

Структурное подразделение детский сад «Колосок» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы п. Комсомольский муниципального района Кинельский Самарской области

ПРИНЯТА
педагогическим советом
Протокол № 1 от
« 22 » августа 2024г.

«Утверждено»
Директор ГБОУ СОШ
пос. Комсомольский
А.Н.Фенюк
Приказ № 90 от «26» августа 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**совместной деятельности педагога с детьми 4-5 лет, средней группы №3
составлена в соответствии с основной общеобразовательной программой СПДС «Колосок»
Срок реализации программы 2024-2025 учебный год**

**Воспитатели:
Бойко Светлана Александровна
Бусаргина Валерия Викторовна**

**Пос. Комсомольский
2024**

Содержание

1. Целевой раздел.	4
1.1. Пояснительная записка.	4
А) Цели и задачи реализации рабочей программы образования.	5
Б) Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.	6
В) Характеристики особенностей развития детей средней группы (4-5 лет).	7
1.2. Планируемые результаты Программы к пяти годам.	10
1.3. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей.	13
1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению.	17
2. Содержательный раздел.	27
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (4-5 лет), представленными в пяти образовательных областях	27
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.	27
2.1.2. Познавательное развитие.	34
2.1.3. Речевое развитие.	37
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.	41
2.1.5. Физическое развитие.	51
2.1.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.	57
2.1.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	60

2.2. Вариативные формы, способы методы и средства реализации рабочей программы образования детей 4-5 лет.	67
2.3. Организация воспитательного процесса.....	72
2.4. Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям.....	84
3. Организационный раздел	200
3.1. Перечень учебно-методических пособий обучения и воспитания.	200
3.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для детей 4-5 лет.....	202
3.3. Описание психолого-педагогических условий реализации Программы.	206
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	209
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	211
3.6. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий), циклограмма воспитателя.	215

1.Целевой раздел.

1.1.Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитателя (далее - Программа)средней группы № 3 на 2024 – 2025 учебный год разработана на основе Основной общеобразовательной программы СПДС «Колосок» ГБОУ СОШ пос. Комсомольский, Федеральной образовательной программы дошкольного образования, с учетом концептуальных положений Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования(Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155), в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Письмом министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015№МО-16-09-01/587ТУ
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СП2.4.3648-20);
- Устав ГБОУ СОШ пос. Комсомольский.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Содержание Программы охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательно развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание Программы отражает аспекты социальной ситуации развития ребёнка дошкольного возраста:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому.

А) Цели и задачи реализации рабочей программы образования.

Цель: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Б) Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.

Рабочая программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- 6) сотрудничество СПДС с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В) Характеристики особенностей развития детей средней группы (4-5 лет).

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному

признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Оценка здоровья детей

Группа, возраст	ЧБД	Группа здоровья	В том числе
-----------------	-----	-----------------	-------------

№3 (4-5 лет)		I	II	III	другая	Лор- патология	Заболевания опорно- двигательного аппарата	аллергия	зрение	слух	другие
		20	5		2			1			1

Сведения о семьях воспитанников группы

Критерии	Доля семей от общего количества детей группы ДОО
Общее количество детей 28, из них проживающие	
В полной семье	27
Неполной семье	1
Многодетной семье	4
Проблемной семье	0
Семье с опекуном	0

1.2. Планируемые результаты Программы к пяти годам.

ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы

спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в СПДС, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности,

используя выразительные и изобразительные средства;

ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел, проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

1.3. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Она проводится для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы. Формы организации и методы решает непосредственно воспитателями и педагогами СПДС «Колосок».

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной

форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Перечень оценочных материалов

Для оценки качества освоения Программы используется следующая литература:

1. Безруких М.М., Филиппова Т.А., Верба А.С. Ориентиры развития ребенка 4-5 лет: как отследить динамику интеллектуального, эмоционального и физического развития детей: диагностическое пособие для педагогов и родителей. – М.: Просвещение, 2023 – 40 с.
2. Инструментарий проведения педагогической диагностики развития детей 3-7 лет, размещенный на сайте ФИРО.

1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению.

Обязательная часть Программы, в соответствии со ФГОС ДО, составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО.

Художественно-эстетическое развитие

Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» И.А. Лыкова

Программа реализует следующие цели и задачи:

Цель: создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений, расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я - концепции творца».

Исходя из целей по развитию конструкторских и творческих способностей дошкольников, в процессе овладения приемами творческого конструирования решаются образовательные **задачи:**

Проектировать условия для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру.

Развивать восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя.

Содействовать формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становлению картины мира и «Я – концепции творца».

Создавать условия для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы или композиции (оригинальной конструкции).

Расширять опыт конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие – исполнительство – творчество.

Поддерживать активность, инициативу, самостоятельность с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.

Обогащать опыт сотрудничества и сотворчества, формировать умение работать в команде, воспитывать социально-коммуникативные качества личности растущего человека.

Принципы и подходы

Реализуемая Программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Принципы построения педагогического процесса:

От простого к сложному.

Системность работ.

Принцип индивидуального подхода.

Принцип дифференциации.

Принцип участия: (привлечение всех участников педагогического процесса к непосредственному и сознательному участию в целенаправленной деятельности).

Принцип Амплификации (обогащение, расширение): предполагает постепенное и последовательное расширение круга освоенных объектов и явлений в разнообразии их свойств, функций, взаимосвязей.

Принцип восприятия: обуславливает зависимость восприятия от предыдущего опыта человека, запаса знаний и умений, а также конкретного состояния личности в момент восприятия. Новое знание и новый опыт всегда вовлекаются в уже сложившуюся ранее систему, благодаря чему происходит расширение, систематизация, классификация и дальнейшее обогащение представлений.

Принцип культуросообразности: означает, что содержание образования должно быть спроектировано по модели развития общечеловеческой культуры.

Принцип целостности: подразумевает проектирование образовательного процесса как целостного по своим целевым ориентирам, содержанию и структуре. Отношение каждого ребенка к окружающему миру носит целостный характер, что побуждает педагога к адекватному и компетентному применению педагогических инструментов, обеспечивающих целостность мировосприятия.

Принцип интеграции: данная программа реализуется в рамках ОП ДО, в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Принцип системности (работа ведется по плану в течение учебного года).

Принцип возрастной адресованности (на каждый возраст подбираются свои задачи и своя тематика, методы и приемы).

Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье (родители выступают активными участниками педагогического процесса).

Особенности развития детей по выбранному направлению

Возрастные особенности детей пятого года жизни

Развитие моторики и становление двигательной активности. Дети пятого года жизни владеют всеми видами основных движений, постепенно приобретающими преднамеренный и целеустремленный характер. Им интересны достаточно сложные движения, требующие проявления координации, ловкости, точности выполнения. Дети испытывают большую потребность в двигательных импровизациях, «открытии» возможностей своего тела, в т.ч. рук. Они охотно берутся за выполнение любой двигательной (моторной) задачи, но часто не учитывают свои реальные возможности, не имеют опыта преодоления затруднений, поэтому могут оставить дело незавершенным, переключившись на другое занятие. Поэтому воспитатель средней группы создает условия для развертывания разных видов детской деятельности, в т.ч. конструирования, и при этом ставит задачу формировать у детей ответственность за выполнение правил (условий), освоение способа, достижение определенного результата.

Социальная ситуация развития характеризуется вхождением ребенка в мир социальных отношений с другими людьми — детьми и взрослыми. Общение ребенка с *близкими взрослыми* развивается и совершенствуется, приобретая личностные формы: он стремится к обсуждению своего поведения, поступков и действий других людей с позиции соблюдения нравственных норм. Общение с родителями и педагогами приобретает *внеситуативный характер* - ребенок интересуется событиями, выходящими за рамки той ситуации, в которой он находится в данный момент. Основной *мотив общения* - познание окружающего мира (природного, бытового, социального) и осмысление того, что в нем происходит.

Важнейшим условием развития личности ребенка становится *группа сверстников* (или разновозрастная группа). Ребенок сравнивает себя с другими детьми, они для него выступают своеобразным «зеркалом» для познания и оценки самого себя. В *общении с другими детьми* ребенок активно проверяет и применяет предложенные взрослым социальные правила и нормы, начинает предпочитать сверстника взрослому партнеру по совместной деятельности (игра, конструирование, театр, исследование, экспериментирование и др.). В детской группе наблюдается динамика:

выделяются лидеры, звезды, аутсайдеры. Однако эти социальные роли пока еще неустойчивы, поэтому легко меняются и корректируются педагогом (при необходимости — психологом).

Сюжетно-ролевая игра усложняется и становится более разнообразной, развернутой, длительной. В основе игровых сюжетов - имитация отношений между людьми, в т.ч. с учетом гендерных ролей (праздники, эпизоды реальной жизни, знакомых сказок, мультфильмов), активное использование разнообразных игрушек, предметов, материалов, в т.ч. рукотворных конструкций (домики, мебель, посуда, элементы костюма, бытовая техника, транспорт и др.). В игре комфортно «зреет» личность ребенка, ярко и свободно проявляется его индивидуальность.

Психическое развитие

Ребенок пятого года жизни активно развивается в разных видах деятельности (игре, познании, конструировании, рисовании, лепке, аппликации и др.) Он способен к выполнению несложных трудовых поручений и к совместным действиям «рядом» в коллективе сверстников или в разновозрастной группе при участии взрослого.

Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер: начинают дифференцироваться перцептивные (практические, обследовательские) и эмоциональные процессы. Восприятие становится все более осмысленным и целенаправленным. Совершенствуются все его виды (зрительное, слуховое, осязательное и др.). Отмечается новый уровень сенсорного развития: совершенствуются различные виды ощущений, наглядных представлений, повышается острота зрения и цветоразличение. Совершенствуется восприятие сенсорных эталонов (форма, цвет, величина, пропорции, фактура и др.), ребенок овладевает перцептивными действиями и выявляет наиболее характерные свойства объектов, что является основой для конструирования. Однако сенсорные эталоны по-прежнему остаются предметными, т.е. существуют в тесной связи с обследуемым предметом.

Память постепенно приобретает черты произвольности, причем произвольное воспроизведение (соорудить знакомую постройку по памяти) появляется раньше, чем произвольное запоминание (запомнить предложенный способ

конструирования). Запоминание и воспроизведение происходят в естественных условиях и зависят от мотивации ребенка. Постепенно складывается долговременная память, основной механизм которой — связь запоминаемого с эмоциональными переживаниями.

Наглядно-образное мышление становится ведущим. Постепенно начинает преодолеваться эгоцентризм детского мышления: ребенок способен понять эмоциональное состояние другого человека и дифференцировать свои желания и побуждения от желаний и побуждений других людей, осваивает социально-приемлемые способы проявления чувств и отношений.

Воображение настолько хорошо развито, что с его помощью ребенок может найти и разработать творческий замысел, заменить реальные предметы воображаемыми, способен составить в уме простейший алгоритм действий, что очень важно для игры и конструирования. Воображение детей является одним из важных стимулов роста активности и самостоятельности за счет хорошо освоенных способов действий, в т.ч. с использованием знакомых инструментов (ножницы, стека, гаечный ключ, дырокол и др.).

В *речевом развитии* наступает период словесного творчества, расширяется опыт словообразования и конструирования самостоятельных высказываний в форме описаний, повествований, элементарных рассуждений. Активный словарь обогащается словами, обозначающими качества предметов, материалов, конструкций (например, дорожка длинная или короткая, широкая или узкая, прямая или кривая) и производимые с ними действия (будем строить, конструировать, складывать, ставить детали друг на друга, размещать на расстоянии, заменять одну деталь другой и пр.). Совершенствуются понимание смысловой стороны речи. Главное направление речевого развития — освоение связной монологической речи.

Внимание детей приобретает все более устойчивый и произвольный характер. Они уже способны различать разные виды конструкций, композиций, способов соединения деталей, представляют себе их смысл, назначение, овладевают умением выделять наиболее существенные элементы (узлы), воспроизводить их в соответствии с предложенным

способом или по картинке, постройке, фотографии. Если попросить пятилетнего ребенка проговаривать вслух то, что он в данный момент рассматривает или конструирует, он будет в состоянии удерживать внимание достаточно долго. Устойчивость внимания возрастает при восприятии привлекательных объектов, слушании интересных литературных произведений, выполнении интеллектуально-значимых действий (игры-головоломки, лото, лабиринты, решение проблемных ситуаций). Все это дает возможность педагогу целенаправленно и системно знакомить детей с базовыми способами конструирования.

Эмоциональная сфера становится все более устойчивой. Негативизм, упрямство и агрессивность могут проявляться в основном при неблагоприятных взаимоотношениях с близкими взрослыми или детьми. Ребенок начинает осознавать свои чувства, настроения, отношения.

Основным механизмом развития личности остается *подражание*. Ребенок ориентируется на оценки взрослых. Знания о себе становятся более устойчивыми, начинает формироваться самооценка. Ребенок пятого года жизни оценивает себя более реалистично, чем год назад, он реагирует на похвалу взрослых, соотнося с ней свои успехи. В этом возрасте ребенок еще не оценивает сложность стоящей перед ним задачи, ему важно, что он с ней справился, и его похвалили, однако ему уже важен не сиюминутный успех, а устойчивость достижений и успехов — формируется позитивное оценивание себя. Соотнося свои результаты с результатами других детей, ребенок учится правильно оценивать свои возможности, у него формируется уровень притязаний, развивается внутренняя позиция.

В этом возрасте устанавливается иерархия мотивов, формируется произвольность деятельности и поведения. Происходит развитие важнейшего волевого качества - *целеустремленности*. Индивидуальная целеустремленность постепенно приобретает общественную направленность, что позволяет выявлять социально значимые мотивы деятельности (смастерим игрушки из природного материала и подарим малышам, сконструируем открытки в форме «фронтальных треугольников» и поздравим ветеранов с Днем победы, подготовим театр теней для родителей и др.).

Планируемые результаты освоения Программы

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Педагогическая диагностика проводится два раза в год (сентябрь, апрель). Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей.

Дети 4-5 лет

Ребенок пятого года жизни с удовольствием конструирует различные изделия и постройки из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, предметов мебели, пластиковой посуды и др. При этом учитывает как конструктивные свойства материалов (форма, устойчивость, величина, размещение в пространстве), так и назначение самой постройки; создает варианты одного и того же объекта с учетом конструктивной задачи. С интересом обыгрывает рукотворные конструкции и охотно включается в совместную деятельность.

Конструирование становится целенаправленной деятельностью, связанной с определением замысла и получением конкретного продукта - игровой постройки, фигурки, самодельной игрушки, подарка любимым людям.

Для педагогической диагностики воспитатель анализирует не только полученный результат, но также процесс конструирования и отношение детей к этой деятельности. При этом ориентируется на то, что **к пяти годам ребенок:**

Самостоятельно, осмысленно, увлеченно конструирует и свободно обыгрывает постройки, анализирует конструкции, устанавливает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми предметами.

Уверенно владеет базовыми способами конструирования, свободно сочетает способы конструирования из разных материалов.

Различает, правильно называет, самостоятельно выбирает для постройки строительные детали и уверенно использует их по назначению. Самостоятельно устанавливает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей; может делать адекватные замены деталей.

Самостоятельно экспериментирует с различными материалами: строительными, природными, бытовыми; исследует их внешние свойства; выявляет способы своего воздействия на материалы; создает несложные конструкции по предложенной теме, творческой задаче или своему ассоциативному замыслу.

Увлеченно, самостоятельно, уверенно создает конструкции по предложенной теме, творческой задаче, своему замыслу, показу и пояснению педагога, несложному алгоритму; приобретает опыт конструирования в парах, тройках и небольших группах.

Перечень оценочных материалов

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизация работы педагога с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим, педагогический мониторинг:

— не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;

- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного деления на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности ребенка;
- учитывает представленные в Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Используемая литература

Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». – М.: ИД «Цветной мир», 2018. – 200 с.

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2022.- 144с.

2.Содержательный раздел.

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (4-5 лет), представленными в пяти образовательных областях .

Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые СПДС по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в средней группе (4-5 лет). Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

2.1.1.Социально-коммуникативное развитие.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) **в области формирования основ гражданственности и патриотизма:** воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного

поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает СПДС, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в СПДС, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в СПДС и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День

Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макет в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в

процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги-товар (продажа- покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых

признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в СПДС, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в СПДС, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным

представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2.Познавательное развитие.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членами семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие

в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

б) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях ;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) **Сенсорные эталоны и познавательные действия:** на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) **Математические представления:**

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) **Окружающий мир:**

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так

далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, СПДС, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

2.1.3.Речевое развитие.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах;

правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности

жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и слово произношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему

окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует

представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

2.1.4.Художественно-эстетическое развитие.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные

детали(куб,пластина,кирпичик,брусоч);использоватьихсучётомконструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) Музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) Театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных (интонация, мимика, пантомимика); выразительных средств

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение

эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (СПДС, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг СПДС (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание к сходству и различиям разных зданий, выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно

держат карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линиии точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания

разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) **Слушание:** педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) **Пение:** педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) **Песенное творчество:** педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) **Музыкально-ритмические движения:** педагог продолжает формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку,

ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствоваться у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»); бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет

возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

2.1.5. Физическое развитие.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики

(строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с

ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление

ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих (придумывание и

комбинирование движений в игре). Способностей детей

Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, с горы, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трех колесном и двух колесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

2) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

3) **Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально- ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь

социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

2.1.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в СПДС, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего

результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения в решении задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет их хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание

самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

б) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.1.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей детского сада, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в СПДС;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия

семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в СПДС; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в детском саду и семье;

взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

3) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье взаимодействию необходимо учитывать особенности семейного потребности родителей (законных представителей) в отношении: при воспитании, образования ребёнка, отношение к педагогу и детскому саду, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

4)возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями(законными представителями), прежде всего, с матерью

(преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива СПДС по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в СПДС образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе СПДС; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов СПДС совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности СПДС должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях СПДС и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в СПДС;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые СПДС для родителей (законных представителей),

педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты СПДС и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и СПДС является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны СПДС и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам СПДС устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия СПДС с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Планирование работы по взаимодействию с родителями

№ п/п	Тема	Форма	Цель	Дата проведения
1	Спортивная форма для занятий физкультурой.	Индивидуальные беседы с родителями.	О необходимости её приобретения. Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи.	1-10 сентября
2	Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности.	Памятка для родителей	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.	11-30 сентября
3	Что должен знать и уметь ребёнок 4-5 лет.	Организационное родительское собрание.	Повышение педагогической культуры родителей. Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.	14-30 сентября
4	Возрастные особенности детей 4-5 лет дошкольного возраста	Памятка для родителей	Знакомство родителей с задачами воспитания детского сада детей 4-5 лет.	1-9 октября
5	Очумелые ручки	Выставка поделок	Привлечение родителей к работе детского сада. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	12-20 октября
6	Подвижные игры и их значение в жизни ребёнка	Консультация	Психолога – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка.	21-30 октября
7	«Охрана и укрепления здоровья детей»	Консультация	Объединение усилий педагогов и родителей приобщению безопасного поведения детей.	2-10 ноября
8	Воспитание тревожного ребенка	Консультация, беседы	Повышение педагогической культуры родителей.	11-20 ноября
9	«Нет краше мамочки моей»	Развлечение	Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных	23-30 ноября

			взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.	
10	Групповое родительское собрание «Чтобы ребенок рос здоровым»	Родительское собрание	Согласование точек зрения педагогов и родителей по вопросам физического развития детей	1-10 декабря
11	«Письмо Дед Морозу»	Консультация	Повышение педагогической культуры родителей.	11-18 декабря
12	«Развитие физических способностей детей»	Консультация	Повышение педагогической культуры родителей. Активизация родителей в работу группы детского сада, оформление группы.	21-31 декабря
13	Учим ребенка правилам безопасности	Консультация	Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам дорожного движения в детском саду и дома.	11-15 января
14	«Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».	Индивидуальные беседы.	Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.	18-22 января
15	Групповое родительское собрание: «Роль семьи в речевом развитии ребенка 4-5 лет»	Родительское собрание	Создание условий для речевого развития дошкольника. Формирование педагогической культуры родителей	25-29 января
16	Роль дидактических игр	Консультация	Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.	1-10 февраля
16	Роль отца в воспитании ребенка	Консультация	Изменение позиции отцов по отношению к вопросам воспитания. - Активизация воспитательных умений пап. - Внедрение положительного опыта семейного воспитания.	11-19 февраля
18	Групповое родительское собрание «Мама, папа, я –читающая семья»	Родительское собрание	Изучить читательскую ситуацию в семьях, круг детского чтения. расширить социальное партнерство, оказать информационную помощь семье.	22-29 февраля

19	«Мама, моё солнышко».	Творческие работы детей к 8 марта	Повышение педагогической культуры родителей.	1-11 марта
20	«Дорога и дети. Соблюдение правил дорожного движения»	Консультация, анкеты	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.	14-22 марта
21	Значение пальчиковых игр для развития ребенка	Консультация	Повышение педагогической культуры родителей.	23-31 марта
22	Как научить детей говорить «волшебные слова»	Консультация	Обогащение педагогических знаний родителей о развитии творческих способностей детей.	1-8 апреля
23	Всё о развитии детской речи.	Консультация	Повышение педагогической культуры родителей. Психолога – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка.	11-20 апреля
24	«Весенняя капель»	Выставка	Привлечение внимания родителей к детскому творчеству; формирование уважительного отношения к детским работам	21-29 апреля
26	«Игрушки для детей»	родительское собрание	Дать родителям знания о значении игрушки. Её роли в игре ребенка, вооружить знаниями о целесообразном педагогическом подборе игрушек.	2-13 мая
27	«Как избавить ребенка от нежелательной привычки?».	Беседа	Активизация педагогических знаний родителей по воспитанию самообслуживания детей.	16-31 мая

2.2. Вариативные формы, способы методы и средства реализации рабочей программы образования детей 4-5 лет.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии:

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 4-5 лет.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Формы реализации рабочей программы

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные **формы** реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 4-5 лет:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и

- сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
 - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
 - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
 - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
 - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы обучения и воспитания

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие **методы:**

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные,

практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предьявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предьявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

Средства реализации рабочей программы

При реализации Программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Применение электронного обучения, дистанционных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Вариативности форм, методов и средств реализации рабочей программы

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Организация воспитательного процесса.

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы СПДС «Колосок».

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

- Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить

это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе,

в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу установления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
Духовно- нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение ;принимающий и уважающий различия между людьми.

		Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижными играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Календарный план воспитательной работы в ДОО

№ п/п	Тема недели	Подтема по возрастам	Ориентировочное время проведения	Ответственные
1.	До свиданье, лето «День знаний» - развлечения	Дело было летом	1.09.24 6.09.-день чтения книг 7.09-день рождение русского писателя А.И.Куприна. 154 года	Воспитатели групп
2.	Правила на дороге	Осторожно! Дорога!	9.09.всемирный день оказания первой медицинской помощи, день плюшевого мишки 13.09-день парикмахера в России 15.09.-Российский день леса	Воспитатели
3.	Я-человек	Я в обществе	19.09 –день смайлика	Воспитатели
4.	Детский сад	Детский сад мой второй дом	27.09.24день воспитателя	Воспитатели групп
5.	Музыкальная неделя	До-ре-ми	1.10.24-международный день музыки. международный день пожилого человека. 2.10-день здоровья 4.10-день защиты животных	Воспитатели групп
6.	осень	Золотая осень	7-11	Воспитатели групп
7.	Неделя здорового питания	И вкусно и полезно	13.10.2414-18 15.10-день витаминов 16.10.-международный день хлеба 20.10.-день отца в России	Воспитатели групп
8.	Библиотека	Я в библиотеке	21-25	воспитатель,
9.	Многонациональная страна	Мои друзья	28.10-день бабушек и дедушек 4.11-день народного единства	Воспитатели групп
10.	Мультипликация в России	Дикие животные в	8.11	Воспитатели

		мультфильмах		старшей и подготовительных к школе групп
11.	животные	В гостях у животных	11-15.11 12.11-синичкин день	Воспитатели групп
12.	профессии	Мир профессий	18-22.11 18.11 день рождение деда мороза 24.11-день матери	Воспитатели групп
13.	Моя страна	О малой Родине	30.10.24	Воспитатели групп
14.	«День неизвестного солдата» – экскурсии к обелиску памяти в парк	5-7 лет	25-29.11 30.11-день государственного герба Российской Федерации, всемирный день домашних животных.	Воспитатели старшей и подготовительных групп
15.	Пришла зима	Зимушка-зима	2-6.12 3.12-день неизвестного солдата, международный день инвалидов 5.12-день волонтера в России 8.12-международный день художника	Воспитатели подготовительных групп
16.	Творческая мастерская	мастерская	9-13.12 9.12-день героев Отечества 12.12-день конституции 13.12.-день медведя.	Старший воспитатель
17.	праздники	Мы идем на карнавал	Декабрь 2024	
18.	Новый год	Новогоднее чудо	23-31 26.12-день подарков 31.12 новый год	воспитатель
19.	Моя семья	Мы семья	8-10 января 8.01.-день детского кино. 10.01 –день рождения русского писателя А.Н. Толстого 142 года 12.01-день рождения французского писателя Ш. Перро 397 лет	Воспитатели

20.	Спорт зимой	Зимние забавы	13-17 января	Воспитатели групп
21.	Неделя талантов	Мы таланты	20-24 января 23.01-день снега	Воспитатели групп
22.	Я горжусь своей Россией	Знаменитые , выдающиеся люди России	27.01.-день снятия блокады. свеча памяти 27.01-день рождение русского писателя П.П. Бажова 146 лет	Воспитатели подготовительных групп
23.	безопасность	Безопасность дома	3-7 февраля 4.02 день рождения русского писателя М.М. Пришвина 152 года 7.02-день огнетушителя	
24.	Наука	Мы исследователи	10-14 февраля 10.02-день памяти А.С. Пушкина. 11.02-день зимних видов спорта в России	Воспитатели
25.	Все про мальчиков	В мире мальчиков	17-21 февраля 17.02-день рождения детской поэтессы А.Л. Барто 119 лет 19.02-день смешения разных красок 23.02 –день защитника Отечества	Воспитатели
26.	Книжная неделя, масленица	Любимая книга	25-28 февраля 26.02-день рассказывания сказок	Воспитатели групп
27.	Все про девочек	В мире девочек	3.03-всемирный день писателя 8.03-международный женский день	Воспитатели групп
28.	Забота о здоровье	Витаминная неделя	11-14 марта 12.03-день посадки цветов 14.03-международный день рек	родители , воспитатели
29.	Весна	Весна-красна	17-21 марта 20.03-всемирный день воробья 21.03-международный день лесов	Воспитатели, родители
30.	Театр	Театр к нам пришел	24-28 марта 25.03-день работников культуры России 27.03-всемирный день театра	Воспитатели, родители
31.	Птицы, рыбы, насекомые	Птицы и насекомые	31-4 апреля	Воспитатели

			31.03-день рождения русского писателя К.И. Чуковского 143 года 1.04.-день птиц 2.04 международный день детской книги	
32.	Космос	День космонавтики	7-11 апреля 7.04-всемирный день здоровья 12.04.-день космонавтики	Воспитатели
33.	Цирк, артисты и животные	Идем в цирк	14-18 апреля 15.04-международный день цирка	Воспитатели
34.	Природа	природа	21-25 апреля 22.04-международный день земли.	Воспитатели
35.	Труд взрослых	Полезный труд	28-30 апреля 28.04.-день работника скорой помощи 1.05-праздник весны и труда	Старший воспитатель, инструктор по физической культуре
36.	Армия России	Военные профессии	5-7 мая 5.05-день водолаза 9.05-день победы	Воспитатели
37.	Музейная неделя	музей	12-16 мая 12.05-международный день медицинской сестры 18.05.- международный день музеев	Старший воспитатель, воспитатели групп
38.	Мой поселок	Мой поселок	19-23 мая 24.05-день славянской письменности и культуры	Старший воспитатель
39.	Путешествия	Отправляемся в поход	26-30 мая 26.05-день бумажных самолетов 27.05-день рождения поэтессы Е.А. Благиной 122 года	Инструктор по физической культуре
40.	Здравствуй, лето красное	развлечения	1.06-день защиты детей 3.06.-всемирный день велосипеда 4.06.-васильковый день	воспитатель

			5.06.-день полевых цветов 6.06-день рождения А.С. Пушкина 7.06 –международный день сказок	
41.	Россия-Родина моя	развлечения	10.06-всемирный день мороженого 12.06.-день России. 13.06.-день божьих коровок 14.06.-праздник кузнециков	воспитатели
42.	Хотим здоровыми мы быть и под мирным небом жить.		17.06-день отца 19.06-день наблюдения за облаками 21.06-всемирный день цветка. 22.06.-день памяти и скорби	Воспитатели групп
43.	Неделя веселых игр и забав	развлечения	24.06-день ромашек 25.06 –день игры в классики 26.06-день рожденье зубной щетки 27.06-праздник мыльных пузырей 29.06- день рожденья бабы яги	Воспитатель, музыкальный руководитель.
44.	Наедине с природой	целевые прогулки, развлечения	1.07-день песка 2.07-международный день собак. 3.07-день ГИБДД России 5.07-летний день здоровья	Воспитатели групп
45.	Моя счастливая семья		8.07-день семьи, любви и верности 11.07-всемирный день шоколада 12.07всемирный день фотографа 14.07-день Российской почты.	Воспитатели групп
46.	Неделя экологии «Мир открытий»		16.07-день рисования на асфальте 17.07.-единый день фольклора в России 18.07день прогулок под дождем 19.07-день пирожков, день рожденье Маяковского В.	Инструктор по физической культуре, воспитатели
47.	Неделя познания		22.07-всемирный день мозга 23.07-всемирный день китов и дельфинов	Инструктор по физической

			24.07-день флориста в России. 25.07-всемирный день коровы 26.07- день загадывания загадок	культуре, воспитатели
48.	Неделя фантазий и творчества		29.07-международный день тигра; день рождения Айвазовского 30.07-международный день дружбы 31.07-день вспоминания любимых книжек 1.08-день бумажных салфеток 2.08-Ильин день	Воспитатели
49.	Туристическая неделя	походы	5.08-международный день светофора 6.08-международный день кошек 9.08-день воздушных поцелуев	воспитатели
50	Лето, спорт, здоровья	развлечения	12.08-день физкультурника 13.08-международный день левшей 15.08-день археолога 16.06-день малинового варенья	
51	Неделя безопасности	развлечения	19.08-всемирный день фотографии 20.08-день рождения Чебурашки 21.08 –день рождения Ю.Энтина 22.08-день государственного флага Российской Федерации 23.08-день фантика	Воспитатели и музыкальный руководитель
52	До свидания, лето	развлечения	26.08-день секретиков 27.08-день Российского кино 28.08-день летних стенгазет 29.08-день рождения мухи цокотухи. 30.08-день рождения И.И. Левитана	воспитатели

2.4. Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие. Социализация»

Сюжетно-ролевая игра

Тема	Цели и задачи
Сентябрь	
«Семья» (У нас в гостях кукла Маша)	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать знакомить детей с различными предметами, необходимыми для игры с куклой (одежда, посуда, мебель); -учить детей осуществлять реальные игровые действия с куклой по подражанию действиям взрослого; -стимулировать и поддерживать речевую активность во время действия с куклой.
«Парикмахерская» (Мама ведет дочку в парикмахерскую)	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать знакомить детей с работой парикмахера (расчесывает волосы, стрижет); с атрибутами; -развивать зрительно-двигательную координацию; -воспитывать у детей устойчивый интерес к игре, дружеские взаимоотношения; -побуждать застенчивых детей к игре со сверстниками, обращать внимание на характер взаимоотношений между детьми.
«Машины»	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать знакомить детей с транспортными средствами ближайшего окружения; -учить различать и называть части машины, проезжую часть дороги, тротуар; понимать значения сигналов светофора; -формировать умение строить свое ролевое поведение в зависимости от ролевой позиции партнера по игре; -воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
Октябрь	
«Семья» (Кукла обедает, кукла на прогулке, кукла хочет спать).	<ul style="list-style-type: none"> -Выявить умение детей пользоваться различными предметами бытового назначения; уровень сформированности навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков в процессе игры; -поощрять самостоятельно возникающие группировки, содействовать их большей устойчивости, слаженности; -развивать у детей: активность, инициативу, чувство дружбы; -воспитывать организованность, умение выполнять правила игры.
«Транспорт. Строительство»	<ul style="list-style-type: none"> -Выявить умение детей различать и называть части машины, проезжую часть дороги, тротуар; умение создавать постройки (дом в 2-3 этажа, дорогу для проезда машин); умение самостоятельно создавать предметно-игровую среду в соответствии со своим замыслом;

	<ul style="list-style-type: none"> - развивать активность, инициативу, чувство дружбы; - воспитывать устойчивый интерес к игре, дружеские взаимоотношения.
«Кукольный театр» (показ детьми знакомой сказки).	<ul style="list-style-type: none"> -Учить принимать на себя роли, предлагать их партнерам по игре; -расширять диапазон ролей, продолжать формировать ролевое поведение; -развивать у детей интерес к театрально-игровой деятельности: разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам, используя при этом выразительные средства (мимику, жесты); -воспитывать дружелюбие, взаимопомощь.
Ноябрь	
«Поликлиника» (Кукла Катя заболела, осмотр врача).	<ul style="list-style-type: none"> -Учить детей осуществлять поиск вспомогательных предметов-орудий для игровой ситуации, ориентируясь на их свойства и качества; -развивать умение брать на себя роль мамы, врача, действовать в соответствии с ролью; доводить взятую роль до конца, сопровождать свои действия речью, вести простые диалоги; -воспитывать чувство заботы о больном, передавать это в речи.
«Аптека»	<ul style="list-style-type: none"> -Познакомить детей с работой врача-фармацевта; -совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли, действовать в соответствии с общим игровым замыслом; -развивать активное речевое общение детей, расширять и обогащать их словарный запас; -воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
«Пожарные машины» (Пожарные машины тушат пожар, пожарные спасают людей).	<ul style="list-style-type: none"> -Познакомить детей с работой пожарных служб; вспомнить по какому номеру вызывают пожарную службу; -закрепить умение объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, действовать в соответствии с общим игровым замыслом; -воспитывать интерес к игре, положительные взаимоотношения.
«Детский сад» (Утренняя гимнастика в д/с, на физкультуре, поможем няне).	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать формировать навыки самообслуживания; умение выполнять последовательную цепочку игровых действий; -отразить действия «повара», «физрука», «воспитателя»; -развивать активное речевое общение, обогащать словарный запас детей; -воспитывать интерес к игре; желание уступать друг другу.
Декабрь	

<p>«Парикмахерская» (Едем на автобусе в парикмахерскую, папа ведет сына в парикмахерскую)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать знакомить детей с работой парикмахера (мастер стрижет, причесывает); -учить детей радоваться успеху в процессе выполнения игровых действий; -развивать наблюдательность, общение; -воспитывать у детей устойчивый интерес к игре, дружеские взаимоотношения.
<p>«Строители» (Строим дорогу, мосты, гараж для машин).</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать учить детей различать детали конструктора по форме, цвету, величине. Учить понимать и называть словесные обозначения используемых деталей конструктора и выполняемых действий; -ввести роль «начальника стройки», «строителя», рабочий день, перерыв, поощрения за труд – деньги, благодарность; -учить договариваться друг с другом, конструктивно разрешать конфликтные ситуации в игре; -развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук; зрительно-двигательную координацию в процессе игр со строительным материалом; -воспитывать целеустремленность.
<p>«Семья» (К нам пришли гости)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -расширять и обогащать словарный запас детей; -формировать умение выполнять правила игры, действовать в соответствии с игровым замыслом; -развивать умение выбирать угощения, накрывать на стол, готовить обед; -воспитывать бережное отношение к игрушкам.
<p>Январь</p>	
<p>«Больница» (Звери заболели, больница для зверят).</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать учить детей игровым действиям с образными игрушками (зверятами); -развивать операционно-техническую сторону игры: действовать двумя руками (поддерживать, приближать, поворачивать игрушку); -поощрять самостоятельно возникающие игровые группировки; -формировать положительные взаимоотношения между детьми; -воспитывать заботу о животных.
<p>«На празднике»</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Вызвать у детей праздничное настроение, радость; -поощрять принятие роли, выполнение соответствующего ролевого поведения, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний; -развивать коммуникативные качества детей; -воспитывать желание принимать участие в праздниках.
<p>«Аптека»</p>	<ul style="list-style-type: none"> -совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли, действовать в соответствии с общим игровым замыслом; -развивать активное речевое общение детей, расширять и обогащать их словарный запас; -воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Февраль	
«Магазин» (Хлебный отдел, овощной, продуктовый).	<ul style="list-style-type: none"> -Закрепить знания детей о работе продавца; -расширить представление детей о продаже товаров в магазине; -закрепить ролевое взаимодействие продавец – покупатель; -продолжать учить детей осуществлять игровые действия по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной просьбе взрослого; -упражнять в умении различать и называть овощи, фрукты; -способствовать возникновению игр на темы наблюдений из окружающей жизни; -развивать умение пользоваться предметами-заместителями; -воспитывать уважение к людям разных профессий.
«Строители»	<p>Побуждать детей создавать постройки большей конструктивной сложности (дом в 2-3 этажа, дорогу для проезда машин);</p> <ul style="list-style-type: none"> -учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой работу, материал, согласовывать свои действия друг с другом и совместными усилиями достигать результата; -развивать активное речевое общение, расширять и обогащать их словарный запас; -Воспитывать организованность, умение выполнять правила игры.
«Семья» (К нам пришли гости, день рождения дочки).	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать знакомить детей с предметами, необходимыми для игры с куклой (одежда, посуда, мебель); -ввести роль «бабушки»; -расширять и обогащать словарный запас детей; -формировать умение выполнять правила игры, действовать в соответствии с игровым замыслом; -развивать умение выбирать угощения, накрывать на стол, готовить обед; -воспитывать бережное отношение к игрушкам.
Март	
«На празднике»	<ul style="list-style-type: none"> -Вызвать у детей праздничное настроение, радость; -поощрять принятие роли, выполнение соответствующего ролевого поведения, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний; -развивать коммуникативные качества детей; -воспитывать желание принимать участие в праздниках.
«Семья» (Праздник елки, к нам пришли гости).	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать учить детей обустроить дом к празднику; -формировать элементарные трудовые умения в процессе игр с предметами-орудиями; вежливо встречать гостей, вести диалог;

	<ul style="list-style-type: none"> -развивать способности к импровизации; -воспитывать организованность, умение выполнять правила игры.
«Кукольный театр»	<ul style="list-style-type: none"> -Упражнять в умении использовать выразительные средства (мимику, жесты); -содействовать приобретению опыта игрового и ролевого взаимодействия; -стимулировать проявления фантазии и творчества в процессе придумывания сказок (объединяя в одном сюжете персонажей разных сказок); -закрепить представление детей о театре «артисты», «зрители», «сцена», правила поведения в театре. -развивать у детей интерес к играм-драматизациям: разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам; -воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, партнерские качества.
«Праздник именинников»	<ul style="list-style-type: none"> -Учить детей веселиться и радоваться вместе с другими; вырабатывать умение дарить и принимать подарки; - развивать общение; -воспитывать чувство доброжелательности, участия.
Апрель	
«Магазин» (Хлебный отдел, овощной, продуктовый).	<ul style="list-style-type: none"> -Закрепить знания детей о работе продавца; -расширить представление детей о продаже товаров в магазине; -закрепить ролевое взаимодействие продавец – покупатель; -продолжать учить детей осуществлять игровые действия по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной просьбе взрослого; -упражнять в умении различать и называть овощи, фрукты; -способствовать возникновению игр на темы наблюдений из окружающей жизни; -развивать умение пользоваться предметами-заместителями; -воспитывать уважение к людям разных профессий.
«Скорая помощь» (Мама вызывает врача на дом, врач осматривает больного).	<ul style="list-style-type: none"> -Познакомить детей с работой врача и медсестры скорой помощи: врач приехал на дом к больному, прослушивает, осматривает горло, медсестра ставит градусник, делает укол; -учить детей брать на себя роль мамы и врача, действовать адекватно роли, доводить взятую роль до конца; -способствовать возникновению взаимодействия между партнерами, понимания смысла действий, выполняемых одним из них;
«Строители» (Строители строят башню, д/сад).	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук;

	<ul style="list-style-type: none"> -учить сооружать постройку д/сада из различного по цвету и форме строительного материала, украшать постройку; -развивать активное речевое общение, расширять и обогащать их словарный запас; -воспитывать организованность, умение выполнять правила игры.
Май	
«Семья» (Празднование дня рождения).	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать учить детей подбирать атрибуты для игры; -поддерживать развитие сюжета и взаимодействие играющих детей; -формировать навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки и элементарные трудовые умения в процессе игры; -развивать активное речевое общение; -воспитывать культуру поведения.
Почта» (Почтальоны разносят письма, телеграммы).	<ul style="list-style-type: none"> -Закрепить знания детей о работе почтальонов; -продолжать отбирать для игры соответствующие атрибуты, готовить обстановку к игре; -развивать умение выбирать роль и действовать в соответствии с ролью; -воспитывать у детей устойчивый интерес к игре, дружеские взаимоотношения.
Сюжетно-ролевая игра по выбору детей	<ul style="list-style-type: none"> -Выявить представление детей о профессиях; умение отбирать для игры соответствующие атрибуты, готовить обстановку к игре; -развивать ролевое поведение, речевые диалоги, умение выбирать роль и действовать в соответствии с ролью; -воспитывать у детей устойчивый интерес к игре, дружеские взаимоотношения.

Театрализованная деятельность

Тема	Цели и задачи
1 квартал	
«Детский сад встречает малышей»	Развивать интерес к театрализованной игре; активизировать слуховое восприятие; учить ребят называть друг друга по именам, называть взрослых по имени отчеству.
«Незаметно пролетело Лето»	Развивать воображение детей, побуждать к эмоциональному рассказыванию; способствовать развитию выразительной интонации, учить разыгрывать знакомую сказку
«Наш зоопарк»	Развивать артистические способности детей; побуждать к выразительному рассказыванию и к выбору ролей; учить строить сюжет.,развивать воображение.

Теневой театр «Отгадай, кто это? (домашние и дикие животные, птицы, насекомые).	<ul style="list-style-type: none"> -Учить импровизировать голоса живых, интонировать; -познакомить детей с основными атрибутами теневого театра; -развивать умение водить персонажей вдоль теневого экрана; -воспитывать заботливое отношение к живым.
Игра-драматизация «Веселые овощи»	<ul style="list-style-type: none"> -Закрепить знания детей об особенностях овощей, их пользе и значении для хорошего здоровья и настроения; -развивать речь, внимание, память; -воспитывать интерес к участию в играх-драматизациях
«Строители» (Строим дом, забор, дорогу)	<ul style="list-style-type: none"> -Побуждать детей создавать постройки большей конструктивной сложности (дом в 2-3 этажа, дорогу для проезда машин); -учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой работу, материал, согласовывать свои действия друг с другом и совместными усилиями достигать результата; -развивать активное речевое общение, расширять и обогащать их словарный запас; -Воспитывать организованность, умение выполнять правила игры.
Театр игрушек на фланелеграфе «Маша обедает»	<ul style="list-style-type: none"> -Выявить умение детей внимательно слушать стихотворение, включаться в игру, подражать голосам животных; -развивать подражательные навыки; -воспитывать любовь, бережное отношение ко всему живому, желание ухаживать за животными
Игра-драматизация «Правила уличного движения»	<ul style="list-style-type: none"> -Закрепить знания о правилах поведения на улице; -учить применять личный опыт в совместной игровой деятельности; -развивать творческие способности; -воспитывать внимательное отношение к переходу улицы.
2 квартал	
Игра-драматизация «Едем мы, друзья, в дальние края...»	<ul style="list-style-type: none"> -Выявить представления детей о пассажирском транспорте; -развивать имитационные навыки и умение использовать все окружающее пространство для игры; -воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.
Настольный театр игрушек «Девочка чумазая» По А. Барто и П. Барто	<ul style="list-style-type: none"> -Учить детей из несложных действий создавать сюжет, привлекать к активному участию в игре; -развивать активное речевое общение; -воспитывать желание всегда быть чистым.
Театр игрушек «Как вести себя на улице»	<ul style="list-style-type: none"> -Подвести детей к пониманию зависимости строения автомобиля от его назначения, характера груза (фургон, почтовый автомобиль); -дать им некоторые знания о профессии водителя;

	<ul style="list-style-type: none"> -развивать фантазию, воображение, учить применять личный опыт в игровых ситуациях; -воспитывать уважение к людям этой профессии, желание овладеть правилами поведения на улице.
Игра-драматизация «Три поросенка» по мотивам русской народной сказки	<ul style="list-style-type: none"> -Учить детей интонационно выразительно произносить заданные фразы; -развивать воображение и фантазию; -воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи.
Игра-драматизация «Узнай себя»	<ul style="list-style-type: none"> -Учить детей оценивать свои поступки и поступки товарищей, сравнивая их с поступками персонажей литературных произведений; -поощрять стремление избавиться от недостойных привычек, подражать положительным героям; -развивать наблюдательность, воображение; -воспитывать доброжелательные партнерские отношения.
«Что такое хорошо и что такое плохо» По В. Маяковскому	<ul style="list-style-type: none"> -Формировать у детей представления о хорошем и плохом поступке, поведении, умение правильно оценивать себя и других; -учить видеть положительные и отрицательные качества персонажей, сопоставлять содержание рассказа с его названием; -воспроизводить авторские слова в процессе игры, творчески использовать игровую обстановку.
Театр игрушек и картинок на столе «Рукавичка» По мотивам украинской народной сказки	<ul style="list-style-type: none"> -Учить детей активно участвовать в совместных играх, изображать характерные особенности поведения персонажей; -развивать инициативу, желание участвовать в театрализованной игре; -воспитывать дружбу, товарищество, умение действовать согласованно.
«Колобок на новый лад» По мотивам русской народной сказки	<ul style="list-style-type: none"> -Учить различать и передавать интонации, характеры сказочных персонажей: непослушание, самонадеянность, доверчивость колобка, хитрость лисы, простодушие остальных зверей; -развивать умение водить персонажи театра теней; -воспитывать у детей интерес к народному творчеству, желание приобщиться к нему.
3 квартал	
«Сказки старой избы»	<ul style="list-style-type: none"> -Формировать интерес к русскому фольклору; -развивать устойчивый интерес к различной театральной деятельности; -воспитывать партнерские отношения между детьми.
Игра-инсценировка «Доброе слово лечит, а худое калечит»	<ul style="list-style-type: none"> -Познакомить детей с тем, что словом можно воздействовать на чувства и поведение людей; -развивать умение вежливо общаться друг с другом и с окружающими взрослыми; -воспитывать культуру общения.
«Полет на Луну»	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать знакомить детей с профессией космонавта; -развивать двигательные способности, пластическую выразительность;

	-воспитывать ловкость, смелость.
«Животные во дворе»	-Познакомить детей с новыми скороговорками, с движениями жив-ых; -развивать артикуляцию и дикцию; -воспитывать заботливое отношение к животным
«Поездка в поезде»	-Расширять представления ребят о пассажирском транспорте: в поездах люди путешествуют, ездят из одного города в другой, поездом управляет машинист; -передать игровые действия в соответствии со стихами, песней, музыкой; -развивать игровые замыслы, умение строить сюжет, овладение условно-игровыми действиями; -воспитывать уважение к людям, которые работают на железнодорожном транспорте.
«Путешествие в деревню»	-Закреплять знание правил дорожного движения и поведения на улице; -формировать умение ориентироваться в основных дорожных знаках; -развивать логическое мышление, память, имитационные навыки; -воспитывать желание научить этому младших детей, своих друзей.
Игры-драматизации по мотивам прочитанных художественных произведений.	-Выявить умение детей передавать характер героев с помощью интонации, мимики, жеста в театрализованной игре; -способствовать расширению диапазона ролей; -развивать творческую фантазию и умение импровизировать, свободно общаться в заданной ситуации; -воспитывать интерес к театрализованным играм.
«Воображаемое путешествие»	-Выявить умения детей сочетать движения и речь; навыки работы с воображаемыми предметами; -развивать воображение, фантазию, память детей; умение общаться в предлагаемых обстоятельствах; -воспитывать интерес к игре.
«Три медведя»	-развивать умение водить персонажи театра -воспитывать у детей интерес к народному творчеству, желание приобщиться к нему.

