физкультура 10.20.-10.50.	Математика 09.00.-09.30. Ознакомление с окружающим миром/логопед 09.40.-10.10. Музыка 16.00.-16.30.	Математика 08.45.-09.15. Рисование 09.25.-09.55. Физкультура под музыку 10.05.-10.35.	Конструирование, робототехника/ учитель- логопед 09.00.-09.30. Рисование 09.40.-10.10. Музыка 16.00.-16.30.	Развитие речи 09.00.-09.30. Лепка/ аппликация/ ручной труд 09.40.-10.10. Физкультура на улице 11.15.-11.45.

**Циклограмма ежедневного планирования работы воспитателя**

Утро Образовательная область «ФР» (утренняя гимнастика)

I половина дня

1. Индивидуальная работа над звуковой культурой речи. 2. Формирование культурно-гигиенических навыков. 3. Наблюдение в уголке природы (комнат. растения, птицы, рыбки и пр.: уход, названия, зарисовки и др.) 4. Свободная самостоятельная деятельность детей. 5. Индивидуальная работа с родителями 6. ООД: -Формирование целостной картины мира; -Грамота; -Физическая культура.	1. Индивидуальная работа по развитию элементарных представлений. 2. Работа над основными видами движений 3. Свободная самостоятельная деятельность детей. 4. Работа с дежурными. 5. ООД: -ФЭМП; -Рисование; -Музыка	1. Индивидуальная работа с одаренными детьми / Индивидуальная работа по подготовке к праздникам. 2. Игры малой и средней подвижности. 3. Дидактические и развивающие игры. 4. Свободная самостоятельная деятельность детей. 5. ООД: -Психологическое ; -Лепка/аппликация; -Физическая культура на воздухе	1. Индивидуальная работа по развитию речи. 2. Работа в книжном уголке. 3. Настольно-печатные игры. 4. Развитие навыков самообслуживания. 5. ООД: -ФЭМП; -Рисование; -Физическая культура	1. Индивидуальная работа с детьми. 2. Настольно-печатные игры. 3. Игры малой и средней подвижности или игровые упражнения. 4. Свободная самостоятельная деятельность детей. 5. ООД: -Ознакомление с окружающим; -Развитие речи; -Музыка
Самостоятельная деятельность детей				
Организационная игра				
Организованная непосредственно образовательная деятельность				
Двигательная пауза				
Организованная непосредственно образовательная деятельность				
Первая прогулка				
1. Наблюдение				
Целевая прогулка (экскурсия – 1 раз в кв.)	За явлениями природы	За живой природой	За неживой природой	За явлениями общественной жизни
2. Опытная деятельность				
3. Трудовая деятельность				
	Труд в природе	Труд на игровом участке	Поручения	Коллективный труд

4. Развивающие игры				
Познавательная игра	Сенсорная игра	Сюжетная игра	Конструктивная/строительная игра	Сюжетно - ролевая игра
5. Подвижные игры				«Физическая культура» (НОД)
6. Самостоятельная деятельность детей				
7. Индивидуальная работа по развитию основных движений				
II половина дня				
Образовательная область ФР» (гимнастика после сна, закаливание)				
1. Образовательная область «РР» (знакомство с творчеством писателей и поэтов, работа в книжном уголке). 2. Формирование КГН (беседы, упражнения, чтение художественных произведений, заучивание стихотворений, пословиц, поговорок, потешек и пр.) 3. Индивидуальная работа (ООД) «ПР»	1. «ФР» (артикуляционная гимнастика, упражнения на развитие дыхания, пальчиковая гимнастика, профилактические упражнения для глаз). 2. Образовательная область «ХЭР» строительные игры (с наборами крупного, среднего и мелкого строительного материала) 3. Индивидуальная работа (ООД) «ФОБ»	1. Театрализованная деятельность: игры, драматизация, ознакомление с различными видами театров) 2. Образовательная область «СКР» (беседы и игры на развитие культуры поведения, игры и упражнения на развитие эмоций). 3. Индивидуальная работа (ООД) «МД»	1. Познавательная беседа по теме недели 2. Развлечение (музыкальное, физкультурное, театрализованное и др.) 3. Индивидуальная работа (ООД) «ФР»	1. Образовательная область «РР» (чтение, рассказывание, заучивание, литературные викторины). 2. Индивидуальная работа (ООД) «ХЭР» 3. Образовательная область «СКР» (работа в уголке природы, трудовые поручения, самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд).
Организованная непосредственно образовательная деятельность				
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития				
Вторая прогулка				
1. Наблюдение				

За явлениями природы (продолж)	За живой природой (продолж)	Целевая прогулка (повтор)	За неживой природой (продолж)	За явлениями общественной жизни (продолж)
2. Опытная деятельность	3. Трудовая деятельность			
	Труд на цветнике (продолж)	Трудовое поручение на огороде (продолж)	Поручения (продолж)	Коллективный труд (прод.)
4. Развивающие игры				
Познавательная игра	Сенсорная игра	Сюжетная игра	Конструктивная/строительная игра	Сюжетная игра
5. Подвижные игры				
6. Самостоятельная деятельность детей				
7. Индивидуальная работа по развитию основных движений				
Вечер Работа с родителями				
Обновление материала родительского уголка (1 раз в неделю)	Беседа по проблеме дня (ежедневно)	Консультация (плановая - 1 раз в мес.; по интересующим вопросам – 1 раз в неделю)	Совместная практическая деятельность (участие в мероприятиях)	Родительское собрание (1 раз в квартал)