**Приобщение к элементарным общепринятым нормам
и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми
(в том числе моральным)**

Тема	Цели и задачи
1 квартал	
Беседа «Ссора и примирение».	Учить детей мириться друг с другом, говорить вежливые слова; -развивать активное речевое общение; -воспитывать стремление поддерживать хорошие отношения со сверстниками

Беседа по теме «Что такое дружба»	-Формировать у детей понятия «друг», «дружба»; -учить детей видеть, понимать, оценивать чувства и поступки других, мотивировать и объяснять свои суждения; -развивать связную речь; -воспитывать дружеские взаимоотношения.
Ситуация «Я хороший»	Учить описывать себя. Учить смотреть на себя с другой стороны.
Беседа «Какие бывают привычки»	-Формировать у детей представления о вредных привычках; -развивать умение поддерживать беседу, отвечать на вопросы; -воспитывать желание следить за своим внешним видом (содержать в порядке одежду, обувь, умываться).
«Положительные моральные качества»	Воспитывать умения и навыки общения: не обижать, прощать, сочувствовать
Беседа «Вежливость, ещё раз вежливость»	Познакомить с понятием вежливость.
Слушание песен	Учить слушать, определять в произведении главную мысль., пересказывать и отвечать на вопросы о прослушанном.
Чтение художественной литературы	
"Мальчики и девочки"	Формировать представление дружбы между мальчиками и девочками
Ситуация «Я-пассажир»	Познакомить с правилами поведения в общественных местах.
2 квартал	
«Культура поведения»	Закреплять правила поведения на праздничных утренниках и развлечениях: внимательно слушать и не вмешиваться в выступления товарищей, спокойно выполнять предложения ведущих
Беседа о вежливых словах. Решение проблемных ситуаций: «А ты как бы поступил?», «Поступи по - другому», «Дай совет», «Конфликт» и другие.	-Учить вежливо и точно формулировать просьбу, благодарить; -способствовать развитию творчества в создании собственных сюжетов и реализации игровых замыслов; -воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
Ситуация: «Встреча с другом»	Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности: учить играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам.
Слушание песен	Учить слушать, определять в произведении главную мысль., пересказывать и отвечать на вопросы о прослушанном.

Чтение художественной литературы	
«Мой портрет»	- Научить детей различать индивидуальные особенности своей внешности, лица, роста, возраста.
Беседа «Ты мой друг и я твой друг»	Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности: учить играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам.
Беседа «Что я сделал хорошо, а что плохо»	Учить контролировать себя (свои поступки). Учить делать хорошие поступки.
«Остров Дружбы»	Формировать у детей навык устанавливать хорошие доброжелательные отношения с детьми другой группы, навыки общения друг с другом.
Беседа «Застольное поведение»	Познакомить с правилами поведения за столом. Учить вести себя культурно за столом.
«Что такое друг»	Уточнить представления детей о том, что значит «уметь дружить», научить осмысливать и оценивать ситуацию, самостоятельно понимать мотивы поведения и соотносить эти мотивы существующим нормам поведения, познакомить с пословицами и поговорками о дружбе.
"Если добрый ты..."	Воспитание положительных черт характера, побуждение к добрым делам и поступкам.
3 квартал	
Беседа «Доброта и уважение»	Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.
Беседа «В музее и на выставке»	Познакомить с правилами поведения в музее, на выставке.
Беседа «В кинотеатре»	Познакомить с правилами поведения в кинотеатре.
Беседа «Мои хорошие поступки».	Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности: учить играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам.
"Праздник дружбы"	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -представления о доброте, радости, огорчении, дружеских взаимоотношениях на примере песен и стихов; -понимание того, что вежливость является важным составляющим качеством каждого воспитанного человека; -коммуникативные навыки, честность, мужество; -моральные качества – доброту. <p>Учить правильно реагировать на происходящее вокруг них посредством мимики и жестов. Воспитывать не только желание, но и потребность проявлять доброту, заботу, внимание друг к другу.</p>

	Обогащать словарный запас детей новыми терминами в области чувств и эмоций: <i>мимика, жесты, вежливость, этикет.</i>
Беседа «Дружба»	Уточнить представления детей о том, что значит «уметь дружить», научить осмысливать и оценивать ситуацию, самостоятельно понимать мотивы поведения и соотносить эти мотивы существующим нормам поведения, познакомить с пословицами и поговорками о дружбе.
Слушание песен	Учить слушать, определять в произведении главную мысль., пересказывать и отвечать на вопросы о прослушанном.
Чтение художественной литературы	
«Уроки дружбы»	Расширять представление о дружбе. Учить управлять своими чувствами и эмоциями Способствовать развитию умения угадывать чувства и настроения другого человека. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым.
Беседа «Друзья у меня в гостях»	Познакомить с правилами приема гостей. Уточнить представления детей о том, что значит «уметь дружить», научить осмысливать и оценивать ситуацию, самостоятельно понимать мотивы поведения и соотносить эти мотивы существующим нормам поведения, познакомить с пословицами и поговорками о дружбе.
Досуг «Детское сердце открыто для дружбы»	Обучать детей навыкам эффективного общения через совместное моделирование игровой ситуации.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Тема	Цели и задачи
Беседа «Маленькие и большие»	Учить уважать старших, помогать младшим.
«Я – человек»	Познакомить с понятием «ЧЕЛОВЕК»-личность.
«Нарисую я семью»	Учить выражать свою любовь к близким через рисование
«Красота родного края»-рисование	Учить изображать увиденное на листке бумаги с помощью красок.
Конкурс «Мальчики и девочки»	Познакомить детей с различием мальчиков и девочек. <i>(мужественные, сильные, милые, нежные).</i> Познакомить с обязанностями девочек и мальчиков.

Составление рассказа «Моя маленькая сестричка(братик)»	Учить детей составлять рассказ о своих близких.
Беседа «Моя дружная семья»	Учить детей составлять рассказ о своих близких.
Беседа «Мои обязанности дома»	Познакомить детей с их обязанностями. Узнать ,что дети помогают делать дома
Беседа «Права и обязанности детей»	Познакомить детей с их правами и обязанностями
Беседа «Кто работает в саду»	Познакомить и закрепить знания о профессиях.
Беседа «Родина моя»	Учить описывать природу родного края. Воспитывать любовь к Родине.
Ситуация «Кто что должен делать дома»	Познакомить детей с их обязанностями дома. Узнать, что дети помогают делать дома
Беседа «Города России»	Систематизировать знания детей о городах.
Просмотр «Красота родного края»	Познакомить детей с природой родного края.
Просмотр «Российская армия».	Познакомить детей с новыми профессиями(пограничник, моряк, летчик). Познакомить с понятием – герой,защитник.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие. Труд»

Содержание организованной образовательной деятельности	Обеспечение интеграции направлений
Сентябрь	

<p>1. Формировать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду.</p> <p>2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка игрушек, строительного материала; мытьё игрушек, стирка одежды кукол; сбор листьев, ветхой растительности).</p> <p>3. Поощрять самостоятельный полив растений в группе и на участке.</p> <p>4. Побуждать детей к ручному труду: помощь воспитателю в ремонте книг и дидактических пособий (подклеивание книг, карточек, коробок)</p>	<p><i>Чтение:</i> читать произведения о значении профессий; рассматривать иллюстрации о профессии шофёра.</p> <p><i>Коммуникация:</i> наблюдать за работой шофера, привозящего продукты в столовую, делиться впечатлениями от увиденного, обсуждать с детьми</p>
Октябрь	
<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>2. Поощрять самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой ком-нате и на участке детского сада. 3. Побуждать детей к оказанию помощи сотрудникам детского сада (протираание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и полотенец).</p> <p>4. Формировать навыки самостоятельной сервировки стола перед завтраком, обедом (размещение столовых приборов, хлебниц, чайной посуды).</p> <p>5. Сюжетно-ролевая игра «Шофёр»</p>	<p><i>Здоровье:</i> побуждать к стремлению всегда быть аккуратным, опрятным; учить соблюдать правила гигиены.</p> <p><i>Безопасность:</i> формировать навыки безопасного использования и хранения инвентаря, необходимого для осуществления трудовой деятельности</p>
Ноябрь	

<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, стирать кукольную одежду и просушивать ее с помощью взрослых.</p> <p>2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала, игрушек; уход за игрушками, их мытьё; сбор листьев и ветхой растительности и т. п.).</p> <p>3. Приобщать детей к посадке и уходу за растениями в уголке природы</p>	<p><i>Чтение:</i> читать произведения и рассматривать иллюстрации о профессии повара.</p> <p><i>Коммуникация:</i> учить составлять рассказ о работе на кухне после наблюдения за работой повара и кухонных работников и беседы с ними.</p> <p><i>Социализация:</i> формировать навык ответственного отношения к порученному заданию</p>
Декабрь	
<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>2. Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (сезонные работы - расчистка снега на дорожках, устройство катка).</p> <p>3. Экскурсия в детском саду «Работа повара на кухне»</p>	<p><i>Социализация:</i> побуждать к выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формировать умение распределять работу с помощью воспитателя. <i>Чтение:</i> читать произведения художественной литературы о значении труда взрослых; приводить примеры того, как важно ценить и уважать труд людей.</p> <p><i>Коммуникация:</i> обсуждать с детьми значение труда взрослых и детей в жизни общества, в жизни детского сада, семьи</p>
Январь	
<p>1. Побуждать детей к стремлению быть всегда аккуратными, воспитывать на личных примерах.</p> <p>2. Формировать навыки ухода за одеждой и обувью с помощью взрослого (чистить, просушивать).</p> <p>3. Учить проявлять инициативу в оказании помощи воспитателю (мытьё игрушек, стирка кукольной одежды)</p>	<p><i>Социализация:</i> воспитывать желание доводить начатое дело до конца, стремление выполнить его хорошо.</p> <p><i>Коммуникация:</i> провести беседу о работе врача с показом иллюстраций, побуждать детей к обсуждению темы</p>
Февраль	
<p>1. Побуждать детей к самостоятельной работе по поддержанию порядка в групповой комнате; к выполнению сезонных работ на участке детского сада (продолжение расчистки дорожек от снега, посыпания их песком, чтобы не было скользко).</p> <p>2. Формировать навык выполнения обязанностей дежурных по подготовке материалов к занятиям под руководством</p>	<p><i>Безопасность:</i> формировать навык безопасного поведения во время расчистки снега.</p> <p><i>Познание:</i> знать названия растений и цветов, которые высаживают в уголке природы</p>

воспитателя.3. Приобщать детей к посадке цветов, посеву семян в уголке природы. 4. Дидактическая игра «Если зайчик заболел»	
Март	
1. Закреплять умения самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада. 2. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. 3. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию (под руководством воспитателя)	<i>Коммуникация:</i> провести беседу о труде людей по уходу за домашними животными, поощрять высказывания детей
Апрель	
1. Закреплять навыки исполнения функций и обязанностей дежурных, учить выполнять свою работу четко и правильно. 2. Приобщать детей к работе на участке совместно с воспитателем (подметание веранды, сбор ветхой растительности). 3. Закреплять навыки работы на огороде и на участке	<i>Чтение:</i> читать стихотворение С. Михалкова «Почта», выучить отрывок. <i>Коммуникация:</i> рассказывать детям о профессии почтальона, делиться впечатлениями
Май	
1. Закреплять навыки самообслуживания. 2. Приобщать детей к уходу за высаженными растениями. 3. Закреплять знания о труде взрослых (почтальон, врач, повар, шофер). 4. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Больница»	<i>Коммуникация:</i> наблюдать за ростом растений, обмениваться впечатлениями. <i>Социализация:</i> закреплять умение ролевого поведения в игре

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие. Безопасность»

Месяц	Неделя	Содержание организованной образовательной деятельности	Целевые ориентиры
1	2	3	4
Сентябрь	I	Тема: «Наш друг светофор». <i>Игра</i> «Приключения Светофорика» (введение в проект) Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов. Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре. Закреплять знания о том, что улица делится на две части: тротуар и проезжую часть. Развивать наблюдательность к дорожным знакам и работе светофора	<p><i>Художественное творчество:</i> выполнить рисунок или аппликацию «Разноцветный Светофорчик». <i>Чтение:</i> прочитать и выучить стихотворение А. Усачева «Домик у перехода». <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> рассуждать и обмениваться мнениями на темы «Один дома», «Один на улице», учить анализировать конкретные ситуации и составлять небольшой рассказ по картинке.</p> <p><i>Физическая культура:</i> учить соблюдать Правила дорожного движения во время подвижной игры «Цветные автомобили» на транспортной площадке</p>
	II	Тема: «Источники опасности дома» Познакомить детей с предметами домашнего обихода, которые могут представлять для них опасность. Закреплять знания о безопасном поведении в быту	
	III	Тема: «Открытое окно» Рассказать о правилах безопасности рядом с открытыми окнами и балконами. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций. Продолжать работу по расширению представлений о различных видах транспорта	
	IV	Тема: «Обманчивая внешность» Объяснять опасность контактов с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения в случае насильственных действий со стороны взрослого. Познакомить с правилами пользования телефоном 01, 02, 03	
Ок	I	Тема: «Знакомство с улицей города»	

	Расширять представления об улицах села. Дополнить представление об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения - магазины, школа, почта и т. д.	<i>Социально – коммуникативное и познавательное развитие.</i> Учить взаимодействовать с детьми во время игры «Правильно-неправильно».	
II	Тема: «Неожиданная встреча» Объяснять правила взаимодействия с незнакомыми детьми и подростками. Закрепить знания пользования телефоном 01, 02, 03	Учить детей убеждать и объяснять свою позицию в спорных вопросах и конфликтных ситуациях.	
III	Тема: «Дорожные знаки». <i>Дидактическая игра «Подбери по цвету».</i> <i>Игры-имитации «Я шофер», «Я машина»</i> Закреплять знания о назначении дорожного знака. Формировать понятия, что движение машин по дороге бывает односторонним и двусторонним, а проезжая часть улицы (дорога) при двустороннем движении может разделяться линией. Дать представление о таком знаке, как «Подземный переход»	<i>Социально – коммуникативное развитие:</i> проводить игру - имитацию « Как правильно перейти проезжую часть». <i>Чтение:</i> читать стихи про транспорт В. И. Мирясовой. <i>Художественное творчество:</i> выполнить рисунок «Машины на дорогах».	
IV	Тема: «Если хочешь быть здоров...» Знакомить с понятием «здоровье». Объяснять, что значит быть здоровым, как беречь здоровье	<i>Здоровье:</i> рассказывать о пользе утренней гимнастики, закаливания, занятий спортом, вводить понятие «Здоровый образ жизни»; учить обращаться за помощью к взрослым в случае получения травмы	
Ноябрь	I	Тема: «Три цвета светофора». <i>Дидактическая игра «Пешеходы и транспорт»</i> Закреплять знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов. Продолжать работу по формированию знаний о поведении пешеходов на дороге	<i>Познавательное и речевое развитие:</i> учить составлять рассказ на тему «Как правильно себя вести на дороге»; поощрять высказывания детей. <i>Музыка:</i> учить распознавать звуки транспорта во время музыкально-дидактической игры «Слушаем улицу».
	II	Тема: «Путешествие по городу». <i>Дидактическая игра «Знай и выполняй правила движения»</i> Знакомить с особенностями передвижения по городу на таком транспорте, как метро. Закреплять: - знания о том, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, трамвае, маршрутном такси	<i>Социализация:</i> учить правилам поведения в транспорте во время игры-имитации «Мы в автобусе». <i>Художественное творчество:</i> формировать умение использовать
	III	Тема: «Поведение в транспорте». Режиссёрская игра «Мы едем, едем, едем...»	

		Знакомить с «островком безопасности» и его назначением на дороге. Формировать навыки правильного поведения в общественном транспорте	строительные детали во время конструирования «Гараж для моей машины».
	IV	Тема: «Строение человека» Дать представление о строении человеческого тела (позвоночник, органы дыхания, пищеварение, кровообращение)	<i>Чтение:</i> прочитать и выучить стихотворение С. Маршака «Светофор». <i>Познание:</i> рассказывать о строении человека; давать представление о сходствах и различиях между строением туловища животного и тела человека
Декабрь	I	Тема: «Уроки Айболита» Ввести понятия: «вирусы, микробы». Рассказать, как предупредить болезни и что нужно делать, если заболел. Закрепить знания о пользе витаминов и закаливания	<i>Коммуникация:</i> учить составлять небольшой рассказ и обмениваться мнениями на тему «К нам едет „Скорая"». <i>Чтение:</i> прочитать сказку К. Чуковского «Айболит», выучить отрывки.
	II	Тема: «Помощники на дороге» Расширять представления о назначении дорожных знаков: «Пешеходный переход», «Дети». Закреплять знания о работе светофора	<i>Художественное творчество:</i> аппликация «Автобус на нашей улице». <i>Музыка:</i> учить выполнять движения, соответствующие характеру музыки в музыкальной игре-имитации «Я машина».
	III	Тема: <i>Дидактическая игра</i> «Правила поведения» Расширять представления о правилах поведения в общественном транспорте. Знакомить с понятием «островок безопасности» и его функциями	<i>Чтение:</i> прочитать и выучить стихотворение А. Усачева «Дорожная песня»
	IV	Тема: «Пешеходы и водители». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Я шофер» Формировать знания о труде водителей. Продолжить работу по расширению представлений о различных видах транспорта и особенностях их передвижения.	
Январь	I	Тема: «Осторожно: зимняя дорога». <i>Рассматривание</i> картин, изображающих дорожное движение в зимний период познакомить детей с правилами передвижения пешеходов во время гололёда. Дать представления об особенностях передвижения машин по зимней дороге	<i>Художественное творчество:</i> выполнить рисунок «По дороге с мамой» и аппликацию «Отгадай, вырежи и наклейте грузовик». <i>Коммуникация:</i> рассуждать и обмениваться мнением на тему «Как правильно себя вести зимой на озере, реке»; проводить игры по словообразованию (словарик ПДД). <i>Чтение:</i> прочитать стихотворение А. Дороховой
	II	Тема: «На реке зимой» Рассказать об особенностях состояния водоёмов зимой. Знакомить с правилами безопасного поведения у водоёма зимой. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций	

	III	Тема: «Дорожные знаки». <i>Дидактическая игра</i> «Расположи правильно дорожные знаки» Расширять знания о назначении дорожных знаков: «пешеходный переход», «подземный переход» и «осторожно: дети» Закрепить представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности». Закрепить понятие о том, что движение машин на дороге может быть односторонним и двусторонним	«Зеленый, желтый, красный». <i>Социализация:</i> формировать навык ролевого соподчинения и умение вести диалоги в спектакле пальчикового театра «Светофор», «В гостях у Светофорика». <i>Социально - коммуникативное развитие:</i> организовать наблюдение за движением машин по зимней дороге. <i>Труд:</i> учить посыпать дорожки песком во время гололёда.
	IV	Тема: «Осторожно, гололёд!» Формировать навык безопасного поведения на дороге во время гололёда. Учить оказывать первую помощь человеку, который поскользнулся и упал	
Февраль	I	Тема: «Я грамотный пешеход». <i>Игра</i> «Мы переходим улицу» Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге. Закреплять знания о работе светофора	<i>Художественное творчество:</i> выполнить аппликацию «Колеса для машины». <i>Чтение:</i> прочитать и выучить стихотворение Т.Александровой «Светофорчик». <i>Коммуникация:</i> побудить детей к высказываниям на тему «Если я потерялся» и всем вместе придумать небольшой сюжет для игры. <i>Физическая культура:</i> провести игры на тему «Что такое перекресток»
	II	Тема: «Домик у дороги» Закрепить знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов в отдельности. Расширять представления о назначении дорожных знаков	
	III	Тема: «Водители и пешеходы». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Шофер» Развивать навык ориентировки в окружающем пространстве. Закреплять умение наблюдать за движением машин по зимней дороге. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике	
	IV	Тема: «Если ты потерялся на улице» Объяснить детям порядок действий в том случае, если они потерялись. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города	
Март	I	Тема: «Осторожно: перекресток». <i>Игра</i> «Кто самый грамотный пешеход» Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге и на тротуаре. Дать представление о том, что место пересечения улиц называется	<i>Художественное творчество:</i> выполнить рисунок «Дорога и тротуар» или аппликацию «Мой любимый вид транспорта».

		перекрестком. Знакомить с перекрестком. Знакомить с особенностями движения общественного транспорта на перекрестке	<p><i>Чтение:</i> прочитать и пересказать стихотворение В. Головки «Правила движения».</p> <p><i>Социально – коммуникативное развитие:</i> обсуждать тему «Как машины людям помогают» и учить давать полный ответ на поставленный вопрос</p> <p>Режиссерская игра «Приключения Светофорика на перекрестке»</p>
	II	Тема: «Виды транспорта». <i>Игра</i> «Выставка машин» Развивать умение наблюдать за движением транспорта по проезжей части улицы. Закрепить знание о том, что движение на дороге может быть односторонним и двухсторонним	
	III	Тема: <i>Игра</i> «Кто самый лучший пешеход?» Расширять знания о назначении дорожных знаков	
	IV	Тема: «Мой поселок» Учить ориентироваться на макете поселка и «островка безопасности». Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике	
Апрель	I	Тема: «Бездомные животные» Рассказать детям о бездомных животных. Объяснить правила безопасного поведения при встрече с ними. Побуждать детей к обсуждению темы, анализу конкретных ситуаций. Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду	<p><i>Социально – коммуникативное развитие:</i> провести сюжетно-ролевые игры на тему «Пешеходы и водители» на транспортной площадке.</p> <p><i>Музыка:</i> подготовить и провести развлечение «На лесном перекрестке», «Дети в лесу».</p> <p><i>Художественное творчество:</i> конструирование на тему «Моя родная улица».</p> <p><i>Коммуникация:</i> обсуждать и обмениваться мнениями на тему «Как правильно кататься на велосипеде».</p> <p><i>Чтение:</i> прочитать стихотворение В. Кожевникова «Светофор».</p> <p><i>Здоровье:</i> рассказать о ядовитых грибах и ягодах и о том, какой они наносят вред для здоровья человека</p>
	II	Тема: «Наши помощники». <i>Дидактическая игра</i> «Говорящие дорожные знаки» Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду. Закреплять представления о назначении дорожных знаков	
	III	Тема: «Как вести себя в лесу» Формировать навыки безопасного поведения в лесу. Объяснить причины возникновения лесного пожара	
	IV	Тема: «Опасные растения». Ввести понятие «опасные растения». Знакомить детей с ядовитыми грибами и ягодами. Закреплять навыки безопасного поведения в лесу	
Ма й	I	Тема: «Пешеход на дороге». <i>Дидактическая игра</i> «Собери светофор»	<i>Художественное творчество:</i> выполнить рисунок «Как я иду в детский сад»;

	Закреплять знание правил безопасного поведения на улицах города. Закреплять умение ориентироваться на дороге, используя правила дорожного движения в различных практических ситуациях. Закреплять правила катания на велосипеде. Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов	организовать выставку «Светофор своими руками» экскурсию по улице микрорайона. <i>Физическая культура:</i> организовать подвижные игры на транспортной площадке. <i>Коммуникация:</i> обсудить тему «Мы на улице», поощрять высказывания детей. <i>Социализация:</i> организовать сюжетные и дидактические игры с макетами микрорайона. <i>Чтение:</i> прочитать и пересказать стихотворение А. Усачева «Футбольный мяч»
II	Тема: «Дорога домой. Препятствия и опасности». <i>Дидактическая игра</i> «Прогулка по улицам микрорайона» Развивать навык ориентировки в окружающем и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города. Продолжать работу по ориентировке на макете микрорайона	
III	Тема: «Как я знаю правила дорожного движения» Совершенствовать умения пользоваться правилами дорожного движения в различных практических ситуациях	
IV	Тема: «Моё поведение на улице». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Водители и пешеходы» Закреплять знания о правилах дорожного движения в игровых ситуациях на транспортной площадке	

Образовательная область «Физическое развитие. Здоровье»

Месяц	Тема	Программное содержание	Материалы и оборудование	Совместная деятельность с детьми	Совместная деятельность с родителями
-------	------	------------------------	--------------------------	----------------------------------	--------------------------------------

Сентябрь	«Как устроено тело человека?»	Познакомить детей с тем, как устроено тело человека, чем отличаются люди друг от друга внешне (пол, рост, возраст, цвет волос, глаз и т.п.)	Модель «Строение тела», куклы: мальчик и девочка	Рассматривание иллюстраций «Строение тела». Беседы: «Зачем нужны глаза, ресницы, уши, и т.п.?», «Волшебные помощники». Дидактические игры: «Покажи и назови», «Узнай по голосу».	Консультация на тему «Как учитывать в семье особенности детей»
Октябрь	«Мое настроение»	Сформировать представления о настроении и чувствах, развивать умение определять настроение по мимике, жестам, способствовать повышению психоэмоциональной устойчивости	пиктограммы «Эмоции», иллюстрации «Угадай настроение»	Ситуация «Кто веселый, грустный, сердитый?». «Как развеселить друга?». Рисование на темы: «Веселый праздник», «Мне грустно»	Семинар-практикум по теме «Устройство мини-стадиона»

Ноябрь	«Личная гигиена»	Формировать у детей навыки личной гигиены. Объяснить, что здоровье - это ценность жизни, необходимо заботиться не только о своем здоровье, но и здоровье окружающих (чихая закрывать рот и т.п.)	Предметы личной гигиены, мыло, полотенце, расческа, носовой платок, мочалка и т.п.	Игра-путешествие «Путешествие в город «Предметов личной гигиены» Чтение: А. Барто «Девочка чумахая» Т. Кожомбердиев «Все равно», И. Ишук «Мои ладошки». Л. Толстой «Мальчик грязнуля» Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как надо	Консультация на тему «Здоровьесберегающие технологии в работе с детьми»
--------	------------------	--	--	--	---

Декабрь	«Берегите зубы»	Познакомить детей с зубной щеткой, научить правильно держать ее и хранить. Показать приемы чистки зубов. Познакомить с профилактикой кариеса. С работой врача -стоматолога.	Плакат: «Берегите зубы»; зубная щетка, зубная паста	Практикум «Берегите зубы» Беседы: «Зачем человеку зубы?», «Что полезно для зубов, а что вредно?», «Почему болят зубы?», «Когда нужно идти к зубному врачу?» Ситуация «Нас лечит врач – стоматолог и медсестра». Практикум: «Знакомство с зубной пастой и щеткой», «Приемы чистки зубов». Дидактическая игра: «Чтобы зубы были здоровыми». С-р игра «У зубного врача».	Семинар на тему «Осторожно — грипп»
Январь	«Здоровье и болезнь» (микробы и вирусы);	Научить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих здоровью вред; дать детям элементарное представление об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробы, вирусы)	Модели: «Вирусы», д/игра «Здоровье и болезнь»	Беседы: «Микробы и вирусы», «Что приносит вред здоровью?», «Здоровье и болезнь», С-р игры «Поликлиника», «Аптека», «Стадион»	Ширма «Охрана жизни и здоровья детей в семье».

Февраль	«Витамины и полезные продукты»	Рассказать детям о пользе витаминов, их значении для здоровья человека. Объяснить, как витамины влияют на организм человека. Еда должна быть не только вкусной, но и полезной.	Картинки: «Продукты». модель: «Вредные и полезные продукты»	Ситуации «Где это можно купить?», «Готовимся встречать гостей» Беседы: «Вкусно – невкусно», «Что я съем на завтрак, на обед, на ужин». Дидактические игры «Съедобные и ядовитые растения», «Полезные продукты». С-р игры «День рождения Карлсона», «Столовая».	Встреча с медсестрой
Март	«Если случилась беда»	Знакомить детей с правилами поведения при травмах, опасных ситуациях (отравление газом, лекарством, ядовитыми растениями и т.п.). Познакомить детей с правилами оказания первой помощи при травмах	Аптечка, модели номеров телефонов 01. 02, 03	Ситуации «Телефон 01,02,03», «Меня укусила пчела», «Если случилась беда». Тематическое рисование «Мы растем здоровыми». С- р игра «Больница», «Аптека»	Беседа с родителями по теме «Одежда и здоровье детей»

Апрель	<p>«Мы дежури́м по столовой» («Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста»)</p>	<p>Формировать навыки сервировки стола. Развивать желание участвовать в общем труде, помогать помощнику воспитателя. Воспитывать ответственность, доброжелательность, активность.</p>	<p>Фартучки для дежурства, демонстрационный стол с набором столовой посуды, кукла Буратино, значок</p>	<p>Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать», «Культура еды – серьезное дело». Рассматривание иллюстраций. Чтение: М. Вишневецкая «Милая тетушка манная каша» Культура питания (театр игрушки «Мишка заболел») Чтение: С. Махоткин «Завтрак» Д. Грачев «Обед» О. Григорьев «Варенье»</p>	<p>Тема «Будь здоров, малыш». Обмен опытом по проблеме «Закаливание»</p>
Май	<p>«Скажи «нет» вредным привычкам»</p>	<p>Формировать сознательный отказ от вредных привычек, способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения</p>	<p>Модели «Соблюдай правила гигиены», «Скажи «нет» вредным привычкам», «Занимайся физкультурой», куклы Неболейка и Хворайка.</p>	<p>Дидактическое упражнение «Зеркало» Игра «А варежки последние» Чтение: «Вот какой рассеянный» С. Маршак Я. Аким «Неумейка», С. Михалков «Все сам» «Застегни и расстегни», «Помним свои вещи» Игра – путешествие «Путешествие в страну Одежды»</p>	<p>Оздоровительный досуг (совместно с родителями) «Тропинка здоровья»</p>

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие. Рисование»

Тема	Совместная деятельность				Материалы и оборудование	Методическое сопровождение (методическая литература)	Взаимодействие с родителями.
	№	НОД	Программные задачи	СД в РМ			
Сентябрь							
День знаний	1	Нарисуй картинку про лето	Учить доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять: - приемы рисования кистью; - умения правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка	Рассматривание картинок с изображением лета, разговоры о лете, чтение стихотворений	Альбомные листы, гуашь разных цветов, кисти, банка с водой, салфетк	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова.	Предложить родителям сделать альбом фотографий "Как я провел лето"
Я в мире человек	2	Солнушки-подсолнушк и	Упражнять в рисовании округлых форм, нанесение мазков кисточкой плашмя по кругу. Учить тщательно промывать кисточку перед рисованием другой краской, бережно просушивать её, проявлять аккуратность	Рассматривание иллюстраций в книгах, чтение сказки «Гуси лебеди»	краски, ½ альбомного ,игрушечный петушок, подсолнух	««Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.31	

Я в мире человек	3	«бусы»	Упражнять в умении рисовать точки кончиком кисти и делать мазки кистью плашмя. Побуждать к экспериментированию с цветом и формой. Упражнять в чередовании геометрических фигур по величине, цвету, форме и размещению на линии.	Наблюдения на прогулках, экскурсиях, чтение стихотворений, рассматривание иллюстраций.	Бусы, образец рисования, лист бумаги, карандаш, краски	««Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова	
Неделя безопасности	4	«осенние листья»	Подводить детей к умению смешивать краски, получая новые цвета и оттенки. Побуждать экспериментировать с цветом.	дидактические игры «с какого дерева листок»	Краски гуашевые, кисти, палитры, банки с водой, салфетки, листы бумаги белого цвета (формата ¼ альбомного листа) ветки с осенними листьями	««Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр 37	Консультация для родителей "Витамины на столе"
Осень	5	Рисование по замыслу	Способствовать развитию умения рисовать по замыслу. Побуждать к проявлению фантазии и творчества, воображения. Упражнять в назывании цвета.	наблюдения в цветнике детского сада; рассматривание цветов в букете, картинок с их изображением, художественных открыток.	Лист бумаги, фломастеры, карандаши	««Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова	Предложить родителям по рисовать вместе с детьми "Красивые цветы"
Октябрь							

Осень	1	Грибы под деревьями	<p>учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать её о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т.д.). Подводить детей к образной передаче явлений.</p>	<p>разучивание стихотворения об осени, листопаде. Целевая прогулка в лес, в сквер, на бульвар. Во время прогулок собирать и рассматривать листья от разных деревьев, обращать внимание детей на их яркую разнообразную расцветку. Выделять форму листьев, сравнивать их, спрашивать, на что они похожи, какую картинку из них можно сложить. Разучивание песни об осени.</p>	<p>Альбомные листы, краски гуашь, кисти, баночки с водой, салфетка на каждого ребенка.</p>	<p>««Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова</p>	<p>Выучить наизусть с ребенком стихотворение А. Плещеева "Осень"</p>
Осень	2	терема	<p>Учить украшать вырезанные силуэты формы декоративными элементами (точки, мазки, колечки), закрашивать отдельные части</p>	<p>Рассматривание иллюстраций теремов</p>	<p>краски гуашевые (красного, оранжевого, зелёного, жёлтого цвета), цветные карандаши, листы тонированной бумаги (голубого,</p>	<p>««Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова</p>	

			формы.Формировать изобразительные навыки.Развивать художественное творчество		синего, бирюзового, фиолетового цвета) для свободного выбора фона, ватные палочки, салфетки бумажные и матерчатые, баночки с водой, подставки или клеёнки для ватных палочек.		
Осень	3	Комплексное занятие осень	Учить слушать музыку А.Вивальди »Осень» учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие.	Целевые прогулки в природу	Краски гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки,	««Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.46	
День народног о единства	4	«зверюшки играют	учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам Подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных (мыши и воробья) на основе двух овалов разной величины (туловище и голова).	чтение удмуртской народной сказки «Мышь и воробей», беседа по содержанию. Рассматривание иллюстраций в детских книжках. Рассказ воспитателя о сборе урожая,	листы бумаги белого цвета и тонированные (голубые, жёлтые, светло – зелёные, светло – серые и т.д.), краски гуашевые, кисти разного размера, баночки с водой,	««Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова	

			Развивать способности к формообразованию. Воспитывать самостоятельность, уверенность в изобразительном творчестве.	осенних сельскохозяйственных работах. Рассматривание и проращивание зёрен. Работа над звуковой культурой речи – разучивание скороговорки о мышках.	подставки под кисти, салфетки бумажные и матерчатые. Два – три варианта композиции «Мышь и воробей» для показа детям.		
Ноябрь							
День народного единства	1	Рисование по замыслу	Учить детей воплощать в рисунках свои замыслы. Развивать изобразительные навыки.	Обведение геометрических фигур по трафарету	краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр. 49	на кануне предложить родителям показать какие свитера носит папа, мама и т.д рассмотреть рисунки-орнаменты.
День народного единства	2	Многоэтажное здание	Продолжать учить детей рисовать отдельные предметы, создавать композицию. Упражнять в изобразительных навыках.	рассказывание и чтение сказок, рассматривание иллюстраций,	Цветные карандаши	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.52	Просмотреть с детьми вместе мультфильма
Моя страна	3	Дымковские игрушки	Формировать изобразительные навыки при росписи	Рассматривание народных игрушек	Силуэты игрушек большая кисть, баночка с водой,	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова	предложить родителям приобрести для

			силуэтов по мотивам дымковских игрушек, используя знакомые префы рисования.Развивать творческие способности.		салфетка (на каждого ребенка).	Стр.55	ребенка народную игрушку
Моя страна	4	Комплексное занятие «угощенье для кукол»	Учить рассматривать репродукции картин И.И. Машкова «Московская снедь. Хлеба» Закреплять умение рисовать	Составление натюрмортов.	Краски, восковые мелки.	««Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.56	
Декабрь							
Новый год у ворот	1	«Коты радуются снежку»	Продолжать учить рисовать предметы и создавать сюжетные композиции. Учить располагать изображения по всей поверхности листа, формировать изобразительные навыки. Развивать творческие способности.Учить сотрудничать.	Рассматривание снега	альбомные листы бумаги, подставки для кисточек, салфетки бумажные и матерчатые, краски	««Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.58	
Новый год у ворот	2	«Снегурочка».	учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу	рассказывание сказок, рассматривание	игрушка Снегурочка. Прямоугольные	««Художественное творчество и	рекомендовать родителям совместный

			расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать её, промокая о тряпочку или салфетку.	иллюстраций, художественных открыток с изображением Снегурочки.	листы бумаги (1/2 альбомного листа) разных мягких тонов, краски гуашь, кисти 2-х размеров, баночки с водой, салфетка (на каждого ребенка).	конструирование» Л.В.Куцакова	просмотр сказки "Морозко"
Новый год у ворот	3	«Роспись птичек».	Учить расписывать слепленные из глины фигурки по мотивам дымковских игрушек характерными для неё элементами. Воспитывать любовь к народному прикладному искусству.	Рассматривание игрушек	Слепленные игрушки, гуашь, кисти.	««Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова	
Новый год у ворот	4	«Снегири на ветке»	Упражнять в рисовании ветки и птицы. Формировать умение соотносить по величине части предметов, с помощью нажима кисти регулировать толщину изображаемых линий, кистью, расположенной отвесно по отношению к	Наблюдение на прогулке	листы белой (или любого мягкого тона) бумаги альбомного формата, гуашь разных цветов, кисти 2-х размеров, баночки с водой, салфетка (на каждого ребенка).	««Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова	Целевые прогулки с родителями в парк

			листу, изображать одинаковые точки				
Новый год у ворот	5	Рисование по замыслу ребенка	развивать навыки рисования, воображение; развивать фантазию.	рассматривание новогодних открыток.	Краски-гуашь разных цветов, кисти, банка с водой, салфетка, листы белой бумаги.	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова	принести новогоднюю поделку, сделанную из природного материала.
Январь							
Зима	1	«Маленькой ёлочке холодно зимой».	учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать ёлочку с удлинёнными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.	пение песен о ёлке на музыкальных занятиях.	листы бумаги альбомного формата светло – серого тона, краски гуашь белая, темно – зеленая, светло – зеленая и темно – коричневая; кисти 2-х размером, баночки с водой, салфетки, подставки для кисточек.	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова	

Зима	2	«Зимний лес»	учить детей передавать в рисунке красоту родного края. Развивать изобразительные навыки, фантазию, воображение и творчество.	Наблюдение за природой, рассматривание репродукций известных художников	листы бумаги тёмно – голубого, синего, фиолетового, сиреневого, чёрного цвета для фона (на выбор детям); краски гуашевые, кисти, баночки с водой, салфетки бумажные и матерчатые; схематическое изображение снеговика для обучения планированию работы – графический рисунок или аппликация из геометрических форм.	««Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова И.А.	
Зима	3	«космонавты»	развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Побуждать передавать изображение человека	игры с игрушками, уточнение их формы. Дидактические игры, направленные на усвоение формы, величины, строения предметов и объектов.	½ альбомного листа, фломастеры	««Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.75	

Февраль						
Зима	1	«коврик»	Учить детей изображать декоративный цветок с восемью лепестками	Рассматривание декоративных ковриков, посуды.	листы бумаги светло – голубого цвета размером с альбомный лист, гуашевые краски	««Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова .стр.78
День защитника Отечества	2	«Украшение платочка» - <i>декоративное рисование по мотивам дымковских росписей.</i>	знакомство с дымковскими игрушками. Расширение представлений о богатстве и разнообразии игрушек, их украшении. Рассматривание красивых платочков, их украшений.	познакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы.	дымковские барышни. Краски гуашь (на разные столы разных цветов), квадратные листы бумаги 18x18 см, кисти 2-х размеров, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).	««Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова
День защитника Отечества	3	«Зимние игры»	Учить создавать сюжетную композицию, целесообразно размещать	<i>наблюдения</i> на прогулках, рассматривание иллюстраций.	бумага размером ½ альбомного листа, <u>краски, кисти</u>	««Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова

			изображение на поверхности листа, передавать в рисунке движения людей и животных, соблюдать соотносительные пропорции				
Масленица	4	«Украсть игрушки (уточка с утятами)» - декоративное рисование по мотивам дымковских игрушек.	развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы.	знакомство с дымковскими изделиями, их росписью. Лепка игрушек.	силуэты уточки и утят, вырезанные из бумаги, краски гуашь, кисти 2-х размеров, баночки с водой, салфетки, подставки для кисточек (на каждого ребенка).	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова	
Март							
Международный женский день	1	«Расцвели красивые цветы».	учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая	рассматривание иллюстраций с изображением красивых цветов.	бумага для рисования желтого и зеленоватого тона размером ½ альбомного листа, краски гуашь разных	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова	выучить стихотворение наизусть к празднику 8 марта.

			<p>всей кистью и её концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.</p>		<p>цветов, кисти 2-х размеров, баночка с водой, салфетка, подставка для кисточки (на каждого ребенка).</p>		
Народная игрушка	2	«Дует ветер»	<p>Познакомить детей с новым изобразительным материалом - сангиной. Учить рисовать дерево, используя новую технику. Развивать творческие способности.</p>	<p>Наблюдение за погодой, природой..</p>	<p>Лист бумаги с фоном, сангин гуашь, кисти, палитра.</p>	<p>«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.89</p>	
Народная культура и традиции	3	«Украсим платяице кукле» - <i>декоративное рисование.</i>	<p>учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.</p>	<p>рассматривание предметов декоративного характера, создание декоративной аппликации.</p>	<p>вырезанные из белой или цветной бумаги платяи; краски гуашь, кисти 2-х размеров, баночки с водой, подставки под кисточки, салфетки (на каждого ребенка).</p>	<p>«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.93</p>	

Народная культура и традиции	4	«салют»	Побуждать детей рисовать по представлению о запоминающихся событиях. Развивать художественно творческие способности	Рассматривание иллюстраций салюта.	Листы бумаги синего цвета, фломастеры	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.95	
Народная культура и традиции	5	«Весёлые матрёшки (хоровод)» - <i>декоративное рисование.</i>	познакомить детей с матрёшкой как видом народной игрушки (история создания, особенности внешнего вида и декора, исходный материал и способ изготовления, наиболее известные промыслы – семёновская, полхов – майданская). Учить рисовать матрёшку с натуры, по возможности точно передавая форму, пропорции и	знакомство с разными видами народного декоративно – прикладного искусства. Составление коллекции матрёшек. Игра в посещение музея матрёшек. Рассматривание, обследование и сравнение матрёшек. Дидактические игры с пяти – и семиместными матрёшками.	листы бумаги белого цвета, простые и цветные карандаши для контурного рисунка, гуашевые краски, кисти 2-х размеров, гуашевые краски, баночки с водой, салфетки бумажные и матерчатые, подставки для кисточек (на каждого ребенка). Две – три матрёшки для использования на занятии в качестве натуры. Таблица с элементами	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.98	

			элементы оформления «одежды».		растительного орнамента.		
Апрель							
Неделя музыки	1	«Сказочный домик - теремок».	учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика.	чтение сказок, рассматривание иллюстраций, домов в ближайшем окружении; выделение необычной формы окон, особенных деталей: башенок, украшений.	квадратные листы бумаги формата 20х20 см, цветные карандаши.	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.101	
Космос	2	«Девушки – красавицы»	Продолжать учить детей рисовать фигуру человека. Упражнять в умении передавать пропорции тела, размещать изображение на листе	Рассматривание кукол в народных костюмах	Листы бумаги формата А4 зеленого тона, краски гуашь, кисти 2-х размеров, баночки с водой, подставки под кисточки, салфетки (на каждого ребенка).	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова стр.105	
Весна	3	« платье для мамы»	Учить рисовать разные фасоны платьев. Развивать эстетический вкус. Упражнять в	рассматривание иллюстраций.	½ альбомного листа, цветные карандаши (на каждого ребенка).	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова стр.110	

			закрашивании карандашами, фломастерами. учить проявлять дружелюбие при оценки работ детей				
Весна	4	«Грузовые машины и тракторы»	Упражнять детей в рисовании грузовых машин и тракторов. Учить рассматривать схематическое изображения и строить свои элементарные схемы. Познакомить с восковыми мелками	наблюдения на прогулке.	квадратные (20х20 см) листы бумаги , простые карандаши, восковые мелки.	««Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.112	Консультация для родителей " Как рассказать детям о войне»
Май							
День Победы	1	«Моя улица»	Учить придумывать и рисовать сюжетную композицию. Учить размещать изображение на листе в соответствии с содержанием действия. Развивать	чтение книг, рассматривание иллюстраций, беседы с детьми. Игры детей.	бумага размером ½ альбомного листа, цветные карандаши (на каждого ребенка).	««Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.121	Беседы о ВОВ. Расскажите детям о подвигах наших прадедов.

			творческие способности				
Лето	2	«Нарисуй картинку про весну».	учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать её, набирать краску на кисть по мере надобности).	наблюдения на прогулках, чтение книг, стихотворений.	листы бумаги формата А4 или немного больше белого или голубого тона, краски гуашь 7-8 цветов, акварельные краски, кисти 2-х размеров, баночки с водой, подставки под кисточки, палитры для смешивания цветов, салфетки (на каждого ребенка).	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.125	привлечь ребенка к субботнику.
Лето	3	«Ромашки на зеленом лугу»	Упражнять в изображении цветов и обитателей луга. Формировать навыки рисования. Развивать творческие способности	Целевая прогулка на луг	Краски гуашевые, баночки с водой, подставки для кисточек.	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.127	
Лето	4	«Нарисуй какую хочешь картинку»	учить детей задумывать содержание рисунка, доводить свой замысел до		½ альбомного листа любого мягкого тона, цветные карандаши и	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова . стр.128	

			конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.		фломастеры (на каждого ребенка).		
--	--	--	---	--	----------------------------------	--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие. Аппликация»

Тема	Совместная деятельность			Материалы и оборудование	Методическое сопровождение (методическая литература)	Взаимодействие с родителями
	НОД	Программные задачи	СД в РМ			
Сентябрь						

День знаний	Зверюшки на лугу	Закреплять умение создавать сюжет из готовых форм. Упражнять в навыках составления композиции и наклеивания. Побуждать дополнять изображения рисунками. развивать стремление к творчеству.	Рассматривание иллюстраций. Упражнение с ножницами «Птенчики проголодались»	Лист бумаги зеленого оттенка, готовые бумажные элементы, клей. Кисти, подставки, салфетки, карандаши, фломастеры	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.30	
Я в мире человек	Рыбки в аквариуме	Упражнять в умении создавать сюжет из готовых бумажных элементов. Упражнять в навыках наклеивания.	Игровая: Игры детей с игрушками	Лист бумаги голубого оттенка, готовые бумажные элементы, клей. Кисти, подставки, салфетки, карандаши, фломастеры	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.36	Рекомендовать родителям дома позаниматься с ножницами
Октябрь						

Осень	Красивый забор с воротами	Учить разрезать бумажные квадраты на две части. Закреплять представление о геометрических фигурах. Симметрично располагать изображение на листе. Упражняться в навыках наклеивания.	Рассмотреть заборы на прогулке	Бумажные квадраты, клей. Кисти, подставки, салфетки, карандаши, фломастеры	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр41.	Упражняться в срезании углов
День народного единства	Как мы все вместе набрали полную корзину грибов	Учить срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке	Игровая: Подвижные игры «У медведя во бору»	Квадратные листы бумаги 16*16 см, полоски разных цветов размером 6*3, ножницы, клей, кисти для клея, салфетка, клееночка	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова	
Ноябрь						
День народного единства	Разноцветные узоры	Учить разрезать квадраты по диагонали, увеличивать количество изображаемых в аппликации элементов. Формировать навыки создания композиции по схематическому изображению. Закреплять умение пользоваться ножницами.	Коммуникативная: Рассмотрение декоративных изделий: платочки, платя с простым узором	Бумажные круги и квадраты, ножницы, клей, кисти для клея, салфетка, клееночка	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова	Упражняться в разрезании квадрата на углы

Моя страна	Большой дом	Учить: - создавать в аппликации образ большого дома; - видеть образ при рассматривании работ. Развивать чувство пропорции, ритма. Продолжить работу по овладению приемами аккуратного наклеивания Закреплять умение вырезать прямую полоску бумаги, срезать углы, составлять изображение из частей.	Познавательно-исследовательская: Наблюдение на прогулках, экскурсия по поселку Коммуникативная: Рассматривание картинок с атрибутикой России	Бумага размером ½ альбомного листа, прямоугольник и цветной бумаги светлых тонов, и полоски цветной бумаги для окон, дверей и крыш, ножницы, клей, кисти для клея, салфетка, клееночка	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.57	
Декабрь						
«Новый год у ворот»	Коллективная работа «Снеговики»	Учить способу обрывания бумаги и выщипывания кусочков. Упражнять в разрезании крупных квадратов по диагонали на углы. Содействовать коллективному творчеству. Учить договариваться при составлении композиции	Рассматривание Чтение стихотворения «Новогодний стих» В. Шипуновой, «Ёлка» Р. Кудашевой. Освоение Показ	Крупные листы тонированной бумаги, белые квадраты, фломастеры, ножницы	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.62	Упражняться разрезание квадрата на углы
«Новый год у ворот»	Перчатки и котятки	1. Учить самостоятельно создавать орнамент – по представлению или по замыслу. 2. Вызвать интерес к изображению и оформлению «перчаток» по своим ладошкам.	Чтение стихотворения Н. Саконской Чтение английской песенки «Перчатки»	Альбомный лист бумаги Цветные карандаши Ножницы Клей	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.79	

		<p>3.Показать зависимость декора от формы изделия.</p> <p>4.Формировать точные графические умения – аккуратно и уверенно обводить кисть руки, удерживая карандаш возле руки.</p> <p>5.Развивать воображение.</p> <p>6.Координировать движения руки и глаза</p>		<p>Клеевые кисточки</p> <p>Салфетки</p> <p>Гуашевые краски</p> <p>Кисточки для рисования</p> <p>Банки с водой</p> <p>Клеёнка</p> <p>Подставки под кисточки</p>		
Новый год у ворот»	Бусы на елку	<p>Учить: - срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы;</p> <p>- чередовать бусинки разной формы;</p> <p>- наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.</p> <p>Закреплять знания о круглой и овальной формах.</p>	<p>Коммуникативная:</p> <p>Разучивание стихотворений и песен к новому году</p>	<p>Бусы, бумажные прямоугольник и и квадратики разных цветов, ножницы, клей, кисти для клея, салфетка, клееночка</p>	<p>«Художественное творчество и конструирование»</p> <p>Л.В.Куцакова</p>	<p>Упражняться дома в срезании углов у квадрата и прямоугольника</p>
Январь						

Зима	Роботы идут	Учить отрезать от полоски на глаз квадраты, срезать уголки, разрезать квадраты пополам. Формировать изобразительные умения и навыки	Игровая: игрушки роботы	Полоски бумаги, ножницы, клей, кисти для клея, салфетка, клееночка	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.74	Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали
Зима	узоры	Упражнять детей в умении делить полосы пополам, разрезать по линии сгиба. Развивать творческие способности, формировать навык аппликации.	Игровая: Дидактическая игра «Подбери по форме, величине и цвету» Чтение худ. литературы: «Зимовье зверей»	Бумажные квадраты разных цветов и размеров, листы бумаги ½ альбомного листа, ножницы, клей, кисти для клея, салфетка, клееночка	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.79	Упражнять в вырезывании округлых форм
Февраль						
День защитника Отечества	Кораблики-коллективное занятие	Учить разрезать прямоугольники по диагонали на глаз, срезать прямые углы, упражнять в	Чтение стихотворения А.С.Пушкина «Ветер по морю гуляет».	Цветная бумага прямоугольной формы 10*4, полоска голубой бумаги 2*8 для окон, два черных квадрата 2,5*2,5	«Художественное творчество и конструирование»	

		умении совместно создавать несложные сюжеты.		ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка	Л.В.Куцаков а	
День защитника Отечества	Солдаты идут	Продолжать учить создавать образ человека. Формировать навыки работы с бумагой. Поощрять проявление активности и творчества.	Игровая: Подвижные игры «Самолеты» Коммуникативная: Беседа на тему: «День защитника Отечества» , разучивание стихотворений о Армии	ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка,полоски бумаги.	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцаков а Стр.92	Упражняются в вырезании прямоугольника
Март						
Международный женский день	Коллективное занятие «Помидоры и огурцы в банке»	Учить вырезать круглые и овальные формы. Подводить к пониманию эффекта заслоняемости при изображении. Формировать навык аппликации	Коммуникативная: Разучивание стихотворений к «Маминому празднику», рассматривание картин, открыток с цветами	Большой лист бумаги, полоски бумаги разных цветов, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцаков а Стр.96	учить вырезать из квадрата круг, срезая углы.
Народная культура и традиции	Русский народный женский костюм	Знакомство детей с женской национальной одежды .Развивать художественный вкус, чувство ритма при составлении узора; внимание, речь, память	Коммуникация: Рассматривание куклы в национальной костюме, сарафана, рубахи, кокошника	Уголок русской избы, кукла в национальном костюме, сарафан, душегрея, рубаха, кокошник, заготовки для аппликации, клей, салфетки.	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцаков а101	

	Сосульки на крыше	<p>Вызвать интерес к изображению сосуллек разными аппликативными техниками и созданию композиции.</p> <p>Продолжать учить резать ножницами, самостоятельно регулируя длину разрезов.</p> <p>Показать способ вырезания сосуллек из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>Развивать чувство цвета, формы и ритма. Воспитывать аккуратность в работе.</p>	<p>Отгадывание загадок</p> <p>Чтение стихотворения «Сосульки-воспитатели»</p> <p>Г. Лагздынь</p>	<p>Цветная бумага</p> <p>Белая бумага</p> <p>Клей</p> <p>Кисточки для клея</p> <p>Салфетки</p> <p>Клеёнки</p> <p>Подставки для кисточек</p>	«Художественное творчество и конструирование» Л.В. Куцакова Стр.103	
Апрель						
Космос	Веселые коты	<p>Учить создавать и вырезать ракеты рациональным способом.</p> <p>Развивать комбинаторные способности.</p> <p>Совершенствовать обрывную технику.</p> <p>Воспитывать интерес к познанию окружающего мира и отражению полученных представлений в изобразительной деятельности.</p>	<p>Рассматривание картинок с изображением космоса, беседа о космосе</p>	<p>Листы бумаги</p> <p>Ножницы</p> <p>Клей</p> <p>Кисточки</p>	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова	<p>Упражняются самостоятельно вырезать мелкие детали.</p>

Весна	Коллективная работа «Зайчики на полянке»	Продолжать учить детей работать по схеме. Упражнять в умении разрезать фигуры на части, отрезать от полосок квадраты, прямоугольники и вырезать из них предметы для создания сюжетной композиции. Способствовать развитию коллективного творчества	Коммуникативная: Рассматривание картинок с изображением весны, для обогащения детских впечатлений. Беседа на тему: «Признаки весны»	Цветная и белая бумага размером ½ альбомного листа, кисти, банка с водой, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.115	
Май						
День Победы	Весенняя береза	Упражнять в разрезании по прямой на глаз, отрезая полоски, в приеме обрывания и наклеивании полос. Побуждать создавать художественный образ.	Рассматривание дерева на прогулке	Листы бумаги с фоном, белые квадраты, ножницы, клей, кисти для клея, салфетка, клееночка	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.123	

Лето	Мама с коляской гуляет	Учить: - создавать композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы); - резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, Образное восприятие, образные представления, воображение	Коммуникативная: Беседа с детьми о чудесах, которые описываются в сказках, чтение сказок, рассматривание картинок с изображением лета	Цветная бумага: золотая, серебряная, большой лист белой бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.127	
------	------------------------	---	---	--	--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие. Лепка»

Тема	Совместная деятельность			Материалы и оборудование	Методическое сопровождение (методическая литература)	Взаимодействие с родителями
	НОД	Программные задачи	СД в РМ			
Сентябрь 1 неделя						

День знаний	"Яблоки и груши»	Упражнять в создании круглых форм круговыми движениями ладоней. Учить вытягивать шар из небольшой части, изображая верх груши. Упражнять в приеме выравнивания и сглаживания предметов. Развивать стремление к творчеству.	Ди »Чудесный мешочек»	пластилин, доска для лепки, салфетки, стека.	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.30	предложить родителям вместе с детьми нарезать бруски пластилина стекой.
Я в мире человек	овощи	Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего мира. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками поделкам	Игровая: Игра «Какая», «Какие» Коммуникативная: Беседа о фруктах и ягодах, рассматривание картинок с изображением фрукт и ягод	Пластилин, доска для лепки, салфетка.	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.33	Консультация "Витамины на нашем столе"
Неделя безопасности	рыба	Упражнять в лепки фигур яйцевидной формы ,умение скатывать тонкие жгуты, расплющивать их, лепить с помощью большого и указательного пальца маленькие шарики. Учить аккуратно и прочно присоединять мелкие детали к основной и сглаживать места соединения	Рассматривание рыбок	Пластилин, доска для лепки. стека, салфетка, демонстративный материал.	"«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.35	
Октябрь						

Осень	Лепка по замыслу	Побуждать детей к самостоятельному созданию сюжетов для лепки. Упражнять в приеме лепки.	Игровая: Упражнения «овощи на грядках» Коммуникативная: Беседа об овощах, рассматривание картинок, иллюстраций	Игрушечные зайчики (большой и маленький), морковь, пластилин, доска для лепки, салфетка	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.38	
Осень	домики	Упражнять детей в лепки тонких жгутиков. Учить создавать изображения на лепке, украшать рельефом. Развивать фантазию.	Игровая: Дидактическая игра «Кто быстрее соберет овощи или фрукты» Коммуникативная: Беседа о фруктах и ягодах, рассматривание картинок и иллюстраций	Пластилин, доска для лепки, салфетка.	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.40	Предложить родителям вместе с детьми слепить домик
Ноябрь						

День народного единства	Чайный сервиз	Упражнять детей в лепке округлых форм, тонких жгутиков в сплющивании, зашипывании, сглаживании поверхностей, умение украшать	Игры с посудкой	пластилин, доска для лепки, салфетка.	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.43	
Моя страна	Волшебное яичко	Упражнять в навыках лепки. развивать фантазию	Ди «Чудесный мешочек»	доска для лепки, салфетки	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.46	
Декабрь						
Новый год у ворот	Лепка по замыслу	Учить воплощать в лепке замыслы. Упражнять в навыках лепки	Чтение сказок про снегурочку, рассматривание иллюстраций и открыток с изображением снегурочки.	пластилин, доска для лепки, стека, бусинки, салфетка.	"«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.49	Предложить родителям с детьми посмотреть сказку "Морозко"

Новый год у ворот	коты	Упражнять в лепке длинных конусообразных форм. Учить приемам вытягивания и прищипывания. Побуждать передавать в лепке фигурки животных	Игровая: Игры детей с игрушками Коммуникативная: знакомство с разнообразным и народными игрушками	Пластилин, доска для лепки, салфетка.	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.53	
Январь						
Зима	Необычная морковка	Учить приемам вытягивания. Упражнять в использовании знакомых приемов лепки. Учить передавать в изображении относительные пропорции. Развивать фантазию, творческие способности. Продолжать учить проявлять дружелюбие при оценке работ сверстников.	Игровая: Игра «Скажи наоборот». «Игры и забавы на прогулке» Коммуникативная: Рассматривание картинок с изображением зимы	Глина, (пластилин), доска для лепки, стека, салфетка	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.51	Предложить родителям слепить снеговика из снега во дворе.
Зима	Дымковские птички	Учить приему вытягивания, аккуратного соединения частей, прищипывания. Совершенствовать усвоенные навыки лепки. Подводить к созданию художественного образа. Продолжать знакомить с дымковской игрушкой	Рассматривание народных игрушек	Глина, (пластилин), доска для лепки, стека, салфетка	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.61	
Февраль						

День защитника Отечества	солдат	Учить лепить фигуру человека, передавая ее пропорции. Упражнять в знакомых приемах лепки.	Разучивание стихотворений к 23 февраля.	Пластилин, доска для лепки, стека, салфетка	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.90	Предложить родителям вместе с детьми рассмотреть дедушкин или папин армейский альбом
Масленица	Магазин игрушек	Упражнять детей в лепке предметов, в передаче образов. Учить соотносить части предметов по величине. Упражнять в навыках аккуратной лепки предметов	Игровая: Игры детей с игрушками Коммуникативная: Рассматривание игрушек, обогащение представлений о народных игрушках	Дымковские игрушки, глина, доска для лепки, салфетка	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.86	
Март						
Международный женский день	Зверюшки-циркачи	Учить изображать образы животных, применяя новый прием лепки. Формировать навык лепки.	Коммуникативная: Рассказы об увиденном и услышанном, беседы с детьми. Разучивание стихов и песен к празднику	Пластилин, доска для лепки, стека, салфетка.	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.96	

Народная культура и традиции	Петушок и мышки	Упражнять в лепки птиц. Побуждать к созданию художественного образа. Упражнять в усвоенных навыках лепки. Побуждать к созданию сюжетной композиции.	Игровая: Игры «чего не стало», Игровая: Игры детей с игрушками Коммуникативная: рассматривание иллюстраций с изображением петушка	Пластилин, доска для лепки, стека, салфетка.	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.100	
Народная культура и традиции	Птички в гнезде	Напомнить детям прием зачипывания краев форм. Упражнять в навыках лепки	Игровая: Игра «Кто лишний» Коммуникативная: Знакомство с филимоновским и игрушками	Филимоновская игрушка, глина (пластилин), доска для лепки, салфетка	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.103	
Апрель						
Космос	Звёзды и кометы	Продолжать освоение техники рельефной лепки. Вызвать интерес к созданию рельефной картины со звёздами, созвездиями и кометами. Познакомить со свойствами смешивания цветов пластилина. Развивать чувство формы и композиции.	Рассмотреть энциклопедии "космос"	Пластилин, доска для лепки, стека, салфетка.	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.105	

		Воспитывать навыки сотрудничества.				
Весна	Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку	Учить лепить зайчиков, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления	Игровая: Игры детей с игрушками Коммуникативная: рассматривание иллюстраций с изображением зайцев	Пластилин, доска для лепки, стека, салфетка.	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.108	
Май						
День Победы	Три поросенка	Продолжать учить изображать животных. Формировать навыки лепки. Подводить к созданию художественного образа	Игровая: Подвижная игра «У медведя во бору» Чтение: Чтение сказки «Три поросенка»	пластилин, доска для лепки, стека, салфетка	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.110	
Лето	Лепка по замыслу	Закреплять разнообразные приемы лепки. Учить пользоваться стекой для украшения изделий. Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать	Игровая: Игры детей с игрушками	Пластилин, доска для лепки, стека, салфетка	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.117	

		изображения по собственному замыслу				
--	--	-------------------------------------	--	--	--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие. Конструирование»

Тема	Совместная деятельность в режимных моментах		Материалы и оборудование; литературно – музыкальное сопровождение	Методическое сопровождение	Взаимодействие с родителями
	Тема	Программные задачи			
Сентябрь					

День знаний	Домики сарайчики (деревянные кубики)	Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, устанавливая вертикально и горизонтально, в умении делать перекрытия, в усвоение пространственных понятий	Работа с иллюстрациями	«Конструирование из строительного материала»Л.В.Куцакова. стр.21	Предложить родителям принести фотографии дороги
Я в мире человек	Полосочки (плоскостное моделирование)	Познакомить с правилами пользования ножницами. Упражнять в плоскостном конструировании по замыслу из самостоятельно вырезанных бумажных полос.	Рассматривание схем построек	«Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.33	
Октябрь					
Неделя безопасности	Песочные дворики	Учить обстраивать бумажные листы разной формы, сочетая строительные детали по-разному (по образцу) упражнять в назывании геометрических фигур и деталей строительного набора.		Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.38	Содействовать играм с постройками
Осень	зоопарк	Учить строить загородки, устанавливая ориентировочные детали по четырехугольнику и застраивая пространство между ними	Чтение стихов С. Маршака» Жираф», »Зебры», »Белый медведь»	Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.44	Вовлекать родителей и детей к сбору

		,кирпичиками. Учить использовать при конструировании простое схематическое изображение Закреплять представление о геометрических фигурах и объемных формах. Побуждать к совместному обыгрыванию.			природного материала
Ноябрь					
День народного единства	Преобразование квадрата (плоскостное моделирование)	Учить детей разрезать квадраты на части, срезая уголки у геометрических фигур, экспериментировать, преобразуя квадратные формы. Учить пользоваться ножницами. Развивать способности к плоскостному моделированию. Побуждать к творчеству.	Бумажные квадраты разной величины	Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.47	Предложить родителям чаще давать детям дома ножницы
Моя страна	Загородки ,пруды, стоянки для машин	Продолжать учить детей устанавливать ориентировочные детали по четырехугольнику и застраивать расстояние между ними, чередуя детали и устанавливая их разными способами. Учить разбираться в схематических изображениях.	Строительные наборы, схемы	Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова стр. 49	

Декабрь					
Новый год у ворот праздник	теремки	Учить строить сооружения со свободным внутренним пространством способом огораживания плоскостных моделей. Учить делать перекрытия. Формировать умение вести расчлененный анализ построек. Формировать конструктивные навыки. Содействовать развитию творчества	Образец теремка, ширма, картонные модели, строительные наборы,	Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова стр. 54	Рекомендовать дома вместе с детьми прочитать сказку «Теремок»
	Домики с заборами и воротами	Учить строить сооружения со свободным внутренним пространством. Упражнять в умении делать перекрытия с помощью пластин, оформлять деталями надстройку домика по принципу строительства теремка. Учить сооружать сопутствующие постройки и совместно играть.	Строительный материал, игрушки	Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.59	Рекомендовать дома конструировать из легио, деревянного конструктора.
Январь					
	Мебель для кукол	Продолжать упражнять детей в постройке мебели, отражая в конструировании свои представления. Формировать конструктивные навыки (приставлять. прикладывать.	Листы прямоугольной формы, строительный набор. Мелкие игрушки.	Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова стр. 65	

		перекрывать, комбинировать)Формировать умение планировать свою деятельность.			
Зима	Новогодние игрушки	Упражнять в складывании геометрических фигур пополам, в фиксации сгибов. Продолжать учить трансформировать прямоугольные фигуры. Разрезая их разными способами. Формировать навык конструирования	Образцы новогодних игрушек, разноцветные квадраты.	Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.68	Рекомендовать родителям создать условия для конструирования дома
Февраль					
День защитника Отечества	Зверюшки из бумаги	Продолжать учить детей складывать полосы пополам, делить на части квадраты, срезать у деталей углы, конструировать из полученных элементов образ зверюшек. формировать образные представления, воображение.	Прямоугольники разного цвета, круги для колес, фломастеры ,кисточки, клей. ,демонстрационный материал.	Художественное творчество и конструирование» Л.В.Куцакова Стр.87	Дети дарят папам игрушку
Международный женский день	пароход	Знакомить детей со строением судов, их назначением. Учить строить пароходы способом обстраивания картонной модели. Формировать конструктивные навыки.	Лист плотной бумаги, строительный материал.	«Художественное творчество и конструирование» Л.В. Куцакова1 стр.94	Предложить родителям создать в группе
Март					

Масленица	Тряпичная кукла «Пеленашка»	Учить мастерить тряпичную куклу – пеленашку бесшовным способом. Совершенствовать трудовые навыки: сворачивание, скручивание, завязывание, пеленание. Формировать умение самостоятельно создавать игровое пространство. Познакомить с историей и традициями игрушечного ремесла. Развивать тактильное восприятие, ловкость, аккуратность, координацию в системе «глаз – рука». Учить разыгрывать с помощью тряпичных кукол различные ситуации, соответствующие традиционным обрядам. Воспитывать интерес к народным обрядам.	Знакомство с народной игрушкой; беседа о старинных детских игрушках, пеленание кукол и других игрушек	И. А. Лыкова Художественный труд в детском саду. Средняя группа. стр. 94 - 95	Посоветовать родителям посетить с детьми музей народного декоративно-прикладного искусства или выставку народной и авторской куклы.
Народная культура и традиции	поросята	Продолжать учить делить прямоугольные полоски на части, создавая детали игрушки. Учить вырезать из квадрата круг.	У каждого ребенка бумажные полоски, ножницы.	«Художественное творчество и конструирование» Л.В. Куцакова Стр.111	Рекомендовать дома вместе с детьми изготовить куклу
Апрель					
Космос	Пешеходные мосты	Продолжать учить детей сооружать мосты несложной	Строительный набор, фольга,	«Художественное творчество и	

		конструкции. Давать представление о функциональном назначении мостов, помогать устанавливать зависимость их строения от применения. Формировать обобщенное представление о строении мостов.	демонстрационный материал, фигурки человечков для обыгрывания.	конструирование» Л.В. Куцакова Стр.118	Рекомендовать родителям рассказать детям о космосе
Весна	Бабочки (оригами)	Упражнять в изготовлении несложной игрушки оригами способом складывания квадратного листа по диагонали и вчетверо. Упражнять в отрезании от полос квадратов, в вырезании из них кружков и других элементов	Образцы бабочки, разноцветные квадраты, ножницы.	«Художественное творчество и конструирование» Л.В. Куцакова Стр.120	Совместные экскурсии к монументу славы
Май					
День победы	самолеты	Дать элементарные представления о самолетах, об их строениях	Иллюстрации с изображением самолетов, конструкторы «Лего»	«Художественное творчество и конструирование» Л.В. Куцакова стр.128	

Лето	машины	Упражнять детей в строительстве разных грузовых машин. Закреплять представление об их строении, функциональном назначении. Формировать конструктивные способности, стремление к экспериментированию с деталями.	Изображения разных машин, образцы построек,	«Художественное творчество и конструирование» Л.В. Куцакова стр.106	
------	--------	---	---	---	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Тема	Совместная деятельность			Материалы и оборудование; литературно – музыкальное сопровождение	Методическое сопровождение	Взаимодействие с родителями
	НОД	Программные задачи	СД в РМ			
Сентябрь						
День знаний	Описание игрушек-кошки и собаки	Учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида. Активизировать слова, обозначающие действия (глаголы); учить согласовывать	В течение дня рассматривание разные	Игрушки, рабочая тетрадь	«Развитие речи детей 4-5 лет» О.С. Ушакова Средняя группа Стр.19	Рекомендовать родителям читать каждый день детям

		прилагательные с существительными в роде, числе; закреплять произношение звуков: а, у, г, к.	мягкие игрушки			
Я в мире чело век	Звуковая культура речи «Звуки б и н»	Актуализация представлений о звуках речи, о том, что звуки бывают короткими и длинными. Совершенствование умения выполнять упражнения по инструкции педагога. Уточнение произношения простых согласных звуках русского языка. Воспитание учебного поведения	Дыхательная гимнастика	Муляжи грибов	«Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП ДО» Н.В.Нищева Стр.37	Рекомендовать разучивать считалочку одну в месяц
	Составление описательного рассказа по картине «Кошка с котятами»	Учить составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно; учить соотносить слова. Обозначающие названия животных, с названием их детенышей, активизировать словарь детей глаголами.	Д/и: «Знаешь ли ты..»	Картина, игрушки, рабочая тетрадь	«Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова Средняя группа Стр.22	Рекомендовать родителям совместно рассматривать иллюстрации к книгам
	Описание игрушек-собаки, лисы. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развития поэтического слуха.	Загадывание загадок	Картинки с изображением предметов, рабочая тетрадь	«Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова Средняя группа Стр.24	Рекомендовать родителям продолжать рассматривать иллюстрации к книгам, знаком художников
Неделя безопасности	Звуки речи (д-в)	Актуализация представлений о звуках речи, о том, что звуки бывают короткие и длинные. Актуализация представлений о	Мелкие игрушки,	Разучивание упражнений	«Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих	

		<p>слове.Формирование умения соотносить слова с обозначением ими предмета и картинками. Уточнение произношения простых согласных звуках русского языка. Развитие фонематического слуха, дифференциация звуков(д-в). Воспитание учебного поведения</p>	картинки-действия	артикуляционной гимнастики	<p>группах ДОО на основе ФОР ДО» Н.В.Нищева Стр.40</p>	
Октябрь						
Осень	Составление описательного рассказа о питомцах	<p>Учить составлять описание игрушки, называть характерные признаки и действия, подводить к составлению коротких рассказов на тему из личного опыта; обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов4 учить согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже</p>	Загадывание загадок	Игрушки, рабочая тетрадь	<p>«Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова Средняя группа Стр.27</p>	Рекомендовать дома обыграть отрывок из сказки.
	Звуковая культура речи «Звук съ»	<p>Актуализация представлений о звуках речи, о том, что звуки бывают короткие и длинные. Актуализация представлений о слове. Совершенствовать умения выполнять упражнения по инструкции педагога, Уточнение произношения звука(Съ) с другими звуками. Воспитание учебного поведения.</p>	Чистоговорки со звуком с	Наборное полотно, маленькие зеркала с ручкой, предметные картинки	<p>«Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОР ДО» Н.В.Нищева Стр.42</p>	Рекомендовать родителям разучивать с детьми потешки со звуком

			П/и «Солнышко и дождик»		«Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова Средняя группа Стр.27	Рекомендовать родителям повторить дома стихи А.Барто
День наро дног о един ства	Звуковая культура речи «Звук с»	Актуализация представлений о звуках речи, о том, что звуки бывают короткие и длинные. Актуализация представлений о слове. Совершенствовать умения выполнять упражнения по инструкции педагога, Уточнение произношения звука(С) с другими звуками (сь) .Развитие фонематического слуха. Воспитание навыка сотрудничества	Разучивани е упражнени е артикуляци онной и дыхательно й гимнастики ,чистогово рки »На суку сидит сова»	Игрушечная лиса, сумочка с предметами, маленькие зеркала, яркий шнур, синие зеленые флажки.	«Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП ДО» Н.В.Нищева Стр.44	Рекомендовать родителям дома играть в игру с описанием предмета
Ноябрь						
Моя стра на	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек »Таня, Жучка и котенок»	Учить составлять рассказ исходя из набора игрушек; активизировать в речи слова, обозначающие качестваи действия предметов;учить согласовывать прилагательные и существительные в форме множественного числа; закрепить правильное произношение звука-з-; учить различать на слух разные интонации	Работа в тетради	Кукла, котенок. собака, блюдце, рабочая тетрадь	«Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова Средняя группа Стр.30	Рекомендовать родителям чаще дома составлять рассказы с детьми
	Звуковая культура речи: звук (зь)	Актуализация представлений о звуках речи, о том, что звуки	Проговари вание	Магнитная доска,	«Звуковая культура речи и подготовка к	Рекомендовать родителям

	бывают короткие и длинные. Актуализация представлений о слове. Совершенствовать умения выполнять упражнения по инструкции педагога, Уточнение произношения звука(зь) с другими звуками .Развитие фонематического слуха. Воспитание навыка сотрудничества	чистоговорок, скороговорок	предметные картинки со звуком, индивидуальные зеркала.	обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП ДО» Н.В.Нищева Стр.46	поиграть дома в игру «придумай слова со звуком Ц»
Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»	Учить пересказывать короткую сказку, выразительно передавая диалог персонажей ;учить правильно называть детенышей; употреблять форму повелительного наклонения	Рассматривание иллюстраций к сказке	Игрушки, рабочая тетрадь	«Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова Средняя группа Стр.32	Рекомендовать родителям чаще читать стихи о природе с детьми
Звуковая культура речи: звук (з)	Актуализация представлений о звуках речи, о том, что звуки бывают короткие и длинные. Актуализация представлений о слове. Совершенствовать умения выполнять упражнения по инструкции педагога, Уточнение произношения звука(з) ., различение звука з и зь. .Развитие фонематического слуха. Воспитание навыка сотрудничества	Проговаривание чистоговорок, скороговорок	Плоскостное изображение козы с корзинкой, замка, вазы. Козленка, зайки, зеркала	«Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП ДО» Н.В.Нищева Стр.48	Рекомендовать родителям дома чаще играть в словесные игры с детьми
декабрь					
Составление сюжетного рассказа по ролям	Формирование навыка диалогической речи; учить самостоятельно задавать вопросы; активизировать в речи слова, учить подбирать тонкие сравнения.	Обыгрывание этюдов	Игрушки, рабочая тетрадь	«Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова Средняя группа Стр.27	Рекомендовать родителям продолжать читать р.н.с.

Новый год у ворот	Звуковая культура речи: звук (ц)	Актуализация представлений о звуках речи, о том, что звуки бывают короткие и длинные. Актуализация представлений о слове. Совершенствовать умения выполнять упражнения по инструкции педагога, Уточнение произношения звука (ц) ., различение звука(ц).Развитие фонематического слуха. Развитие подвижности , ловкости. Воспитание навыка сотрудничества	Разучивание потешки «Вышла Катя на крыльцо»	Игрушки (овца, мотоцикл, три деревца, два кольца), индивидуальные зеркала.	«Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП ДО» Н.В.Нищева Стр.50	Рекомендовать родителям продолжать читать стихи о природе перед сном
	Придумывание загадок описаний об игрушках	Учить описывать предметы, не называя их; Развивать диалогическую речь;упражнять в образовании названий детенышей животных; продолжать знакомить детей с термином-слово.	Настольная игра разрезные картинки: «Собери снеговика»	Игрушки, рабочая тетрадь	«Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова Средняя группа Стр.36	Рекомендовать родителям играть дома в словесные игры на описание предметов
	Звуковая культура речи: звуки (с-сь)	Расширение и совершенствование представлений о звуках речи, понятие «звук».Совершенствование и расширение представлений о словах. Формирование умения. Выполнять упражнения по инструкции педагога. Развитие фонематического слуха, умение узнавать звуки (с-сь), различать эти звуки в словах. Развитие зрительного восприятия и внимания. Воспитание учебного поведения.	Проговаривание чистоговорок со звуком с-сь	Картинки – символы, куклы мальчик девочка, картинки содержащие эти звуки.	«Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП ДО» Н.В.Нищева Стр.52	Рекомендовать родителям играть дома в словесные игры придумывая слова со звуком ш

январь						
Зима	Звуковая культура речи: звуки (з-зь)	Расширение и совершенствование представлений о звуках речи, понятие «звук». Совершенствование и расширение представлений о словах. Формирование умения. Выполнять упражнения по инструкции педагога. Развитие фонематического слуха, умение узнавать звуки (з-зь), различать эти звуки в словах. Развитие зрительного восприятия и внимания. Воспитание учебного поведения.	Проговаривание чистоговорок со звуком з	Картинки с изображением котенка в корзинке, синие и зеленые флажки, картинки и игрушки содержащие звуки (з-зь)	«Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП ДО» Н.В.Нищева Стр.54	Рекомендовать родителям играть дома в словесные игры придумывая слова со звуком з
	Составление рассказа-описания по лексической теме «мебель»	Формировать умение высказываться по теме из личного опыта; уточнить понятие мебель; Учить правильно использовать в речи предлоги и наречия; активизировать в речи сложноподчиненные предложения.	Д/и: «У кого какой цвет»	Игрушки, рабочая тетрадь	«Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова Средняя группа Стр.38	Рекомендовать родителям играть с детьми в игру «Четвертый лишний»
	Составление рассказа по картине «Собака со щенятами»	Подвести детей к составлению небольшого рассказа по картинке;учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта;учить правильно образовывать формы родительного падежа существительных;активизировать в речи глаголы.	Иллюстрация картины	Игрушки, рабочая тетрадь	«Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова Средняя группа Стр.41	Рекомендовать родителям чаще с детьми составлять рассказы по картинкам.
февраль						

День защитника и Отечества	Описание игрушек-белки, зайчика, мышонка	Учить составлять короткий описательный рассказ об игрушке; учить ориентироваться на окончания слов при согласовании прилагательных с существительными в роде; образовывать слова при помощи суффиксов с уменьшительным и увеличительным значением; учить слышать и правильно произносить звук (ш), изолированный, в словах и фразах; правильно регулировать темп и силу голоса.	Иллюстрации к сказкам	Игрушки, рабочая тетрадь	«Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова Средняя группа Стр.43	Рекомендовать дома посмотреть мультфильмы.
	Звуковая культура речи: звук (сь-зь)	Расширение и совершенствование представлений о звуках речи, понятие «звук». Совершенствование и расширение представлений о словах. Формирование умения. Выполнять упражнения по инструкции педагога. Развитие фонематического слуха, умение узнавать звуки (сь-зь), различать эти звуки в словах. Развитие зрительного восприятия и внимания. Воспитание учебного поведения.	Проговаривание чистоговорок со звуком сь-зь	Картинка с изображением котенка в корзинке, картинки со звукам (сь-зь), мешок	«Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП ДО» Н.В.Нищева Стр.56	Рекомендовать родителям играть дома в словесные игры придумывая слова со звуком Сь-зь
	Составление рассказа о любимой игрушке	Учить описывать и сравнивать кукол: правильно называть характерные признаки, строить законченные предложения; активизировать в речи	Д/и: «Кто кем (был) будет»	Игрушки, рабочая тетрадь	«Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова Средняя группа Стр.45	Рекомендовать родителям чаще рассматривать с детьми репродукции

		прилагательные, учить пользоваться словами с противоположным значением, закрепить представления о понятии «мебель»				картин ,беседовать по ним.
Международный женский день	Звуковая культура речи: звук (с-з)	Расширение и совершенствование представлений о звуках речи, понятие «звук». Совершенствование и расширение представлений о словах. Формирование умения. Выполнять упражнения по инструкции педагога. Развитие фонематического слуха, умение узнавать звуки (с-з), различать эти звуки в словах. Развитие зрительного восприятия и внимания. Воспитание учебного поведения.	Разучивание упражнений, дыхательная гимнастика.	Картинки где девочки съезжают с горы, красные и желтые шары	«Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОР ДО» Н.В.Нищева Стр.58	Рекомендовать родителям обращать внимание детей на этикет поведения.
март						
Масленица	Составление рассказа описания по лексической теме «Одежда»	Учить давать описание зимней одежды; учить правильно называть зимнюю одежду; формировать представление о её назначении; учить пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями; согласовывать прилагательные с существительными в роде и падеже и числе; учить выделять на слух и правильно произносить звук(ж)	Иллюстрация	Игрушки, рабочая тетрадь»	«Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова Средняя группа Стр.48	Привлечь родителей к подготовке утренника
	Звуковая культура речи: звуки (с-ц)	Расширение и совершенствование представлений о звуках речи,	Проговаривание	Игрушки, рабочая тетрадь	«Звуковая культура речи и	Рекомендовать родителям

Народная культура и традиции		понятие «звук». Совершенствование и расширение представлений о словах. Формирование умения. Выполнять упражнения по инструкции педагога. Развитие фонематического слуха, умение узнавать звуки (с-ц), различать эти звуки в словах. Развитие зрительного восприятия и внимания. Воспитание учебного поведения	чистоговорок, загадок со звуком С-ц		подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП ДО» Н.В.Нищева Стр.61	играть дома в словесные игры придумывая слова со звуком с-ц
	Пересказ рассказа Я.Тайца «Поезд»	Учить пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятиях, упражнять в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных; закреплять представление о значении терминов «слово», »звук»; учить подбирать слова со звуком(с)	Иллюстрации к рассказу	Игрушки, рабочая тетрадь	«Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова Средняя группа Стр.51	Предложить родителям ещё раз пересказать рассказ дома с детьми
	Звуковая культура речи: звук ш	Расширение и совершенствование представлений о звуках речи, понятие «звук». Совершенствование и расширение представлений о словах. Формирование умения. Выполнять упражнения по инструкции педагога. Развитие фонематического слуха, Уточнение	Разучивание упражнений артикуляционной гимнастики	Маска-шапочка барашка, тележка, игрушки со звуком (ш), индивидуальные зеркала	«Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП ДО» Н.В.Нищева Стр.63	Рекомендовать родителям чаще рассматривать с детьми репродукции картин ,беседовать по ним

		произношения звука (ш). Развитие зрительного восприятия и внимания. Воспитание учебного поведения				
	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу»	Побуждать к составлению коротких рассказов исходя из набора игрушек; учить правильно использовать в речи предлоги В,НА,ПОД,МЕЖДУ; Закреплять умение образовывать наименования детенышей животных ;закреплять правильное произношение звука(ж) в словах и фразах; учить выделять этот звук в словах.	Работа в книжном уголке.Рассматривание иллюстраций любимых сказок.	Игрушки, рабочая тетрадь	«Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова Средняя группа Стр.53	Рекомендовать родителям чтение перед сном любимой сказки ребенка.
Космос	апрель					
	Пересказ рассказа Е. Чарушина «курочка» .Сравнение предметных картинок	Учить пересказывать рассказ;учить сравнивать объекты на картинах по величине, цвету; учить подбирать слова, сходные по звучанию.	Рассматривание иллюстраций книжки	Игрушки, рабочая тетрадь	«Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова Средняя группа Стр.63	Предложить родителям ещё раз пересказать рассказ дома с детьми
	Звуковая культура речи звуки: с-ш	Расширение и совершенствование представлений о звуках речи, понятии звук. Совершенствовать и расширение представлений о словах. Совершенствование умение выполнять задание по инструкции педагога. Развитие фонематического слуха, умения	Проговаривание чистоговорок, загадок со звуком с-ш	Картинки символов звуков, маска шапочка	«Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП ДО» Н.В.Нищева Стр.66	Рекомендовать родителям играть дома в словесные игры придумывая слова со звуком с-ш

		узнавать звуки с-ш .различать эти звуки в словах. Развитие зрительного восприятия, внимания , ловкости, подвижности. Воспитание учебного поведения, навыков сотрудничества.				
Весна	Описание потерявшихся зайчат по картинкам	Учить составлять описание предмета, нарисованного на картине, выделяя существенные признаки; упражнять в подборе глаголов к существительному; учить четко и правильно произносить звук (ш).	П/и: «Замри»	Игрушки, рабочая тетрадь	«Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова Средняя группа Стр.64	Рекомендовать родителям чаще рассматривать с детьми репродукции картин ,беседовать по ним
	Звуковая культура речи звук ж	Актуализация представлений о звуках речи , о том , что звуки бывают короткими и длинными. Актуализация представлений о слове. Совершенствовать умение выполнять упражнения по инструкции педагога. Уточнение произношения звука (Ж) с другими звуками. Воспитание учебного поведения.	Разучивание упражнений артикуляционной и дыхательной гимнастики	Магнитная доска,»Веселые чистоговорки», индивидуальные зеркала.	«Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП ДО» Н.В.Нищева Стр.68	Рекомендовать родителям повторить дома стихотворение
май						

День победы	Составление рассказа «День рождения Тани»	Учить составлять описание предметов посуды и рассказ по заданной теме; образовывать названия предметов посуды, уметь описывать их, закрепить умение образовывать имена существительные-названия посуды; закрепить произношение звука(щ)		Игрушки, рабочая тетрадь	«Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова Средняя группа Стр.66	Рекомендовать родителям рассказать детям о родственниках, участвовавших в Великой Отечественной войне
Лето	Звуковая культура речи: звуки з-ж	Расширение и совершенствование представлений о звуках речи, понятии звук. Совершенствовать и расширение представлений о словах. Совершенствование умение выполнять задание по инструкции педагога. Развитие фонематического слуха, умения узнавать звуки з-ж .различать эти звуки в словах. Развитие зрительного восприятия, внимания , ловкости, подвижности. Воспитание учебного поведения, навыков сотрудничества	Проговаривание чистоговорок, загадок со звуком з-ж	Картинки-символы звуков, сигналы двух цветов.	«Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП ДО» Н.В.Нищева Стр.70	Рекомендовать родителям играть дома в словесные игры придумывая слова со звуком
	Звуковая культура речи: звуки ш-ж	Расширение и совершенствование представлений о звуках речи, понятии звук. Совершенствовать и расширение	Разучивание упражнений	Магнитная доска, массажные шарики по количеству детей,	«Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте	Рекомендовать родителям в летний период продолжать

	представлений о словах. Совершенствование умение выполнять задание по инструкции педагога. Развитие фонематического слуха, умения узнавать звуки ш-ж .различать эти звуки в словах. Развитие зрительного восприятия, внимания ,ловкости, подвижности. Воспитание учебного поведения, навыков сотрудничества	артикуляционной и дыхательной гимнастики	картинки символы, плоскостное изображение паровозика с двумя вагонами	в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП ДО» Н.В.Нищева Стр.72	читать детям, беседовать по прочитанному.
--	---	--	---	---	---

Образовательная область «Речевое развитие. Чтение художественной литературы»

Тема	Совместная деятельность с детьми в режимных моментах		Материалы и оборудование; литературно – музыкальное сопровождение	Методическое сопровождение	Взаимодействие с родителями
	НОД	Программные задачи			
Сентябрь 1 неделя					
День знаний	Р.н.с. «Лисичка со скалочкой» (чтение).	Воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки; учить понимать и оценивать характер и поступки героев; подвести к пониманию жанровых особенностей сказки	Книга с иллюстрациями	«Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова Средняя группа Стр.87	

Я в мире человек	Р.н.с.»Гуси-лебеди»	Воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки; учить понимать и оценивать характер и поступки героев; подвести к пониманию жанровых особенностей сказки	Книга с иллюстрациями	«Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова Средняя группа Стр88	Рекомендовать родителям вместе с детьми проговаривание чистоговорок
	«ознакомление с малыми фольклорными формами	Познакомить с жанром загадки; помочь отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении; рассказать о жанрах скороговорок; учить четко произносить скороговорки	Чудесный мешочек	«Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова Средняя группа Стр.88	
	Рассказ Е.Чарушина «Про зайчат»	Знакомить с жанром рассказа; учить понимать тему и содержание рассказа; учить подбирать определения и синонимы к заданному слову	Книга с иллюстрациями	«Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова Средняя группа Стр.91	
осень	Веселые стихотворения	Учить понимать содержание стихотворения, их юмористический смысл; закреплять умение использовать средства интонационной выразительности	Картинки (дрова, поварешка, кастрюля)	«Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова Средняя группа Стр.92	Рекомендовать родителям выучить вместе с детьми стихотворение про осень
осень	Октябрь				
	Р.н.с.»Зимовье зверей»	Учить понимать и оценивать характер героев, передавать интонацией и голосом характер персонажей; подводить детей к пониманию образного содержания пословиц.	Книга с иллюстрациями, куклы настольного театра	«Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова Средняя группа Стр.98	

	Продолжение ознакомления с малыми фольклорными формами	Учить связывать значение пословиц с содержанием короткого рассказа; помогать произносить чистоговорки, скороговорки, выучить текст игры»Панас»	Книга с иллюстрациями, картинки жук, медведь, оса.	«Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова Средняя группа Стр.99	Предложить родителям чаще дома повторять с детьми скороговорки
	Р.н.с. «Жихарка»	Учить замечать образные слова и выражения в тексте; закреплять умение подбирать синонимы; помогать детям понимать содержание поговорок	Лист бумаги, карандаш.	«Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова Средняя группа Стр.100	Предложить родителям вместе с детьми посмотреть мультфильм «Жихарка»
	Р.н.с.»У страха глаза велики»	Учить понимать эмоционально-образное содержание произведения; закреплять представление о жанровых особенностях произведения; подводить к пониманию значения пословиц, их места и значения в речи.	Книга со сказкой	«Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова Средняя группа Стр.103	
Ноябрь					
	Р.н.с. в обработке О.Капицы «Лесичка-сестричка и серый волк»	Продолжать учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры и поступки персонажей; закрепить представление о жанровых особенностях сказки.	Книга с иллюстрациями	«Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова Средняя группа Стр.104	Предложить родителям чаще читать детям сказки
	Стихотворение И.Маздина «Осень»	Закреплять знания о признаках осени; воспитывать эмоциональное восприятие картины осенней природы;	Репродукции картин известных художников	«Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова Средняя группа Стр.106	Предложить родителям вместе с детьми рассмотреть репродукции картин

		формировать умение выражать свои впечатления в образном слове.			известных художников об осени
	Рассказ Н.Носова «Живая шляпа»	Учить поминать юмор произведения, придумывать продолжение и окончание рассказа; закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции, отличие от других литературных жанров.	Лист бумаги	«Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова Средняя группа Стр.107	
	Стихотворение И.Сурикова «Зима»	Учить выразительно читать наизусть стихотворение, находить пейзажную картину по образному описанию и обосновать свой выбор;	Репродукции картин	«Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова Средняя группа Стр.109	Репродукции картин о зиме
Декабрь					
«Новый год у ворот»	Р.н.с. в обработке А.Толстого «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	Развивать умение замечать и использовать выразительные средства сказки;	Книга с иллюстрациями	«Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова Средняя группа Стр.111	
	Рассказ Е.Чарушина «Воробей»	Учить пересказывать текст самостоятельно, передавая интонацией своё отношение к содержанию	Книга с иллюстрациями	«Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова Средняя группа Стр.112	Рекомендовать родителям выучить вместе с детьми стихотворение о зиме
	К.И.Чуковский «Федорино горе»	Развивать умение замечать и использовать выразительные средства сказки;	Иллюстрация ёлочки	«Развитие речи детей 4-5 лет» О.С.Ушакова	

				Средняя группа Стр.87	
	Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»	Учить пересказывать текст самостоятельно, передавая интонацией своё отношение к содержанию		хрестоматия	
	Суриков И.З. «Белый снег пушистый»"	Учить выразительно читать наизусть стихотворение, находить пейзажную картину по образному описанию и обосновать свой выбор;	Книга с иллюстрациями	хрестоматия	
Январь 2 – 4 недели					
Зима	И.В.Карнаухова «Крылатый,мохнатый да масленный»	Развивать умение замечать и использовать выразительные средства сказки;	Книга с иллюстрациями	хрестоматия	
	«Сивка-бурка» обработка М.А.Булатова	Развивать умение замечать и использовать выразительные средства сказки;		хрестоматия	
	Черный С. «Волк»	закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции,отличие от других литературных жанров.		хрестоматия	
	Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья»		книга с иллюстрациями	хрестоматия	
Февраль 1 – 4 недели					
	Драгунский В.Ю. « Тайное становится явным»	закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции,отличие от других литературных жанров.	Портер писателя, книга книга с репродукциями	хрестоматия	

День защитника Отечества	Михалков С.В.»Дядя Степа –милиционер»	Учить пересказывать текст самостоятельно, передавая интонацией своё отношение к содержанию		хрестоматия	
	Коваль Ю.И. «Дед, бабка и Алеша»		Книга с иллюстрациями	хрестоматия	Рекомендовать родителям выучить вместе с детьми стихотворение ко дню защитника Отечества
	Чуковский К.И. «Тараканище»	Развивать умение замечать и использовать выразительные средства сказки;	Книга с иллюстрациями	хрестоматия	
Март					
	Тютчев Ф.И. «зима не даром злится»	Учить выразительно читать наизусть стихотворение, находить пейзажную картину по образному описанию и обосновать свой выбор;	Репродукции картин «Ранняя весна»	хрестоматия	
	«По щучьему велению» обработка А. Н. Толстого	Продолжать учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры и поступки персонажей; закрепить представление о жанровых особенностях сказки.		хрестоматия	
	Чуковский К.И. «Федорино горе»	Учить пересказывать текст самостоятельно, передавая интонацией своё отношение к содержанию		хрестоматия	Рекомендовать родителям выучить вместе с детьми стихотворение

	Бианки «Первая охота»	Расширять кругозор детей, воспитывать бережное отношение к природе		хрестоматия	
	Сахаров С.В. «Кто прячется лучше всех»	закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции, отличие от других литературных жанров.	иллюстрации по теме "Весна"	хрестоматия	
Апрель					
	Горький М. «Воробьишка»		Книга с иллюстрациями	хрестоматия	
	Берестов В.Д. «Как найти дорожку»	закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции, отличие от других литературных жанров.		хрестоматия	
	Чуковский К.И. «Айболит и воробей»	Продолжать учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры и поступки персонажей; закрепить представление о жанровых особенностях сказки.	Книга с иллюстрациями		
	Бианки В.В. «Лесная газета»	закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции, отличие от других литературных жанров.			
Май					
День победы	Драгунский В.Ю. «Он живой и светиться»			хрестоматия	
	Михалков С.В. «А что у вас?»	Учить пересказывать текст самостоятельно, передавая	Книга с иллюстрациями	хрестоматия	

		интонацией своё отношение к содержанию			
--	--	--	--	--	--

**Календарно-тематическое планирование по ФЭМП
в средней группе**

Тема	Совместная деятельность			Материалы и оборудование; литературно-музыкальное сопровождение	Методическое сопровождение (методическая литература)	Взаимодействие с родителями
	НОД	Программный задачи	СД в РМ			
Сентябрь						
Занятие 1 Сравнение предметов	№ 1	Учить сравнивать две группы предметов путем наложения и приложения, находить одинаковые, уметь ориентироваться в пространстве. Развивать внимание, мышление. Воспитывать исполнительность.	На прогулке: П/и. «Найди такой же» «Прятки»	Для воспитателя: 5 зеленых шариков. Для детей: пять желтых шариков	В.П. Новикова «Математика в детском саду» Стр. 4	

Занятие 2 Числа 1,2	№ 2	Учить считать до двух, пользоваться цифрами 1 и 2; сравнивать две группы предметов, устанавливая соотношения: больше – меньше, поровну; находить и называть предметы круглой и квадратной формы на заданном пространстве.	П/и. «Кто больше принесет?»	Для воспитателя: счеты, цифры 1 и 2; игрушки квадратной формы и круглой формы, два подноса. Для детей: цифры 1 и 2; два синих и два красных кубика.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 6	Обращать внимание детей на форму различных предметов в окружающем мире, их количество. Например, тарелки круглые, скатерть квадратная, часы круглые и т.д.
Занятие 3 Ориентировка в пространстве	№ 3	Учить ориентироваться в пространстве: наверху, внизу, над, под; различать лево и право; упражнять в счете в пределах двух, различать и называть цифры 1 и 2.	Д/и. «Парные картинки» П/и. «Где право, где лево»	Для воспитателя: настольный театр; цифры 1 и 2. Для детей: лото «Парные картинки», числовая карточка(широкая полоска из бумаги или картона, разделенная пополам как показано на рис.1; мелкие игрушки двух видов(по две штуки)на подносе, например грибочки и елочки	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 9	При обращении с детьми дома, в повседневной жизни обращать внимание на цифры. Например, есть цифры на доме, на двери квартиры и т.д.

Занятие 4 Ориентировка в пространстве	№ 4	Развивать умения ориентироваться в пространстве; формировать представление о том, чего у каждого человека по 2 и по 1; учить различать части суток: утро – вечер, день – ночь; учить называть предметы квадратной и круглой формы.	Д/и. «Подумай и ответь», «Что в мешочке?»	Для воспитателя: игрушки: зайчик, мишка, мяч; два мешочка с игрушками круглой и квадратной формы; фишки. Для детей: карточки с временными отрезками.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 12	
\ <p>Октябрь</p>						
Занятие 5 Число 3.	№ 5	Познакомить с образованием числа 3 и соответствующей цифрой; учить называть числительные от 1 до 3; считать и раскладывать предметы правой рукой слева на право; упражнять в	Работа с карточкой	Для воспитателя: карточки с цифрами, мяч. Для детей: шесть одинаковых кубиков, карточки с цифрами 1.2 и 3, числовая карточка, четыре карточки с клубникой и четыре	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 15	Как можно в быту помочь детям закрепить число 3. Например, поставить три чашки, спросить, сколько поставить тарелок, положить ложечек, если обедать будут три человека.

		ориентировке в пространстве.		карточки с малиной(вместо карточек можно взять игрушки: клубничку и малинку .)		
Занятие 6 Сравнение по высоте.	№ 6	Упражнять в счете в пределах 3; учить сравнивать предметы по высоте, отражать в речи результат сравнения, учить составлять предмет из 3 равнобедренных треугольников; находить в окружении одинаковые по высоте предметы.	П/и. « Выше-Ниже»	Для воспитателя: две куклы, две елки разной величины, мяч. Для детей: конструктор типа «Лего», по три равнобедренных треугольника зеленого цвета, вырезанных из бумаги.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 17	Провести дома игру « Принеси или покажи столько».
Занятие 7 Треугольник	№ 7	Закрепить названия геометрических фигур; учить находить предметы названной формы; учить составлять домик из 4 треугольников, сделанных из квадрата; учить сравнивать предметы по длине и	Д/и. «Наряди куклу»	Для воспитателя: фланелеграф; игрушечный зайчик, два квадрата(большой и маленький), разрезанных по диагоналям, как показано на рис.4; «чудесный мешочек» с набором геометрических фигур.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 20	

		отражать в речи результат сравнения.				
Занятие 8 Куб, шар.	№ 8	Познакомить с геометрическими телами – кубом и шаром; учить обследовать их осязательно-двигательным способом; дать представление об устойчивости и неустойчивости, наличии или отсутствии углов; показать, что количество предметов не зависит от того, как они расположены; упражнять в счете на слух в пределах 3; уточнить представление о временах суток.		Для воспитателя: куб и шар, маленькие ворота (дуги); два мешочка, в каждом из которых по пять кубиков и шариков.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 23	

Ноябрь

<p>Занятие 9 Порядковый счет.</p>	<p>№ 9</p>	<p>Учить составлять квадрат из счетных палочек; называть предметы квадратной формы; считать по порядку; отвечать на вопросы: который? Какой? Закрепить представление о том, что количество предметов (их число) не зависит от их расположения; о последовательности частей суток.</p>	<p>Д/и. «Что бывает такой формы?»</p>	<p>Для воспитателя; настоящие или игрушечные овощи (лук, кабачок, огурец), мяч, квадрат. Для детей: по 10 счетных палочек в коробке.</p>	<p>В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 26</p>	
<p>Занятие 10 Число 10</p>	<p>№ 10</p>	<p>Познакомить с образованием числа 4 и цифрой 4; учить порядковому счету (до 4); соотносить числительное с каждым из предметов; раскладывать предметы правой рукой слева направо</p>	<p>Д/и. «Что бывает по 4?»</p>	<p>Для воспитателя: карточки с цифрами в пределах четырех. Для детей: десять одинаковых кубиков, цифры от 1 до 4(на карточках, пластмассовые или любые другие), числовая карточка, по пять грибочков и ежиков(карточки или игрушки)</p>	<p>П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 29</p>	

Занятие 11 Прямоугольник	№ 11	Познакомить детей с прямоугольником, учить различать квадрат и прямоугольник; упражнять в счете в пределах 4; упражнять в ориентировке в пространстве на листе бумаги: слева, справа, вверху, внизу.	Постройка «Два гаража из одинаковых кубиков»	Для воспитателя: мышонок; круг и прямоугольник из плотной бумаги; два обруча, мяч. Для детей; из плотной бумаги квадрат, прямоугольник, который в два раза больше квадрата(см.рис.7); лист бумаги и кружок.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 32	
Занятие 12 Геометрические фигуры.	№ 12	Закреплять представления о геометрических фигурах: квадрате, прямоугольнике, треугольнике; упражнять в счете в пределах 4.	Игры в домино, лото, включающие геометрические фигуры.	Для воспитателя: набор геометрических фигур. Для детей: цифры, мозаика или геометрические фигуры: маленькие квадраты; прямоугольник, треугольники, из которых можно составить большие фигуры.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 35	

Декабрь

Занятие 13 Прямоугольн ик	№ 13	Продолжать учить из счетных палочек делать прямоугольник, находить и называть в окружении предметы прямоугольной формы.	Д/и. « Кто больше?»	Для воспитателя: фишки, мяч. Для детей: счётные палочки.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 38	
Занятие 14 Счет в пределах 4.	№ 14	Упражнять в счете в пределах 4: учить соотносить числительное с существительным; находить заданные геометрические фигуры.	Д/и. « Найди свою пару»	Для воспитателя: цифры от 1 до 4; карточки с кружками; большой лист бумаги который расчерчен на множество разных геометрических фигур (см. рис.8); игральный кубик. Для детей: числовая карточка; цифры; карточка с кружками; по пять видов(например, грибы и елочки).	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 39	Предложить чаще использовать в занятиях с детьми счетные палочки.

Занятие 15 Порядковый счет	№ 15	Продолжать учить соотносить цифру с количеством предметов, упражнять в счете в пределах 4, различать количественный и порядковый счет в пределах 4; учить составлять узор из геометрических фигур, закреплять названия геометрических фигур.	Д/и. «Чего не стало»	Для воспитателя: цифры, карточки с зайчиками от 1 до 4, игрушки; четыре обруча; украшенный сапожок; слоненок, медвежонок, лисенок, поросенок. Для детей: силуэт сапожка; набор бумажных геометрических фигур(для укрощения сапожка);клей.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 42	
Занятие 16 Сравнение предметов по высоте.	№ 16	Учить сравнивать предметы по высоте, устанавливать равенство между двумя группами предметов, различать количественный и порядковый счет, закрепить представления о временах суток.	Д/и. «Где больше?»	Для воспитателя: два обруча; набор геометрических фигур. Для детей: кусок пластилина, клеенка.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 45	
Январь						
Занятие 17	№ 17	Продолжать учить сравнивать предметы по величине, отражать в речи результат сравнения; упражнять в	Д/и. «Скажи наоборот»	Для воспитателя: мяч, ворота, елка, вырезанная из бумаги, клей.	В.П.Новикова «Математика в детском саду»	

Сравнение предметов по величине		ориентировке в пространстве: слева, справа, сверху, внизу; упражнять в счете в пределах 4. Развивать воображение, ориентацию в пространстве.		Для детей: по карточки с цифрой или кружками(от 1 до 4), одна геометрическая фигура(фигуры у детей должны быть разного цвета и величины)	Стр. 48	
Занятие 18 Ориентировка во времени.	№ 18	Учить классифицировать фигуры по разным признакам: цвету, величине, форме; упражнять в счете; учить различать и называть части суток, находить одинаковые предметы.		Для воспитателя: слоненок, мишка, лошадка, поросенок, формочки разной величины и формы.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 50	Провести дома игру с палочками
Занятие 19 Число 5.	№ 19	Познакомить с образованием числа 5 и цифрой 5. Упражнять детей в сравнении полосок по длине; учить раскладывать полоски в порядке убывания; учить детей отражать в устной речи результат сравнения; длинее-короче-короче и т.д.	Ди. « Назови цифру»	Для воспитателя: набор цифр от 1 до 5 . Для детей: цифры, 15 одинаковых кубиков и палочки Кьюизинера (пять разноцветных брусочков шириной 1 см и разной	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 52	Выполнять дома больше заданий на сравнение предметов.

				длины: 2,3,4,5 и 6 см);Мишка, зайчик.		
Занятие 20 Счет в пределах 5	№ 20	Упражнять детей в счете в пределах 5; укреплять знания цифр от 1 до 5, умение соотносить количество с цифрой; учить классифицировать предметы по признаку цвета, величины.	П/и. « Найди свой домик»	Для воспитателя: два обруча, три круга одной величины красного, желтого, зеленого цвета; большой и маленький круг желтого, зеленого цвета, молоточек. Для детей: числовая карточка; семь игрушек двух видов; по одной геометрической фигуре- квадрат, треугольник или прямоугольник(фигуры у разных детей должны различаться по размеру: большая или маленькая; и по цвету: зеленая, красная или желтая.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 55	Находить вместе с детьми по пять одинаковых предметов , называть пять разных предметов, обращать внимание на цифру 5 в различных ситуациях.
Февраль						
Занятие 21 Измерение предметов.	№ 21	Учить сравнивать 2 предмета с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 5; учить	П/и. « Не промочи ноги»	Для воспитателя: лист бумаги с наклеенными или нарисованными домиками, возле них	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 58	В повседневной жизни использовать слова: измерить, померить, создавать ситуации наталкивающие детей на измерение.

		ориентироваться в пространстве и отражать в речи направление.		дорожки одной длины и ширины, но направленные в разные стороны; полоска бумаги (мерка) такой же ширины, как и дорожки; игрушка-волк; два набора цифр(от 1 до 5) на больших бесформенных белых кругах. Для детей: карандаши, геометрические фигуры.		
Занятие 22 Измерение предметов(продолжение)	№ 22	Продолжать учить сравнивать предметы с помощью условной мерки; активизировать словарь (далеко – близко)	П/и. « Кто дальше бросит»	Для воспитателя: мяч, картинка, на которой нарисован уличный фонарь. Для детей: картинка, на которой нарисована приставная лестница в наклонном положении (такой же высоты, что и фонарь); полоска-мерка(длиннее лестницы); ножницы	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 60	

<p>Занятие 23</p> <p>Сравнение предметов по высоте.</p>	<p>№ 23</p>	<p>Упражнять в сравнении предметов по высоте с помощью условной мерки и обозначении словами результата сравнения (выше – ниже); учить ориентироваться во времени, знать, что происходит в определенный временный отрезок.</p>	<p>Игра «Стройплощадка»</p>	<p>Для воспитателя: мяч. Для детей: картинка, на которой нарисовано две елки, слегка отличающиеся по высоте(елка не должна располагаться рядом, чтобы трудно было без измерения определить, какая из них ниже, а какая выше.(см.рис9); две полоски разной длины, но обязательно длиннее елок; карандаш.</p>	<p>В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 63</p>	
<p>Занятие 24</p> <p>Порядковый счет.</p>	<p>№ 24</p>	<p>Упражнять в счете в пределах 5; продолжать учить различать количественный счет и порядковый счет; упражнять в сравнении предметов по величине.</p>	<p>П/и «Автогонки»</p>	<p>Для воспитателя: три вазы с цветами: в первой два желтых и два красных цветка, во второй вазе два красных и три желтых цветка, в третьей-один жёлтый и два красных. Для детей: карточка с цифрами разного</p>	<p>В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 65</p>	

				цвета, по одной пирамидке.		
Март						
Занятие 25 Ориентирование в пространстве (закрепление)	№ 25	Продолжать развивать умения ориентироваться в пространстве, правильно определяя направление; упражнять в различении количественного и порядкового счета; учить правильно отвечать на вопросы: сколько? Который по счету?		Для воспитателя: большой лист голубой бумаги, лист бумаги с наклеенными иллюстрациями знакомых детям предметов. Для детей: четыре одинаковых треугольника(которые делаются из бумажного квадрата, как показано на рис.4); клей, природный материал.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 68	
Занятие 26 Велечина	№ 26	Упражнять в сравнении предметов по величине и учить отражать в речи этот признак; закрепить названия геометрических фигур; упражнять в счете в пределах 5.	Д/и. « Что бывает такой формы?»	Для воспитателя: фишки; две ленты, две куклы, две книги, две бутылки и т.д.(все разные). Для детей: набор мисочек набор формочек, набор бочонков(по пять предметов); пирамидка.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 71	

Занятие 27 Ориентировка во времени	№ 27	Закрепить представления о времени суток, учить правильно употреблять слова «сегодня», «завтра», «вчера»; упражнять в счете в пределах 5; учить из палочек делать фигуру (треугольник).	Ди. « Раставь по порядку»	Для воспитателя: набор цифр, игрушки объемные и плоскостные: слоненок, утенок. Паук, божья коровка; змейка, фишки. Для детей: карточки, на которых изображены картинки из жизни детей, относящиеся к определенному времени суток, коробка со счетными палочками.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 73	Обращать внимание детей на то, когда происходят те или иные события, используя слова: вечер, сегодня, завтра(что было сегодня, что было вчера и что будем делать завтра)
Занятие 28 Геометрические фигуры (закрепление)	№ 28	Учить различать и называть следующие геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; упражнять в счете; уметь ориентироваться в пространстве.	Ср игра. « Магазин посуды»	Для детей: карточка с четырьмя полосками, кружки(большие и маленькие) четырех цветов: зеленые, синие, желтые, красные , геометрические фигуры.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 76	Предложить родителям сделать с детьми головоломку типа « Монгольская игра».
Апрель						

Занятие 29 Сравнение предметов по величине. (закрепление)	№ 29	Учить сравнивать предметы по величине, раскладывая их в определенной последовательности – от самого большого до самого маленького, упражнять в ориентировке в пространстве, используя слова: «над», «перед», «под». Развивать логическое мышление, мелкую моторику. Воспитывать бережное отношение к раздаточному материалу.	Ди « Что, где?»	Для воспитателя: медвежонок, мяч. Для детей: у одних по пять больших и маленьких квадратов(большой квадрат больше маленького на 5 см); у других- по пять больших и маленьких треугольников (это крыши к домам)	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 79	Познакомить родителей с результатами проверки знаний, умений и навыков детей. Обратить их внимание на то, что знания полученные знания на занятиях, необходимо закреплять в повседневной жизни.
Занятие 30 Повторение материала	№ 30	Закреплять умение Закреплять знания цифр в пределах 5, на конкретном примере раскрыть понятия «быстро – медленно». Развивать логическое мышление, память,	На прогулке игра «Найди свое место»	Для воспитателя: набор цифр от 1 до 5. Фишки, бубен. Для детей: волчок.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» Стр. 80	

		внимание. Воспитывать исполнительность				
Занятие 31	№ 31	Диагностика				
Занятие 32	№ 32	Диагностика				
Май						
Повторение изученного материала по теме «Геометрические фигуры»	№ 33	Закрепить знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал; знания о том, что фигуры могут быть разного размера		Наглядные пособия по данной теме		
Повторение изученного материала по теме «Величина»	№ 34	Закрепить знания по сравнению предметов контрастных и одинаковых размеров по величине, высоте, длине, ширине, толщине; употребление в речи результатов сравнения.				
Повторение изученного материала по темам: «Ориентировка во времени и в	№ 35	Закрепить умение различать и правильно называть части суток; времена года; понятия – вчера, сегодня, завтра; быстро, медленно.		Наглядные пособия по пройденным темам		

пространстве »						
Повторение изученного материала по теме: «Количество и счет»	№ 36	Закрепить умение считать в пределах 5; писать цифры по точкам. Повторение порядкового счета в пределах 5. Закреплять умение правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «который?», «какой по счету?».		Наглядный материал: цифры от 1 до 5; прописи на каждого ребенка с цифрами.		

Образовательная область «Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром»

Тема	Совместная деятельность			Материалы и оборудование; литературно – музыкальное сопровождение	Методическое сопровождение	Взаимодействие с родителями
	НОД	Программные задачи	СД в РМ			
Сентябрь						
День знаний	Расскажи о любимых предметах	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы,	Д / и: «Группируй предметы», Д/и: «Путаница»	Символы природного и рукотворного мира	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.9	

		проговаривая их название, детали, функции. Материал.				
Я в мире человек Неделя безопасности	Моя семья	Ввести понятие семья. Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын(дочь), внук(внучка), брат(сестра); мама и папа-дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям- членам семьи		Матрешка с шестью матрешками, фотографии членов семьи, семейные фотографии	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр 10	Рекомендовать рассказывать о родственных узлах, кто кем кому приходится
	У медведя во бору грибы. Ягоды беру Диагностика Целевая прогулка «Что такое улица»	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса(грибах, ягодах).Расширять представления о пользе природных витаминах для человека, животных	П/и: «У медведя во бору»	Панорама осеннего леса, игрушки :ежик, белочка ,медвежонок, муляжи грибов	О.А .Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр.10- 11	
		Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о назначении улицы, на которой находится	На прогулке, рассматривание иллюстраций и фотографий на тему «Улица поселка»	Диагностика		О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр21

		детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес.				
Октябрь						
Осень	«Прохождение экологической тропы»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы	На прогулке	Объекты экологической тропы, осенние листья	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр.13- 15	Рассматривание деревьев, кустарников
	Петрушка идет трудиться	Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым	Настольная игра «Лото»	Картинки с изображением предметов, необходимых для игр и для труда в огороде	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр12	Рекомендовать родителям, прививать желание детей помогать взрослым
	Знакомство с декоративными и птицами»	Дать представление о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными	Рассматривание птиц на прогулке	Картинки, фотографии, пустая клетка, жердочка, поилка	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр.16- 17	Наблюдение за птицами

День народного единства	«Петрушка идет рисовать»	Продолжать учить группировать предметы по назначению; развивать любопытность.	Игра – забава с карандашом	Большая картинка клоун рисует, маленькие картинки с предметами для рисования	О. В. Дыбина«Ознаком ление с предметным и социальным окружение» Стр 16 - 17	Рекоменд овать родителя м Посетить выставку картин
	Ноябрь					
	«Детский сад наш так хорош-лучше сада не найдешь»	Уточнить знания детей о детском саду.Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	Целевая прогулка в прачечную	Фотография: общий вид детского сада, музыкального зала, кухни, фотографии детей, лист ватмана.	О. В. Дыбина«Ознаком ление с предметным и социальным окружение» Стр 17 - 18	
«Мои друзья»	Формировать понятие «друг», «дружба» ,воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать ,проявлять заботу и внимание друг к другу..	Утром Рассматривание фотографий детей	Карточки лото с изображение сказочных героев	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружение» Стр14 -15	Рекоменд овать родителя м Почитать книги о дружбе,вз аимопомо щи	
Моя страна	«Осенние посиделки»	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать	Д/ и: «Найди названный предмет»	Панорама деревенского двора. Игрушки: домашние животные, чтение Р.Н.С. о животных.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр18	Рекоменд овать родителя м

		желание заботиться о домашних животных.				Почитать книги о дружбе, взаимопомощи
	«Скоро зима»	Дать детям представления о жизни диких животных. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.		Панорама зимнего леса. Игрушки: дикие животные, (зайчик, зайчиха – мама, ежик, белка, сорока)	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр.20 - 22	Предложить родителям почитать детям сказки о животных. Нарисовать дома любимое животное
Декабрь						
Новый год у ворот	«Дежурство в уголке природы»	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными..	Индивидуальные поручения по уходу за растениями	Принадлежности для дежурства в уголке природы: вода, салфетки, леечка, фартучки, и т.д.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр.22 - 24	Рекомендовать ухаживать дома за комнатными растениями и

«Петрушка физкультурник»	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению ,уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования, воспитывать наблюдательность..	Утром рассматривания картинок с видами спорта	Картинки с изображением предметов, удовлетворяющих потребности в труде, рисовании, игре, спорте; спортивный инвентарь (мяч, скакалка, обруч, теннисная ракетка, лента, гантели, палочка, мешочек); набор картинок с видами спорта, два обруча; картинки «Зима» и «Лето», алгоритм описания предметов	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружение» Стр19 - 20	
«Почему растаяла Снегурочка»	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает, на морозе вода замерзает и превращается в лед	Проведение опытов на прогулке	Снегурочка – кукла. Снег в емкости. Лед в формочках. Снежинки вырезанные из бумаги. Темный лист бумаги для выкладывания снежинок. Темные листы бумаги (на каждого ребенка). Белая гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки. Большая	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр.24 - 26	Слепить с детьми снеговика

				емкость с водой. Пластилин для лепки снеговиков.		
	Узнай все о себе, воздушный шарик	Познакомить с резиной, ее качеством и свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом его использования	Проведение опытов во вторую половину дня	Воздушные шары (два надутых, один сдутый), резиновые перчатки, резинка для волос.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр23 -24	
	Что за праздник "Новый год?"	Формировать у детей представления о празднике, его традициях и обычаях.	Рассматривание иллюстраций "Праздник Новый год", "Елка", открытки.	Плакаты и рисунки к новому году, украшенная группа и зал к празднику.	Конспект.	
Январь						
Зима	«Стайка снегирей на ветках рябины»	Расширять представления детей о многообразии птиц. Учит выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок.	Наблюдение за птицами на прогулке	Пано с изображением снегирей, картинки с изображением снегиря на каждого ребенка	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр27-29	Предложить родителям повесить кормушку Возле дома
	Замечательный врач	Формировать понятие о значимости труда врача и медсестры, их деловых качеств. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним.	Рассматривание альбома утром «Профессии»	Кукла, медицинское оборудование, фотографии семей врача и медсестры	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» СТР24 - 25	Привлечь родителей к составлению альбома «Профессии»

	«В гости к деду природоведу»	Расширять представления детей о зимних явления природы. Учить наблюдать за природой в зимний период. Дать представления о взаимосвязи человека и природы.	рассматривание альбома «зима» во вторую половину дня	Пано с изображением снегурочки, картинки с изображением снегурочки на каждого ребенка	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр29 - 31	
Февраль						
День защитника Отечества	В мире стекла	Помочь выявить свойства стекла(прочное, прозрачное, цветное, гладкое),воспитывать бережное отношение к вещам, развивать любознательность.	Д/и: «Угадай, что из чего сделано»	Небольшие стеклянные предметы (бутылочки от духов, шарики, камешки разной формы), палочки для проверки звонкости стекла, стеклянный стакан	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр25 - 26	Рекомендовать рассмотреть дома домашние предметы, из чего сделано, найти стеклянные предметы
	«Рассматривание кролика»	Дать детям представления о кролике .Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	Картинки с иллюстрациями кролика	игрушечный заяц	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр25 - 26	

	Наша Армия	<p>Дать представления о воинах, которые защищают нашу Родину, уточнить понятие »защитники Отечества» .Познакомить с некоторыми военными профессиями</p>	<p>Заучивание стихотворение «Февраль» С. Маршака</p>	<p>Тексты рассказов «Шапка не велит» А. Митяева или «Дозор» З. Александровой («Наша Родина»). Иллюстрации по теме; головные уборы: бескозырка, шлем танкиста, пилотка, фуражки военного летчика, пограничника; коробка, модели военной техники и фигурки военных разных родов войск для макета «Армия России»</p>	<p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 27 - 29</p>	<p>Рекомендовать родителям рассказать детям кто в семье Служил в армии, в каких войсках. Предложить Принести фотографии с воинами</p>
	«Посадка лука»	<p>Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста растения (почва, влага, тепло, свет).Дать элементарные понятия о природных</p>	<p>Рассматривание овощей и фруктов. Во второй половине дня лепка лука, рисование.</p>	<p>Кукла – незнакомка. Расписной сундучок. Для посадки лука: земля,</p>	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр33 - 34</p>	<p>Предложить родителям дома вместе с детьми</p>

		витаминах. Формировать трудовые умения и навыки		стаканчики, лейка с водой, тряпочные салфетки, фартучки		посадить лук
Март						
Международный женский день	«Весенние праздники. 8 Марта»	Закрепление знаний детей о весенних праздниках. - активизация знаний детей об овощах и фруктах; развитие представлений у детей о том, как бы поздравили своих мам детёныши животных; - активизация знаний детей о садовых цветах.	рассматривание тематических картинок, чтение художественной литературы, просматривание мультфильмов, беседа «Женский день», сооружение поделок и подарков для мам и бабушек; сочинение поздравительной речи.	плакат «8марта» ; карточки с изображением садовых цветов; карточки с загадками; аудиоплеер; муляжи овощей и фруктов; кукла – Маша; мягкие игрушки ёжик и лисёнок; детские игрушки : зеркальце, расчёска, фен, сумка и т. д.	См. Приложение №1	Привлечь пап вместе с детьми сделать подарки для мам и бабушек
Масленица	«В мире пластмассы»	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы, помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам, развивать любознательность	Д/и: «Группируй предметы»	Небольшие пластмассовые предметы (игрушки, пуговицы, прищепки), пластмассовый стакан, палочки	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 30 - 31	Привлечь родителей к Созданию музея пластмассы»

Народная культура и традиции	«Мир комнатных растений»	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду	Рассматривание комнатных растений. Во второй половине дня работа в уголке природы.	Комнатные растения: фиалка, герань, бегония, бальзамин (огонек) фикус	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр36 - 37	Рассматривание комнатных растений
	«Весна, весна, поди сюда!»	Познакомить с народными обрядами, обычаями, связанными со встречей весны; развивать речь, заучивая заклички, поговорки; воспитывать уважение и интерес к традициям русского народа; прививать любовь к народному слову с помощью малых форм устного народного творчества (загадки, потешки, попевки)	Рассматривание иллюстраций о праздниках на Руси; заучивание закличек, примет, поговорок о весне.	Иллюстрации к о проведении обряда встречи весны, заклички, поговорки, приметы	В. Н. Косарева «Народная культура и традиции» Стр 64 - 66	Рекомендовать родителям рассматривать рассмотренные перелетных птиц на картинке
Апрель						
Космос	«Таинственный космос».	Продолжать расширять представление детей о многообразии космоса. Рассказать детям об интересных фактах и событиях космоса. Дать детям знания об освоении человеком космического пространства, о значении	Беседа с детьми «Как <i>стать космонавтом?</i> », рассматривание иллюстраций на тему «Космос», конструирование «Ракета».	Иллюстрации, портрет Ю. А. Гагарина, сказочный герой.	См. приложение	

		космических исследований для жизни людей на Земле. Познакомить с первым лётчиком- космонавтом Ю. А. Гагариным. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.				
	«Путешествие в прошлое кресла»	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода, развивать ретроспективный взгляд на предметы .Учить определять некоторые особенности предметов(части, форма)	Утром рассматривание альбома «мебель»	Макеты бревна, пенька, табурет, стул, кресло	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 33	
Весна	«Поможем Незнайке вылепить посуду»	Расширять представления о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том ,что из глины можно лепить игрушки, посуду.	на прогулке игры с песком. Во второй половине дня рассматривание дымковских игрушек	Кукла Незнайка, Розетки с сухой глиной, комочки песка и глины, влажный песок, салфетки, формочки для песка.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр42 - 44	Рекоменд овать лепку из глины
	«Экологическая тропа весной»	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты тропы весной. Формировать бережное отношение к природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	Целевая прогулка	Объекты экологической тропы.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр45 - 46	

Май						
День Победы	Диагностика					
Лето	«Путешествие в прошлое одежды»	Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учит устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды;	Утром рассматривание альбома «одежды»	Картинки с иллюстрациями одежды	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 38	

3. Организационный раздел

3.1. Перечень учебно-методических пособий обучения и воспитания.

№п/ п	Направление развития	Наименование	Автор
	Развитие речи	«Развитие речи детей 4-5 лет»	О.С.Ушакова
		Хрестоматия для средней группы. Изд.-М.: «Самовар»	Юдаева М. Д.
		Хрестоматия для детей 4-5 лет.Изд. М.: «Просвещение»	ИльчукН.П., Гербова В.В., Елисеева Л. Н., Бабурова Н. П.

		Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. Конспект занятий. Изд.4-е доп.-М.:УЦ. ПЕРСПЕКТИВА	Н.В. Алешина
		Математика для детей 4-5 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до пяти». 2-е изд.,допол. И перераб.- М.: ТЦ Сфера, (математические ступеньки).	Новикова
		Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-синтез	Дыбина О.В.
		Занятия по формированию элементарных экологических представлений.Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез	Соломенникова О.А.
		Художественное творчество и конструирование4-5 лет.М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2017 год	Л.В.Куцакова
		Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. 2014	Теплюк С.Н.
		Прогулки в детском саду.Младшая и средняя группы. Методическое пособие.Изд.-М.:ТЦ Сфера,	И. В. Кравченко, Т.Л. Долгова
		Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП ДО	Н.В.Нищеева

3.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для детей 4-5 лет

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. «Барашеньки... », «Гуси, вы гуси... », «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка... », «Идет лисичка по мосту... », «Иди весна, иди, красна... », «Кот на печку пошел... », «Наш козел... », «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый... », «Сидит, сидит зайка... », «Солнышко-ведрышко... », «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек. нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья ...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин») (по выбору); Сапгир В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется

лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «Попояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновья» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, ел. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета

«Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С.Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, ел. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, ел. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, ел. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, ел. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, ел. Н.Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, ел. Е. Макшанцевой; «Барабанчики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Гоп и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, ел. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, ел. Н.Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенкапростая», муз.А. Александрова, ел.М.Ивенсен; «Куручка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл.народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н.Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тropicин «Девочка с куклой»; А.И.Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый- полосатый».

3.3.Описание психолого-педагогических условий реализации Программы.

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в СПДС, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики(мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально- воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов,

обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Народные традиции существуют с незапамятных времен. С течением времени, с развитием общества традиции ширятся, видоизменяются, некоторые забываются, а некоторые наоборот прочно входят в нашу жизнь. Подрастая, ребенок приходит в детский сад и его поведение становится более осознанным. Попадая в новую среду, ребенок узнает новые модели поведения, осваивает новые для него формы человеческих отношений. У ребенка начинают формироваться нравственные качества, стремления, идеалы. И этому формированию немало способствуют те, порой уникальные традиции, которые существуют не только в детском саду, а конкретно в каждой группе детского сада. Каждая такая традиция направлена прежде всего на сплочение коллектива. Поэтому создание групповых традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников – необходимая и нужная работа. Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. В нашей группе есть сложившиеся традиции. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем.

Традиции нашей группы:

1. «Утро радостных встреч».

Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

2. «День именинника».

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

3. «Неделя экскурсий».

Цель: Знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работают в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.

5. «Спортивный праздник».

Цель: Расширять знания детей. Совершенствовать выполнения детьми элементов игры. Развивать способность концентрировать внимание, ловкость, координацию движений. Развивать скоростные качества, быстроту реакции, формировать умения действовать в команде.

6. «Семейная мастерская».

Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.

7. «Уход за комнатными растениями».

Цель: Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.

8. «Знакомство с правилами безопасности».

Цель: продолжить знакомство с правилами безопасности в быту и на улице

Задачи:

- отрабатывать правильность действий при возникновении угрозы опасности;
- довести до сознания детей невозможность легкомысленного обращения с разными опасными предметами;
- воспитывать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

9. «Масленица», «Прилет птиц», «День семьи, любви и верности», «Праздник Русской березки»

Цель: Знакомство с историей и культурой своей страны, с народными обрядами и обычаями.

Праздники, которые по традиции мы отмечаем в группе.

«День знаний» (1 сентября)

«Осенины»

«День воспитателя» (27 сентября)
«День матери» (27 ноября)
«Новый год» (декабрь)
«Коляда, коляда» (январь)
«День защитника Отечества» (23 февраля)
«Масленица» (февраль)
«Международный женский день 8 Марта»
«Прилет птиц. Жаворонки» (22 марта)
«День смеха» (1 апреля)
«День космонавтики» (12 апреля)
«Праздник весны» (1 мая)
«День Победы» (9 мая)
«Международный день защиты детей»

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Для реализации рабочей программы используются следующие возможности РППС:

- Территория ДО
- Групповые помещения
- Специализированные помещения (музыкальный зал)

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов

Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

Оборудование в группе размещено по центрам детской активности.

Название центров	Содержание на начало года
Физкультурно-оздоровительный центр	Коврик из пуговиц; шнур длинный, короткий; обручи диаметром 40-50 см; мячи резиновые разных диаметров; шарик пластмассовый (диаметр 4 см); атрибутика к подвижным играм (шапочки, медали-эмблемы); флажки, платочки; султанчики; кубики; ребристая доска; кегли.
Центр познания	Самообучающие игрушки (различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей); геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы. Различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат); лото, домино; числовой ряд; коробочки с условными символами «рукотворный мир» и «природный мир»; алгоритм описания предмета: принадлежность к природному и рукотворному миру, цвет, форма, основные части, размер, вес, материал, назначение; карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов; предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии); картинки с изображением последовательности событий; иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания; иллюстрации, изображающие деятельность людей (детей и взрослых) на различных отрезках времени; наборы иллюстраций и предметов в форме единственного и множественного числа; крупная геометрическая мозаика; материал на развитие мелкой моторики кистей рук; наборы разрезных и парных картинок; кубики с предметными сюжетными картинками; коробки или ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических фигур; рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине; игры на интеллектуальное и сенсорное развитие; настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.

Центр экспериментирования	Набор для экспериментирования с водой; набор для экспериментирования с песком; леечки, кулёчки, ведёрки с отверстиями, брызгалки; непромокаемые фартуки ; некрупные игрушки для закапывания; камни, земля, глина, снег; ёмкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения; стол с клеёнкой, подносы; материалы для пересыпания и переливания; трубочки для продувания; мыльные пузыри, маленькие зеркала; магниты, электрические фонарики; бумага, фольга, поролоновые губки; пипетки, краски разной густоты и насыщенности; стёкла разного цвета ; поролоновые губки разного размера, цвета и формы.
Центр природы	Дидактическая кукла с набором одежды по временам года; коллекции камней, ракушек, семян; игротека экологических развивающих игр; библиотека познавательной природоведческой литературы; картины-пейзажи по временам года; иллюстрации, изображающие различные состояния погоды; комнатные растения; реалистические игрушки-животные; муляжи овощей и фруктов; материал для развития трудовых навыков; иллюстрации с изображением растений, животных, сезонных состояний растений и животных, трудовых действий взрослых; деревянные брусочки; кормушки и корм для птиц; дидактические игры природоведческой тематики; дидактические игры на основные правила поведения человека в экосистемах.
Центр конструирования	Конструкторы разного размера; фигурки для обыгрывания животных, людей и т.д.; образцы построек, схемы построек; игрушки бытовой тематики; строительный материал из коробок разной величины; напольный конструктор, к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки и т.д.; настольный строительный конструктор; машинки. Светофор, магнитный конструктор «Лего» (крупный, мелкий), палочки Крейзера.
Центр социально-эмоционального развития	Иллюстрации, изображающие взрослых людей и детей, их действия по отношению друг к другу; иллюстрации и игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием; энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии; фото детей и родителей; сюжетные картинки знакомого содержания; фотоальбом детей группы; система зеркал; кукла-мальчик, кукла-девочка; уголок мальчиков(мастерская), уголок девочек; игры для мальчиков и девочек; сюжетные картины (работа врача, парикмахера,

	повара, дворника, шофёра и пр.);наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности; аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых.
Центригры	Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей; игрушки транспортные; игрушки, изображающие предметы труда и быта; предметы – заместители; ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым ; игрушки – животные; дидактические куклы; русские народные дидактические игрушки; многофункциональные ширмы; разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр и атрибуты к ним; одежда для ряжения; стойка, плечики для одежды; зеркало; бижутерия из различных материалов; игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия.
Центр театра	Разные виды театра: настольный, с ширмой, на фланелеграфе, магнитный, бибабо, пальчиковый; игрушки-забавы; маски, шапочки; декорации, театральные атрибуты; ширмы; фланелеграф; домик (избушка) для показа фольклорных произведений, картинки для потешки; атрибуты для ярмарки; наглядно-дидактические пособия: герои сказок, рассказы по картинкам; аксессуары сказочных персонажей.
Музыкальный центр	Игрушки – музыкальные ;картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях; музыкальные игрушки: неваляшки, музыкальные молоточки, шумелки, стучалки, пищалки; магнитофон; народные игрушки; коробочки с сыпучими материалами; в аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов.
Центр книги	Детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки, народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов; картинки на фланелеграфе; иллюстрации к детским произведениям, игрушки , изображающие сказочных персонажей; иллюстрации по обобщающим понятиям; альбомы или подборка иллюстраций по темам: «Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы»; сюжетные картинки; выставка: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников; литературные игры, игры с грамматическим

	содержанием; портреты писателей и поэтов; книжки-раскраски, книжные иллюстрации в соответствии с сюжетом сказки.
--	--

3.6.Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий), циклограмма воспитателя.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы СПДС, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их рольопределенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня является гибким, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами

пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечение сочетаний умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 СПДС может корректировать режим дня в зависимости от сезона года. Ниже приведены требования организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут

Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
---	--------------	-----------

Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

**Режим дня в средней группе № 3
Холодный период**

Режимные моменты	Время
Утренний приём детей. Свободная игра. Самостоятельная деятельность.	7.00.-8.20
Утренняя гимнастика	8.20.-8.30
Культурно-гигиенические мероприятия. Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.30.-8.50.

Игровая пауза. Подготовка к занятиям.	8.50.-9.00
Занятия.	9.00.-10.25.
Второй завтрак	9.55.-10.05.
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.25.-12.00.
Возвращение с прогулки. Интеллектуальная разминка (словесные, творческие игры).	12.00.-12.20.
Подготовка к обеду. Обед.	12.20.-12.50.
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.50.-15.10
Постепенный подъём. Закаливающие мероприятия. Гимнастика после сна.	15.10.-15.30.
Подготовка к уплотнённому полднику с включением блюд ужина. Полдник.	15.30.-16.00.
Чтение художественной литературы.	16.00.-16.20.
Игры. Самостоятельная деятельность детей. Занятия (при необходимости)	16.20.-17.00.
Игры. Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	17.00.-19.00.

Организованная образовательная деятельность в средней группе №3СПДС «Колосок» на 2024-2025 учебный год.

Группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Средняя группа №3	Ознакомление с окружающим миром/логопед 09.00.-09.20.	Музыка 09.00.-09.20. математика 09.30.- 10.00.	Развитие речи/логопед 09.00.-09.20. Рисование 09.30.-09.50.	Музыка 8.50-9.10. Конструирование, робототехника 09.20.-09.40.	Физкультура под музыку 09.00.-09.20. Лепка/ аппликация/ ручной труд

	Педагог-психолог 9.30-9.50 физкультура 10.00-10.20		Физкультура на улице		09.30.-09.50
--	---	--	----------------------	--	--------------

Циклограмма ежедневного планирования работы воспитателя

	<i>Утро</i>	<i>Прогулка</i>	<i>II половина дня</i>
<i>Понедельник</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа 2. Дидактические игры (сенсорное развитие) 3. Работа в книжном уголке. 4. Индивидуальная работа по развитию речи. 5. Утренняя гимнастика 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за неживой природой. 2. Трудовые поручения. 3. Индивидуальная работа. 4. Подвижные игры 5. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал, сюжетные игры) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Гимнастика пробуждения 2. Чтение русских народных сказок 3. Сюжетно-ролевая игра. 4. Совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности. 5. Игры-забавы
<i>Вторник</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнения с элементами звукоподражания. 2. Дидактические игры (мелкая моторика). 3. Самостоятельная игровая деятельность 4. Утренняя гимнастика 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за живой природой (животный мир). Индивидуальная работа. 2. Трудовые поручения. 3. Подвижные игры 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Гимнастика пробуждения 2. Заучивание стихотворений 3. Игры в уголке ряженья. 4. Индивидуальная работа (развитие речи). 5. Подвижные игры

<i>Среда</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседы по ОБЖ 2. Трудовое воспитание 3. Рассматривание иллюстраций, репродукций 4. Речевые игры 5. Утренняя гимнастика 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за явлениями общественной жизни. 2. Трудовые поручения. 3. Подвижные игры (ориентировка в пространстве). 4. Индивидуальная работа. 5. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал, строительные игры) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Гимнастика пробуждения 2. Чтение рассказов или сказок 3. Дидактические игры по экологии 4. Речевые игры 5. Подвижные игры
<i>Четверг</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа 2. Индивидуальная работа (развитие речи) 3. Дидактические игры (музыкальные). 4. Строительные игры. 5. Утренняя гимнастика 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Целевая прогулка. 2. Трудовые поручения. 3. Индивидуальная работа. 4. Подвижные игры 5. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Гимнастика пробуждения 2. Развлечения, досуги. 3. Народный фольклор 4. Игры с игрушками на развитие мелкой моторики. 5. Народные игры
<i>Пятница</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактические игры на развитие речевого дыхания. 2. Игры-забавы. 3. Совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности. 4. Утренняя гимнастика 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за живой природой (растительный мир). 2. Труд 3. Народные игры. 4. Индивидуальная работа. 5. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Гимнастика пробуждения 2. Народный фольклор 3. Совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности. 4. Хозяйственно-бытовой труд 5. Строительные игры 6. Подвижные игры